

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана

факультета

доцент / *Н.В. Кривошапова*

“ 05 ” 10



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2018/2019 учебный год

Учебной ДИСЦИПЛИНЫ
«Риторика»

Направление подготовки:
42.03.02 Журналистика

профиль:
общий

квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения:
Очная

Для 2015 г.н.

Тирасполь, 2018

*Рабочая программа дисциплины «Риторика» /сост. Е.Г. Луговская – Тирасполь:
ГОУ ПГУ, 2018. –с.*

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины вариативной части обязательных дисциплин профессионального цикла (Б.1.В.ОД.11.) основной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика»

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования (Приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 N 524 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика" (Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 N 47219)»

Составитель  Е.Г. Луговская, к.ф.н.

«05» 10 2018 г.

1. Цели освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины. Целями освоения дисциплины являются: получить целостное представление о риторике в единстве ее теоретических и прикладных аспектов; познакомиться с основами риторических знаний; приобрести риторические умения по созданию и восприятию текста (сообщения); уметь применять полученные знания и умения в теоретической и практической деятельности в области отечественной филологии.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Риторика» относится к вариативной части обязательных дисциплин профессионального цикла (Б.1.В. ОД.11.) основной образовательной программы по направлению подготовки «Журналистика». Преподается для студентов четвертого курса, в восьмом семестре, всего по плану 108 часов, зачет с оценкой в восьмом семестре. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в результате изучения основ филологии, введения в языкознание, введения в литературоведение, стилистики и 28 культуры речи, философии, культурологии. Место учебной дисциплины в совокупности дисциплин гуманитарного цикла, изучающих человека в разных гранях.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В процессе освоения учебной дисциплины «Риторика» студент должен овладеть следующими компетенциями в соответствии с ФГОС ВО и ООП ВО по направлению подготовки 42.03.02 (031300) – «Журналистика»:

а) общекультурные (ОК): - ОК-1 - владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; - ОК-6 - стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства;

б) профессиональные (ПК): - ПК-3 - свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме; - ПК-4 - владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке; - ПК-12 - владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; - ПК-13 - владение базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование и т.п.) различных типов текстов.

код	Содержание компетенции
ОК-1	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-6	стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства
ПК-3	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме
ПК-4	владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке
ПК-12	владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов
ПК-13	владение базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование и т.п.) различных типов текстов.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: основные понятия и категории риторической коммуникации и риторики, основную структуру риторики, национальные риторические школы, риторический дискурс, ситуации риторической коммуникации (риторической формулы), ее составляющие.

Уметь: создавать риторический текст, эффективно использовать знания по риторике в речевой коммуникации.

Владеть: риторическими навыками, эффективной и целенаправленной речевой коммуникацией, методами риторического исследования и анализа.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудоемкос ть, з.е./часы	в том числе					
		аудиторных				Самост. работы	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. занятия		
8	3/108		12		20	76	зачет
Итого:	3/108		12		20	76	

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Раздел 1. История развития риторики.	18	2	4		12
2.	Раздел 2. Риторика на современном этапе.	34	4	6		24
3.	Раздел 3. Риторическое мастерство.	56	6	10		40
Итого:		108		20		76

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
1.	1	2	Предмет, основные категории и законы риторики. Риторический канон.	
Всего по разделу				2
2.	2	2	Поиск, обработка и структурирование речевого материала – речевой дискурсивный граф. Основные вербальные средства речевой выразительности и их типологизация. Подготовка к выступлению – внеречевой инструментарий ораторского искусства	
3.		2	Риторика как искусство убеждать при помощи слова.	
Всего по разделу				2
4.	3	2	Сущность, типологии и искусство спора как словесного состязания сторон	
5.		2	Беседа как форма диалога и алгоритмы речевого поведения в ней	
6.		2	Ключевые факторы-детерминанты ораторского успеха	
Всего по разделу				2
Итого:		12		

Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практического занятия	Учебно-наглядные пособия
1.	Раздел 1	2	Речевое событие – речевые роли – речевые цели. Основные целевые виды речи. Образ оратора и образ аудитории	
2.		2	Риторический канон. Речевой дискурсивный граф и понятие топа.	
Всего по разделу				4
3.	Раздел 2	2	Вступление, основная часть, заключение. Правила речи. Структурные ошибки подачи речевого материала. Основные параметры риторического анализа	
4.		2	Тропы и их видовые характеристики. Синтаксические и проксемические риторические фигуры. Пословицы, поговорки, афоризмы	
5.		2	Функциональные стили речи. Культура речи. Особенности теле- и радиориторики. Гражданский долг оратора. Правила-детерминанты психологической защищенности и устойчивости оратора.	
Всего по разделу				6
6.	Раздел 3	2	Голосовые инструменты ораторского искусства. Язык мимики и жеста.	
7.		2	Виды и содержательный смысл стереотипов общественного сознания.	
8.		2	Правила и приемы ведения спора. Основные виды софизмов и другие «противоправные» методы и приемы ведения спора.	
9.		2	Особенности речевого поведения в беседе, виды бесед.	
10.		2	Ораторское выступление.	
Всего по разделу				10
Итого:		20		

Самостоятельная работа студента¹

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
Раздел 1	1.	<i>СИТ</i> История риторики	2
	2.	<i>ИДЛ</i> Превращение мысли в речь и речи в мысль. Речевое событие – речевые роли – речевые цели. Основные целевые виды речи.	2
	3.	<i>ИДЛ</i> Качества оратора, предопределяющие успех.	2

¹ *ДЗ* – домашнее задание; *СИТ* – самостоятельное изучение темы, *ИДЛ* – изучение дополнительной литературы.

	4.	<i>ДЗ</i> Четыре закона общей риторики.	2
	5.	<i>ИДЛ</i> «Технологии» управления аудиторией.	2
	6.	<i>СИТ</i> Риторический канон.	2
Всего по разделу			12
Раздел 2	7.	<i>ДЗ</i> Выбор темы и определение цели.	2
	8.	<i>ДЗ</i> Сбор и обработка материалов.	2
	9.	<i>ИДЛ</i> Методика составления эскизов речи – речевой дискурсивный граф.	2
	10.	<i>ИДЛ</i> Топы как приемы обработки речевого материала.	2
	11.	<i>СИТ</i> Структурирование речи: вступление, основная часть, заключение.	2
	12.	<i>ДЗ</i> Виды вступления и заключения.	2
	13.	<i>ИДЛ</i> Специфические нормы-правила информирующей речи.	2
	14.	<i>ИДЛ</i> Специфические нормы-правила аргументирующей речи.	2
	15.	<i>ИДЛ</i> Специфические нормы-правила эмоциональной речи.	2
	16.	<i>ИДЛ</i> Структурные ошибки подачи речевого материала.	2
	17.	<i>ДЗ</i> Основные параметры риторического анализа.	2
	18.	<i>ДЗ</i> Основные параметры риторического эскиза речи.	2
Всего по разделу			24
Раздел 3	19.	<i>ИДЛ</i> Тропы и их видовые характеристики. Синтаксические и проксеимические риторические фигуры. Пословицы, поговорки, афоризмы.	2
	20.	<i>СИТ</i> Гражданский долг оратора.	2
	21.	<i>СИТ</i> Правила-детерминанты психологической защищенности и устойчивости оратора.	2
	22.	<i>СИТ</i> Репетиция как прелюдия произнесения речи в аудитории.	2
	23.	<i>ИДЛ</i> Голосовые инструменты ораторского искусства.	2
	24.	<i>ИДЛ</i> Язык мимики и жеста.	2
	25.	<i>ДЗ</i> Особенности теле- и радиориторики.	2
	26.	<i>ИДЛ</i> Основные слагаемые адресного подхода к аудитории. Оперативный учет речевых ролей и речевых целей.	2
	27.	<i>СИТ</i> Сознание слушателей как поле воздействия оратора.	2
	28.	<i>ДЗ</i> Виды и содержательный смысл стереотипов общественного сознания.	2
	29.	<i>ИДЛ</i> Критерии и классификации споров. Необходимость соблюдения основных законов логики	2
	30.	<i>ДЗ</i> Системообразующие правила и приемы ведения спора	2

31.	ДЗ Основные виды софизмов как ложных умозаключений. Другие «противоправные» методы и приемы ведения спора.	2
32.	СИТ Каналы и механизмы психологического давления на оппонента.	2
33.	ДЗ Особенности речевого поведения в непринужденной дружеской беседе. Светская беседа. Застольная беседа.	2
34.	ДЗ Специфика проблемной беседы.	2
35.	ДЗ Ознакомительная или «выпытывающая» беседа.	2
36.	СИТ Деловая беседа.	2
37.	СИТ Информационная беседа.	2
38.	СИТ Знание психологии аудитории как детерминант ораторского успеха.	2
Всего по разделу		40
Итого		76

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ) Не предусмотрено

6. Образовательные технологии

В учебном процессе используются следующие образовательные технологии. По образовательным формам: лекции, практические занятия, индивидуальные занятия, контрольные работы. По преобладающим методам и приемам обучения: объяснительно-иллюстративные (объяснение, показ-демонстрация учебного материала и др.); активные (анализ учебной и научной литературы, написание рефератов, и др.) и интерактивные, в том числе и групповые (взаимное обучение в форме подготовки и обсуждения докладов); информационные, компьютерные, мультимедийные (работа с сайтами академических структур, научно-исследовательских организаций, электронных библиотек и др., разработка презентаций, сообщений и докладов, работа с электронными обучающими программами и т.п.).

семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
4	Л	обучающее видео	4
	ПР	семинары (в форме дискуссий), ролевые и языковые игры, выступление	8
Итого:			12

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно- методическое обеспечение самостоятельной работы студентов (см. ФОС)

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература:

1. Аннушкин В.И. Риторика. Вводный курс: учеб.пособие – 4-е изд., стереотип. – М.:ФЛИНТА: Наука, 2011. – 296 с.
2. Аннушкин В.И. Риторика. Экспресс-курс: учеб. пособие – 3-е изд., стереотип. – М.:ФЛИНТА: Наука, 2011. – 224 с.
3. Апресян Г.З. Ораторское искусство. М., 1972.
4. Введенская Л .А. Культура речи. Ростов-н/ Д,, 2001.

5. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. Современная риторика. Ростов-н/Д., 1996.
6. Виноградов С.И. и др. Культура парламентской речи. М., 1994.
7. Волков А.А. Курс русской риторики. — М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001. - 480 с.
8. Волков А.А. Основы риторики: Учебное пособие для вузов. — М.: Академический Проект, 2003. — 304 с. — («Gaudeamus»)
9. Головкин Н.К. и др. Основы лекторского мастерства. М., 1978.
10. Голуб И.Б. Стилистика русского языка: Учебник. М., 2001.
11. Зарецкая Е.Н. Риторика. Теория и практика речевой коммуникации. М., 1998.
12. Кохтев Н.Н. Риторика. М., 1996.
13. Рождественский Ю.В. Принципы современной риторики. Под редакцией В.И. Аннушкина. М.: Флинта: Наука, 2003
14. Рождественский Ю.В. Теория риторики: учеб. пособие. Под ред. В.И. Аннушкина. — 4-е изд., испр. — М.: Флинта: Наука, 2006. 512 с.
15. Современная риторика: учебное пособие /В.П. Сухинин, М.В. Гора; Самар. гос. техн. ун-т., филиал в г. Сызрани. Сызрань, 2010. 118 с.
16. Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Риторика / Серия «Учебники, учебные пособия». Ростов н/Д: Феникс, 2004. —384 с.

8.2. Дополнительная литература:

17. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация: Учебник/Под ред. проф. О.Я. Гойхмана. — М.: ИНФРА-М, 2003. — 272 с. (Серия "Высшее образование").
18. Карнеги Д. Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей. Как развить уверенность в себе и добиться влияния на людей путем публичных выступлений. Как перестать беспокоиться и начать жить: Пер. с англ. Екатеринбург, 1999.
19. Ключев Е. В. Речевая коммуникация: Учебное пособие для университетов и институтов. — М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2002- 320 с.- (Психологический бестселлер).
20. Колесникова Э. Введение в теорию риторики. — М.: Языки славянской культуры, 2014. — 160 с. — (Studia Philologica).
21. Копнина Г.А. Риторические приемы современного русского литературного языка: опыт системного описания [Электронный ресурс]: монография / Г. А. Копнина. — 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 576 с.
22. Мейзерский В.М. Философия и неориторика. — К. Лыбидь, 1991. — 192 с.
23. Тарасенко Т.В., Лоцан Е.И., Полухина Е.Н., Стилистика русского языка и культура речи. Конспект лекций. Красноярск, 2007

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Словари «Академик»: <http://dic.academic.ru>

<http://www.krugosvet.ru/>

<http://new.gramota.ru/>

8.4. Методические указания и материалы по видам занятий

Муштур О.З. ОСНОВЫ ОБЩЕЙ РИТОРИКИ: Учебно-методический комплекс. - М.: Изд. центр ЕАОИ. 2008. - 256 с.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебный класс, проектор. Диктофон, компьютер

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Подготовка к семинару — это работа над тремя группами заданий:

- чтение учебной литературы, текстов лекций (особое внимание здесь следует уделять работе над терминологическим аппаратом) и поиск ответов на вопросы по теме семинара;
 - выполнение заданий и упражнений;
 - подготовка рефератов для сообщений на 5-7 минут.
- Семинарское занятие состоит из 3-х частей:

- 1) обсуждение основных вопросов по теме семинара;
- 2) выполнение практических заданий и упражнений.
- 3) сообщения студентов по самостоятельно подготовленным темам, игры.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования (Приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 N 524 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика" (Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 N 47219)»

II. Технологическая карта дисциплины

Курс 4 группа _____ семестр 2

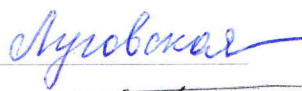
Преподаватель - лектор Луговская Е.Г.

Преподаватели, ведущие практические занятия Луговская Е.Г.

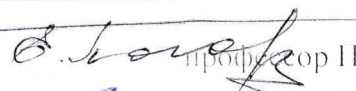
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Модульная система не предусмотрена.

Составитель Луговская Е.Г., доцент



Зав. кафедрой (обслуживающей дисциплину)



профессор Погорелая Е.А.

Согласовано:

Зав. выпускающей кафедрой



доцент Распопова С.И.