

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Приднестровский государственный университет
им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал

Кафедра германских языков и методики их преподавания

УТВЕРЖДАЮ

Директор филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко
в г. Рыбнице, профессор

Павлинов И.А.

2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2018/2019 учебный год

Учебной ДИСЦИПЛИНЫ

«ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА (АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)»

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование

Профиль подготовки

«Иностранный язык», дополнительный профиль «Иностранный язык»

квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения:
Очная

Рыбница, 2018

Рабочая программа дисциплины «**Теоретическая фонетика (английского языка)**» /сост. Н.П. Перевязка – Рыбница: ГОУ ВО ПГУ филиал в г. Рыбнице, 2018. – 16 с.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДНАЗНАЧЕНА ДЛЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ЦИКЛА ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН (Б1.В.ОД.18) СТУДЕНТАМ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОФИЛЮ ПОДГОТОВКИ - «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» С ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРОФИЛЕМ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 91 от 09 февраля 2016 г.

Составитель


(подпись)

Перевязка Наталья Павловна, ст. преподаватель

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Данный теоретический курс призван снабдить студентов знаниями о фонетической подсистеме английского языка, ее сегментной и супraseгментной составляющих, систематизировать полученные студентами сведения о фонетической системе родного и английского языков для установления универсальных черт и специфических особенностей изучаемого языка и показать возможности применения полученных научных знаний в практике преподавания английского языка.

Основными целями преподавания дисциплины «Теоретическая фонетика (английского языка)» являются:

- развивать умение студентов анализировать, сравнивать, обобщать, грамотно выражать мысль на иностранном языке, используя научные термины и понятия.
- расширить знания студентов по фонетике, приобретенные при изучении курса «Практическая фонетика английского языка» и сформировать у студентов научное представление о фонетической системе изучаемого иностранного языка, ее структуре, особенностях взаимосвязи и функционировании единиц и средств этой системы;
- сформировать у студентов базу фундаментальных теоретических знаний для успешного овладения языком и дальнейшего его совершенствования, а также для написания курсовых и выпускных квалификационных работ.

Предметом настоящего теоретического курса является фонетический строй современного английского языка.

Задачи дисциплины:

- 1) познакомить студентов с ролью и достижениями отечественных и зарубежных языковедов в развитии фонетической науки и решении ее проблем;
- 2) систематизировать элементы фонетической теории, усвоенные студентами при изучении нормативного курса, и дать им на его основе более полное знание всех компонентов фонетического строя современного английского языка в их системе и в сопоставлении с фонетическим строем родного языка;
- 3) познакомить студентов с основными спорными проблемами общей и английской фонетики и с новейшими теориями и взглядами по этим проблемам;
- 4) познакомить студентов с современными методами фонетического исследования, а также с практическим применением теоретических положений курса в практике преподавания английского языка (напр., выбор нормы произношения, типы произносительных ошибок и т.д.).

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Теоретическая фонетика (английского языка)» относится к вариативной части цикла обязательных дисциплин (модулей) ООП бакалавриата, подготовки студентов по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», профилю подготовки «Иностранный язык» с дополнительным профилем «Иностранный язык». Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате овладения дисциплиной «Практическая фонетика английского языка».

Дисциплина «Теоретическая фонетика» предназначена для формирования у будущих бакалавров научного представления о структуре, значениях и функционировании средств, образующих фонетическую систему современного английского языка.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:
ПК-4, ПК-6, ПК-7, ПК-11, ПК-12.

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов
ПК-6	готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса
ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие

	способности
ПК-11	готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования
ПК-12	способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

3.1. Знать:

- строение артикуляционного аппарата и современную научную терминологию для его описания;
- все компоненты фонетического строя английского языка в их системе и в сопоставлении с фонетическим строем родного языка;
- правила английского слогаделения и ударения, классификацию гласных и согласных звуков;
- (в общих чертах) американский вариант английского языка (помимо британского), а также иметь представление о региональных языковых вариантах, говорах и диалектах, которые составляют естественное окружение нормативной, кодифицированной речи;
- о взаимосвязи фонетики с другими языковыми дисциплинами: грамматикой (морфемный состав слова и его структура, грамматические окончания), стилистикой (экспрессивно-стилистические особенности текста, стили речи), лексикологией (части речи, семантика слова), историей языка (исторические чередования), введением в языкознание (фонология, понятие фонемы).

3.2. Уметь:

- сопоставлять фонетические явления в английском языке с соответствующими явлениями в русском языке;
- умения объяснить особенности английского произношения, что является важным в процессе подготовки учителя иностранного языка;
- определять связь фонетики с другими языковыми дисциплинами.

3.3. Владеть:

- навыками фонетического и фонологического анализа звуков, практического использования новых достижений в фонетике и фонологии.

Быть ознакомлен:

- с ролью и достижениями русских и зарубежных языковедов в развитии фонетической науки и решении ее проблем;
- с основными спорными и нерешёнными проблемами общей и английской фонетики и с теориями и взглядами по этим проблемам;
- с современными фонетическими и фонологическими учениями;
- (в общих чертах) с современными методами фонетического исследования (особенно фонетического анализа), а также с применением теоретических положений курса в преподавании английского языка (о выборе учебной нормы произношения, о транскрипции, о типах произносительных ошибок и т.д.).

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студента по семестрам

Цикл дисциплин: Б1.В.ОД.18 Вариативная часть, цикл обязательных дисциплин

Трудоемкость дисциплины (з.е./ часов): 2 / 72

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудоемкость, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост. работа	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. зан.		
IX	2 / 72	28	28	–	–	44	зачет
Итого:	2 / 72	28	28	–	–	44	2 / 72

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Phonetics as a Branch of Linguistics.	6	2			4
2	Phoneme As A Unit Of Language.	10	4			6
3	Regional and Stylistic Varieties of English Pronunciation.	12	2			10
4	The English Vowels.	6	2			4
5	The English Consonants.	6	2			4
6	Modifications of Phonemes in Connected Speech	10	6			4
7	The Syllabic Structure in English.	4	2			2
8	Word Stress in English.	4	2			2
9	Theories of Supra-Segmental Phonetics.	8	4			4
10	Phoneme Alternations	6	2			4
	Зачет					
Итого:		72	28			44
Всего:		72	28			44

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекционные занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекционного занятия	Учебно-наглядные пособия
IX семестр				
1	Раздел 1	2	Phonetics among other parts of language. Branches of Phonetics. Aspects of speech sounds. Units of Phonetics. Methods of investigation used in Phonetics.	учебное пособие
2	Раздел 2	2	The Phoneme Theory in Russia and other countries. Definition of the phoneme and its functions.	учебное пособие
3		2	Types of allophones and main features of the phoneme.	
4	Раздел 3	2	The English articulation basis. Pronunciation standard of British English. Styles of pronunciation. Classification of pronunciation variants in English.	учебное пособие
5	Раздел 4	2	General principals of vowel formation. The English vowel system. The Diphthong Theory.	учебное пособие
6	Раздел 5	2	General principals of consonant formation. The English consonant system. The problem with affricates.	учебное пособие
7-8	Раздел 6	4	The phenomenon of adaptation. English vowels in connected speech.	учебное пособие
9		2	English consonants in connected speech. Non-obligatory assimilation.	
10	Раздел 7	2	Principal theories of syllable formation and division. The structure and functions of syllables in English.	учебное пособие
11	Раздел 8	2	Nature of word stress and its functions. Place of word stress in English. Degrees of stress.	учебное пособие
12	Раздел 9	2	Rythmical and Syntactic Structure of Connected Speech.	учебное пособие

13		2	Sentence-Stress.	
14	Раздел 10	2	Final Test	
Итого:		28		
Всего:		28		

Лабораторные и практические (семинарские) занятия по данной дисциплине не предусматриваются.

Самостоятельная работа студентов

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
IX семестр			
Раздел 1	1	Vocal mechanism. (Самостоятельное изучение заданного материала; ведение конспекта)	4
Всего по разделу 1:			4
Раздел 2	2	Methods of the phonemic analysis. Main phonological schools. (Самостоятельное изучение заданного материала; ведение конспекта)	6
Всего по разделу 2:			6
Раздел 3	3	The problem of the American Pronunciation Standard. The principal features of the American Pronunciation Standard. (Самостоятельное изучение заданного материала; ведение конспекта, выполнение практических заданий по теме)	4
	4	Regional and Stylistic Varieties of English Pronunciation (British English) (Самостоятельное изучение заданного материала; ведение конспекта, выполнение практических заданий по теме)	6
Всего по разделу 3:			10
Раздел 9	5	Intonation. Different views on intonation. (Самостоятельное изучение заданного материала; выполнение устных и письменных заданий по теме)	4
Всего по разделу 9:			4
Раздел 10	6	The notion of alternation and its types. Contextual alternations in English. (Самостоятельное изучение заданного материала; ведение конспекта)	4
	7	Подготовка к итоговому тесту по пройденному теоретическому материалу	16
Всего по разделу 10:			20
Итого:			44

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ).

По данной дисциплине курсовые проекты не предусматриваются.

6. Образовательные технологии

№ п/п	Образовательная технология, рекомендуемая к использованию в преподавании учебной дисциплины	Рекомендуемые средства обучения
1	Технология проблемного обучения	- текстовые средства (учебники, справочная литература); - простые визуальные средства (схемы); - статичные мультимедийные средства (распечатки); - интерактивные мультимедийные средства (компьютер).

2	Технология развития критического мышления	-текстовые средства (учебники, учебно- методические пособия); - простые визуальные средства (таблицы); - динамичные мультимедийные средства (видео); - интерактивные мультимедийные средства (Интернет).
---	---	---

В данном курсе используются следующие формы учебной деятельности: лекции с использованием информационных технологий, самостоятельная работа студентов.

Тематика и последовательность лекций соответствуют логике изложения материала.

Содержание курса подчинено его задачам, к которым относятся создание более полного представления о компонентах фонетического строя английского языка, сопоставление фонетического строя английского языка с фонетическим строем родного языка, обучение критическому анализу методологических основ и теоретических предположений зарубежных и отечественных языковедов в области общей и английской фонетики, ознакомление студентов с возможностями применения теоретических положений курса в преподавании английского языка.

Лекции образуют 14 тематических блоков в соответствии с проблематикой разделов программы.

Материал лекций закрепляется в ходе устных опросов, посвященных основным научным проблемам сегментной и сверхсегментной фонетики.

Текущая аттестация проводится путем оценки выполнения тестов, участия студентов в устных опросах. Тестовые задания представляют собой совокупность задач, отражающих основные требования ФГОС ВО и данной учебной дисциплины.

Контроль уровня освоения может осуществляется и в ходе презентации учебных проектов, посвященных актуальной проблеме социальной и территориальной вариативности английского произношения.

При возможности рекомендуется проведение семинарских занятий, которые играют ключевую роль в реализации дидактических задач курса «Теоретическая фонетика английского языка». По содержанию они должны быть связаны с лекционными занятиями. Задачей семинарских занятий является осмысление студентами теоретического материала, формирование умения формулировать и доказывать собственную точку зрения, анализировать фактические языковые явления, формирование практических специальных качеств в профессиональных ситуациях.

В ходе лекций широко используются информационно-коммуникационные и интерактивные технологии и технология проектного обучения, что позволяет наиболее эффективно организовать образовательный процесс, активизировать участие всех субъектов обучения, повысить уровень мотивации студентов к поаспектному изучению английского языка, добиться развития качеств самоконтроля и самооценки, творческого и научно-исследовательского мышления, а также развития таких компонентов коммуникативной компетенции студентов, как лингвистическая, социолингвистическая, дискурсивная, социокультурная, стратегическая.

Самостоятельная работа студентов осуществляется по следующим направлениям:

1) самостоятельное изучение отдельных аспектов содержания дисциплины;

2) подготовка к устным опросам по теме;

3) выполнение и презентация учебных проектов (с использованием информационно-коммуникационных технологий) по проблеме социальной и территориальной вариативности английского произношения;

4) подготовка к семинарским занятиям (при возможности их проведения), в том числе процедурам текущего контроля.

Для оптимальной организации самостоятельной работы студентам предлагается учебное пособие (Теоретическая фонетика английского языка: Учебное пособие / Сост. Н.П. Перевязка. – Рыбница, 2012. – 82 с.), которое включает учебный материал из основных тем курса теоретической фонетики английского языка: место фонетики в общей системе языка, понятие звукового строя языка и его компонентов, особенности современной нормы произношения английского языка и его национальных и региональных вариантов, теория фонемы, система фонем и принципы классификации английских гласных и согласных фонем, словесное ударение, просодическая организация английского речи, теории слогаобразования. Вопросы к каждому теоретическому разделу дают возможность для самостоятельной проработки учебного материала и самоконтроля.

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
IX	Л	Использование электронных словарей; просмотр видеоматериалов; компьютерных презентаций	6
	ПР		
	ЛР		
Итого:			6

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

В рамках данной программы возможно использовать традиционную и балльно-рейтинговую системы контроля.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в устной и письменной форме в виде устных опросов, тестовых заданий.

Промежуточный контроль проводится в виде зачета за весь курс обучения теоретической фонетике английского языка. Объектом контроля является достижение заданного программой уровня владения основными понятиями и теориями, образующими систему лингвистических знаний в области фонетического устройства изучаемого языка.

Текущий контроль знаний используется для оперативного и регулярного управления учебной деятельностью (в том числе самостоятельной) студентов. В условиях рейтинговой системы контроля результаты текущего оценивания студента используются как показатель его текущего рейтинга. Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение семестра, в ходе повседневной учебной работы по индивидуальной инициативе преподавателя. Данный вид контроля стимулирует у студентов стремление к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины.

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы в начале каждого лекционного занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы. Критерии оценки:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала при подготовке к устным опросам по теме.

В конце изучения дисциплины «Теоретическая фонетика» проводится тестирование (компьютерное или бланковое).

Критерии оценки результатов тестирования

% выполнения	Оценка в традиционной шкале
85–100	5 (отлично)
65–84	4 (хорошо)
50–64	3 (удовлетворительно)

Критерии оценки знаний, умений и навыков студентов

При проведении экзаменов, дифференцированных зачетов, защите курсовых работ (проектов) и производственной практики знания, умения и навыки студентов оцениваются, как правило, по пятибалльной системе. По зачетам проставляются оценки «зачтено» и «не зачтено».

Неявка на экзамен отмечается в экзаменационной ведомости словами «не явился».

Критерии оценки знаний, умений и навыков студента:

- а) оценка «отлично»:

- глубокие и твердые знания всего программного материала учебной дисциплины, содержащегося в рекомендованной (основной и дополнительной) литературе, глубокое понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений (процессов);

- логически последовательные, полные, правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы, четкое изображение схем, графиков и чертежей;

- умение самостоятельно анализировать явления и процессы в их взаимосвязи и развитии, использовать математический аппарат и применять теоретические положения к решению практических задач, делать правильные выводы из полученных результатов;

- твердые навыки, обеспечивающие решение задач дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности;

б) оценка «хорошо»:

- достаточно твердые знания программного материала учебной дисциплины, содержащегося в основной и дополнительной литературе, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений (процессов), достаточные знания основных положений смежных дисциплин;

- правильные, без существенных неточностей, ответы на поставленные вопросы, самостоятельное устранение замечаний о недостаточно полном освещении отдельных положений, грамотное изображение схем, графиков, чертежей;

- умение самостоятельно анализировать изучаемые явления и процессы, применять основные теоретические положения и математический аппарат к решению практических задач;

- достаточные навыки и умения, обеспечивающие решение задач дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности;

в) оценка «удовлетворительно»:

- знание основного материала учебной дисциплины без частных особенностей и основных положений смежных дисциплин;

- правильные, без грубых ошибок ответы на поставленные вопросы, несущественные ошибки в изображении графиков, схем, чертежей;

- умение применять теоретические знания к решению основных практических задач, ограниченное использование математического аппарата;

- посредственные навыки и умения, необходимые для дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности;

г) оценка «неудовлетворительно»:

- отсутствие знаний значительной части программного материала;

- неправильный ответ хотя бы на один из основных вопросов билета, существенные и грубые ошибки в ответах на дополнительные вопросы, непонимание сущности излагаемых вопросов, грубые ошибки в изображении графиков, схем, чертежей;

- неумение применять теоретические знания при решении практических задач, отсутствие навыков в использовании математического аппарата;

- отсутствие навыков и умений, необходимых для дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности.

Другие критерии оценки используются в соответствии с «Положением о модульной системе контроля и о рейтинге студентов».

А	“Отлично” - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
В	“Очень хорошо” - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.
С	“Хорошо” - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

D	“Удовлетворительно” - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.
E	“Посредственно” - теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.
FX	“Условно неудовлетворительно” - теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.
F	“Безусловно неудовлетворительно” - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.

Положительными оценками, при получении которых дисциплина засчитывается студенту в качестве пройденного, являются оценки А, В, С, D и E.

Примеры заданий текущего и промежуточного контроля:

PROGRESS TEST

V курс IX семестр

II Variant

Answer the following questions using one-word / phrase answers.

- How do we call the Phoneme Theory introduced by Daniel Jones?
- [r], [w], [j], [m], [n], [ŋ], are termed ...
- “desks, pens” illustrate the examples of ... assimilation.
- A complete loss of sounds, both vowels and consonants is called ...
- A group of words which are put together according to sense is called ...
- A sequence of words spoken in a single breath, a stretch of speech which has describable melody is called ...
- A unit of spoken message larger than a single sound and smaller than a word is called ...
- A variant of the language that includes differences in grammar, vocabulary, and pronunciation is called ...
- Give the definition of diphthongs.
- Give the definition of the phenomenon of adaptation (assimilation).
- Give the definition of the syllable.
- Give the most appropriate definition of the phoneme.
- Give the name of the founder of phonology.
- How do we call the function of the phoneme which is revealed in the example: *He was heard badly - He was hurt badly*.
- People engaged in the study of phonetics are called ...
- How do we call the property of English vowel sounds which depends on the character of the articulatory transition from a vowel to a consonant?
- How many consonant phonemes are there in English?
- How many general principles of vowel articulation do you know?
- Is the following statement true? “A phoneme may consist of several allophones”.
- Name the groups of languages differentiated according to the place of word stress.
- Name the types of diphthongs defined by L. V. Scerba.
- People engaged in the study of phonology are called ...
- Phonetics whose domain is the larger units of connected speech: syllables, words, phrases and texts is called ...

24. Prof. L. V. Scerba pointed out 2 types of pronunciation. They are: ...
25. Sentence Stress is based on 4 principles such as ...
26. Structurally, the most common types of the syllable in English are ...
27. The adaptive modification of a consonant by a neighbouring consonant in a speech chain is called ...
28. The amount of perceptual prominence given to particular words / syllables in an utterance is called ...
29. The articulation of one sound, pronounced separately, can be analysed into three phases: ...
30. The basic component of the phonic substance of language is called ...
31. The English vowel system consists of ... vowel phonemes.
32. The main features of the phoneme which make it functionally different from all other phonemes of the language are called ...
33. The majority of British and Russian linguists usually distinguish such degrees of stress in the word as ...
34. The modifications of sounds which are noticeable in the interchanges of VC or CV types are called ...
35. The part of phonetics which is concerned with individual sounds is called ...
36. The part of phonetics which is concerned with the study of the phonetic structure of one language only, in its static form, at a particular period is called ...
37. The part of phonetics which is mainly concerned with the functioning of phonetic units in the language is called ...
38. The pronunciation standard of British English is called ...
39. There are four branches of Phonetics according to the aspects of speech sounds. They are: ...
40. There are three principal methods of investigation used in Phonetics. They are: ...
41. There are two possible varieties of vowels according to the stability of articulation: ...
42. There are two types of the pronunciation errors: ...
43. Variations in pitch, prominence, and tempo are called ...
44. What are the main components of intonation?
45. What are the main Phonological Schools?

Keys to the test on Theoretical Phonetics (II variant)

1. Atomic theory
2. Sonorants
3. Progressive assimilation
4. Elision
5. A breath / sense group
6. A syntagm (an intonation group)
7. A morpheme
8. Dialect
9. Diphthongs are usually defined as vowels consisting of two distinct elements forming one syllable: the two elements are closely blended with one another.
10. The phenomenon of adaptation (assimilation) – the speech organs adjust themselves to make a more convenient transition from one articulation to another, they display, as it were, a certain "economy" of effort.
11. The syllable is one or more speech sounds forming a single uninterrupted unit of utterance which may be a commonly recognized subdivision of a word or the whole of a word [Wells 2000: 758].
12. The phoneme is a minimal abstract linguistic unit realized in speech in the form of speech sounds opposable to other phonemes of the same language to distinguish the meaning of morphemes and words (by Shcherba + Vassilyev).
- The phoneme comprises material, real and objective features and at the same time distinctive abstractional and generalized ones (because it represents all the relevant features which are present in all the allophones of the phoneme). It exists in the material form of speech sounds (allophones). Phonemes are linguistically important, for their function in a language is to distinguish words and morphemes from one another. Phonemic variants have no distinctive function as such.
13. Trubetskoy
14. Distinctive function
15. Phoneticians

16. Checkness
17. 24 consonants
18. 4
19. Yes
20. Languages with a fixed stress / a free stress / a shifting stress
21. True, false (falling and rising)
22. Phonologists
23. Suprasegmental phonetics
24. Full, colloquial
25. Musical, dynamic, qualitative, quantitative
26. VC, CVC
27. Assimilation
28. Sentence stress
29. On-glide, detention, off-glide
30. Phoneme
31. 20 vowels
32. Distinctive / relevant
33. Primary, secondary, weak
34. Accommodation
35. Segmental phonetics
36. Descriptive phonetics
37. Theoretical phonetics
38. Received Pronunciation
39. Articulatory, acoustic, auditory, phonology (functional)
40. Direct observation method, experimental and linguistic
41. Diphthongs and monophthongs
42. Phonetic and phonological
43. Intonation
44. Pitch, loudness, tempo, timbre
45. Moscow, St. Petersburg, Prague

Критерии оценки результатов теста:

«неудовлетворительно»:	< 23;
«удовлетворительно»:	> 23–32;
«хорошо»:	> 33–38;
«отлично»:	> 39–45.

Вопросы к зачету V курс, IX семестр:

1. Phonetics among other parts of language.
2. Vocal mechanism.
3. Branches of Phonetics. Sphere of Application of Phonetics.
4. Aspects of speech sounds. Units of Phonetics.
5. Methods of investigation used in Phonetics.
6. The Phoneme Theory in Russia and other countries.
7. Definition of the phoneme and its functions.
8. Types of allophones and main features of the phoneme.
9. Methods of the phonemic analysis.
10. Main phonological schools.
11. The English Articulation Basis.
12. Pronunciation Standard of British English.
13. Styles of Pronunciation.
14. Classification of pronunciation variants in English. British English (Cockney, Wales, Scotland and Ireland dialects).
15. The problem of the American Pronunciation Standard.
16. The principal features of the American Pronunciation Standard.
17. General Principles of Vowel Formation.

18. The English vowel system.
19. The Diphthong Theory.
20. General principles of consonant formation.
21. The English consonant system.
22. The problem with affricates.
23. The phenomenon of adaptation in speech process.
24. English vowels in connected speech.
25. English consonants in connected speech.
26. Non-obligatory assimilation.
27. Principal theories of syllable formation and division.
28. The structure and functions of syllables in English.
29. Nature of word stress and its functions.
30. Place of word stress in English. Degrees of stress.
31. The Rhythmic and Syntactic structure of connected speech.
32. Notion of sentence stress. Degrees of sentence stress.
33. Functions of sentence stress.
34. Intonation: definition, approaches, functions. Components of intonation and the structure of English tone-group.
35. The notion of alternation and its types.
36. Contextual alternations in English.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература:

1. Леонтьева С.Ф. Theoretical Course of English Phonetics / Теоретическая фонетика современного английского языка. – М.: Изд-во «Менеджер», 2011. – 360 с.
2. Соколова М.А., Гинтовт К.П., Тихонова И.С., Тихонова Р.М. Теоретическая фонетика английского языка: учеб. для студ. высш. учеб. заведений. – 3-е изд., стереотип. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 286 с.
3. Теоретическая фонетика английского языка: Учебное пособие / Сост. Н.П. Перевязка. – Рыбница, 2012. – 82 с.

8.2. Дополнительная литература:

1. Борисова Л.В. Теоретическая фонетика английского языка: учебное пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Л.В. Борисова, А.А. Метлюк. – Минск: Высш. шк., 1980. – 144 с.
2. Бурая Е.А. Фонетика современного английского языка: теоретический курс: учебник для вузов / Е.А. Бурая, И.Е. Галочкина, Т.И. Шевченко. Изд. 2-е, испр. – М.: Академия, 2010. – 271 с.
3. Васильев В.А. Фонетика английского языка. Теоретический курс, М.: «Просвещение», 1970.
4. Васильев В. А. Фонетика английского языка: Нормативный курс.: Учебник для ин-тов и фак. иностр.яз. / В. А. Васильев, А. Р. Катанская, Н. Д. Лукина.– 2-у изд., перераб. – М.: Высш. школа, 1980.
5. Carr, Philip. English phonetics and phonology. An Introduction: Oxford: Basil Blackwell, 1999.
6. Clark, John, Colin Yallop and Janet Fletcher. An introduction to phonetics and phonology. Third edition. Oxford: Blackwell, 2006.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение: – Microsoft Office (Word, Power Point).

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.bbc.co.uk/radio/>
2. <http://webspace.ship.edu/cgboer/dialectsofenglish.html>
3. <http://www.krysstal.com/cockney.html>
4. <http://www.penguinradio.com/>
5. <http://www.bbc.co.uk/voices/>
6. <http://www.dictionary.cambridge.org/>
7. <http://www.m-w.com/>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):

В ходе аудиторных занятий используется интерактивное оборудование (компьютер, мультимедийный проектор, лингафонный кабинет), что позволяет значительно активизировать процесс обучения и повысить уровень подготовки и мотивацию учащихся.

Используются материалы аудио- и видеозаписей преподавателя (рассылка дополнительного материала, заданий для самостоятельной работы по электронной почте).

Используется мультимедийное сопровождение занятий (комплекты слайдов по темам лекционных занятий, представление тезисов лекционного материала в форме презентации, демонстрация аудио- и видеозаписей).

Просмотр видео- и аудиоматериалов, предназначенных как для обязательного, так и дополнительного изучения, производится при помощи проектора, компьютеров в лингафонном кабинете.

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Рабочая программа по дисциплине «Теоретическая фонетика (английского языка)» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта ВО по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» и учебного плана по профилю подготовки «Иностранный язык» с дополнительным профилем «Иностранный язык».

В системе языковых дисциплин курс теоретической фонетики тесно связан с теоретической грамматикой, лексикологией, историей языка, стилистикой и составляет вместе с ними единый комплекс теоретических знаний по изучаемому иностранному языку, необходимый для подготовки современного учителя.

В то же время курс теоретической фонетики является логически заключительным этапом всей фонетической подготовки студентов с первого семестра в вузе, начинающегося с постановки произношения. В течение курса практической фонетики студенты знакомились в доступной форме и в рационально ограниченном объеме с теоретическим материалом, необходимым для сознательного усвоения всей сложной системы слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков английского языка.

Заключительный теоретический курс дополняет и систематизирует все сведения по теоретической фонетике, освещает спорные вопросы, обобщает опыт методики обучения произносительной стороне английской речи и закрепляет знания студентов по данному предмету.

Некоторые вопросы программы изучаются студентами самостоятельно с использованием рекомендованной литературы. На лекциях рассматриваются только основные, наиболее сложные вопросы, которые трудны для самостоятельного изучения.

Таким образом, лекции и самостоятельная работа направлены на то, чтобы не только дать студентам определенный объем информации, но и развить у них творческое научное мышление и критический подход к теоретическим положениям, научить их извлекать из научной литературы необходимую информацию, самостоятельно делать обобщения и выводы как из положений, имеющих в специальной литературе, так и из собственных наблюдений над фактическим языковым материалом, сопоставлять фонетические факты английского и родного языков.

К каждой лекции рекомендован список вопросов, указанных в рекомендованном учебном пособии (Теоретическая фонетика английского языка: Учебное пособие / Сост. Н.П. Перевязка. – Рыбница, 2012. – 82 с.) и являющихся основой для контроля усвоения изученного материала.

Часть времени, отведенного на самостоятельную работу, должна использоваться на подготовку к аудиторным занятиям, осмысление материала лекционных занятий, выполнение индивидуальных заданий преподавателя и подготовку к итоговой форме контроля. Тематика самостоятельной работы соответствует содержанию разделов дисциплины и теме домашнего задания.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля выбираются из содержания разделов дисциплины. Выполнение домашнего задания обеспечивает непрерывный контроль за процессом освоения учебного материала каждого обучающегося, своевременное выявление и устранение отставаний и ошибок.

11. Технологическая карта дисциплины

Курс V группа РФ14ДР62ИА семестр IX

Преподаватель - лектор Перевязка Н.П.

Преподаватели, ведущие практические занятия: _____

Кафедра ГЯиМП

Весовой коэффициент дисциплины в совокупной рейтинговой оценке, рассчитываемой по всем дисциплинам _____

IX семестр

Наименование дисциплины / курса	Уровень//ступень образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)	Статус дисциплины в рабочем учебном плане (А, Б, В, Г)	Количество зачетных единиц / кредитов		
Теоретическая фонетика английского языка	бакалавриат	Вариат. часть цикла обязат. дисциплин (Б1.В.ОД.)	2		
Смежные дисциплины по учебному плану:					
Практика устной и письменной речи, Практическая фонетика, Практическая грамматика					
ВВОДНЫЙ МОДУЛЬ					
(входной рейтинг-контроль, проверка «остаточных» знаний по смежным дисциплинам)					
Тема, задание или мероприятие входного контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	
Итого:					
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ					
(проверка знаний и умений по дисциплине)					
Тема, задание или мероприятие текущего контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	
Посещение аудиторных занятий (среднее значение)		аудиторная	5	10	
Активность на занятии (среднее значение)	Проверка письменно-го ДЗ	аудиторная	5	10	
Устные ответы на вопросы на знание теории (среднее значение)	Устный опрос	аудиторная	5	10	
Написание конспектов (среднее значение)	Письменная работа	аудиторная	5	10	
Выполнение тестов по темам (среднее значение)	тест	аудиторная	5	10	
Выполнение практических заданий (среднее значение)	Проверка письменно-го ДЗ	аудиторная / внеаудиторная	5	10	
Написание итогового теста по дисциплине	тест	аудиторная	5	10	
Итого:			35	70	
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ					
Тема, задание или мероприятие дополнительного контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	
Дополнительное контрольное тестирование			3	5	
Подготовка презентаций			5	10	
Устный опрос по заданной теме			5	10	
Итого:			13	30	
Итого максимум:			48	100	

Необходимый минимум для получения итоговой оценки или допуска к промежуточной аттестации 50 баллов.

Штрафы: пропуск занятия по неуважительной причине: минус 2 балла (уважительной причиной считается пропуск по болезни, подтвержденный справкой установленного образца, письменное разрешение завкафедры или директора университета); отсутствие домашнего задания: минус 2 балла, выполнение задания не вовремя: минус 1 б.

	Семестр	Баллы	Перевод баллов в оценку
Промежуточная аттестация (зачет)	IX	0-30	Устный ответ по первому теоретическому вопросу – 15 баллов
			Устный ответ по второму теоретическому вопросу – 15 баллов
			Итого: «5» – 30 баллов, «4» – 20 баллов, «3» – 10 баллов, «2» – 0 баллов.

Перевод баллов итогового фактического рейтинга студентов по дисциплине в оценки:

Оценка в 100-балльной шкале	Оценка в традиционной шкале	Буквенные эквиваленты оценок в шкале ЗЕ (% успешно аттестованных)
85–100	5 (отлично)	A (отлично)
65–84	4 (хорошо)	B (очень хорошо) – 76-84 баллов C (хорошо) – 65-75 баллов
50–64	3 (удовлетворительно)	D (удовлетворительно) – 57-64 баллов E (посредственно) – 50-56 баллов
0–49	2 (неудовлетворительно)	FX – неудовлетворительно, с возможной пересдачей – 21-49 баллов F – неудовлетворительно, с повторным изучением дисциплины – 0-20 баллов

Дополнительные требования для студентов, отсутствующих на занятиях по уважительной причине:

- 1) устное собеседование с преподавателем по проблемам пропущенных лекционных занятий (3-5 баллов);
- 2) обязательное выполнение аудиторных / внеаудиторных тестовых заданий и письменных работ (ДЗ);
- 3) устный отчет по предложенным темам: от 3 до 5 баллов за каждую тему.

Составитель



Перевязка Наталья Павловна,
ст. преподаватель

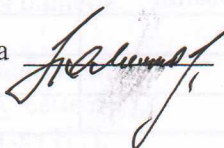
Зав. обслуживающей кафедрой
ГЯиМП



Егорова Виктория Григорьевна,
к. филол. н., доцент

Согласовано:

Директор филиала
ПГУ им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбница



Павлинов Игорь Алексеевич,
к.э.н., профессор