

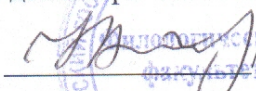
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет

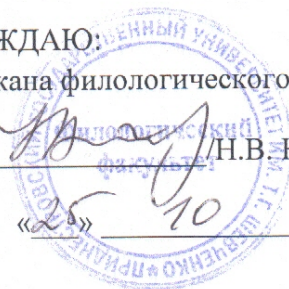
Кафедра украинской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

И. о. декана филологического факультета,

доц.  Н.В. Кривошапова /

«25» 10 2018 г.



ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Фольклорная практика

на 2018/2019 учебный год

Направление подготовки:

7.45.03.01 - Филология

для 2018 года набора

Профиль подготовки:

«Отечественная филология.

Украинский язык и литература»

Квалификация выпускника: **бакалавр**

Форма обучения: **заочная**

семестр: 2

часы: 108

общая трудоёмкость практики составляет: 3 зачетные единицы

Тирасполь 2018

Кафедра украинской филологии

Составитель: Третьяченко Алла Владимировна, к.ф.н., доцент

Программа практики составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и утверждена на заседании кафедры.

Протокол от «4» сентября 2018 г. № 1

Заведующий кафедрой
доцент



Е.Л. Якимович

«4» сентября 2018 г.

Рассмотрено на НМК филологического факультета

Протокол № 2 от «18» 10 2018 г.

Председатель НМК филологического факультета ПГУ им. Т. Г. Шевченко

ст. преподаватель  Е.В. Корноголуб

1. Цели и задачи освоения практики.

Целями практики является:

- 1) практическое изучение фольклорной традиции в естественных условиях;
- 2) овладение методиками сбора, систематизации, архивной обработке фольклорного материала;
- 3) полевое исследование локальной / региональной традиции.

Задачами практики является:

- 1) актуализация теоретических знаний, полученных при изучении курса «Устное народное творчество»;
- 2) приобретение практических навыков записи, классификации и систематизации фольклорных произведений;
- 3) пополнение фольклорного архива (фонда, медиатеки) вуза;
- 4) овладение навыками архивной каталогизации с использованием новейших информационных технологий.

2. Место учебной практики в структуре ООП ВО.

Фольклорная практика относится к вариативной части Блока 2 ООП: Б1.В.01(У). Базируется на изучении дисциплины «Украинское устное народное творчество».

Изучение данной дисциплины готовит студентов к освоению содержательной стороны и помогает приобрести «входную» компетенцию, такую как:

- ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

3. Формы проведения практики.

Формами проведения фольклорной практики являются стационарная и экспедиционная.

4. Место и время проведения практики.

Место проведения практики: населенные пункты ПМР.

Время проведения практики: 2 семестр.

5. Компетенции студента, формируемые в результате прохождения практики.

В результате прохождения данной учебной практики студент должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4).

6. Структура и содержание практики.

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля
		Виды работы	Трудоемкость	Самостоятельная работа	
1	Інструктаж з навчальної фольклорної практики	Повідомлення мети та основних завдань фольклорної практики. Пояснення правил запису, аналізу та класифікації текстів. Пояснення правил оформлення звітної документації. Інструктаж з техніки безпеки.	4		
2	Ознайомлення з місцем проходження практики	Відвідування адміністративних установ. Відвідування школи, бібліотеки села, ознайомлення з історією населеного пункту. Огляд визначних місцевих пам'яток.	8		Співбесіда
3	Збирання фольклорних матеріалів	Знайомство з жителями села, виділення найкращих носіїв фольклору. Записування текстів усної народної творчості. Ознайомлення з місцевими звичаями, відвідування обрядових свят та дійств.	54		Співбесіда. Обговорення ходу практики.
4	Оформлення фольклорних матеріалів та документації з практики	Аналіз, класифікація та упорядкування текстів. Оформлення індивідуально-го плану та щоденника.	38	Підготовка наочних матеріалів (фотокарток, малюнків, плакатів).	Перевірка звітної документації.

5	Підсумкова вузівська конференція з практики		4		Виставлення диференц. заліку з практики.
	Итого:		108		

7. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике.

Во время проведения практики используются следующие технологии – традиционные (коллоквиумы, работа в библиотеках) и инновационные (компьютеризированные способы хранения и обработки информации фольклорного архива, использование мультимедийных средств, работа в сети Интернет).

8. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике.

В период практики студенты самостоятельно выполняют такие виды работ:

1. Изучают рекомендованную руководителем практики литературу, посещают инструктаж по практике с целью овладения методикой собирания и записи фольклорных произведений.
2. Посещают коллективные встречи со знатоками фольклора, знакомятся с отчетами по фольклорной практике за предыдущие годы.
3. Делают ежедневные записи текстов, составляют список зафиксированных произведений, сдают их на проверку руководителю.
4. Собирают материал о бытовании и исполнении фольклорных произведений.
5. Готовят фотографии, аудиозаписи услышанных произведений.

Для проведения практики вузом разрабатываются:

- методические рекомендации по фольклорной практике;
- формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, дневник практики и т.д.).

9. Аттестация по итогам практики.

По итогам практики студент представляет руководителю отчетную документацию:

- 1) справку из сельского совета, которая подтверждает факт прохождения практики;
- 2) индивидуальный план;
- 3) дневник;
- 4) сборник материалов фольклорной практики;
- 5) наглядные материалы (аудио- и видеозаписи, фотографии, плакаты).

Формы промежуточной аттестации: дифференцированный зачет.

Время проведения аттестации: сентябрь текущего года.

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.

а) основная литература:

1. Грицай М.С., Бойко В.Г., Дунаевська Л.Ф. Українська народнопоетична творчість. – К.: Вища школа, 1983. – 357 с.
2. Костик В.В., Юрійчук М.І. Фольклорна практика: Методичний посібник. – Чернівці: ЧДУ, 1997. – 32 с.

3. Лановик М.Б., Лановик З.Б. Українська усна народна творчість: Підручник. – К.: Знання-Прес, 2005. – 591 с.
4. Семеног О.М. Український фольклор: Навчальний посібник. – Глухів: РВВ ГДПУ, 2004. – 255 с.
5. Фольклористика. Програма та методичні рекомендації до проведення фольклорної практики студентів філологічного факультету. / Укл. М. Чудак – Тирасполь: РВВ ПДУ, 2003. – 38 с.
- б) дополнительная литература:
 1. Гнатюк В.М. Українська народна словесність: В справі записів українського етнографічного матеріалу. // Гнатюк В.М. Вибрані статті про народну творчість. – К.: Вища школа, 1966. – С. 37–77.
 2. Колесса Ф. Українська усна словесність. – Едмонтон: Канадський інститут українських студій; Альбертський університет, 1983. – 648 с.
- в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

www.wikipedia.ru Універсальна енциклопедія «Вікіпедія».

[www. myfhlology.ru](http://www.myfhlology.ru) Міфологічна енциклопедія.

11. Материально-техническое обеспечение практики.

Технические средства, необходимые для обеспечения и защиты практики:

1. Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио и видео входы / выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками, с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, презентационных)).
2. Мультимедиапроектор.
3. Средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет).
4. Сканер.
5. Принтер лазерный.
6. Копировальный аппарат.
7. Ноутбук
8. Экран на штативе.

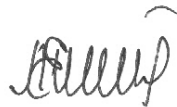
Составитель:

к.ф.н., доцент кафедры
украинской филологии

Зав. кафедрой
украинской филологии,
к.ф.н., доцент



А. В. Третьяченко



Е.Л. Якимович