

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»

**Институт государственного управления и социально-гуманитарных
наук**
Кафедра истории

Утверждаю
заведующий кафедрой

«27» сентября 2024 г. С.А. Фидельский

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«АРХЕОГРАФИЯ»

Направление подготовки
46.04.01 «История»

Профиль подготовки

«Историко-документальное наследие: управление, сохранение,
использование»

Квалификация

Магистр

Форма обучения

заочная

ГОД НАБОРА 2023

Разработал:
Доцент Содоль В.А.

г. Тирасполь, 2024 г.

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»

**Институт государственного управления и социально-гуманитарных
наук**
Кафедра истории

Итоговый тест к экзамену

1. Первым разработал структуру дисциплины «Археография»:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) Нестор
- 2) Геродот
- 3) С. Валк
- 4) Н. Бабилунга

2. Наука, изучающая правила издания источников:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) Геральдика
- 2) Эдиционная археография
- 3) Нумизматика
- 4) Метрология

3. Факсимильная публикация – это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) правила и приемы издания подлинника в его точном виде
- 2) дисциплина, изучающая гербы как исторический источник
- 3) наука, изучающая употреблявшиеся в прошлом меры длины, площади, объема и веса
- 4) наука, изучающая системы летосчисления и календари различных народов

4. В каком веке в России появилось первое периодическое издание, специализировавшееся на документальных публикациях?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) XII в.
- 2) XVIII в.
- 3) V в. до н.э.
- 4) XXI в.

5. Какое периодическое издание, возникшее в XVIII в., специализировалось на документальных публикациях?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) «Вестник ПГУ»
- 2) «Правда»
- 3) «Ведомости»
- 4) «Древняя российская вивлиофика»

6. Действительное событие, имевшее место и обладающее всегда следующими характеристиками: локализованностью во времени и пространстве; объективностью; субъективностью и неисчерпаемостью, это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) устное предание
- 2) рационализм
- 3) интерпретация
- 4) исторический факт

7. Какой российский деятель Просвещения, основал и издавал в XVIII в. журнал «Древняя российская вивлиофика», специализировавшийся на издании исторических документов?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) Дж. Вико
- 2) Геродот
- 3) К. Маркс
- 4) Н. Новиков

8. Документ, который с помощью специальных принципов, приемов и правил его издания обретает новую жизнь в документальной публикации – это

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) предмет исторической географии
- 2) законодательный источник
- 3) предмет археографии
- 4) орган периодической печати

9. В какой организации дольше всего в качестве писчего материала (вплоть до XI века) использовался папирус?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) Боярская дума
- 2) Новгородское вече
- 3) Канцелярия Папы Римского
- 4) Верховный Совет СССР

10. Какой писчий материал был создан вследствие запрета на экспорт папируса из Египта?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) береста
- 2) стекло
- 3) пергамент
- 4) глиняная табличка

11. Какой писчий материал получил распространение в средневековой России?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) береста
- 2) стекло
- 3) пергамент
- 4) глиняная табличка

12. Какой принцип систематизации требует группировки документов по определенным темам, а внутри каждой их них – в хронологической последовательности?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) теологический
- 2) предметно-хронологический
- 3) классовый
- 4) хаотический

13. Какой принцип систематизации предполагает сохранение в публикации последовательности, в которой документы располагались (сознательно или стихийно) на стадии оперативного бытования – в деле или других комплексах?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) теологический
- 2) евангелический
- 3) классовый
- 4) несвободы выбора

14. К какому типу относится документальная публикация, рассчитанная на пользователей, профессионально занимающихся изучением прошлого и при подготовке которой соблюдается максимально возможный набор археографических требований?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) учебному
- 2) теологическому
- 3) развлекательному
- 4) научному

15. К какому типу относится документальная публикация, предназначенная для широкого круга пользователей, интересующихся прошлым и которая готовится по облегченным археографическим правилам, например с упрощенными принципами воспроизведения текста документа?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) учебному
- 2) теологическому
- 3) развлекательному
- 4) научно-популярному

16. К какому способу воспроизведения документа относится публикация, в которой документ представлен с максимально возможным сохранением всех его внешних признаков, вплоть до цвета и материала носителя?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) факсимильному
- 2) типографскому
- 3) изобразительному
- 4) фальсификаторскому

17. К какому способу воспроизведения документа относится публикация, при которой используются особые технические средства и способы, изобретенные в XX в., с помощью которых документ может быть воспроизведен на аудиокассете, микрофише, электронном виде и пр.?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) технотронному
- 2) типографскому
- 3) изобразительному
- 4) фальсификаторскому

18. Как в археографии называют материальный предмет, на котором информация графическим способом закреплена на камне, пергаменте, бумаге, ткани, бересте и другом носителе?

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) письменный документ
- 2) аудиовизуальный документ
- 3) электронный документ
- 4) уложение

19. Информационное сопровождение в виде системы пояснительных элементов к документу (предисловие, комментарии, примечания, заголовок и пр.) это...

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) форма документа

- 2) документальные отложения
- 3) конвой документальной публикации
- 4) миграция документов

20. Установление подлинности носителя и реквизитов, а также в большинстве случаев – степени соответствия содержащейся в документе информации действительно случившемуся в прошлом факту, событию, явлению или процессу – это...

Тип вопроса: Одиночный выбор

- 1) факсимильная передача документа
- 2) цель включения документа в публикацию
- 3) арьергардность документа
- 4) достоверность документа