

Государственное образовательное учреждение  
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

*Филологический факультет*

*Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации*

СОГЛАСОВАНО

Директор института, доцент

  
(подпись) (Ф.И.О.)

Ф.Ю. Бурменко

« 20 » 09 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана филологического факультета

  
(подпись) (Ф.И.О.)

Е.В. Корноголуб

« 20 » 09 2022г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.О.07 РОДНОЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

на 2022/2023 учебный год

Направление подготовки (специальность)

**2.09.03.04 Программная инженерия**

Профиль(специализация) подготовки  
**Разработка программно-информационных систем**

Квалификация

**бакалавр**

Форма обучения

**очная, заочная**

2022 года набора

Тирасполь 2022 г.

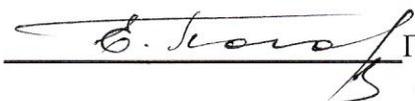
Рабочая программа дисциплины **Родной язык и культура речи** разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки **2.09.03.04 Программная инженерия** и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки **Разработка программно-информационных систем.**

Составитель рабочей программы

доцент кафедры русского языка  
и межкультурной коммуникации, к.ф.н.  Романенко В.А.

программа утверждена на заседании кафедры  
русского языка и межкультурной коммуникации  
«27» сентября 2022 г. протокол № 1

Зав. кафедрой-разработчиком  
«27» сентября 2022 г.

 Погорелая Е.А.

Зав. выпускающей кафедрой  
« 27 » сентября 2022 г.

 Федорченко С.Г.

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются:

- формирование образцовой языковой личности высокопрофессионального специалиста, подготовка обучающихся к профессиональной деятельности;
- выработка умений и навыков коммуникативной культуры в технической области;
- формирование языковой личности на основе знаний правил культуры речи и грамотного письма, ознакомление с языковыми стилями (в особенности с официально-деловым и научным стилями), повышение коммуникативной компетенции усовершенствование языковых способностей;
- повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование различных компетенций (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой, информационной, исследовательской) в процессе комплексной работы с текстом профессиональной направленности.

Для достижения целей ставятся следующие задачи:

- углубить и систематизировать имеющиеся обучающихся знания по русскому языку;
- углубить знания о функциональных стилях современного русского языка;
- дать обучающимся необходимые знания о культуре речи и ее аспектах (нормативном, коммуникативном, этическом);
- ознакомить с основами ораторского искусства;
- обучить составлению и написанию деловых документов

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Шифр дисциплины в учебном плане-Б1.О.07

Дисциплина относится к обязательной части блока Б1 учебного плана направления 2.09.03.04 Программная инженерия в соответствии с Государственным образовательным стандартом ВО.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

*Изучение дисциплины направлено на формирование компетенций, приведенных в таблице ниже*

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
<b>Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения</b>		
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1ук-4 Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации

		ИД-2 <sub>УК-4</sub> Умеет выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации
		ИД-3 <sub>УК-4</sub> Имеет практический опыт составления текстов на государственном и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной, опыт говорения на государственном и иностранном языках
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1 <sub>УК-5</sub> Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации
		ИД-2 <sub>УК-5</sub> Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм
		ИД-3 <sub>УК-5</sub> Имеет практический опыт анализа философских и исторических фактов, опыт оценки явлений культуры

#### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

##### 4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Форма обучения	Семестр (оч.ф), Курс (з.ф)	Трудоемкость, з.е./часы	Количество часов					Самостоятельная работа (СР)	Форма контроля
			В том числе						
			Аудиторных						
			Всего	Лекций (Л)	Практических (ПЗ)	Лабораторных занятий (ЛЗ)			
Оч	1	2/72	36	18	18		36	Зачет	

	<b>Итого:</b>	2/72	36	18	18		36	
<b>Заочная</b>	1(Летняя сессия)	2/72	8	4	4		60	Зачет (4ч)
	<b>Итого:</b>	2/72	8	4	4		60	

#### 4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

№ Раздела	Наименование раздела	Количество часов									
		Всего		Аудиторная работа						СР	
				Л		ПЗ		ЛЗ			
		оч.ф	з.ф	оч.ф	з.ф	оч.ф	з.ф	оч.ф	з.ф	оч.ф	з.ф
1	Понятие о культуре речи.	8	8	2	2	2	2			4	4
2	Язык как система.	8	6	2		2				4	6
3	Понятие нормы кодифицированного литературного языка и разговорной речи.	8	10	2		2				4	10
4	Лексическое богатство русского языка	8	10	2		2				4	10
5	Слово и его лексическое значение										
6	Старославянизмы и их признаки										
7	Заимствованная лексика и ее интернациональные свойства в современном русском языке (речи)										
8	Фразеологизмы как явление разговорной речи										
9	Морфологические нормы русского языка.	10	14	2	2	2	2			6	10
10	Стилистические ресурсы языка.	10	10	2		2				6	10
11	Язык и стиль официально-деловых документов.	12	10	2		2				4	4
12	Этико-социальные аспекты культуры речи.	4		2		2				2	2
13	Чистота речи.	4		2		2				2	4
14	Речевой этикет										
15	<b>Подготовка и сдача зачета</b>		4								4
<b>Итого:</b>		72	72	18	4	18	4			36	60 (+ 4 ч. сдача зачета)

#### 4.3 Тематический план по видам учебной деятельности

*Лекции*

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов		Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
		оч.ф	з.ф		
1	1	2	2	Понятие о культуре речи.	МП, ММП
2	2	2		Язык как система.	МП, ММП
3	3	2		Понятие нормы кодифицированного литературного языка и разговорной речи.	МП, ММП
4	4	2		Лексическое богатство русского языка. Слово и его лексическое значение. Старославянизмы и их признаки. Заимствованная лексика и ее интернациональные свойства в современном русском языке (речи). Фразеологизмы как явление разговорной речи.	МП, ММП
	5				
	6				
	7				
	8				
5	9	2		Морфологические нормы русского языка.	МП, ММП
6	10	2		Стилистические ресурсы языка.	МП, ММП
7	11	2	Язык и стиль официально-деловых документов.	МП, ММП	
8	12	2	Этико-социальные аспекты культуры речи.	МП, ММП	
9	13	2	Чистота речи.	МП, ММП	
	14		Речевой этикет.	МП, ММП	
Итого по разделам часов:		18	4		
<b>ИТОГО:</b>		<b>18</b>	<b>4</b>		

*Практические занятия*

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов		Тема практического занятия	Учебно-наглядные пособия
		оч.ф	з.ф		
1	1	2	2	Понятие о культуре речи.	МП, ММП
2	2	2		Язык как система.	МП, ММП
3	3	2		Понятие нормы кодифицированного литературного языка и разговорной речи.	МП, ММП
4	4	2		Лексическое богатство русского языка. Слово и его лексическое значение. Старославянизмы и их	МП, ММП
	5				

	6			признаки. Заимствованная лексика и ее интернациональные свойства в современном русском языке (речи). Фразеологизмы как явление разговорной речи.	
	7				
	8				
5	9	2	2	Морфологические нормы русского языка.	МП, ММП
6	10	2		Стилистические ресурсы языка.	МП, ММП
7	11	2		Язык и стиль официально-деловых документов.	МП, ММП
8	12	2		Этико-социальные аспекты культуры речи.	МП, ММП
9	13	2		Чистота речи.	МП, ММП
	14			Речевой этикет.	МП, ММП
Итого по разделам часов:		18	4		
<b>ИТОГО:</b>		<b>18</b>	<b>4</b>		

МП – методическое пособие, ММП – мультимедиа–презентация.

**Самостоятельная работа обучающегося по очной форме обучения**

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид самостоятельной работы обучающегося	Трудоемкость (в часах)
<b>Понятие о культуре речи.</b>			
Раздел 1	1.	Составление опорного конспекта: Язык и речь	2
	2.	Составление опорного конспекта: Коммуникация и ее виды	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>4</b>
<b>Язык как система.</b>			
Раздел 2	1.	Составление опорного конспекта: Понятие языковой нормы	2
	2.	Составление опорного конспекта: Литературная норма и ее виды	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>4</b>
<b>Понятие нормы кодифицированного литературного языка и разговорной речи.</b>			
Раздел 3	1.	Составление опорного конспекта: Базовые коммуникативные качества речи	2
	2.	Составление опорного конспекта: Функциональные коммуникативные качества речи	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>4</b>
<b>Лексическое богатство русского языка. Слово и его лексическое значение. Старославянизмы и их признаки. Заимствованная лексика и ее интернациональные свойства в современном русском языке (речи). Фразеологизмы как явление разговорной речи.</b>			
Раздел 4	1.	Составление опорного конспекта: Строгие функциональные разновидности литературного языка.	2
Раздел 5	2.	Составление опорного конспекта: Нестрогие функциональные разновидности литературного языка.	2
Раздел 6			
Раздел 7			
Раздел 8			

<b>Итого по разделам часов</b>			<b>4</b>
<b>Морфологические нормы русского языка.</b>			
Раздел 9	1.	Составление опорного конспекта: Морфологические нормы в области имен, местоимений.	2
	2.	Составление опорного конспекта: Морфологические нормы в области глагола.	2
	3.	Составление опорного конспекта: Морфологические нормы в области служебных частей речи.	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>6</b>
<b>Стилистические ресурсы языка.</b>			
Раздел 10	1.	Составление опорного конспекта: Особенности письменной речи делового общения	2
	2	Составление опорного конспекта: Особенности устной речи делового общения	2
	3	Составление опорного конспекта: Паралингвистические и невербальные средства коммуникации	2
	<b>Итого по разделу часов</b>		
<b>Язык и стиль официально-деловых документов.</b>			
Раздел 11	1	Составление опорного конспекта: Виды устной речи в зависимости от стиля функционирования языка.	2
	2	Составление опорного конспекта: Устная речь в деловом общении	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>4</b>
<b>Этико-социальные аспекты культуры речи. Чистота речи. Речевой этикет.</b>			
Раздел 12	1	Составление опорного конспекта: Причины эффективности устных выступлений	2
	2	Составление опорного конспекта: ораторские приемы воздействия на аудиторию	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>2</b>
Раздел 13 Раздел 14	1	Составление опорного конспекта: Способы речевого воздействия на личность	2
	2	Реферирование: Общие требования к публичному выступлению	2
<b>Итого по разделам часов</b>			<b>2</b>
<b>Подготовка и сдача зачета</b>			
<b>ИТОГО:</b>			<b>36</b>

*Самостоятельная работа обучающегося по заочной форме обучения*

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид самостоятельной работы обучающегося	Трудоемкость (в часах)
<b>Понятие о культуре речи.</b>			
Раздел 1	1.	Составление опорного конспекта: Язык и речь	2
	2.	Составление опорного конспекта: Коммуникация и ее виды	2

<b>Итого по разделу часов</b>			<b>4</b>
<b>Язык как система.</b>			
Раздел 2	1.	Составление опорного конспекта: Понятие языковой нормы	2
	2.	Составление опорного конспекта: Литературная норма и ее виды	2
	3.	Сообщение: Признаки литературной нормы	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>6</b>
<b>Понятие нормы кодифицированного литературного языка и разговорной речи.</b>			
Раздел 3	1.	Составление опорного конспекта: Базовые коммуникативные качества речи: правильность, ясность, чистота	2
	2.	Составление опорного конспекта: Функциональные коммуникативные качества речи: богатство, логичность, точность, доступность, выразительность	2
	3.	Сообщение: Комплементарный характер коммуникативных качеств речи	2
	4.	Составление опорного конспекта: Комплекс коммуникативных качеств в строгих стилях речи	2
	5.	Составление опорного конспекта: Комплекс коммуникативных качеств в нестрогих стилях речи	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>10</b>
<b>Лексическое богатство русского языка. Слово и его лексическое значение. Старославянизмы и их признаки. Заимствованная лексика и ее интернациональные свойства в современном русском языке (речи). Фразеологизмы как явление разговорной речи.</b>			
Раздел 4	1.	Составление опорного конспекта: Научный стиль речи	2
Раздел 5	2.	Составление опорного конспекта: Официально-деловой стиль речи	2
Раздел 6	3.	Составление опорного конспекта: Публицистический стиль речи	2
Раздел 7	4.	Составление опорного конспекта: Разговорный стиль речи	2
Раздел 8	5.	Реферирование: Художественная речь	2
<b>Итого по разделам часов</b>			<b>10</b>
<b>Морфологические нормы русского языка.</b>			
Раздел 9	1.	Сообщение: Риторика. История риторики	2
	2.	Реферирование: Основные этапы изучения риторики	2
	3.	Составление опорного конспекта: Приемы устного выступления	2
	4.	Составление опорного конспекта: Средства манипуляции	2
	5.	Реферирование: Образ оратора	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>10</b>
<b>Стилистические ресурсы языка.</b>			
Раздел 10	1	Составление опорного конспекта: научный стиль речи	2
	2	Составление опорного конспекта: деловой стиль речи	2

	3	Составление опорного конспекта: публицистический стиль речи	2
	4	Составление опорного конспекта: разговорный стиль речи	2
	5	Составление опорного конспекта: Художественная речь	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>10</b>
<b>Язык и стиль официально-деловых документов.</b>			
Раздел 11	1	Составление опорного конспекта: Требования к устной речи	2
	2	Составление опорного конспекта: Требования к письменной речи	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>4</b>
<b>Этико-социальные аспекты культуры речи.</b>			
Раздел 12	1	Реферирование: Публичная речь в современном мире	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>2</b>
<b>Чистота речи. Речевой этикет.</b>			
Раздел 13	1	Составление опорного конспекта: Причины эффективности устных выступлений	2
Раздел 14	2	Составление опорного конспекта: Общие требования к публичному выступлению	2
<b>Итого по разделу часов</b>			<b>4</b>
<b>Подготовка и сдача зачета</b>			<b>4</b>
<b>ИТОГО:</b>			<b>64</b>

**5. Примерная тематика курсовых проектов (работ):** нет курсовых работ

**6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями**

№ п/п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Ко-во экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
<b>Основная литература</b>						
1	Стилистика русского языка	Кривошапов а Н.В., Романенко В.А.	Тирасполь, РИОПГУ, 2015	20	+	Электронная библиотека ПГУ

2	Учебно-практическое пособие по фоностилистике	Романенко В.А.	Тирасполь, 1999	15	+	Электронная библиотека ПГУ
3	Искусство ораторской речи	Литвин О.В., Романенко В.А., Скомаровская А.А.	Изд-во Придн. Ун-та. – 2019	20	+	Электронная библиотека ПГУ
<b>Дополнительная литература</b>						
1	Основы культуры речи.	Васильева А.Н.	М., 1990	3	-	Библиотека ПГУ
2	Русский язык и культура речи/	Под ред. В.И. Максимова	М.: Гардарик и, 2003.	3	-	Библиотека ПГУ

### **6.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

1. Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru/>
2. Русский филологический портал [www.philoloji.ru](http://www.philoloji.ru)
3. Российские электронные библиотеки: Информационно-интерактивный портал: [www.elbib.ru](http://www.elbib.ru)
4. Лингвистический портал: [www.lingvotech.com](http://www.lingvotech.com)
5. Образовательный портал «Слово»: [www.portal-slovo.ru](http://www.portal-slovo.ru)
6. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех – <http://www.gramota.ru>
7. Работа в электронной библиотеке им. Т.Г. Шевченко

### **6.3. Методические указания и материалы по видам занятий**

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Её содержание представлено в локальной сети вуза (кафедры русского языка и межкультурной коммуникации). Для обучающихся обеспечена возможность доступа к современным профессиональным базам данных по дисциплине, информационным справочным и поисковым системам.

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):**

Комплект учебно-методической, научной и справочной литературы по проблемам дисциплины, читальный зал с возможностью оперативного доступа к современной справочной базе, компьютерный класс, оргтехника, ноутбук, мультимедийный проектор с экраном для презентаций, набор слайдов, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) и локальной сети вуза, факультета и кафедры.

Электронная библиотека ПГУ, оснащенная компьютерами с подключением к сети Интернет (библиографический отдел, научный абонемент).

### **8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:**

Организация изучения дисциплины по всем указанным разделам (включая самостоятельную работу студентов) предусматривает знание лекционного материала, выполнение заданий к практическим занятиям, активное участие студентов в работе

малых групп и ролевых играх, тренингах, выполнении заданий. На практических занятиях разбираются наиболее сложные вопросы. Самостоятельная работа подразумевает чтение и конспектирование источников при подготовке к практическим занятиям. Результаты самоподготовки проверяются во время практических занятий и консультаций.

**Технологическая карта** (для дневного отделения)

Курс 1

семестр 1

Преподаватель – лектор *Романенко В.А.*

Преподаватель, ведущий практические занятия – *Романенко В.А.*

Наименование дисциплины/курса	Уровень образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)	Статус дисциплины в учебном плане (А, Б)	Количество зачетных единиц	
Родной язык и культура речи	Бакалавриат	Б	2	
<b>СМЕЖНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:</b>				
История, История ПМР				
<b>БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ</b> (проверка знаний и умений по дисциплине)				
Тема, задание или мероприятие текущего контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Понятие о культуре речи.	Реферат	аудиторная	2	4
Язык как система.	Конспект	аудиторная	2	4
Понятие нормы кодифицированного литературного языка и разговорной речи.	Конспект	аудиторная	2	4
Лексическое богатство русского языка	Конспект	аудиторная	2	4
Слово и его лексическое значение	Конспект	аудиторная	2	4
Старославянизмы и их признаки	Конспект	аудиторная	2	4
Заимствованная лексика и ее интернациональные свойства в современном русском языке (речи)	Презентация	аудиторная	2	4
Фразеологизмы как явление разговорной речи	Самостоятельная работа	аудиторная	2	4
Морфологические нормы русского языка.	Конспект	аудиторная	2	4
Стилистические ресурсы языка.	Конспект	аудиторная	2	4
Язык и стиль официально-деловых документов.	Конспект	аудиторная	2	4
Этико-социальные аспекты культуры речи.	Конспект	аудиторная	2	3
Чистота речи.	Конспект	аудиторная	2	3
Речевой этикет	Конспект	аудиторная		

<b>РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ</b>	<b>РК</b>	аудиторная	<b>26</b>	<b>50</b>
Тестирование	Тест	аудиторная	<b>24</b>	<b>50</b>
<b>РУБЕЖНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>	<b>РА</b>	аудиторная	<b>24</b>	<b>50</b>
		<b>Итого</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

Рабочая учебная программа рассмотрена учебно-методической комиссией инженерно-технического института протокол № 1 от «30» 09 2021г. и признана соответствующей требованиям Государственного образовательного стандарта и учебного плана по направлению 2.09.03.04 Программная инженерия.

Председатель УМК ИТИ



Е.А. Царюк