

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана филологического факультета
доцент  Н.В. Кривошапова

2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2018/2019 учебный год

Учебной ДИСЦИПЛИНЫ

«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА»

Направление подготовки:

7.45.04.01 Филология

Программа подготовки

«Теория и практика коммуникации»

Профиль подготовки:

Квалификация (степень)

Магистр

Для набора 2018 г.

Форма обучения:

Очная

— Тирасполь 2018

Рабочая программа дисциплины «Функциональная стилистика» /сост. В.А. Романенко – Тирасполь: ПГУ, 2018 – 16 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины вариативной части обязательных дисциплин гуманитарного цикла студентам очной формы обучения по направлению подготовки 7.45.04.01 Филология.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом № 1299 Минобрнауки Российской Федерации от 03.11.2015 г.

Составитель  В. А. Романенко, к.ф.н. доц.
« 08 » 10 2018 г.

1.Цели и задачи дисциплины

Цели: обучающийся по программе магистратуры должен научиться использовать методы и приемы лингвостилистического анализа отдельных языковых (речевых) фактов и целостного текста на практике.

Задачи дисциплины:

-квалифицированно интерпретировать то или иное стилистическое явление на всех уровнях языковой системы как в парадигматическом, так и в синтагматическом плане, с точки зрения диахронии и синхронии;

-составлять и анализировать тексты коммуникативных стилей с учетом взаимодействия экстралингвистических и лингвистических факторов.

2.Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 «Функциональная стилистика» – дисциплина по выбору - соотносится с основами культуры речи, риторикой, теорией текста, теорией дискурса, лексикологией, фонологией. грамматикой. Приступая к освоению данной дисциплины обучающийся по программе магистратуры должен обладать предварительными знаниями литературной языковой нормы, охватывающей все уровни языковой системы. В результате изучения дисциплины обучающийся по программе магистратуры должен познакомиться с содержанием предмета стилистики русского языка. Для полного и глубокого лингвостилистического анализа текста студент должен приобрести навыки экспериментального, описательного, трансформационного, когнитивного исследования.

3.Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций: Студент должен научиться использовать методы и приемы лингвостилистического анализа отдельных языковых (речевых) фактов и целостного текста на практике; квалифицированно интерпретировать то или иное стилистическое явление на всех уровнях языковой системы как в парадигматическом, так и в синтагматическом плане, с точки зрения диахронии и синхронии; составлять тексты коммуникативных стилей с учетом взаимодействия экстралингвистических и лингвистических факторов.

3.Требования к результатам освоения дисциплины:

Студент должен научиться использовать методы и приемы лингвостилистического анализа отдельных языковых (речевых) фактов и целостного текста на практике; квалифицированно интерпретировать то или иное стилистическое явление на всех уровнях языковой системы как в парадигматическом, так и в синтагматическом плане, с точки зрения диахронии и синхронии; составлять тексты коммуникативных стилей с учетом взаимодействия экстралингвистических и лингвистических факторов. Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК -1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;
ОПК-1	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке

	для решения задач профессиональной деятельности;
ОПК-3	способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
ОПК-4	способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;
ПК-2	владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности;
ПК-6	владением навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию.

В результате изучения дисциплины обучающийся по программе магистратуры должен:

знать:

- содержание предмета стилистики, базовых понятий категориального аппарата стилистики.

уметь:

-определять жанрово-стилистическую принадлежность текста;
-использовать методы и приемы лингвостилистического анализа отдельных языковых (речевых) фактов и целостного текста на практике;
-квалифицированно интерпретировать то или иное стилистическое явление на всех уровнях языковой системы.

владеть:

-методикой проведения квалифицированного лингвостилистического анализа текста разных функциональных стилей.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов					Форма итогового контроля
	Трудоемкость, з.е./часы	В том числе				
		Аудиторных				
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. занятия	

1	108	108	-	-	22	86	
2	72	18	-		14	58	Зачет с оценкой
Итого:	5з.е./180ч.	180	-	-	36	144	Зачет с оценкой

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Раздел 1. Понятие о функциональном стиле. Подходы к классификации стилей (экспрессивно-эмоциональный, экспрессивно-жанровый, экстралингвистический, лингвистический).	108	-	22	-	86
2	Раздел 2. Экстралингвистические и лингвистические признаки функциональных стилей речи. Базовые и маргинальные стилевые черты функциональных стилей. Языковые признаки научного, официально-делового, публицистического, разговорного стилей речи. Вопрос о месте языка художественной литературы.	72	-	14	-	58
<i>Всего:</i>		180	-	36	-	144

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема занятия	Учебно-наглядные пособия
1	Раздел Понятие о функциональном стиле. Подходы к	2	Стилистические ресурсы лексико-фразеологического яруса языка. Закон стилистического согласования и контраста. Стилистические особенности способов номинации в русском языке.	Учебник, учебное пособие

2	классификации стилей (экспрессивной, эмоциональной, экспрессивно-жанровой, экстралингвистический, лингвистический).	2	Стилистические функции синонимов, антонимов, паронимов, омонимов» многозначных слов, архаизмов, историзмов, неологизмов, диалектизмов, иноязычных слов, стилистически окрашенной лексики.	Учебник, учебное пособие
3		2	Тропика. Виды тропов.	Учебник, учебное пособие
4		2	Стилистическое использование идиоматических выражений.	Учебник, учебное пособие
5		2	Лексическая стилистическая парадигма. Ее виды.	Учебник, учебное пособие
6		2	Стилистические ресурсы морфологического яруса языка (именные части речи, местоимение).	Учебник, учебное пособие
7		2	Стилистические ресурсы морфологического яруса языка (глагол, наречие).	Учебник, учебное пособие
8		2	Стилистические ресурсы морфологического яруса языка (служебные части речи).	Учебник, учебное пособие
9		2	Словообразовательные стилистические ресурсы.	Учебник, учебное пособие
10		2	Функционально-стилевая дифференциация аффиксов, способов, типов и моделей словообразования. Словообразовательная стилистическая парадигма.	Учебник, учебное пособие
11		2	Стилистические ресурсы синтаксиса	Учебник, учебное пособие
1 семестр			22	

1	Раздел 2. Экстралингвистические и лингвистические признаки функциональных стилей 1 речи. Базовые и маргинальные стилевые черты функциональных стилей. Языковые признаки научного, официально-делового, публицистического, разговорного стилей речи. Вопрос о месте языка художественной литературы.	4	Функциональные стили речи и вопрос о их классификации	Учебник, учебное пособие
2		4	Строгие стили речи: научный, официально-деловой, информационно-публицистический стили речи	Учебник, учебное пособие
3		4	Нестрогие стили речи: разговорный, экспрессивно-публицистический стили речи	Учебник, учебное пособие
4		2	Вопрос о месте языка художественной литературы.	Учебник, учебное пособие
	2 семестр	14		
	всего	36		

Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
Раздел Понятие о функциональном стиле. Подходы к классификации стилей (экспрессивно -	1	СИТ¹ Исправление ошибок, связанных с нарушением речевой правильности, точности, выразительности, ясности, логичности. Нарушение в риторике	6
	2	СИТ Интерпретация текстов с точки зрения проявления в них логичности – нелогичности, точности – неточности, богатства – бедности, выразительности – невыразительности, стандартизации – уникальности.	6

эмоциональн ый, экспрессивно- жанровый, экстралингвис тический, лингвистичес кий).	3	<i>ИДЛ</i> Коммуникативные качества речи. Коммуникативные качества речи, проявляемые на фонетико-орфоэпическом уровне языковой системы: экспрессивность, образность, эмоциональность, точность, правильность, уместность, оценочность.	6
	4	<i>ИДЛ</i> Коммуникативные качества речи, проявляемые на лексико-фразеологическом уровне. Использование в речи многозначных слов, антонимов, синонимов, лексики пассивного запаса и ограниченного употребления и проч. Тропы. Участие того или иного лексического средства в создании таких коммуникативных качеств речи, как богатство, уместность, точность, выразительность и др.	6
	5	<i>ИДЛ</i> Коммуникативные качества речи, проявляемые на морфологическом уровне. Морфологические нормы. Категории и формы имен, местоимений, глагола.	6
	6	<i>ДЗ</i> Наречие, слова категории состояния, служебные части речи и междометия в аспекте их коммуникативных качеств.	6
	7	Предмет и содержание курса «Русский язык и культура речи». Задачи и цель курса. Связь курса с другими лингвистическими дисциплинами.	6
	8	Ортология в соотношении с понятиями «риторика», «стилистика», «прагматика». Ортология как составляющая общей культуры. Риторика и языковая личность. Литературная норма и ее типы. Ортологические словари и справочники. Нарушения литературной нормы. Узус и кодификация. Динамическая теория нормы. Варианты диахронические, стилистические, социальные, территориальные.	6
	9	Коммуникативные качества речи. Правильность как базовое коммуникативное качество хорошей речи. Фонетико-орфоэпическая, акцентологическая, лексическая, грамматическая правильность.	6

	10	<p>Коммуникативные качества речи.</p> <p>Богатство, точность, логичность, ясность, выразительность как функциональные коммуникативные качества речи.</p> <p>Коммуникативные качества речи и ведущие стилевые черты Вариативный характер функциональных коммуникативных качеств. Точность научная и художественная, логичность научная и деловая и т.д.</p> <p>Дихотомия коммуникативных качеств: логичность – алогичность, богатство - бедность, стандартизованность - уникальность и проч. Уместность как коммуникативное качество речи. функциональных стилей.</p>	6
	11	<p>Стилистические ресурсы лексико-фразеологического яруса языка. Закон стилистического согласования и контраста. Стилистические особенности способов номинации в русском языке. Стилистические функции синонимов, антонимов, паронимов, омонимов» многозначных слов, архаизмов, историзмов, неологизмов, диалектизмов, иноязычных слов, стилистически окрашенной лексики. Тропика. Стилистическое использование идиоматических выражений. Лексическая стилистическая парадигма. Ее виды.</p>	6
	12	<p>Стилистические ресурсы морфологического яруса языка. Словообразовательные стилистические ресурсы. Функционально-стилевая дифференциация аффиксов, способов, типов и моделей словообразования. Словообразовательная стилистическая парадигма.</p>	6
	13	<p>Имя существительное. Стилистическое использование разрядов имен существительных. Стилистическая парадигма разрядов имен существительных. Переход существительных одного разряда в другой (стилистическая вариативность}. Стилистическое использование форм рода существительных. Родовые различия и их стилистическое значение по стилям. Стилистическая парадигма падежных форм существительных. Стилистическое использование форм числа. Переносное употребление форм числа существительных. Имя прилагательное. Приоритетное использование в том или ином стиле разрядов имен прилагательных. Стилистическая обусловленность перехода качественных прилагательных в относительные и относительных в качественные. Стилистическая парадигма падежных</p>	6

		форм прилагательных. Имя числительное. Стилистическая парадигма падежных форм количественных числительных. Синонимия разрядов числительных.	
	14	<p>Местоимение. Стилистическое употребление личных местоимений. Стилистические функции местоимений в тексте ("авторское", "скромности", "крестьянское", "детское", анафорическая, плеонастическая роль...). Синонимия определительных, неопределенных местоимений {всякий-каждый-любой, сам - самый, некоими - некими, некой - некоей и проч.),</p> <p>Глагол. Стилистическая парадигма форм глагола (недостаточные, избыточные глаголы), синонимия форм наклонения, времени, вида. Функции инфинитива. Стилистические варианты форм причастий и деепричастий. Функции неличных форм глагола в тексте.</p> <p>Наречие. Слова категории состояния и их стилистические функции. Служебные части речи. Междометие. Стилистическая роль в тексте. ДЗ</p> <p>Синтаксические нормы. Коммуникативные свойства единиц синтаксиса.</p> <p>Логичность, точность, стандартизованность /уникальность/, выразительность, проявляемые на синтаксическом ярусе. Стилистические фигуры речи /эллипсис, парцелляция, градация, сегментация, антитеза, параллелизм, риторическое обращение, восклицание, вопрос и др.</p>	8
Всего за 1 семестр	86		
Раздел 2. Экстралингвистические и лингвистические признаки функциональных стилей ¹	1	СР Лингвостилистический анализ текстов научного стиля. Вид – самостоятельная работа.	4
	2	СР Лингвостилистический анализ текстов официально-делового стиля речи. Вид – самостоятельная работа.	4

речи. Базовые и маргинальные стилевые черты функциональных стилей. Языковые признаки научного, официально-делового, публицистического, разговорного стилей речи. Вопрос о месте языка художественной литературы	3	СР Лингвостилистический анализ текстов разговорного стиля. Вид – самостоятельная работа.	4	
	4	СР Лингвостилистический анализ текстов информационно-публицистического стиля.	4	
	5	СР Лингвостилистический анализ текстов экспрессивно-публицистического стиля. Вид – самостоятельная работа.	4	
	6	СИТ Вопрос о месте художественного стиля в системе функциональных стилей	4	
	7	ИДЛ Выразительные средства художественного стиля	4	
	8	РНО Орфографические нормы. Работа над ошибками.	4	
	9	РНО Пунктуационные нормы. Работа над ошибками.	4	
	10	ДЗ Графическое членение текста. Композиция текста. Сложное синтаксическое целое.	4	
	11	СИТ Ненормативная пунктуация в экспрессивных стилях речи.	6	
	12	Вопрос о месте языка художественной литературы в системе функциональных стилей. Термины «художественный стиль» (М.Н. Кожина) и «язык художественной литературы» (Д.Н. Шмелев)	6	
	13	Эстетические приращения языковых единиц в художественном тексте Виды художественных образов в зависимости от языковых средств манифестации. Тропы и их виды (метафора, метонимия. Синекдоха, олицетворение, аллегория, ирония, антифразис, гипербла, литота и другие) Фигуры и их виды (синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, эллипсис, парцелляция, интертекст и другие)	6	
	Всего за 2 семестр	58		

Итого	144		
-------	-----	--	--

5. Курсовые работы не предусмотрены

6. Образовательные технологии (См. ФОС)

<i>Семестр</i>	<i>Вид занятия (Л, ПР, ЛР)</i>	<i>Используемые интерактивные образовательные технологии</i>	<i>Количество Часов</i>
1,2	ПР	Видеопрезентация примеров, иллюстрирующих теоретические положения, с их параллельным комментарием	8
	ПР	Компьютерные симуляции, ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, коммуникативные тренинги и тесты	6
Итого:			14

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Контроль изучения дисциплины (См. ФОС)

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Основная литература:

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. - М., 1972
2. Административное делопроизводство/Под ред. Я.З. Лившица и В.А. Цикулина. - М., 1975
3. Барлас Л.Х. Русский язык. Стилистика. - М, 1978
4. Бондалетов В.Д. и др. Стилистика русского языка. - М., 1977
5. Будагов Р.А. Литературные языки и языковые стили. - М, 1967
6. Васильева А.Н, Курс лекций по стилистике русского языка. Общие понятия стилистики. Разговорно-обиходный стиль речи. - М, 1976
7. Валгина Н.С.и др. Теория стилей русского языка,- М., 1974
8. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика.-М., 1963
9. Гвоздев А.Н. Очерки по стилистике русского языка. - М-, 1965
10. Георгиев Д. Режиссура газеты. - М,» 1979
11. Горбачевич К.С Изменение норм русского языка. - Л., 1971
12. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка,- М.,1989
13. Голуб И.Б, Стилистика современного русского языка. - М-, 1976
14. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. - М., 1997
15. Ефимов А.И. Стилистика русского языка. -М., 1961
16. Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. - М.,1998
16. Земская Е.А. Русская разговорная речь: Лингвистический анализ и проблемы обучения.-М., 1979

17. Иконников С.Н. Стилистика в курсе русского языка.- М., 1979
18. Иссерлин КМ. Официально-деловой стиль.- М, 1970
19. Кожина М.Н. Стилистика русского языка.- М., 1977
20. Кожина М.Н. О специфике художественной и научной речи в аспекте функциональной стилистики.- Пермь, 1996
21. Костомаров В.Г. Русский язык на газетной полосе.- М., 1971
22. Культура русской речи / Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева.- М., 1998
23. Ларин Б.А. Эстетика слова и язык писателя.- Л., 1976
24. Лившиц Я.З., Филиппов Н.Г. Делопроизводство и техническая документация. - М., 1981
25. Лингвистические исследования научной речи.- М., 1979
26. Лысакова И.П. Тип газеты и стиль публикации,- Л., 1989
27. Майданова Л.М. Структура и композиция газетного текста,- Красноярск, 1987
28. Мамалыга А.И. Структура газетного текста.- Киев, 1983
29. Митрофанова О.Д. Научный стиль речи: Проблемы обучения.- М, 1976
29. Матвеева Т.В. Функциональные стили в аспекте текстовых категорий,- Свердловск, 1991
30. Панфилов А.К. Лекции по стилистике русского языка. - М., 1968
31. Пленкин Н.Г. Стилистика русского языка,- М., 1975
32. Погорелая Е.А. Основы культуры речи.- Тирасполь, 1995
33. Прокопович Б.Н. Стилистика частей речи. - М., 1969
34. Рахманин Л.В. Стилистика деловой речи и редактирование служебных документов.- М., 1982
35. Разновидности и жанры научной прозы: Лингвостилистические особенности.-М. 1989
36. Сенкевич М.П. Стилистика научной речи и литературное редактирование научной прозы,- М, 1976
37. Сиротинина О.Б. Современная разговорная речь и ее особенности.- М., 1974
38. Солганик Г.Я. Синтаксическая стилистика,- М, 1973
39. Солганик Г.Я. О поэтике публицистики// Функциональная стилистика. Теория стилей и их языковая реализация.- Пермь, 1986
40. Солганик Г.Я. О языке газеты,- М., 1968
41. Солганик Г.Я. Стиль репортажа.- М.,1970
42. Тезисы Пражского лингвистического кружка // Пражский лингвистический кружок,- М-, 1967
43. Терехова В.С. Специальная лексика в газете.- Л., 1982
44. Толмачев А.В. Об ораторском искусстве,- М., 1973
45. Функциональный стиль научной прозы.- М., 1980
46. Черемисин П.Г. Русская стилистика (2 части).- М, 1979
47. Черемисин П.Г, Пособие по стилистике русского языка.- М.,1971
48. Шмелев Д.Н. Русский язык и его функциональные разновидности.- М., 1977
49. Язык и стиль научного изложения.- М., 1983
50. Язык и стиль массовой агитации и пропаганды.- М., 1980

Сборники упражнений

1. Бондалетов В.Д. и др. Сборник упражнений по стилистике русского языка.- Л., 1989
2. Панфилов А.К. Сборник упражнений по стилистике русского языка,- М.,1984 (1987)

3. Погорелая Е. А. Основы культуры речи и техники речи.- Тирасполь, 1997
4. Розенталь Д.Э, Практическая стилистика русского языка,- М.,1974
5. Романенко В.А. Учебно-практическое пособие по фоностилистике.- Тирасполь, 1999

8.2.Дополнительная литература:

1. Александров Д.Н. Логика. Риторика. Этика / 4-е изд.- М.: Изд-во «Флинта»; Изд-во «Наука», 2007;
2. Античные риторика / Собр. Текстов, статьи, комментарии и общ. Ред. А.А. Тахо-Годи. - М.: Изд-во Моск. Ун-та, 1978;
3. Аннушкин В.И. История русской риторики. Хрестоматия.- М., 2-е изд., 2002;
4. Аннушкин В.И. Риторика: Учебное пособие для слушателей курсов риторики.- Пермь, 1994;
5. Аристотель Риторика //Античные риорики.- М., 1983.- С. 13-164;
6. Винокур Г.О. Культура языка. - М., 1929;
7. Васильева А.Н. Основы культуры речи. - М., 1990;
8. Вайнрих Х. Лингвистика лжи// Язык и моделирование социального взаимодействия. – М., 1987;
9. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.-Л., 1934;
10. Волков А.А. Курс русской риторики.- М., 2001;
11. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М., 1988;
12. Грудцына Н.Г. Риторические игры на уроках риторики, русского языка, литературы, внеклассного чтения.- М.,1998
13. Гудков Д.Б. Структура и функционирование двусторонних имен /к вопросу о взаимодействии языка и культуры/ //Вестник МГУ. Сер.9. Филология, № 6, 1994;
14. Гудков Д.Б. Межкультурная коммуникация. Лекционный курс для студентов РКИ. – М., 2000;
15. Гольдин В.Е., Сиротинина О.Б., Ягубова М.А. Русский язык и культура речи: Учебник для студентов-нефилологов.-3-е изд..- М.: Едиториал УРСС, 2003
16. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учеб. Пособие.-М.: Логос, 2002
17. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1989; Горелов И.Н., Седов К.Ф. Основы психолингвистики. – М., 1998;
18. Горелов И.Н., Седов К.Ф. Основы психолингвистики.- М., 1998
19. Граудина Л.К., Миськевич Г.М. Теория и практика русского красноречия. – М., 1989;
20. Дейк ван Т. Язык. Познание. Коммуникация. – М., 1989;
21. Дюбуа Ж. и др. Общая риторика. – М., 1986;
22. Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. – М., 1998;
23. Ипполитова Н.А. и др. Русский язык и культура речи. - М.: Проспект, 2005
24. Культура русской речи/ под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. – М., 1998;
25. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. – М., 1999;
26. Литературная норма и вариантность / Сборник статей. - М.: Наука,1981
27. Ломоносов М.В. Краткое руководство к красноречию// ПСС, Т.7 Труды по филологии. 1739-1758., М.-Л., 1952;
28. Лосев А.Ф. история античной эстетики: Софисты. Сократ. Платон.- М., 1969;
29. Матвеева Т.В. Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика.- М.: Флинта: Наука, 2003 (7);
30. Об ораторском искусстве / Сост. В.И. Абакумов, В.Г. Буткевич.- М.: Знание, 1980
31. Ожегов С.И. Лексикология. Лексикография. Культура речи. – М., 1974;

32. Основы культуры речи: Хрестоматия / Скворцов Л.И.- М.: Высшая школа, 1984;
33. Основы ораторского мастерства: Курс лекций.- М.:Мысль, 1980;
34. Плещенко Т.П. и др. Стилистика русского языка.- Минск: НТООО «Тетра системс», 2001
35. Погорелая Е. А. Основы культуры речи. – Тирасполь, 1995;
36. Рождественский Ю.В. Теория риторики.- М., 1997 (9);
37. Русский язык и культура речи/ Под ред. В.И. Максимова.-М.: Гардарики, 2003;
38. Русский язык и культура речи: Учеб. Пособие для вузов /А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, А.Ю. Кожевников и др.; под ред. В.Д. Черняк.- М.: Высшая школа, С.-Пб., 2003;
39. Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. Курс лекций для студентов филологических вузов.- М.: Проект, 2002;
40. Чихачев В.П. Лекторское красноречие ученых XIX века.- М.: Знание, 1987;
41. Шмелев Д.Н. Русский язык в его функциональных разновидностях. – М., 1977.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru/>

Русский филологический портал www.philoloji.ru

Российские электронные библиотеки: Информационно-интерактивный портал: www.elbib.ru

Лингвистический портал: www.lingvotech.com

Образовательный портал «Слово»: www.portal-slovo.ru

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех – <http://www.gramota.ru/>

Сайт «Культура письменной речи» – <http://grammar.ru/>

Социально-гуманитарное и политологическое образование (система федеральных образовательных порталов) – <http://www.humanities.edu.ru/> .Библиотека содержит курсы лекций, монографии, авторефераты, журналы и т.п.

Федеральный портал «Российское образование» – http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm

Единое окно доступа к образовательным порталам – <http://window.edu.ru/window>

Российский общеобразовательный портал – <http://historydoc.edu.ru/> – http://museum.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=&ob_no=13554

Русский гуманитарный интернет-университет – http://www.iu.ru/biblio/archive/krotov_kurs/00.aspx

Интернет-проект для филологов и учителей-словесников на базе Интернет журнала «Наше мнение» – <http://schola-plus.ru/index.html>

Интернет для филологов – http://gorovskayanatasha.ya.ru/replies.xml?item_no=3284

FILOLOGIA.su – Филология и лингвистика – <http://www.filologia.su/statipofilologii/>

Интернет-филолог – <http://lit.1september.ru/2005/15/13.htm>

Сайт филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова – <http://www.philol.msu.ru/news/>

Аудиовидеопрезентация с использованием Интернет-ресурсов согласно тематическому плану

Методические указания и материалы по видам занятий: кафедральная разработки практических занятий Романенко В.А.

8.4. Методические указания и материалы по видам занятий

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией материалами. Её содержание представлено в локальной сети вуза (кафедры русского языка и межкультурной коммуникации). Для обучающихся обеспечена возможность доступа к современным профессиональным базам данных по дисциплине, информационным справочным и поисковым системам.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины: 112, 302 аудитории, оснащенные компьютерами с подключением к сети Интернет, библиотека ПГУ им. Т.Г. Шевченко (библиографический отдел, научный абонемент, электронная библиотека)

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины (См. ФОС)

Рабочая учебная программа по дисциплине «Функциональная стилистика» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта ВО по направлению 7.45.03.01 Филология и учебного плана Программы подготовки «Теория и практика коммуникации».

11. Технологическая карта дисциплины

Курс 1 группа _____ семестр 1,2

Преподаватель – лектор – доцент Романенко В.А.

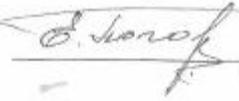
Преподаватели, ведущие практические занятия - доцент Романенко В.А.

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Модульно-рейтинговая система не введена.

Дополнительные требования для студентов, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: (например, устное собеседование с преподавателем по проблемам пропущенных практических занятий, обязательное выполнение внеаудиторных контрольных и письменных работ и т.д.).

Составитель _____  Романенко В. А., доцент

Зав. кафедрой русского языка и межкультурной коммуникации _____  Погорелая Е.А., профессор