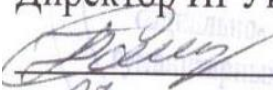


Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»

Институт государственного управления и социально-гуманитарных наук

Кафедра Истории

УТВЕРЖДАЮ
Директор ИГУиСГН
 Е.М. Бобкова
«27» 29 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине
Б1.О.16 Музееведение

на 2024/2025 учебный год

Направление
46.03.01 История

Профиль
Общий

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
очная

ГОД НАБОРА 2022

Тирасполь 2024 г.

Рабочая программа дисциплины «Музееведение» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 46.03.01 История, профилю «Общий».

Составитель рабочей программы

Преподаватель



А.И. Кошель

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры Истории

«27» 09.2024 г. протокол № 1

Зав. кафедрой истории



«27» 09.2024 г.

С.А. Фидельский

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются: формирование у студентов целостного представления об историческом опыте деятельности музеев, развитии музееведческой мысли и категориальном аппарате данной области знания, освоении навыков музейной деятельности на практических занятиях.

Задачами освоения дисциплины являются: раскрытие роли музеев в мировой истории и культуре; изучение основных понятий музееведения и музейного дела; изучение законодательных и нормативно-правовых основ музейной деятельности; раскрытие основополагающей роли музеев в сохранении историко-культурного наследия общества.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.16 «Музееведение» относится к дисциплинам обязательной части блока Б1 основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 46.03.01 История, профилю «Общий».

Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с такими дисциплинами, как «Археология», «Этнология», «История России», «История Древнего мира», «История нового времени», «История новейшего времени», «Историческое краеведение», «Источниковедение», «Историография», «История ПМР», «Культурология».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Обязательные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
ПК	ПК-6 - способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры	ИД-1 ПК-6 - осуществляет поиск необходимой информации, критически ее осмысливает и обрабатывает ИД-2 ПК-6 - определяет задачи и основные этапы проектирования при разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры, ИД-3 ПК-6 - работает с информацией для обеспечения деятельности организаций и учреждений культуры
ПК	ПК-7 - способность к работе в архивах и музеях, библиотеках, владение навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	ИД-1 ПК-7 - знает основы работы в архивах, музеях, библиотеках и других учреждениях культуры ИД-2 ПК-7 - владеет навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах ИД-3 ПК-7 - владеет навыками создания баз данных для обеспечения деятельности организаций и учреждений культуры (музеи, архивы и др.)
Рекомендуемые профессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
ПКр	ПКр-4 - способность к осуществлению профессиональной деятельности в музейных, архивных	ИД-1 ПКр-4 - знает сущность и содержание работы в музейных, архивных учреждениях и учреждениях культуры ИД-2 ПКр-4 - умеет организовать взаимодействия образовательных организаций и учреждений

	учреждениях и учреждениях к культуры; осуществлению по деятельности сохранению культурно- исторического наследия, организации взаимодействия образовательных организаций и учреждений культуры, музейных учреждений, осуществление научно- просветительской работы музейными средствами	культуры, осуществлять культурно- просветительскую работу ИД-3 ПКр-4 - владеет навыками сохранения культурно-исторического наследия, осуществления научно-просветительской работы музейными средствами и средствами СМИ
ПКр	ПКр-5 - способность к осуществлению экспертной и аналитической работы, разработка экспертиз в различных сферах профессиональной деятельности	ИД-1 ПКр-5 - знает способы поиска, сбора и работы с различной информацией, необходимой для осуществления экспертно-аналитической деятельности ИД-2 ПКр-5 - умеет осуществлять анализ информации и экспертно-аналитическую работу, разрабатывать экспертизы в профессиональной деятельности ИД-3 ПКр-5 - владеет практическими навыками подготовки экспертных и аналитических документов в профессиональной деятельности
ПКр	ПКр-6- способность осуществлять руководство организациями, учреждениями, ведомствами, находить организационно-управленческие решения и готовность нести за них ответственность, к организационному и документационному обеспечению управления	ИД-1 ПКр-6 - знает принципы и методы управления, структуру учреждений образования, науки, культуры ИД-2 ПКр-6 - умеет принимать организационно-управленческие решения, руководить организациями, учреждениями, ведомствами ИД-3 ПКр-6 - владеет навыками организационного и документационного обеспечения управления, навыками принятия управленческих решений

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов						Форма контроля
	Трудоемкость, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самостоятельная. Работа (СР)	
		Всего	Лекций	Практических Занятий (ПЗ)	Лабораторных Занятий (ЛЗ)		
VI	4/144	62	36	26		46	Экз., 36
Итого:	4/144	62	36	26		46	Экз., 36

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование разделов	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛЗ	
1.	Введение в курс.	10	4	-		6
2.	История музеев мира и музееведения.	44	6	18		20
3.	Теория и практика музейного дела.	54	26	8		20
Подготовка к экзамену		36				
Итого		144	36	26		46

4.3 Тематический план по видам учебной деятельности

4.3.1. Для студентов очной формы обучения

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
Введение в курс.				
1	1	2	Музееведение как научная дисциплина.	Учебн. пособ.
2	1	2	Музей как социокультурный институт.	Учебн. пособ.
Итого по разделу часов:		4		
История музеев мира и музееведения.				
3	2	2	Зарождение и развитие музеев.	Учебн. пособ.
4	2	4	Музейное дело в отечественной истории.	Учебн. пособ.
Итого по разделу часов:		6		
Теория и практика музейного дела.				
7	3	2	Музейный предмет и его свойства.	Учебн. пособ.
8	3	2	Музейное законодательство.	Учебн. пособ.
9	3	2	Музейное источниковедение.	Учебн. пособ.
10	3	4	Научно-фондовая работа музеев.	Учебн. пособ.
11	3	4	Музейная экспозиция.	Учебн. пособ.
12	3	4	Музей и вставка.	Учебн. пособ.

13	3	4	Просветительская деятельность музеев. Музейная педагогика.	Учебн. пособ.
14	3	4	Музейный маркетинг и менеджмент.	Учебн. пособ.
Итого по разделу часов:		26		
ИТОГО:		36		

Лабораторные работы - Не предусмотрены учебным планом.

Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практических занятий	Учебно-наглядные пособия
История музеев мира и музееведения.				
1	2	2	Зарождение музеев и музейного дела (до нач. XX в.)	
2	2	4	Музеи мира в XX в.	
3	2	4	Появление отечественных музеев и их развитие до начала XX века.	
4	2	4	Отечественные музеи в XX веке.	
5	2	4	Возникновение и развитие музеев и музейного дела в ПМР.	
Итого по разделу часов:		18		
11	3	4	Музейные учреждения ПМР.	
12	3	2	Просветительская и педагогическая деятельность музеев.	
13	3	2	Новые музейные технологии	
Итого по разделу часов:		8		
ИТОГО:		26		

Самостоятельная работа обучающегося

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид самостоятельной работы обучающегося	Трудоемкость (в часах)
Раздел 1	1	Понятие и сущность музееведения.	3
	2	Музееведение в системе наук.	3
Итого по разделу часов			6
Раздел 2	1	Коллекционирование в античную эпоху.	2
	2	Коллекционирование в эпоху средневековья.	2
	3	Предпосылки возникновения музеев, кабинеты и галереи эпохи Возрождения.	2
	4	Западноевропейские музеи эпохи Просвещения.	2
	5	Российские музеи эпохи Просвещения.	2
	6	Развитие европейских музеев в XIX в.	2
	7	Музеи мира в XX в.	8
Итого по разделу часов			20

Раздел 3	1	Классификация музеев.	2
	2	Государственная музейная сеть.	2
	3	Научно-исследовательская работа музеев.	2
	4	Фонды музеев.	2
	5	Научно-фондовая работа музеев.	2
	6	Музейная экспозиция.	2
	7	Культурно-образовательная работа музеев.	2
	8	Музейный менеджмент.	2
	9	Музейный маркетинг.	2
	10	Музейная педагогика.	2
Итого по разделу часов			20
ИТОГО			46

Вид самостоятельной работы обучающихся: изучение основной и дополнительной литературы, подготовка докладов и презентаций к семинарским / практическим занятиям, подготовка к экзамену.

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Примерная тематика курсовых работ представлена в ФОС.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п/п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Кол- во экзе- мпл яров	Эле- ктро- нная верс ия	Место размещения электронной версии
Основная литература						
1	Музейное дело и охрана памятников: учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 365 с.	Сафонов, А. А.	2024		+	Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/541822
Дополнительная литература						
1	Основы музееведения: активные формы обучения. Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2015.	Кузина Н.В.	2015		+	Чит. зал ИГУиСГН каб.206, к.6
2	Основы музееведения. Учебное пособие / М., 2005.	Отв. ред. Э.А. Шулепова.	2005		+	Чит. зал ИГУиСГН каб.206, к.6
	Музееведение: Учебник для высшей школы. — 2-е изд. — М.: Академический Проект, 2004.	Юренева Т.Ю.	2004		+	Чит. зал ИГУиСГН каб.206, к.6
Итого по дисциплине: 100 % электронных						

6.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

- операционные системы Windows XP, Vista, Windows 7, Linux;
- видеопроектор и ноутбук;
- пакет офисных программ MS Office (MS Word, Excel, Power Point, Publisher);
- пакет офисных программ Open Office (Writer, Calc, Impress, Draw, Base);
- сетевой ресурс, обеспечивающий доступ к электронной библиотеке ПГУ;
- Интернет-доступ, позволяющий осуществлять подбор материалов для выполнения заданий.

Интернет-ресурсы

1. Журнал «История, археология, этнология». - Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/103796.html>
2. Журнал «Российское музееведение». - Режим доступа: <http://museumstudy.ru/arxivnomerov>
3. Журнал «Вопросы музеологии». – Режим доступа: <https://museology.spbu.ru/>
4. <http://museumstudy.ru/>
5. <http://museolog.rsuh.ru/>

5.1. Методические указания и материалы по видам занятий

Одним из основных видов занятий является лекция. На лекциях студенты знакомятся с основными научно-теоретическими проблемами курса. При чтении курса используется в основном лекция проблемного характера, стимулирующая к дальнейшему самостоятельному поиску информации по проблеме, ее анализу и выводам. Еще одним из основных видов занятий в вузе являются семинарские (практические) занятия. Цель семинара (практического занятия) состоит в формировании навыков и развитии способностей самостоятельного изучения теоретических проблем, подборе материала и составлении докладов по сформулированным вопросам темы семинарского занятия, а также приобрести необходимые навыки публичного выступления и представления подготовленных вопросов. Подготовка к семинару должна начинаться с прочтения учебного материала соответствующей темы в учебных пособиях. Для более глубокого изучения рекомендуется изучить и дополнительный материал, рекомендованный преподавателем. При чтении основного и дополнительного материала рекомендуется делать выписки или пометки, если это ксерокопия. Если по изучаемой проблеме существуют различные точки зрения, необходимо фиксировать все, озвучить их на семинаре и высказать собственную позицию по данной проблеме. По всем вопросам, вынесенным на семинар, необходимо составить конспекты ответов. Объем конспекта не регламентируется, однако следует учитывать, что вопросы должны быть раскрыты полностью, по существу. Самостоятельная работа студентов - важная составная часть учебного процесса, в ходе которой закрепляются формируемые навыки и компетенции студентов. Подготовка к выполнению заданий по самостоятельной работе студентами предусматривает осуществление следующей деятельности: ознакомление с заданием; изучение учебной и дополнительной литературы, самостоятельный поиск литературы, в том числе в сети Интернет, выполнение всех видов заданий, их оформление и своевременная сдача на проверку.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Компьютерный класс с доступом к сети Интернет, WI-FI, научная библиотека ПГУ, электронная библиотека ПГУ, читальный зал методического кабинета с доступом к сети Интернет и электронной библиотекой.

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Основными видами учебных занятий являются лекции и практические занятия. В течение семестра студенты должны проработать каталоги библиотеки университета и читального зала методического кабинета и выполнить выборку литературы и источников по основам православной культуры, осуществить самостоятельный поиск и изучение исторических источников и литературы в библиотеке и в Интернете. Студенты также должны подготовить доклад с презентацией по темам семинарских занятий.

Самостоятельная работа студентов направлена на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений и заключается в работе студентов с лекционным материалом, поиске и анализе электронных источников информации по заданной проблеме; изучении рекомендованной литературы (основной и дополнительной); изучении материалов Интернет-ресурсов; изучении тем, вынесенных на самостоятельное изучение; изучение теоретического материала к практическим занятиям. Основой для самостоятельной работы студентов является наличие Интернет-ресурсов различного уровня для выполнения самостоятельной работы.

9. Технологическая карта дисциплины

Курс III, группа: ИГ22ДР62ИС (пр.общий), семестр VI

Преподаватель – лектор: А.И. Кошель

Преподаватель, ведущий практические занятия: А.И. Кошель
Кафедра Истории