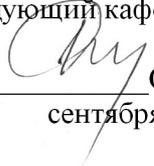


Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»

**Институт государственного управления и социально-гуманитарных
наук**
Кафедра истории

Утверждаю
заведующий кафедрой


С.А. Фидельский
«27» сентября 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

Б1.В.01.01(У) «Музейная практика»

Направление
46.04.01

Квалификация

магистр

Разработал:
Ст. преподаватель Кошель А.И.



г. Тирасполь, 2023 г.

Государственное образовательное учреждение

«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»

**Институт государственного управления и социально-гуманитарных
наук
Кафедра истории**

Итоговый тест к зачету с оценкой

1. Историческое краеведение - это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) Комплексное знание о территории (крае), объединяющее элементы ряда научных дисциплин
- 2) Наука о прошлом территории (края)
- 3) Наука о природе и населении территории (края)
- 4) Наука о сохранении историко-культурного наследия территории (края)

2. Термин «краеведение» вводит в литературный оборот:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) император Петр I
- 2) М.В. Ломоносов
- 3) В.В. Докучаев
- 4) В.Я. Ульянов

3. Главное в музее - это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) экспонаты
- 2) экскурсионная деятельность
- 3) исследовательская работа
- 4) создание выставок

4. «Фонды музея» — это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) предметы, представленные в стационарных экспозициях
- 2) помещение, в котором хранятся экспонаты
- 3) предметы, принятые в музей на постоянное хранение
- 4) экспонаты и научная библиотека музея

5. Атрибуция — это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) подробное описание внешнего вида предмета
- 2) описание значения предмета в истории края
- 3) информация о происхождении предмета
- 4) выявление распространенности предмета на территории края

6. Стационарная экспозиция - это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) постоянное выставочное пространство, где экспонаты остаются в течение длительного времени
- 2) все экспозиционные залы музея
- 3) экспозиции и фондохранилище музея
- 4) экспозиционная работа, которую проводят сотрудники музея в отчетном периоде

7. Все части экспозиции взаимосвязаны между собой и составляют ее:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) тематико-экспозиционный план
- 2) тематическую структуру
- 3) топографию
- 4) концепцию

8. Автор высказывания: «Я хочу, чтоб люди смотрели и учились»:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) император Петр I
- 2) Елизавета Петровна
- 3) В.И. Ленин
- 4) А.В. Луначарский

9. Галерея в музее — это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) зал удлиненной формы, одну из сторон которого прорезывал сплошной ряд окон
- 2) выставочный зал художественных произведений
- 3) зал удлиненной формы без окон с искусственным освещением
- 4) длинный переход между зданиями

10. Диорама — это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) картина, натянутая по внутренней поверхности полуцилиндрического подрамника
- 2) картина, на которой изображена батальная сцена, с передним планом из объемных экспонатов

- 3) масштабное круговое живописное полотно, часто дополненное предметным планом
- 4) место для проецирования голографических изображений в экспозиции

11. Актуальность исследования показывает ...

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. отсутствие заинтересованности общества в изучении данной темы;
2. высокая степень важности темы исследования в данный момент и в данной ситуации для решения значимых вопросов;
3. изученность всех аспектов темы исследования в достаточной мере;
4. слабая значимость конкретной научной темы.

12. Главной особенностью фундаментального исследования является ...

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. решение задач воспитания, обучения, развития педагогического характера;
2. изобретательская деятельность в конкретной области;
3. представление теоретических выводов, которые повлияют на практику;
4. отсутствие серьезных изменений в логике развития самой науки.

13. Прикладное исследование направлено на ...

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. изучение основных закономерностей развития человека, общества и природной среды;
2. общую ориентацию в научных проблемах на основе теоретических и логических знаний;
3. обоснование критического анализа научно несостоятельных положений в конкретной области;
4. применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных научных задач.

14. Поискowymi называют научные исследования, направленные на...

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. определение перспективности работы над темой, отыскание путей решения поставленных научных задач;
2. процесс внедрения в практику технических разработок;
3. теоретические разработки по общенаучным проблемам;
4. философское осмысление явлений общественной жизни.

15. Этапы выполнения научного исследования включают...

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. технологический процесс сельскохозяйственного производства;
2. подготовка публицистического эссе по теме;
3. выбор темы, ее обоснование, определение цели и задач исследования проведение теоретических и эмпирических исследований, формулирование выводов;
4. исключение зарубежной научной литературы из историографического анализа.

16. К общенаучным методам исследования относят:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. общелогические (анализ, синтез, индукция, дедукция, аналогия);
2. прикладные;
3. фундаментальные;
4. поисковые.

17. Историко-типологический метод относится к традиционным методам исторической науки, он предполагает ...

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. трактовка исторического процесса через призму наличия различных классов;
2. анализ исторических объектов на основе математического моделирования;
3. определение общих черт в группах исторических событий и явлений и выделение однородных стадий (этапов) во временном развитии;
4. изучение арте-фактов и определение их информативности.

18. Историко-генетический метод относится к традиционным методам исторической науки, он предполагает ...

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. изучение исторических явлений в процессе их развития, от зарождения до современного состояния;
2. социально-экономический анализ, изучение рыночных систем;
3. социально-психологический анализ;
4. искусствоведческий анализ.

19. Историко-сравнительный метод относится к традиционным методам исторической науки, он предполагает ...

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. проведение количественного анализа конкретного объекта на основе математических методов;
2. сравнение исторических объектов в пространстве и времени и определение сходства и различия между ними;
3. лингвистическое изучение исторического текста;
4. использование классового подхода в трактовке исторического процесса.

20. Апробация научного исследования позволяет...

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. скрыть истинность проведенной работы и ее результатов;
2. заимствовать результаты чужого исследования по данной теме;
3. сфальсифицировать научно-справочный аппарат;
4. публично представить результаты научно-исследовательской работы и получить научное подтверждение полученных результатов.