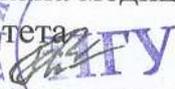


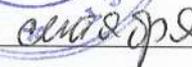
Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет
Кафедра русской и зарубежной литературы

СОГЛАСОВАНО

И.о. декана медицинского
факультета

 Самко Г.Н.

« 26 »  2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

И. о. декана филологического
факультета

 Корноголуб Е.В.

« 26 »  2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ РОДНОГО КРАЯ

на 2022/2023 учебный год

Специальность
3.33.05.01 Фармация

Специализация
Фармация

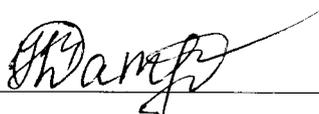
Квалификация
провизор

Форма обучения
очная

2022 ГОД НАБОРА

Рабочая программа дисциплины ФТД.В.01 «История литературы родного края» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 33.05.01 «Фармация», утвержденного приказом № 219 от 27 марта 2018 года Министерства науки и высшего образования РФ и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по специализации «Фармация».

Составитель рабочей программы
Ст. преподаватель _____



/ Пазина Н.В.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры Русской и зарубежной литературы:

« 1 » 09 2022 г. протокол № 1

Зав кафедрой разработчика русской и зарубежной литературы, д.ф.н., профессор

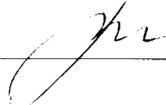
« 20 » 09 2022 г. _____



/ Заяц С. М.

Зав. выпускающей кафедрой фармакологии и фармацевтической химии, к.б.н., доцент

« 16 » сентября 2022 г. _____



/ Люленова В.В.

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «История литературы Родного края» является ознакомление обучающихся с историей развития литературы Родного края, современные тенденции и перспективы в системе общекультурных связей.

Задачами освоения дисциплины «История литературы Родного края» является:

- формирование представления о месте и роли литературы Родного края в современном мире;
- формирование системы основных понятий, используемых для описания важнейших литературных методов и приемов, и раскрытие взаимосвязей этих понятий;
- формирование навыков самостоятельной работы, организации исследовательской работы.

Изучение дисциплины «История литературы Родного края», таким образом, направлено на приобретение навыков адекватной самореализации в процессе обучения и адекватного самопредставления в профессиональной сфере.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Факультативная дисциплина вариативной части ФТД.В.01 «История литературы Родного края» обучающимся очной формы обучения по специальности 3.33.05.01 «Фармация».

Она обеспечивает разностороннюю подготовку к изучению гуманитарных дисциплин:

- знакомит обучающихся с особенностями организации процесса обучения в вузе и особенностями коммуникативного поведения в различных ситуациях обучения;
- дает информацию об основных методах работы с художественным текстом при обучении в вузе (реферирование, аннотирование, рецензирование и др.);
- готовит обучающихся к устным формам изложения и защиты собственной научной позиции.

Содержание курса определено требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 33.05.01 «Фармация».

В соответствии с учебным планом дисциплина изучается в 1-м семестре.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Универсальные компетенции. Коммуникация.	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД УК-4.1. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации, современные средства информационно-коммуникационных технологий; ИД УК-4.2 Умеет применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках, вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог, составлять деловые бумаги, в том числе оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу, вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		по изучаемой проблеме, поддерживать контакты при помощи электронной почты. ИД УК-4.3. Владеет навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении, деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках, методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках, практическими навыками использования современных коммуникативных технологий, в том числе изучаемого иностранного языка.
Универсальные компетенции. Коммуникация.	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД УК-5.1. Знает различные исторические типы культур, механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; ИД УК-5.2. Умеет понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом и этическом контекстах, адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе, толерантно взаимодействовать с представителями различных культур; ИД УК-5.3. Владеет простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы обучающихся по семестрам:

Семестр	Количество часов							Форма итогового контроля
	Трудоемкость		В том числе				Самост. работы	
			Аудиторных					
з.е.	часы	Всего	Лекции	Конт. раб.	Практич. зан			
Дневная форма обучения								
1	2 з.е.	72	18	8	-	10	54	Зачет
Итого:	2 з.е.	72	18	8	-	10	54	Зачет

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

Семестр	Количество часов							Форма итогового контроля
	Трудоемкость		В том числе				Самост. работы	
			Аудиторных					
з.е.	часы	Всего	Лекций	Конт. раб.	Практич. зан			
Дневная форма обучения								
1	2 з.е.	72	18	8	-	10	54	Зачет
Итого:	2 з.е.	72	18	8	-	10	54	Зачет

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисц-ны	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
Раздел «Истоки Литературы Родного края»				
1	1	2	Истоки Литературы Родного края	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2		
Раздел «Приднестровская поэзия»				
2	2	2	Приднестровская поэзия (Становление приднестровской литературы)	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2		
Раздел «Проза приднестровских писателей»				
3	3	2	Проза приднестровских авторов	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2		
Раздел «Драматургия и публицистика»				
4	4	2	Драматургия и публицистика приднестровских авторов	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2		
Всего		8		

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисц-ны	Объем часов	Тема практического занятия	Учебно-наглядные пособия
Раздел «Истоки Литературы Родного края»				
1	1	2	Народные песни Приднестровского края	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2		
Раздел «Приднестровская поэзия»				
2	2	2	Религиозно-философская лирика С. Ратмирова	Учебное пособие Хрестоматия
3	2	2	Авторская песня (Б. Парменов, В. Скоробагатый, П. Садовников)	Учебное пособие Хрестоматия
Итого по разделу часов:		4		
Раздел «Проза приднестровских писателей»				
4	3	2	Идейно-художественные особенности иронической прозы Ю. Баранова «Жажда денег»	Учебное пособие. Текст
Итого по разделу часов:		2		
Раздел «Драматургия и публицистика»				
5	4	2	Ахмеров «Общага или любовь по субботам»	Учебное пособие. Текст
Итого по разделу часов:		2		
ИТОГО:		10		

Самостоятельная работа обучающегося

№ п/п	Номер раздела дисц-ны	Объем часов	Темы самостоятельных работ	Учебно-наглядные пособия
Раздел «Истоки Литературы Родного края»				
1	1	4	Фольклор. Пословицы и поговорки родного края	Учебное пособие.
2	1	2	Народные песни Приднестровского края	Учебное пособие.
3	1	2	Обрядовые песни Приднестровского края	Учебное пособие.
4	1	2	Народные сказки Приднестровского края	Учебное пособие.
Итого по разделу часов		10		
Раздел «Приднестровская поэзия»				
5	2	4	Гражданская лирика приднестровских авторов	Сборники
6	2	2	Идейно-художественный мир А. Дрожжина. «Свеча поэзии»	Сборник
7	2	2	Философская лирика приднестровских авторов	Сборники
8	2	2	Идейно-художественные особенности Ратмирова. «Сто бесед о вечности»	Сборник
9	2	4	Духовная лирика приднестровских авторов	Сборники
8	2	2	Идейно-художественные особенности Багнюка. «Благодатный путь»	Сборники
9	2	4	Любовная лирика приднестровских авторов	Сборник
10	2	2	Идейно-художественные особенности Е. Чудной «В ожидании ветреного чуда»	Сборник
11	2	2	Поэзия В. Овчарука. «Капли вешнего бальзама»	Сборник
12	2	2	Философская лирика Ахмерова. «Переулки тишины»	Сборник
13	2	2	Женская лирика (Л. Кудрявцева, Л. Кабанюк)	Сборник
14	2	2	Особенности художественного мира О. Юзифовича	Сборник
15	2	2	Идейно-художественные особенности Е. Триморука. «Касание языческих богов», «Скольжение теней», «Метрональдс»	Сборники
Итого по разделу часов		32		
Раздел «Проза приднестровских писателей»				
16	3	4	Военно-мемуарная проза приднестровских авторов (Вершигора, Челышев, Ильин).	Сборник
17	3	2	С. Ратмиров «Исповедь русского путника»	Сборник
18	3	2	Идейно-художественные особенности фантастической прозы Ю. Самуся «Игра воображения»	Сборник
19	3	2	Антиутопические особенности в сборнике Е. Триморука «Выбор смерти»	Сборник
Итого по разделу часов		10		
Раздел «Драматургия и публицистика»				
20	4	2	Публицистика Б. Челышева. «Имеют свое лицо»	Сборник
Итого по разделу часов		2		
Всего		54		

Примечание: СИТ – самостоятельное изучение темы; ИДЛ – изучение дополнительной литературы

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ).

Разработка курсового проекта (работы) учебным планом не предусмотрена.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 . Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п/п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Количество экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
Основная литература						
1	«Взаимость» 2012	Ратмиров С.М.	2012	3	-	-
2	«Литературное Приднестровье»	Кожушнян В.И.	2017	2	-	-
	В круге чтения	Ратмиров С.М.	2018,2019 2020,2021 2022	7		
Дополнительная литература						
3	«Днестр» – №1	Баранов Ю.П.	2004	1	-	-
4	«Тирасполь-Москва» – №2	Юзифович О.А	2007	1	-	-
Итого по дисциплине:				100% печатных изданий;	0% электронных	

6.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<https://www.gumer.info/> – полнотекстовая библиотека по гуманитарным дисциплинам;
<https://stihi.ru/avtor/litodrojjin&book=3> – справочно-информационный портал (Поэты и Прозаики Приднестровья);

<https://sppmr.ucoz.ru/> - официальный портал Союза писателей Приднестровья.

6.3. Методические указания и материалы по видам занятий

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Её содержание представлено в локальной сети вуза ПГУ (кафедры русской и зарубежной литературы). Для обучающихся обеспечена возможность доступа к современным профессиональным базам данных по дисциплине, информационным справочным и поисковым системам.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Комплект учебно-методической, научной и справочной литературы по проблемам дисциплины, читальный зал с возможностью оперативного доступа к современной справочной базе, компьютер, ноутбук, мультимедийный проектор с экраном для презентаций, набор слайдов, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) и локальной сети вуза (факультета).

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Обучающимся предлагается использовать указанную литературу и методические пособия для более прочного усвоения учебного материала, изложенного на лекциях, а также для изучения материала, запланированного для самостоятельной работы. Обучающимся необходимо выполнить индивидуальные задания, домашнее задания по

основным темам курса. Задания, вынесенные на самостоятельную работу, проверяются преподавателем в течение семестра. Оценки за индивидуальные задания и самостоятельную работу учитываются при выставлении оценок на зачете. Важно помнить, что открытость, систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний обучающихся.

Пропуск занятий, невыполнение практических работ или неусвоение материала требуют компенсации путем самостоятельной работы обучающегося. В случае необходимости следует обращаться к преподавателю за консультацией.

Для успешной подготовки и сдачи зачета необходимо проделать работу:

Изучить теоретический материал, относящийся к каждому из разделов. Выработать устойчивые навыки в решении типовых практических заданий. Выполнить самостоятельные, индивидуальные и контрольные работы, проводимые в течение семестра.

Рабочая учебная программа по дисциплине «История литературы родного края» составлена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по специальности 33.05.01 «Фармация» и учебного плана по специализации «Фармация», квалификация «провизор».

9. Технологическая карта дисциплины

Курс 1. Группа 108 МФ22ДР65ФЦ1, семестр 1

Преподаватель – лектор – Пазина Н.В.

Преподаватель, ведущий практические занятия – Пазина Н.В.

Кафедра Русской и зарубежной литературы

Балльно-рейтинговая система на факультете не предусмотрена.