

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»

**Институт государственного управления и социально-гуманитарных
наук**
Кафедра истории

Утверждаю
заведующий кафедрой
 С.А. Фидельский
«27» 09. 2024 г

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»

Направление
46.03.01 «История»

Квалификация

бакалавр

Разработал:
Доц. Л.Ф. Чащина



г. Тирасполь, 2024 г.

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»

**Институт государственного управления и социально-гуманитарных
наук**
Кафедра истории

Итоговый тест к зачету с оценкой

1. Историческое краеведение изучает:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) субъекты государства
- 2) историю любой охраняемой местности
- 3) населенные пункты
- 4) культурно-исторические особенности, наследие и памятники определенной местности/края/области/

2. Основоположником «организованного» краеведения в России можно считать:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) В.И. Татищева
- 2) К.Д. Ушинского
- 3) П.Ф. Каптерева
- 4) М.В. Ломоносова

3. Какой русский государь придавал большое значение народному краеведению?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) Алексей Михайлович
- 2) Петр I
- 3) Екатерина II
- 4) Николай II

4. Археологические источники, личные вещи человека, мебель и предметы старины, старинные орудия труда, утварь, памятники архитектуры относят к:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) вещественным источникам исторического краеведения
- 2) письменным источникам исторического краеведения
- 3) устным / этнографическим источникам исторического краеведения

4) архивным источникам исторического краеведения

5. Летописи, письма, рукописи, берестяные грамоты, глиняные плитки, газеты, журналы относят к :

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) вещественным источникам исторического краеведения
- 2) письменным источникам исторического краеведения
- 3) устным и/или этнографическим источникам исторического краеведения
- 4) архивным источникам исторического краеведения

6. географические названия, пословицы, поговорки, песни, воспоминания, аудиозаписи, мебель и предметы старины, старинные орудия труда и утварь, относят к :

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) вещественным источникам исторического краеведения
- 2) письменным источникам исторического краеведения
- 3) устным и/или этнографическим источникам исторического краеведения
- 4) архивным источникам исторического краеведения

7. Какое утверждение НЕВЕРНО:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) Археология (в переводе с греческого «слово о древности») – наука, изучающая по вещественным источникам историческое прошлое человечества.
- 2) Археологические находки подтверждают или опровергают краеведческие исследования, составленные на основе письменных источников
- 3) Археология и археологические находки являются важной составляющей краеведческих исследований
- 4) Археологические находки не имеют значения для краеведческих исследований

8. Какое утверждение НЕВЕРНО:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) Архив – учреждение, которое собирает и хранит старые и современные документы.
- 2) Архивные учреждения проводят историко-краеведческие исследования, осуществляют историко-краеведческую работу в форме конференций, публикаций, просветительской деятельности в СМИ
- 3) К архивным документам исследователи получают доступ для работы
- 4) Архивные учреждения и хранящиеся в них документы не имеют значения для краеведческих исследований

9. Какое утверждение НЕВЕРНО:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) Музей – учреждение, которое собирает, хранит и выставляет на обозрение публики произведения искусства, предметы быта, археологические находки и другие экспонаты.
- 2) Музейные учреждения и хранящиеся в них экспонаты, предметы, документы не имеют значения для краеведческих исследований
- 3) Музейные учреждения проводят историко-краеведческие исследования,
- 4) Музейные учреждения ведут активную просветительскую деятельность

10. Документальные памятники — это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) письменные документы,
- 2) юридические документы;
- 3) архивные документы;
- 4) рукописи и печатные издания, фотоматериалы.

11. Как лучше всего ставить вопросы при работе с информаторами?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) в конкретной форме,
- 2) в наводящей форме;
- 3) в общей форме;
- 4) чтобы можно было ответить «да» или «нет».

12. Что записывают в полевой дневник?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) результаты краеведческих исследований в хронологическом порядке;
- 2) находки;
- 3) результаты исследования растений на полях;
- 4) описание движения группы в экспедиции.

13. Как правильно фотографировать народный костюм?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) спереди, сбоку и сзади;
- 2) надев на участника экспедиции;
- 3) крупным планом со всех сторон
- 4) при солнечном освещении.

14. С чего ранее надо начинать описание традиционной жилой застройки?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) с описания декора;
- 2) с выявления всех типов домов селения;
- 3) с выяснения плана селения;
- 4) с описания самого старого дома в селении.

15. Какие экспонаты необходимо собирать в первую очередь для составления коллекций музея, посвященного знаменитому земляку?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) уникальные;
- 2) подлинные той эпохи
- 3) принадлежащие этому земляку;
- 4) наиболее типичные.

16. Как надо вести записи при беседе с информаторами?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) редактируя при расшифровке;
- 2) записывая только главное
- 3) дословно, без редактирования
- 4) быстро

17. Чем занимаются археографы?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) описывают то, что нашли археологи;
- 2) собиранием, описанием и изданием документальных памятников;
- 3) описанием архитектурных памятников;
- 4) изучением архивов.

18. Что не является разновидностью метода непосредственного наблюдения в краеведческих экспедициях?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) опрос населения,
- 2) личные наблюдения,
- 3) собирание коллекций,
- +4) раскопки.

19. Слой грунта, содержащий следы деятельности людей в виде остатков строительного мусора, скопления угля, золы, отдельных предметов, различных сооружений, органических веществ, костей и много другого – это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) материк;
- 2) археологическая культура;
- 3) археологический памятник;
- 4) культурный слой.

20. Комплекс памятников, занимающих определенную территорию, относящихся к определенному времени и имеющих определенных облик материальной культуры – это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) материк;
- 2) археологическая культура;
- 3) археологический памятник;
- 4) культурный слой.