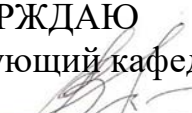


**Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»**

**Институт государственного управления, права и
социально-гуманитарных наук**

Кафедра социокультурных коммуникаций и медиации

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой


Е.В. Рацеева
протокол №1 «14» сентября 2022 г

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Народная художественная культура»

Направление
51.03.03 « Социально- культурная деятельность»

Квалификация
бакалавр

ГОД НАБОРА 2022

Разработал: доцент
Доцент Стратиевская И.К.



Тирасполь 2022 г.

Государственное образовательное учреждение

«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»

**Институт государственного управления, права и
социально-гуманитарных наук**

Кафедра социокультурных коммуникаций и медиации

Итоговый тест к экзамену

1. Кто из ученых в 1846 г. впервые предложил термин «фольклор»:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. А.Н.Афанасьев;
2. В. Я. Пропп;
3. У. Дж. Томс;
4. М.Вебер

2. Социально и психологически значимые, сопровождающие наиболее важные моменты в жизни человека традиционные символические действия:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. семейно-бытовые обряды;
2. народные праздники;
3. нравы, обычаи;
4. законы

3. Благодаря ежедневным наблюдениям наших предков за поведением диких и домашних животных, птиц, состоянием природы (растений, облаков, ветра, иных погодных явлений) создавался....

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. народный эпос;
2. сказочный фольклор;
3. народный календарь;
4. сборник сочинений

4. Социально-культурное наследие народов, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определённых классах, социальных группах в течение длительного времени:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. обычаи, традиции;
2. правила этикета;
3. законы, нормы морали;
4. обряды, законы

5. Кто на Руси был представителем средневековой карнавально-смеховой культуры?

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. воины-дружинники;
2. калики перехожие;
3. скоморохи;
4. ремесленники

6. Этимология понятия «фольклор»?

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. народное познание;
2. художественная деятельность;
3. народное ремесло;
4. зодчество

7. Продолжите пословицу: «Вся семья вместе ... »:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. когда все находятся на месте;
2. коли в семье любовь;
3. так и душа на месте;
4. счастье в доме

8. В.Е. Гусев классифицирует фольклор по видам художественной деятельности. Итак, к устно-словесным видам относятся:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. обрядовые, исторические, лирические, протяжные, казачьи и др. песни;
2. эпос, былины, баллады;
3. сказки, пословицы, поговорки, загадки;
4. народные праздники, нормы морали

9. Праздничный недельный цикл, сохранившийся на Руси с древности. Его обряды связаны с проводами зимы и встречей весны:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. Святки;
2. Пасха;
3. Масленица;
4. Крещение.

10. Один из главных героев русских былин, образ героя-защитника, идеал народного заступника:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. Иван-царевич;
2. Илья Муромец;
3. Георгий Победоносец;
4. Никола Чудотворец.

11. Известный с древних времён цветок, символ любви, верности и юности, встречающийся в художественных образах народной культуры:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. ромашка;
2. мак;
3. василёк;
4. роза

12. Устные рассказы о сотворении мира, действии могучих природных сил, происхождении людей, животных, растений, описание древних обычаев, это.....

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. мифы; религия;
2. научные открытия;
3. художественная литература.
4. правила этикета;

13. Афоризм «Куй железо, пока горячо» – это пример:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. народной мудрости;
2. научного знания;
3. здравого смысла;
4. трудовой практики.

14. Среди памятников русской народной песни, вошедших в золотой фонд мирового фольклора, выдающееся место принадлежит Собранию(издавалось с 1848 по 1927 гг.)

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. П.В. Киреевского;
2. А. Гильфердинга;
3. Ф. И. Буслаева;
4. А.П. Чехов

15. Обрядовый фольклор включает в себя:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. пословицы, поговорки, загадки;
2. магию, заговоры, заклинания;
3. сказки, танцы, песни;
4. народные праздники;

16. Культура социума, проявляющаяся в символах, артефактах, убеждениях, которая отражает характер каждого народа, обычаи, историю, и отличается своеобразием жанрового содержания, языка, верований?

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. элитарная культура;
2. массовая культура;
3. духовная культура;
4. народная культура;

17. Описательная наука, занимающаяся описанием жизни и быта народа, на основе которой развивается народная художественная культура:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. этнография
2. биография
3. этнопсихология
4. автобиография

18. Наследие прошлого, неизменяемая часть материальной и духовной культуры, форм поведения, культурных ценностей - это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. менталитет
2. традиция
3. новация
4. закон

19. Наиболее распространенными жанрами народного танца являлся:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. вальс
2. мазурка
3. хоровод
4. полька

20. Совокупность условно-символических действий, в которых воплощаются какие-нибудь религиозные представления, бытовые традиции это:

Тип вопроса: Одиночный выбор

1. обряд
2. праздник
3. ритуал
4. этикет