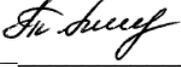


Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Рыбницкий филиал

Кафедра социально-культурной деятельности

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой


_____ Лозан Т.А.

протокол № 2 от «18» сентября 2024 г.

Фонд оценочных средств
по дисциплине
Б1.О.24 «Социология»

Направление подготовки:
15.03.02 «Технологические машины и оборудование»,
13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника»

Профили подготовки:
«Машины и оборудование промышленных предприятий»,
«Электроэнергообеспечение предприятия и электротехника»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
заочная

ГОД НАБОРА: 2021

Разработал: доцент

_____ Саввина Л.И.
«15» сентября 2024 г.

Рыбница, 2024 г.

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Социология»

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1 _{УК-5} Умеет различать уровни познания, понимает, что собой представляет мировоззрение, как оно формируется и по каким основаниям может быть типологизировано, способен ставить философские вопросы и видеть возможные направления их решения. ИД-2 _{УК-5} Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
	Общество и его структурные элементы	ИД _{УК-5.1}	Семинар 1,2. Устный ответ, доклад. Тест 1, 2
	Личность в системе социальных связей	ИД _{УК-5.2}	Семинар 3. Устный ответ, тест №1, №2. Эссе. Презентация
	Социальная стратификация и мобильность	ИД _{УК-5.1} ИД _{УК-5.2} ИД _{УК-5.3}	Семинар 4. Устный ответ. Реферат, презентация
	Социальные изменения и социальные процессы	ИД _{УК-5.1} ИД _{УК-5.2} ИД _{УК-5.3}	Семинар 5. Устный ответ. Реферат, презентация
Промежуточная аттестация		ИД _{УК-5.1} ИД _{УК-5.2} ИД _{УК-5.3}	Собеседование (по вопросам к зачету), контрольная работа

3. Оценочные средства

Блок А

А. Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с программой дисциплины «Социология»

А1. Комплект тестовых заданий

1. К признакам общественной организации не относится...

- а) изоляция от внешней среды;
- б) общность интересов ее членов;
- в) добровольность объединения;
- г) наличие органа самоуправления.

2. Процесс, в ходе которого младенец постепенно превращается в обладающее самосознанием разумное существо, называется...

- а) социализацией;
- б) интеграцией;
- в) политизацией;
- г) инкорпорацией.

3. Действие как социальное характеризуется двумя признаками...

- а) соответствие морально-нравственным нормам;
- б) ориентация на ожидаемое поведение других;
- в) субъективная мотивация индивида или группы;

г) соответствие нормам права.

4. Целенаправленная беседа социолога с респондентом по вопросам программы социологического исследования, предполагающая незамедлительное распределение ответов последнего по категориям, - это интервью....

- а) структурированное;
- б) фокусированное;
- в) глубинное;
- г) неструктурированное.

5. Односторонним или идеологизированным следует признать определение глобализации, как ...

- а) политики правительства США («доктрина Рейгана»), предполагающей возможность американского вмешательства в войны, идущие в странах «третьего мира» и в «зонах жизненных интересов США»;
- б) роста взаимозависимости между различными людьми, странами и регионами мира;
- в) исторического процесса, сближения наций и народов, между которыми постепенно стираются традиционные границы и человечество превращается в единую мировую систему.

6. Концепции циклических изменений общественного процесса, из перечисленных ученых, не придерживался...

- а) А. Тойнби;
- б) Н. Я. Данилевский;
- в) О. Шпенглер;
- г) К. Маркс.

7. Группа людей, связанных прямыми родственными отношениями, взрослые члены которой принимают на себя обязательства по уходу за детьми, называется...

- а) трайбом;
- б) кланом;
- в) коллективом родственников;
- г) семьей.

8. Массовому сознанию менее всего свойственна _____ функция.

- а) коммуникативная;
- б) идеологическая;
- в) гносеологическая;
- г) воспитательная.

9. К обязательным признакам социальной группы относится...

- а) наличие или отсутствие органа управления;
- б) наличие или отсутствие групповых границ;
- в) физические контакты;
- г) прямые или косвенные социальные отношения.

10. Процесс передачи культуры от одной группы другой, в том числе от одного поколения другому, получил название...

- а) аккомодации;
- б) аккумуляции;
- в) аккультурации;
- г) ассимиляции;

11. Введение в оборот науки термина «индустриальное общество» чаще всего приписывают...

- а) О. Конту;
- б) Ш. Фурье;
- в) А. де Сен-Симону;
- г) Р. Оуэну;

12. Аристотель считал опорой стабильности и порядка...

- а) средний класс;
- б) богатых людей;
- в) земледельцев;
- г) рабов;

13. Совместная деятельность по достижению желаемой цели – это...

- а) конурбация;
- б) кооптация;
- в) концессия;
- г) кооперация;

14. Постоянное ранжирование социальных статусов и ролей в социальной системе называется...

- а) стратификация;
- б) диффузия;
- в) интеграция;
- г) дифференциация;

15. Социальный прогресс не следует определять как...

- а) результат социального развития, предполагающий повышение научного и технологического знания, экономической производительности и сложности социальной организации;
- б) тип, направление развития, характеризующиеся переходом от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному.
- в) продвижение к желаемой цели; благоприятное развитие или движение вперед;
- г) упрощение, сведение сложного к более простому, обозримому и понимаемому.

16. К низшему уровню потребностей личности, согласно иерархической теории потребностей А. Маслоу относится потребность...

- а) в безопасности;
- б) в саморазвитии;
- в) в общении;
- г) в уважении.

17. Социальной общностью не являются...

- а) украинцы;
- б) горожане;
- в) « дети-маугли »;
- г) молодежь;

18. Общество в наиболее широком определении - это...

- а) общность людей, связанных происхождением, общими интересами и целями;
- б) весь материальный мир в целом;
- в) часть материального мира, отделенная от природы, но тесно связанная с ней, включающая в себя формы и виды взаимодействия людей;
- г) все человечество в целом;

19. К функциям культуры в обществе не относится _____ функция;

- а) познавательная;
- б) коммуникативная;
- в) аксиологическая;
- г) интегративная.

20. К методам социального контроля не относится...

- а) принуждение;
- б) внушение;
- в) манипулирование;
- г) убеждение;

21. Примером социального движения является...

- а) аболюционизм;
- б) изоляционизм;
- в) марксизм;
- г) фашизм;

22. Совокупность биологических и социальных черт, отличающих одного индивидуума от другого, называется...

- а) интеллигентность;
- б) индивидуальность;
- в) альтруизм;
- г) темперамент;

23. Переход индивида или ценности из одной социальной позиции в другую называется социальной...

- а) инженерией;
- б) трансформацией;
- в) мобильностью;
- г) интеракцией;

24. Согласно теории мировых систем И. Валлерстайна Россия...

- а) не относится ни к одной из групп стран;
- б) относится к странам периферии;
- в) относится к странам ядра;
- г) относится к странам полупериферии;

25. Синонимом понятия «социальный статус» не является термин...

- а) социальная позиция;
- б) социальный ранг;
- в) социальная роль;
- г) социальное положение;

26. По мнению Э. Дюркгейма, в основе социальной дифференциации и общественного прогресса лежит...

- а) разделение труда;
- б) классовый конфликт;
- в) противоречие между производительными силами и производственными отношениями;

г) социальная революция.

27. Состояние массового сознания, заключающее в себе явное или скрытое отношение к общественным событиям, к деятельности различных групп, организацией отдельных личностей называют...

- а) общественным мнением;
- б) общественным мировоззрением;
- в) общественным убеждением;
- г) общественной ориентацией;

28. Метод сбора первичной социологической информации, путем непосредственной регистрации исследователем событий, явлений и процессов, происходящих в определенных условиях, называется...

- а) опрос;
- б) интервью;
- в) наблюдение;
- г) эксперимент.

Ключи к тестам

1(а), 2(а), 3(б), 4(а), 5(а), 6(г), 7(г), 8(б), 9(г), 10(в), 11(1а), 12(а), 13(г), 14(а), 15(г), 16(а), 17(в), 18(а), 19(в), 20(в), 21(б), 22(б), 23(в), 24(г), 25(в), 26(а), 27(а), 28(в).

Критерии оценки:

В рамках балльно-рейтинговой системы

Процент правильных ответов на тест	Оценка	Баллы
Менее 50%	2 (неудовлетворительно)	4
50%	3 (удовлетворительно)	6
От 55-70%	4 (хорошо)	7-8
От 70-100%	5 (отлично)	10-12

A2. Комплект вопросов к семинарским занятиям

Семинарское занятие – одна из форм организации учебного процесса, представляющая собой коллективное обсуждение студентами теоретических вопросов под руководством преподавателя. Оно предназначено для углублённого изучения дисциплины, овладения методологией научного познания.

Семинары как форма учебного процесса отличаются гибкостью, позволяющей проводить их с учётом специфических особенностей дисциплины, характера первоисточников и степени подготовленности студентов.

Семинары развивают творческую самостоятельность студентов, укрепляя их интерес к науке и научным исследованиям, помогая связывать научно-теоретические положения с практикой жизни и содействуя выработке практических навыков.

На семинарских занятиях студенты овладевают научным аппаратом, приобретают навыки оформления научных работ и овладевают искусством устного и письменного изложения материала, а также понимания и аргументации научных положений и выводов.

Тема 1-2. Социальная структура общества и основания ее классификации. Социальный институт семьи и брака

1. Понятие социальных организаций и институтов
2. Классификация и функционирование организаций
3. Социальная структура и социальная стратификация общества.
4. Социальная мобильность общества
5. Историческое развитие института семьи.
6. Понятие и категории семьи.
7. Особенности и основные проблемы современной семьи.
8. Тенденции развития института современной семьи.
9. Детоцентристская и супружеская семья.
10. Альтернативные формы семьи.
11. Будущее семьи.

Тема 3. Понятие личности в социологии.

1. Понятия «индивид» и «личность».
2. Формирование личности.
3. Социализация личности.
4. Модели социализации личности.
5. Сущность социального отклонения (биологическое, психологическое, социологическое объяснение).
6. Виды девиантного поведения и степень их распространенности в обществе.

Тема 4. Социология конфликта

1. Сущность конфликта, его объекты и участники.
2. Причины конфликта. Динамика конфликта.
3. Функции конфликта. Явные и скрытые функции конфликта.
4. Оценка функций конфликта.
5. Конструктивные и деструктивные функции конфликта
6. Типология конфликтов. Инновационный конфликт.
7. Разрешение социальных конфликтов.

Тема 5. Социальные изменения и модели развития общества

1. Понятие «социальные изменения» и «социальная стабильность».
2. Социальное изменение и социальный процесс.
3. Социальное изменение и социальное развитие.
4. Проблема социального прогресса. Теории и подходы.
5. Противоречивость социального прогресса.
6. Теории социальных изменений (эволюционные, цикличность развития, революционные).
1. Факторы социальных изменений: физическая среда, демографический и экономический фактор.
8. Инновации как фактор социальных изменений.

Критерии оценки ответа на семинарском занятии:

Основные формы контроля знаний студентов на семинарских занятиях:

- устные ответы;
- составление тезисов, логических схем;
- составление и оформление тестовых заданий;
- представление презентации;
- выполнение тестов по теме, разделу;
- защита докладов, сообщений, рефератов, эссе.

Критерии оценки ответов на семинарском занятии:

Оцениваемые параметры ответа на семинарском занятии (одно занятие)	Оценка в баллах (min.)
Обучающийся активно работает в течение всего семинарского занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение к данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументировано излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы	2 (отлично)
Обучающийся активно работает в течение всего семинарского занятия, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение к данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументировано излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям	1,2 (хорошо)
Обучающийся в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала или 3-4 логических ошибок при решении специальных задач семинарского занятия.	0,6 (удовлетв.)
Обучающийся обнаружил несостоятельность осветить вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения, обнаружено неумение решать учебные задачи	(неудовл.) 0,2 (неудовл.)
Отсутствие ответа или полностью неправильный ответ	0

Блок Б

Б 1. Комплект тем для докладов

1. Социальное действие как социологическая категория.
2. Социальные взаимодействия и отношения.

3. Социальная структура: статусы и роли.
4. Место и роль социальных институтов в жизни общества.
5. Социальная организация: статусы, функции, управление.
6. Теория бюрократии М. Вебера.
7. Социальные общности: сущность и формы.
8. Социальные группы в структуре общества.
9. Малые социальные группы.
10. Общество: сущность и типология.
11. Эволюционные и революционные формы социального развития.
12. Теории постиндустриального общества.
13. Теории постиндустриального общества (Д. Белл, А. Турен, постмодернисты).
14. Социологические концепции личности.
15. Типологические модели социального характера (Э. Фромм, Д. Рисмен, Э. Шостром).
16. Типологические модели личности (З. Фрейд и К. Юнг).
17. Особенности российского менталитета и социального характера.
18. Социализация индивида: сущность, формы, этапы.
19. Сущность и роль социального контроля.
20. Понятие, сущность и формы девиантного поведения.
21. Концепция «аномии» в работах Э. Дюркгейма и Р. Мертон.
22. Проявление социальной аномии в современной России.
23. Теория праздного класса Т. Веблена.
24. Трансформация социальной структуры и стратификация российского общества.
25. Социокультурные факторы экономической деятельности.
26. Социальные конфликты в современной России.
27. Значение социологии для развития общества.
28. Социология в современной России: проблемы и перспективы.
29. Материализм и субъективизм в социологии.

Критерии оценки (max):

Оценка «отлично» (**13-16 баллов**) – учебный материал освоен студентом в полном объеме, легко ориентируется в материале, полно и аргументировано отвечает на дополнительные вопросы, излагает материал логически последовательно, делает самостоятельные выводы, умозаключения, демонстрирует кругозор, использует материал из дополнительных источников, интернет ресурсы. Доклад носит исследовательский характер. Речь характеризуется эмоциональной выразительностью, четкой дикцией, стилистической и орфоэпической грамотностью. Использует наглядный материал (презентация).

Оценка «хорошо» (**9-12 баллов**) – по своим характеристикам доклад студента соответствует характеристикам отличного ответа, но студент может испытывать некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы, допускать некоторые погрешности в речи. Отсутствует исследовательский компонент в сообщении.

Оценка «удовлетворительно» (**7-8 баллов**) – студент испытывал трудности в подборе материала, его структурировании. Пользовался, в основном, учебной литературой, не использовал дополнительные источники информации. Не может ответить на дополнительные вопросы по теме сообщения. Материал излагает не последовательно, не устанавливает логические связи, затрудняется в формулировке выводов. Допускает стилистические и орфоэпические ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» (**менее 8 баллов**) – сообщение студентом не подготовлено либо подготовлено по одному источнику информации либо не соответствует теме.

Группа СКД (о/о):18-36

Оценка «отлично» (**34-36 баллов**) – учебный материал освоен студентом в полном объеме, легко ориентируется в материале, полно и аргументировано отвечает на дополнительные вопросы, излагает материал логически последовательно, делает самостоятельные выводы, умозаключения, демонстрирует кругозор, использует материал из дополнительных источников, интернет ресурсы. Доклад носит исследовательский характер. Речь характеризуется эмоциональной выразительностью, четкой дикцией, стилистической и орфоэпической грамотностью. Использует наглядный материал (презентация).

Оценка «хорошо» (**28-32 баллов**) – по своим характеристикам доклад студента соответствует характеристикам отличного ответа, но студент может испытывать некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы, допускать некоторые погрешности в речи. Отсутствует исследовательский компонент в сообщении.

Оценка «удовлетворительно» (**18-27 баллов**) – студент испытывал трудности в подборе материала, его структурировании. Пользовался, в основном, учебной литературой, не использовал дополнительные источники информации. Не может ответить на дополнительные вопросы по теме сообщения. Материал излагает не последовательно, не устанавливает логические связи, затрудняется в формулировке выводов. Допускает стилистические и орфоэпические ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» (**менее 18 баллов**) – сообщение студентом не подготовлено либо подготовлено по одному источнику информации либо не соответствует теме.

Б.2. Комплект тем для эссе

1. А. Швейцер о причинах упадка европейской культуры начала XX века.
2. Понимание культуры Э. Кассирером как процесса просвещения человека.
3. Символическая активность человека как основание культуры. Человек как animal symbolicum.
4. Проблема единства культуры по А. Швейцеру.
5. Представления И.Канта о культуре как последней цели природы.
6. Культура и объективный дух в философии Г.Гегеля.
7. Проблема истории культуры в трудах Дж. Вико.
8. Формирование понятия «цивилизация». Размышления Ж.-Ж.Руссо о судьбах цивилизации.
9. Труды И.Г. Гердера как целостная философия культуры в ее историческом измерении.
10. Древнегреческая пайдейя как синоним понятия культуры.
11. Христианский креационизм как основание осмысления культуры.
12. Эпоха Возрождения и «рождение» культуры как особой реальности.
13. Судьбы и своеобразие великих культур в концепции О.Шпенглера.
14. Осевое время и возникновение нового типа культуры.
15. Поиск причин кризиса культуры М. Хайдеггером.
16. Понятие герменевтического круга у Г. Гадамера. Предвзятости и культура.
17. Теория «вызова-ответа» А.Тойнби. Генезис, рост, надлом и разложение цивилизации.
18. Ж.-Ф. Лиотар «Состояние постмодерна».
19. Методология философии культуры.
20. Круг основных проблем философии культуры.
21. Философии культуры и философия воспитания: что общего?

Критерии оценки:

Эссе – это жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчёркнуто индивидуальную позицию автора с непринуждённым, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.

Эссе должно иметь следующую структуру:

– Вступление (введение) – определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

– Содержание (основная часть) – аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов. Наиболее важные искусствоведческие понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведённые в эссе, должны быть доказательны.

– Заключение – это окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

Эссе должно быть представлено в печатном варианте, объемом **не менее 3** страниц печатного текста. Формат А4. Шрифт-12., Times New Roman, интервал между строк-1,5 см.

Критерии оценки в рамках балльно-рейтинговой системы

Оценка	Баллы
Зачтено	От 5-10
Не зачтено	Менее 5

Оцениваемые параметры эссе (заочная форма обучения)	Оценка
1) во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; 2) текста прослеживается четкое деление на введение, основную часть и заключение; 3) в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; 4) заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; 5) правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи; 6) для выражения своих мыслей не пользуется упрощённо-примитивным языком; 7) демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.	10
1) во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, в известной мере	8

выполнена задача заинтересовать читателя; 2) в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; 3) заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; 4) уместно используются разнообразные средства связи; 5) для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощённо-примитивным языком	
1) во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; 2) в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; 3) заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; 4) недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; 5) язык работы в целом не соответствует уровню студенческой работы.	7
1) во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; 2) в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; 3) выводы не вытекают из основной части; 4) средства связи не обеспечивают связность изложения; 5) отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; 6) язык работы можно оценить как «примитивный».	5
1) работа написана не по теме; 2) в работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника.	0

Б.4. Комплект тем для рефератов

1. Русская философия о культуре.
2. Интегрирующая роль культурфилософского знания по отношению к гуманитарным наукам.
3. Становление предмета культурфилософского знания.
Культурфилософское и культурологическое знание как общая скобка развития и интеграции гуманитарного знания.
4. Двадцатый век как век культуры. Причины культуроведческого «бума» второй половины двадцатого века.
5. Дотеретический этап становления идеи культуры в истории человеческой мысли.
6. Становление идеи культуры в истории человеческой мысли. Классическая концепция культуры.
7. Неклассические подходы к предмету культурфилософского знания.
8. Бытие классического в неклассической культуре.
9. Классика как идеал. Проблема принципиальной неосуществимости идеала классики как причина критики классического идеала в неклассической философии.
10. Философия жизни: взгляд на мир как на произведение, проблема авторства и проблематизация реальности.
11. Неокантианство как общефилософское основание неклассического анализа культуры (Риккерт, Виндельбанд, Коген, Наторп).
12. Культура в философии XX века. Феноменология, герменевтика, экзистенциализм.
13. Деструкция (Хайдеггер) и деконструкция (Деррида) как методологическое основание исследования типов культуры.
14. Анализ ощущения культурой собственного пространства и времени. Культурно-исторический хронотоп.
15. Исследование культурно-исторического возраста эпохи и человека в ней.
16. Культура и природа (натура). Культура как не-природа и как вторая природа человека.
17. Культура как историческое бытие человека.

Требования к реферату

Текст реферата должен быть набран на компьютере текст в 12 страниц (формат А4. Шрифт-12., TimesNew Roman, интервал между строк-1,5 см). Текст должен быть цельный, заранее продуманный, должен представлять собой Ваше собственное рассуждение, опирающееся на знакомство с научной литературой и первоисточники. *Текст должен иметь прямые ссылки на источники (автор, название текста).* Хотя Ваше мнение имеет определенную ценность, оно должно опираться на знание фактов. Ссылки на литературу необходимы хотя бы в минимальном количестве.

Первая страница реферата - план работы. В начале текста необходимо сформулировать в произвольной форме доступную цель Вашего реферата; в конце текста должен содержаться вывод в соответствии с поставленной целью.

Темы реферата сформулированы примерно, их можно изменять или задавать свои, но так, чтобы они оставались в рамках программы курса социология. В конце Вашего текста должны быть приведены источники, которыми Вы пользовались (не менее десяти). Источники должны соответствовать теме и включать классических авторов, разрабатывавших избранную Вами тему.

Реферат может быть защищен в часы семинарских занятий или на консультации.

Критерии оценки реферата

Оценка в баллах	Описание критериев оценки реферата
	реферат представляет собой оригинальное теоретическое исследование, имеющее

Зачтено От 6-12	<p>практическую ценность для дальнейшей научной работы студента;</p> <ul style="list-style-type: none"> - задачи реферата сформулированы четко, непротиворечиво, основное содержание включает логически завершенное решение поставленных задач, заключение адекватно отражает итог проделанной работы; - текст реферата излагается на хорошем теоретическом уровне; - структура реферата соответствует общей логике аргументации выдвинутых тезисов; - реферат содержит оригинальный критический анализ; предложенной темы, соответствующий критерию новизны.
не зачтено менее 6	<ul style="list-style-type: none"> - реферат содержит слабо обоснованные утверждения, присутствуют несоответствия между поставленными задачами, содержанием анализа и выводами; - в реферате слабо выдержана общая структура, изложение непоследовательно, поставленные задачи решены частично; - реферат не представляет собой оригинального, самостоятельного исследования, поставленные задачи не решены, либо поставлены некорректно; - не соблюдены требования к оформлению реферата; - не проработана литература по теме исследования; - реферат содержит 25% или более текста опубликованных или подготовленных в учебных целях работ других авторов, не оформленного в виде цитат

Критерии в баллах	Показатели
Новизна реферированного текста	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
5	
Степень раскрытия сущности проблемы	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
4	
Обоснованность выбора источников	<ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
1	
Соблюдение требований к оформлению	<ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев
1	
Грамотность	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль
1	
Итого:	
12	

Блок В

В 1. Комплект тем для контрольной работы

Вариант № 1.

- 1 вопрос. Социальная стратификация: понятие, виды.
- 2 вопрос. Основные социологические парадигмы.
- 3 вопрос. Социокультурные особенности современного российского общества.

Вариант № 2.

- 1 вопрос. Теория социального действия Т.Парсонса.
- 2 вопрос. Университеты как «социальные системы».
- 3 вопрос. Социально-этнические общности, их типы и признаки.

Вариант № 3.

- 1 вопрос. Социальные и научные предпосылки возникновения социологии.
- 2 вопрос. Понятие социального конфликта, его структура и функции.
- 3 вопрос. Методы и функции социологии.

Вариант № 4.

- 1 вопрос. Всеобщая классификация наук по О.Контю.
- 2 вопрос. Социометрия и ее методы познания.
- 3 вопрос. Девиантное и делинквентное поведение личности: причины, формы и их последствия.

Вариант № 5.

- 1 вопрос. Социальные действия, связи и взаимодействия: понятия, виды, основные черты.
- 2 вопрос. Специфика системного подхода к изучению общества.
- 3 вопрос. Социальная мобильность: виды, факторы и их влияние на изменение социальной структуры общества.

Вариант № 6.

- 1 вопрос. Специализированные методики в социологических исследованиях (социометрия, эксперимент, тестирование, игровые методы).
- 2 вопрос. Социальные группы и общности: понятие, виды, основные черты.
- 3 вопрос. Социальные нормы и их роль в жизни общества.

Вариант № 7.

- 1 вопрос. Структура социального контроля. Функции и виды социального контроля.
- 2 вопрос. «Социальная система» и «социальная структура».
- 3 вопрос. Социологический позитивизм П. А. Сорокина.

Вариант № 8.

- 1 вопрос. Жесткая социальная структура и индивидуальная свобода.
- 2 вопрос. Социальный институт: понятие, основные черты, роль в жизни общества.
- 3 вопрос. Общественное мнение как институт гражданского общества.

Вариант № 9.

- 1 вопрос. Основные социологические теории общества.
- 2 вопрос. Понятия «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность» и их использование в социологии.
- 3 вопрос. Социальная организация: сущность признаки, типы.

Вариант № 10.

- 1 вопрос. Понятие «социальная реальность».
- 2 вопрос. Социальные «лифты».
- 3 вопрос. Социальный контроль и девиация.

Вариант № 11.

- 1 вопрос. Общество как нелинейная система.
- 2 вопрос. Социальная структура личности и её компоненты.
- 3 вопрос. Социальные изменения и социальный прогресс.

Вариант № 12.

- 1 вопрос. Типы общества в социологии.
- 2 вопрос. Методы социологического исследования.
- 3 вопрос. Социальные движения.

Вариант № 13.

- 1 вопрос. Характерные черты и отличия традиционного и индустриального общества
- 2 вопрос. Семья как социальный институт и малая социальная группа.
- 3 вопрос. Социальная стратификация общества.

Вариант № 14.

- 1 вопрос. Теории постиндустриального общества.
- 2 вопрос. Социальная структура личности и её компоненты.
- 3 вопрос. Социология Э. Дюркгейма.

Вариант № 15.

- 1 вопрос. Основные характеристики информационного общества.
- 2 вопрос. «Понимающая социология» М. Вебера.
- 3 вопрос. Позитивистская концепция в социологии.

Вариант № 16.

- 1 вопрос. Социальная геронтология.
- 2 вопрос. "Органическая социология" Г. Спенсера.
- 3 вопрос. Социальный статус и социальная роль.

Вариант № 17.

- 1 вопрос. Сущность социализации и её значение для общества и личности.
- 2 вопрос. «Субъективная социология» М.М. Ковалевского
- 3 вопрос. Особенности социологических законов и закономерностей.

Вариант № 18.

- 1 вопрос. Наблюдение в социологии.
- 2 вопрос. Понятие социального конфликта, его структура и функции.
- 3 вопрос. Теория структуризации Э. Гидденса.

Вариант № 19

- 1 вопрос. Социологическая теория марксизма.
- 2 вопрос. Социальная стратификация и социальная мобильность.
- 3 вопрос. Интервьюирование как метод сбора первичной социологической информации.

Вариант № 20.

- 1 вопрос. Культура как фактор социальных изменений.
- 2 вопрос. Социологические взгляды Н. К. Михайловского.
- 3 вопрос. Анкетирование как метод сбора первичной социологической информации.

Критерии оценки контрольной работы:

Контрольная работа (для заочной формы обучения) является формой текущего контроля знаний обучающихся. Выполняется внеаудиторно. При проверке контрольной работы оценивается то, как обучающийся понимает содержание изучаемого раздела или блока, а также его способность применять теорию и концепции дисциплины, умение систематизировать и ясно излагать свои мысли. При проверке контрольной работы особое внимание обращается на следующее:

- полноту ответа на поставленные вопросы, показывающую степень усвоения теории по дисциплине;
- понимание материалов дисциплины, выраженное в собственном, желателен формализованном изложении;
- умение применять теоретические основы дисциплины в практических ситуациях.

Оценка «**зачтено**» выставляется студенту, если: показано умение применять полученные теоретические знания, глубокое и творческое овладение основной и дополнительной литературой; материал изложен грамотно, аргументировано и логически стройно; показано умение теоретически обосновывать изложенные положения; соблюдены требования к оформлению контрольной работы;

Оценка «**не зачтено**» выставляется студенту в случаях, когда не выполнены условия, позволяющие поставить оценку «зачтено»;

- оценка «**не аттестован**» выставляется, если студент не выполнил контрольную работу.

Критерии оценки контрольной работы (для заочной формы обучения)

В контрольной работе предусматривается три задания по нескольким темам дисциплины, составляющим блок (раздел), изученным студентами на лекциях и семинарских занятиях. Минимальные баллы за выполнение контрольной работы:

Показатель	Максимальное кол-во баллов
Знание определений основных понятий, грамотное употребление понятий	4
Полнота раскрытия вопроса	5
Умение раскрыть взаимосвязи между отдельными компонентами (понятиями и моделями, теоремами и их применением, данными и формулами и т.п.)	3
Всего	12

Критерии оценки контрольной работы в рамках балльно-рейтинговой системы

Оценка	Баллы
Зачтено	От 6-12
Не зачтено	Менее 6

Блок Г

Г 1. Вопросы к зачету

1. Объект, предмет социологии, её функции и методы.
2. Связь социологии с другими науками об обществе.
3. Этапы развития социологической теории.
4. Уровни социологического знания и их виды.
5. Общество как социальная система.
6. Структура и формы социального взаимодействия.
7. Формирование личности в обществе.
8. Социальные статусы и роли.
9. Виды и функции социальных институтов.
10. Процесс образования социальных групп и их классификация.
11. Социальные организации в современном обществе.
12. Социальная структура общества и основания её классификации.
13. Социальные процессы и их виды.
14. Причины условия развития социальных движений.
15. Социальные конфликты: стадии протекания и их характеристики.
16. Сущность массового поведения и общественное мнение.
17. Социальная мобильность.
18. Социальные отклонения и контроль за поведением.

Критерии оценки ответа на зачете:

Набрано балло	Критерии
<i>Зачтено (Отлично)</i> 14-16	<ul style="list-style-type: none"> – содержание материала билета раскрыто полностью; – материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология; – показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов; – ответ самостоятельный, без наводящих вопросов; – допущены одна–две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются после замечаний или наводящих вопросов
<i>Зачтено (Хорошо)</i> 10-13	<ul style="list-style-type: none"> – ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет один из недостатков: – в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие сути содержания ответа; – допущены один–два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания экзаменатора; – допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются после замечания экзаменатора.
<i>Зачтено (удовлетворительно)</i> 8-9	<ul style="list-style-type: none"> – неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но продемонстрированы общее понимание вопроса и умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; – имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; – при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации
<i>Не зачтено неудовлетворительно</i> менее 8	<ul style="list-style-type: none"> – не раскрыто основное содержание учебного материала; – обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; – допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов. – ответ на вопрос полностью отсутствует. –отказ от ответа