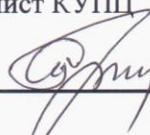


Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Рыбницкий филиал

Корпоративный учебно-производственный центр

УТВЕРЖДАЮ
Гл. специалист КУПЦ



Цвинкайло П.С.

протокол № 4 от «10» 03 2022 г.

Фонд оценочных средств
по дисциплине «Философия»

Направления подготовки
2.15.03.02 «Технологические машины и оборудование»,
2.13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника»

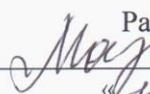
Профили подготовки:
«Машины и оборудование промышленных предприятий»,
«Электроэнергообеспечение предприятия и электротехника»

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

ГОД НАБОРА: 2021

Разработал: доцент
Саввина Л.И.



«10.03» 2022 г.

Рыбница 2022 г.

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Философия»

1. Основные сведения о дисциплине «Философия» - заочное обучение

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	Семестр III	Семестр IV	всего
Общая трудоёмкость	72	72	144
Контактная работа:	8	8	16
Лекции (Л)	4	2	6
Практические занятия (ПЗ)	4	6	10
Консультации			
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)			
Самостоятельная работа: - доклад; - написание реферата (Р); - написание эссе (Э); - самостоятельное изучение разделов (перечислить); - подготовка к семинарским занятиям; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)	60		115
Вид итогового контроля -	4		4
экзамен	9		9

2. Требования к результатам обучения по дисциплине, формы их контроля и виды оценочных средств

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения:

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), практике, ГИА, характеризующие этапы формирования компетенций	Типы контроля	Виды оценочных средств по уровню сложности/шифр раздела в данном документе
УК-5.Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.	текущий	Устный ответ, доклад
	Умеет: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.	текущий	Устный ответ, Доклад, эссе, реферат, тест
	Владеет: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.	текущий, промежуточный	Устный ответ, реферат, эссе, Контрольная работа. Вопросы к зачету, экзамену

3. Программа оценивания контролируемой компетенции

Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения компетенций	Наименование оценочного средства
Текущая аттестация			
Раздел 1. Предмет философии Раздел 2. Бытие и его формы Раздел 3. Теория познания	ИД УК-5.1.	Знает основные категории философии, законы исторического, развития общества, основы межкультурной коммуникации.	Устный ответ. Доклад. эссе
Раздел 4. Проблема	ИД УК-5.2.	Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.	Устный ответ, эссе, реферат, тест № 3

человека в философии			
Раздел 5. Социальная философия	ИД УК-5.3	Имеет практический опыт анализа философских и исторических фактов, опыт оценки явлений культуры.	Устный ответ, доклад, эссе, контрольная работа №1, №2, вопросы к зачету, экзамену
Промежуточная аттестация			
Раздел 1. Предмет философии Раздел 2. Бытие и его формы Раздел 3. Теория познания Раздел 4. Проблема человека в философии. Раздел 5. Социальная философия	ИД УК-5.1 ИД УК-5.2 ИД УК-5.3		Собеседование по вопросам к зачету; экзамену

4. Оценочные средства

Блок А

А. Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с программой дисциплины «Философия»

А1. Комплект тестовых заданий № 1

Тема: Предмет и функции философии. Античная философия: ее течения и достижения

1. Вставьте пропущенное слово (словосочетание): Философия – это

1. Поиск смысла жизни.
2. Исследование мировых закономерностей.
3. Постижение природы.
4. Вид духовной деятельности.
5. Наука о мышлении.
6. Теория, оторванная от практики.

2. Что в первую очередь отличает религию как форму духовной жизни людей:

1. Вера в сверхъестественное.
2. Культ предков.
3. Простота и истинность.
4. Наличие обрядов.
5. Приоритетность нравственных норм.

3. Укажите отличительную особенность мифологии:

1. Чувство красоты.
2. Рациональность.
3. Противопоставление человека природе.
4. Нерасчлененность, слитность, цельность миропонимания.
5. Признание субстанционального начала в мире.

4. Установите правильную последовательность возникновения форм мировоззрения:

1. Философское.

2. Религиозное.
3. Мифологическое.
4. Правовое.

5. Гносеология — это.....

1. Греческая богиня.
2. Философская идея.
3. Особенность мышления.
4. Синоним истины.
5. Раздел философии.

6. Идеальное — это -

1. Бестелесное.
2. Нефизическое.
3. Сверхчувственное.
4. Умопостигаемое.
5. Совершенное.

7. Первым говорил о том, что можно быть только философом, но не мудрецом:

1. Платон.
2. Парменид.
3. Протагор.
4. Поликрат.

8. Философия — это

1. Первоначало мира.
2. Наука о мудрости.
3. Предмет философии.
4. Стремление к мудрости.
5. Любовь мудрости.

9. Установите соответствие между основными философскими направлениями и их представителями:

1. Объективный идеализм	Д.Юм, Дж. Беркли
2. Субъективный идеализм	Фалес, Анаксимен, Анаксимандр, Гераклит
3. Материализм	Платон, Гегель

10. «Познай самого себя», — таково философское кредо:

1. Гераклита.
2. Демокрита.
3. Сократа.
4. Платона.
5. Аристотеля.

11. У И. Канта есть четыре вопроса, являющихся предметом подлинной философии.

Какой из указанных — лишний:

1. Что такое «человек».
2. На что я могу надеяться.
3. Где начала мира.
4. Что я могу знать.
5. Что я должен делать.

12. Что исторически не предшествует философии:

1. Магия.
2. Социология.
3. Мифология.
4. Религия.
5. Тотемизм.

13. Философия возникла:

1. В Европе.
2. В Древнем Китае.
3. В Древней Индии.

4. В Древней Греции.
5. Практически одновременно в Древних Индии, Китае и Греции.

14. Специфика философии:

1. В строгой научности выводов.
2. В стремлении познать мир в его всеобщности и целостности.
3. В вере в сверхъестественное.
4. В практическом отношении к миру.
5. В догматизме.

15. Традиция приписывает введение термина «философия»:

1. Фалесу.
2. Аристотелю.
3. Плотину.
4. Пифагору.
5. Зенону.

16. Вставьте пропущенное слово (словосочетание): Философию с религиозным мировоззрением сближает:

1. Объект исследования.
2. Вера.
3. Научность.
4. Метод аргументации.
5. Эмпирическая обоснованность.

17. Заполните пропущенные места: Основной вопрос философии есть вопрос об отношении

_____.

18. Атомистическая трактовка бытия принадлежит:

1. Аристотелю.
2. Демокриту.
3. Платону.
4. Сократу.
5. Гераклиту.

19. Объективное в философии это -

1. Признанное нами.
2. Очевидное для нас.
3. Вне нас находящееся.
4. От нас зависящее.
5. Кажущееся нам несомненным.

20. Материя – это

1. Однородное мировое вещество.
2. Инобытие духа.
3. Единственная реальность.

21. Какие явления материальны?

1. Гравитационное поле.
2. Угрызения совести.
3. Число.
4. Идеология.
5. Физический вакуум.
6. Античастицы.
7. Черные дыры.

22. В числе первых фундаментальных понятий философской онтологии должно быть указано, в числе следующих, понятие:

1. Субстрат.
2. Бытие.
3. Логос.
4. Энергия.
5. Свобода.

23. Кто в античности первый вводит в философию понятие бытие:

1. Анаксимандр.
2. Зенон.
3. Аристотель.
4. Парменид.
5. Гераклит.

24. Понятие бытия в философии означает:

1. Жизнь человека.
2. Существование вообще.
3. То же, что и Бог.
4. Абсолютный вакуум.
5. Границу распада, смерти.

25. Мир есть соединение идеи и вещи, формы и материи, согласно:

1. Философии Декарта.
2. Системе Гегеля.
3. Учению Платона.
4. Учению Аристотеля.
5. Теории К. Маркса.

A2. Комплект тестовых заданий № 2

Тема: Познание: сущность, уровни, формы. Истина

1. Уровни научного познания:

1. Логика и истина.
2. Знание и незнание.
3. Предположение и эксперимент.
4. Эмпирический и теоретический.
5. Физический и химический.

2. Заполните пропущенные места: Процесс отражения действительности в человеческом сознании, целью которого является получение адекватных знаний о мире, называется _____.

3. Установите соответствие между источником познания и философским течением с позиций рационализма:

Рационализм	Разум и ощущения
Сенсуализм	Априорные категории рассудка
Интуитивизм	Опыт

4. Область философии, которая исследует проблему истины:

1. Аксиология.
2. Гносеология.
3. Логика.
4. Онтология.
5. Социология.

5. Диалектику как диалог понимал:

1. Гераклит.
2. Пифагор.
3. Сократ.
4. Кант.
5. Гегель.
6. Маркс.

6. Укажите наиболее адекватное утверждение:

1. Объект обладает одним качеством.
2. Объект обладает многими качествами.
3. Объект обладает различными качествами в различных системах отнесения.

7. Диалектико-материалистическая концепция сознания принадлежит:

1. Г. Гегелю.
2. И. Канту.
3. Л. Фейербаху.
4. К. Марксу.

8. Установите соответствие между процессом развития и соответствующими ему понятиями:

1. Развитие	а) движение материков
2. Изменение	б) появление новой научной теории
	в) смена общественно-экономических формаций
	г) кипение жидкости; ядерный взрыв

9. Какие из трактовок известного тезиса Гераклита: «В один и тот же поток нельзя войти дважды» правильны?

1. Тезис Гераклита означает, что все характеристики потока меняются.
2. Тезис Гераклита означает, что меняются фундаментальные характеристики потока.
3. Тезис Гераклита означает, что меняются некоторые характеристики потока.
4. Тезис Гераклита означает, что меняются характеристики человека, входящего в поток.

10. Учение об «идолах познания» принадлежит:

1. Р. Декарту.
2. Б. Спинозе.
3. Ф. Бэкону.
4. Дж. Локку.
5. Т. Гоббсу.

11. Указать понятия, которые являются категориями диалектики:

1. Энергия.
2. Отношения.
3. Масса.
4. Взаимодействие.
5. Поле.
6. Структура.
7. Связь.
8. Траектория.
9. Информация.
10. Вселенная.

12. В марксизме общественное сознание воспроизводится:

1. Социальной системой.
2. Индивидуальной психикой.
3. Мышлением.
4. Чувствами.
5. Психологическими установками.

13. Укажите адекватные характеристики качества:

1. Качество – это определенность данного объекта; то, что отличает данный объект от других объектов.
2. Качество – это сущность объекта.
3. Качество – это синтез свойств, присущих данному объекту.
4. Качество – это единство элементов и структуры.

14. Выбрать неверное суждение:

1. Сознание – достояние отдельного человека, оно не тождественно материальному бытию вещей.
2. Сознание – часть мирового разума.
3. Сознание – есть самосознание.
4. Сознание есть способность мышления.
5. «В интеллекте нет ничего, чего не было бы в чувствах».

15. Указать верный вариант связи образа и объекта:

1. Образ есть совокупность наших ощущений.

2. Образ есть постижение разумом существенных идей.
3. Образ есть субъективное освоение объективной действительности.

16 . Указать наиболее адекватный критерий истины:

1. Истинно то, что мыслится экономно.
2. Истинно то, что соответствует реальности.
3. Истинно то, что полезно, выгодно.
4. Истинно то, что соответствует условному соглашению.
5. Истинно то, что соответствует мнению большинства.

17. Кто из этих мыслителей для объяснения сущности и значения познания приводил миф о пещере:

1. Платон.
2. И. Кант.
3. А. Шопенгауэр.
4. К. Маркс.
5. Ф. Ницше.

18. Индивидуальное сознание человека не включает в себя:

1. Ощущения.
2. Представления.
3. Материю.
4. Восприятия.
5. Мышление.

19. Античный философ, считавший душу человека состоящей из огня:

1. Фалес.
2. Гераклит.
3. Демокрит.
4. Парменид.
5. Анаксагор.

20. Античный философ, считавший, что душа человека состоит из атомов:

- 1 Фалес.
2. Гераклит.
3. Демокрит.
4. Парменид.
5. Анаксагор.

21. Античный философ, считавший человека политическим животным:

1. Демокрит.
2. Сократ.
3. Аристотель.
4. Гераклит.
5. Платон.

22. Человек — существо играющее. Такова идея ...:

1. Аристотеля.
2. Пьера де Кубертена.
3. К. Юнга.
4. Й. Хейзинги.
5. О. Шпенглера.

23. Заполните пропущенное место: что личность — это совокупность социальных _____.

24. Философский взгляд на человека, представленный Л. Фейербахом, называется:

1. Антропоцентризмом.
2. Философской антропологией.
3. Антропологическим материализмом.
4. Антропософией.
5. Антропоморфизацией мироздания.

25. «Сизифа надо представлять себе счастливым», - столь неожиданно высказался:

1. Ж.П. Сартр.

2. Ф. Кафка.
3. А. Камю.
4. К. Ясперс.
5. М. Бубер.

26. «Cogitoergosum», — известнейший афоризм («Мыслю - следовательно существую»:

1. Фомы Аквинского.
2. Т. Гоббса.
3. Р. Декарта.
4. Спинозы.
5. И. Канта.

27. «Человек есть мера всех вещей...», — так начинается утверждение:

1. Пифагора.
2. Протагора.
3. Платона.
4. Птолемея.
5. Плавта.

28. «Человек есть политическое животное», — утверждал:

1. Сократ.
2. Платон.
3. Аристотель.
4. Юстиниан.
5. Александр Македонский.

29. Заполните пропущенное место: Трудовая теория происхождения человека связана с именем мыслителя _____

30. Фактор, не относящийся к идее антропосоциогенеза:

1. Труд.
2. Язык.
3. Сознание.
4. Инстинкт.
5. Брачные отношения.

31. Отличает человека от животного и возводит психику на уровень сознательной психики:

1. Язык.
2. Самосознание.
3. Мышление.
4. Игра.
5. Воображение.

32. Соответствие между философскими идеями и их представителями:

1. Античный философ, считавший, что душа человека состоит из атомов	А. Аристотель
2. Античный философ, считавший человека политическим животным	Б. Демокрит
3. Философский взгляд на человека, Антропологическим материализмом.	В. Й. Хейзинга
	Г. Л. Фейербах

A2. Комплект тестовых заданий № 3

Тема: Социальное бытие и его формы

1. Заполните пропущенные места:

Сфера общественной жизни, включающая в себя отношения, возникающие в процессе материального производства, называется _____.

2. Определить соответствие между общественными явлениями и областями знаний

1. Разработка астрологического прогноза на год	А. социология
2. Восполнение пробела в законодательстве	Б. эстетика
3. Потребность инвалидов в общественной поддержке	В. экономика

Определение уровня инфляции в течение года	Г. паранаука
	Д. правоведение

3. Какая из перечисленных пар диалектических категорий в большей мере соответствует проблеме анализа многообразия целостного исторического развития общества:

1. Сущность и явление.
2. Содержание и форма.
3. Качество и количество.
4. Единичное и общее.
5. Материя и сознание.

4. Всякая форма общественного сознания, так или иначе, имеет в своей структуре:

1. Эмпирическое и теоретическое.
2. Идеологию и практику.
3. Обыденно-практическое и научно-теоретическое сознание.
4. Мистику и науку.
5. Мифологию и астрологию.

5. Заполните пропущенные места:

Сфера общественной жизни, включающая в себя деятельность организаций, партий, движений и объединений, называется _____.

6. В каком понятии отражается процесс взаимодействия природы и общества, подчеркивается роль науки и разума человека:

1. Техносфера.
2. Биосфера.
3. Социосфера.
4. Геосфера.
5. Ноосфера.

7. Суждение, в котором раскрывается сущность народа как социальной общности с позиций материалистического подхода к обществу:

1. Народ - это все население данной страны;
2. Народ - трудящиеся классы;
3. Народ - это те классы, слои и социальные группы, которые содействуют общественному прогрессу;
4. Народ - те классы и слои общества, которые создают материальные ценности;
5. К народу относятся прогрессивно мыслящие классы, слои общества.

8. Вставить пропущенное слово: «...субъект с присущими ему индивидуальными чертами и качествами - интеллектуальными, эмоциональными, волевыми, являющимися продуктом определенной социальной среды – это _____».

9. Определить соответствие между концепциями развития культуры и авторами:

1. Концепция «локальных цивилизаций»	А). К.Маркс, Ф. Энгельс, В.И. Ленин
2. Теория единства линейной эволюции культуры	Б). Н. Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби, Л.Н. Гумилев, К. Ясперс, Дж. Вико, Леви-Стросс.
3. Теория смены общественно-экономических формаций	В) Л. Морган, Э. Тейлор, Г. Спенсер, Э. Дюркгейм, Ф. Теннис, У. Ростоу, Д. Белл, Э. Тоффлер

10. Если допустить, что общественное развитие целиком определяется сознанием и волей великих людей, то, какое следствие будет логически вытекать из этого допущения?

1. исторический процесс совершается закономерно;
2. научное познание общества невозможно;
3. научное познание и предвидение исторических событий возможно;
4. ход истории заранее predetermined и неизбежен.

11. Признак, раскрывающий сущность понятия «субъект истории» с позиций материалистической модели общества:

1. изолированный индивид;

2. индивиды, общности, которые способствуют поступательному развитию общества;
3. общности, участвующие в историческом процессе.

12. «Интерес» с точки зрения материалистического понимания общества:

1. желания, склонность, расположение, испытываемые людьми;
2. причина, стимулирующая деятельность индивидов, общностей, обусловленная, прежде всего их положением в системе общественных отношений;
3. субъективное отношение человека к предметам и явлениям действительности;
4. польза, выгода, корысть.

13. Функциональная характеристика личности раскрывается в суждении «личность» - это:

1. общественно развитый человек, который обладает самосознанием;
2. характеризует свобода выбора и свободный выбор;
3. совокупность социальных ролей и их усвоение;
4. характеризуется осознанием ответственности;
5. слепок социальной среды.

14. В основе понимания логики и законов общественного бытия у К. Маркса лежит понятие:

1. Социальной свободы.
2. Способа производства материальных благ.
3. Абсолютной идеи.
4. Мирового духа.
5. “Социализм” и “коммунизм”.

15. Заполните пропущенные слова (слово): «Человек, по Марксу, — это ансамбль _____»:

1. Биологических качеств.
2. Инстинктов.
3. Переживаний.
4. Общественных отношений.
5. Культурных норм.

16. Впервые идеи географического детерминизма выразил:

1. И. Кант.
2. Ш.Л. Монтескье.
3. А. Вольтер.
4. Ж. Ж. Руссо.
5. Д. Дидро.

17. «Упорядоченная, самоуправляемая целостность разнообразных общественных отношений, носителями которых являются индивиды и социальные группы» - это:

1. базис;
2. цивилизация;
3. социальная система;
4. общественно-экономическая формация;
5. государство.

18. Историческая личность с позиций материалистической модели:

1. ускоряет ход истории;
2. определяет развитие общества;
3. оказывает негативное воздействие на исторические процессы;
4. оказывает противоречивое влияние на социальное развитие.

9. Решающая роль в становлении, появлении исторической личности принадлежит:

1. незаурядным качеством личности;
2. социальным условиям, общественным потребностям;
3. биологическим законам;
4. генетическим особенностям личности.

20. Какой из подсистем общества принадлежит детерминирующая роль с точки зрения материалистической модели?

1. материально-производственной;

2. социальной;
3. политической;
4. духовной;
5. технике.

21. Определяющий элемент в системе производственных отношений:

1. отношения взаимного обмена деятельностью;
2. отношения собственности на средства производства;
3. отношения распределения;
4. отношения потребления.

22. Для социальной структуры современного общества определяющей характеристикой является:

1. статичность;
2. мобильность;
3. вооруженная борьба;
4. социальная однородность;
5. конфронтация.

23. Признак, который может быть основой социальной стратификации:

1. место в системе производства;
2. роль в организации труда;
3. культурный уровень;
4. отношение к средствам производства;
5. этнические особенности.

24. Впервые в XX веке вопрос о “пределах роста” цивилизации предельно остро поставлен:

1. Представителями марксизма-ленинизма.
2. Учениками В.И. Вернадского.
3. Учеными, создавшими в США ядерную бомбу.
4. Представителями Римского клуба.
5. Экологами «GreenPeace».

25. Форма политического режима - это:

1. унитаризм;
2. монархия;
3. республика;
4. демократия.

26. Цивилизационную сущность государства раскрывает признак:

1. подавление эксплуатируемых;
2. защита интересов господствующих классов;
3. регулирование общественных отношений в интересах всех социальных общностей.

27. Определить последовательность возникновения сфер духовной деятельности общества:

1. религиозная;
2. политико-правовая;
3. нравственно-этическая;
4. художественно-эстетическая.

28. Раскройте соотношение идеологии и общественной психологии:

1. идеология и общественная психология - тождественны;
2. идеология включает общественную психологию;
3. общественная психология включает идеологию;
4. общественная психология и идеология - разные структурные элементы общественного сознания.

29. Кто первый говорит о свободе как познанной необходимости:

1. Б. Спиноза.
2. И. Кант.
3. Дж. Локк.
4. Р. Декарт.
5. Г. Лейбниц.

30. Понятие «философия истории» было использовано впервые:

1. Т. Гоббсом.
2. А. Вольтером.
3. Д. Дидро.
4. Ж.-Ж. Руссо.
5. Ж. Ламетри.

31. Родоначальником экзистенциализма по праву считают философа, написавшего книгу «Или - или»:

- 1 К. Ясперса.
2. С. Кьеркегора.
3. А. Камю.
4. М. Хайдеггера.
5. Ж.-П. Сартра.

32. Идея конца культур была провозглашена в XX веке:

1. А. Швейцером.
2. О. Шпенглером.
3. А. Шопенгауэром.
4. Л. Шестовым.

33. Отношение между обществом и природой характеризуются:

1. господством человека над природой;
2. влиянием природной среды на общественное разделение труда;
3. полной зависимостью общества от природы;
4. отсутствием связи общественного развития с природой.

34. Под общественным прогрессом понимается:

1. устойчивость общественного развития;
2. определенный этап цивилизационного развития;
3. эпоха индустриализации;
4. переход от низшего к высшему, более совершенному.

35. Общественный прогресс считают относительным, так как:

1. Он имеет место лишь на отдельных этапах развития общества.
2. Не все явления общественной жизни можно измерять по шкале «более совершенные - менее совершенные».
3. Он охватил лишь отдельные страны и цивилизации.
4. Цена за новые достижения часто бывает слишком высока.

36. Установите соответствие между типом общества и характеристикой его развития:

1. Аграрное	А. Положение человека в обществе во многом определяется его происхождением
2. Традиционное	Б. Производство имеет массовый и стандартизированный характер
3. Индустриальное	В. Ускоренными темпами развивается сфера связи и коммуникации.
4. Постиндустриальное	Г. Коллективное начало преобладает над индивидуальным

37. Неявное осознание людьми общественного бытия без специальной познавательной деятельности:

1. Обыденное сознание.
2. Наука.
3. Философия.
4. Теоретическое сознание.
5. Идеология.

38. Установите соответствие между социальной теорией и автором (авторами):

1. Концепция «открытого общества»	А). К. Ясперс
2. Теория постиндустриального общества	Б). К. Поппер
3. Концепция исторического процесса как ответа народа на вызовы мира	В). Д. Белл
4. Теория исторического прогресса Нового времени	Г). Э. Дюркгейм, М. Хайдеггер, Г. Маркузе

5. Концепция «конца истории»	Д) Кондорсе, И.Гердер, Гегель Е) Ф. Фукуяма
------------------------------	------------------------------------------------

39. Понятие осевого времени в философии истории ввел:

1. В. Дильтей.
2. Г. Риккерт.
3. К. Ясперс.
4. А. Тойнби.
5. И.Г. Гердер.

40. Выражение технофобии, недоверия, боязни и страха перед новыми технологиями:

1. Технизм.
2. Неотехнизм.
3. Сциентизм.
4. Технологический детерминизм.
5. Антитехнизм.

41. Вставьте пропущенное слово (словосочетание) «Организованные формы человеческой деятельности, воплощенные в учреждениях, называются _____».

42. В число социальных институтов не входит:

1. Государство.
2. Армия.
3. Дружеская компания.
4. Семья.
5. Религия.

43. Механизмы самоорганизации, т.е. самопроизвольного возникновения, устойчивого существования и саморазрушения упорядоченных структур, в том числе общества – изучает предмет:

1. Социобиологии.
2. Синергетики.
3. Семиотики.
4. Кибернетики.
5. Бионики.

44. Установите соответствие между теорией культуры и автором (авторами):

1. Морфологическая теория культуры, считавшая цивилизацию гибелью культуры	А). Й. Хейзинга
2. Игровая концепция культурогенеза	Б). К. Маркс
3. Орудийно-трудовая концепция культурогенеза	В). О. Шпенглер
4. Символическая концепция культурогенеза	Г). Э. Кассирер
5. Теория культурно-исторических типов	Д) Г. Риккерт
	Е) Н.Я. Данилевский

Ключи к вариантам тестов №№ 1-3

Вариант № 1

- 1- Вид духовной деятельности; 2- 1; 3- 4; 4- 3, 2, 1,4; 5- 5; 6- 4; 7-1; 8- 5; 9- Платон, Гегель; 2. Д. Юм, Дж. Беркли; 3. Фалес, Анаксимен, Анаксимандр, Гераклит; 10 -3; 11-1, 3 ; 12- 2; 13-5 ; 14-2; 15- 4; 16- 1; 17- сознания к материи; 18- 2; 19- 3; 20- 3; 21- 1, 5,6, 7; 22-2; 23-4; 24-2; 25- 4.

Вариант №2

- 1- 4; 2- познание; 3- априорные категории рассудка; 4-2; 5- 3; 6- 3; 7- 4; 8- б,в; 9- 3; 10- 3; 11- 2,4,7; 12- 1; 13- 1,2,4; 14- 2; 15- 3; 16- 2; 17- 1; 18-3; 19-3; 20- 3; 21-3; 22- 4; 23- ролей; 24- 3; 25- 1; 26 -3; 27- 2; 28- 3; 29-- Ф. Энгельса; 30- 4; 31- 2; 32- 1б,2а, 3 г.

Вариант № 3

- 1- экономическая; 2- 1Г, 2Д, 3А, 4 В; 3- 2; 4- 3; 5-политическая; 6- 5; 7- 3; 8- индивидуальность; 9- 1 –Б. 2 – В. 3 – А; 10- 2; 11- 2; 12- 2; 13- 3; 14- 2; 15- 4; 16- 2; 17- 34 18- 4; 19- 2; 20- 1; 21- 2; 22- 2; 23- 3; 24- 4; 25- 3; 26- 3; 27- 1, 3, 2, 4; 28- 4; 29- 1; 30- 2; 31- 2; 32- 2; 33- 2; 34-4; 35-4; 36-1 - Г. 2 – А. 3 – Б. 4 – В; 37-1; 38- 1 –Б. 2 – В. 3-А. 4-Д. 5 – Д; 39- 3; 40- 5; 41- социальные институты; 42 – 3; 43 -2; 44- 1 –В. 2 - А. 3-Б. 4-Г. 5 – Е.

Критерии оценки теста:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если процент правильных ответов составляет 90-100%;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если процент правильных ответов составляет 60–89%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если процент правильных ответов составляет 30–59%;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если процент правильных ответов составляет 0–29%.

Блок В

В 1. Комплект тем для докладов

1. Философия и культура - историческая взаимосвязь.
2. Мироззрение: сущность и исторические типы.
3. Философия и наука.
4. Философия и искусство.
5. Философия и религия.
6. Философия - стратегия свободной человеческой деятельности.
7. Изменения предмета философии и истории философской мысли.
8. Личность философа.
9. Философия в системе европейской античной культуры.
10. Философия как откровение в средневековой культуре Европы.
11. Философия Китая.
12. Философия Индии.
13. Философия Японии.
14. Философия арабо-мусульманского мира.
15. Философия и поэзия в эпоху Возрождения.
16. Н.Коперник, Дж.Бруно, Г.Галилей. Создание нового мировоззрения.
17. Леонардо – гений эпохи Возрождения.
18. Гуманистические утопии: их судьбы.
19. Философия как орудие познания и средство изменения мира в новоевропейской культуре.
20. Европейский рационализм: проблема генезиса.
21. Сциентистская ориентация в культуре Европе.
22. Антисциентизм: истоки и смысл.
23. Специфика русской философии.
24. Русская идея» в интерпретации различных русских философов.
25. Современная западная философия: общие черты и мировоззренческая направленность.
26. Экзистенциальный кризис цивилизации.
27. Социально-экологические проблемы в современной философии.
28. Проблема человека в философии.
29. Марксистская философия: за и против.
30. Эзотеризм и мистика: причины распространения в современном мире.
31. Философия бытия. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия.
32. Философия познания.
33. Субъект и объект познания.
34. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема сознания в философии.
35. Знание, сознание, самосознание.
36. Природа мышления. Язык и мышление. Философия человека.
37. Наука и научное познание.

Критерии оценки:

Критерий	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
Качество доклада	– производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;	3
	- четко выстроен;	1,7
	- рассказывается, но не объясняется суть работы;	1,3
	- зачитывается.	0
Использование демонстрационного материала	- автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался;	1
	- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;	0,7
	- представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно	0,3
Качество ответов на вопросы	- отвечает на вопросы;	1
	- не может ответить на большинство вопросов;	0,7
	- не может четко ответить на вопросы.	0,3
Владение научным аппаратом; четкость выводов	- показано владение базовым аппаратом;	1
	– полностью характеризуют работу;	0,7
	– имеются, но не доказаны	0,3
	Максимальная оценка	6 баллов

«Зачтено»- набрано не менее 6 баллов;

«Не зачтено» - набрано менее 3-х баллов.

В 2. Комплект тем для рефератов

1. Существует ли противостояние в наше время религиозного (или мифологического) и научного мировоззрения в обществе?
2. Нужно ли сознательное мировоззрение человеку?
3. Почему в Древней Греции не изобрели паровоз?
4. Реализован ли в наше время проект эпохи Просвещения?
5. Философия позитивизма - источник спора "физиков" и "лириков".
6. "Бога нет. А когда будет?" Доказала ли наука правоту материализма?
7. Метафора зрения или Что значит "видеть"?
8. Всякая ли человеческая деятельность суть упорядочивание, и каковы истоки и причины хаоса (беспорядка)?
9. Выгода одного – ущерб для другого.
10. Особенности неклассического и постнеклассического этапов развития науки: гуманитарная экспертиза.
11. Диалектика теоретического знания и опытных данных в научном познании.
12. Возможности использования философских категорий в юридической науке.
13. Этика науки: традиционные подходы и новые проблемы.
14. Государство для общества или общество для государства?
15. Проблема соотношения нравственности и права.
16. Динамика общественной жизни: основные факторы и перспективы.
17. Национальная и социокультурная самоидентификация в контексте социального взаимопонимания.
18. Ценности в культуре и культура как ценность.
19. Вещная зависимость и свобода человека.
20. Философия повседневности.
21. Философия досуга.
22. Смерть или бессмертие?

23. Проблема приоритетных ценностей в современном образовании.
24. Культурологическая оценка цивилизации: история и современность.
25. Нравственно-философская экспертиза экологического и демографического законодательства: реальность и перспективы.
26. Бедность в контексте глобальных проблем: социально-экономический, политико-правовой и духовно-нравственный пути решения.
27. Глобализация как проблема.

Требования к реферату

Текст философского реферата должен быть набран на компьютере текст в 12 страниц (формат А4. Шрифт-12., Times New Roman, интервал между строк-1,5 см). Текст должен быть цельный, заранее продуманный, должен представлять собой Ваше собственное рассуждение, опирающееся на знакомство с научной литературой и первоисточники. Обязательно в реферате использовать философскую терминологию и опираться на философские концепты. *Текст должен иметь прямые ссылки на источники (автор, название текста)*. Хотя Ваше мнение имеет определенную ценность, оно должно опираться на знание фактов и философских теорий (*не изобретайте велосипед, опирайтесь на философские первоисточники и исследовательские тексты!*). Ссылки на литературу необходимы хотя бы в минимальном количестве.

Первая страница реферата - план работы. В начале текста необходимо сформулировать в произвольной форме доступную цель Вашего реферата; в конце текста должен содержаться вывод в соответствии с поставленной целью.

Темы реферата сформулированы примерно, их можно изменять или задавать свои, но так, чтобы они оставались в рамках программы курса философии. В конце Вашего текста должны быть приведены источники, которыми Вы пользовались (не менее десяти). Источники должны соответствовать теме и включать классических авторов, разрабатывавших избранную Вами тему. Например, если Вы пишете реферат по теме «Смысл жизни: что это такое и как с ним бороться?», то обязательно опираться на работы о смысле жизни В. Франкла и т.д.

Реферат может быть защищен в часы семинарских занятий или на консультации.

1.1. Критерии оценки реферата

Оценка	Описание критериев оценки реферата
«ЗАЧТЕНО»	<ul style="list-style-type: none"> - реферат представляет собой оригинальное теоретическое исследование, имеющее практическую ценность для дальнейшей научной работы аспиранта; - задачи реферата сформулированы четко, непротиворечиво, основное содержание включает логически завершенное решение поставленных задач, заключение адекватно отражает итог проделанной работы; - текст реферата излагается на хорошем теоретическом уровне; - структура реферата соответствует общей логике аргументации выдвинутых тезисов; - реферат содержит оригинальный критический анализ; предложенной темы, соответствующий критерию новизны.
«НЕ ЗАЧТЕНО»	<ul style="list-style-type: none"> - реферат содержит слабо обоснованные утверждения, присутствуют несоответствия между поставленными задачами, содержанием анализа и выводами; - в реферате слабо выдержана общая структура, изложение непоследовательно, поставленные задачи решены частично; - реферат не представляет собой оригинального, самостоятельного исследования, поставленные задачи не решены, либо поставлены некорректно; - не соблюдены требования к оформлению реферата; - не проработана литература по теме исследования; - реферат содержит 25% или более текста опубликованных или подготовленных в учебных целях работ других авторов, не оформленного в виде цитат

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата (максимальная оценка -8 баллов)

Критерии	Показатели
Новизна реферированного текста (2 балла)	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
Степень раскрытия сущности проблемы (2 балла)	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
Обоснованность выбора источников (2 балла)	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
Соблюдение требований к оформлению (1 балл)	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
Грамотность (1 балл)	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Упрощенное оценивание реферата

Если реферат не носит исследовательского характера, т.е. является информативным, монографическим. Реферат оценивается максимально **6 баллами** при выполнении основных требований, при этом предусматриваются следующие «штрафные баллы»:

- минус 1 балл за неполное, одностороннее раскрытие темы;
- минус 1 балл за неправильное оформление титульного листа, содержания, списка источников;
- минус 1 балл за отсутствие выводов;
- минус 1 балл за нарушение сроков сдачи реферата за каждые две недели просрочки (но не более минус двух баллов).

«Зачтено»- набрано не менее 8 баллов;

«Не зачтено» - набрано менее 4-х баллов.

Блок Д

Д.1. Комплект тем для эссе

1. Философия науки: лекарство или яд?
1. Философское измерение научного открытия.
2. Какие проблемы, поднятые в русской философии 19 века, волнуют философов современной России?
3. Гений и злодейство – две вещи несовместные?..
4. Нужно есть, чтобы жить, а не жить, чтобы есть?..
5. Много ли человеку нужно?
6. Нельзя объять необъятное.

7. Бесконечность вглубь и ширь.
8. Смешение: порядок и хаос.
9. После этого, значит по причине этого.
10. Можно ли не имеющее смысла наделить смыслом или бессмысленное сделать осмысленным?
11. Как мы думаем, так и живем.
12. Плотское условие размножения человека – зло?
13. Диалектика прогресса и регресса.
14. Теория относительности о единстве материи, движении, пространстве и времени.
15. Пространство и время, их основные свойства.
16. Соотношение диалектики и синергетики.

Эссе – это жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчёркнуто индивидуальную позицию автора с непринуждённым, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.

Эссе должно иметь следующую структуру:

– Вступление (введение) – определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

– Содержание (основная часть) – аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов. Наиболее важные философские понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведённые в эссе, должны быть доказательны.

– Заключение – это окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

Эссе должно быть представлено в печатном варианте, объемом **не менее 3 страниц** печатного текста. Формат А4. Шрифт-12., TimesNew Roman, интервал между строк-1,5 см.

Критерии оценки:

«Зачтено»- набрано не менее 6 баллов;

«Не зачтено» - набрано менее 3-х баллов.

Оцениваемые параметры эссе	Оценка баллы
1) во введение четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; 2) текста прослеживается четкое деление на введение, основную часть и заключение; 3) в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; 4) заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; 5) правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи; 6) для выражения своих мыслей не пользуется упрощённо-примитивным языком; 7) демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.	Оценка «отлично» 6 баллов
1) во введение четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя; 2) в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; 3) заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; 4) уместно используются разнообразные средства связи; 5) для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощённо-	Оценка «хорошо» 5 баллов

примитивным языком	
1) во введение тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; 2) в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; 3) заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; 4) недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; 5) язык работы в целом не соответствует уровню студенческой работы.	Оценка «удовлетворительно» 4 балла
1) во введение тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; 2) в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; 3) выводы не вытекают из основной части; 4) средства связи не обеспечивают связность изложения; 5) отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; 6) язык работы можно оценить как «примитивный».	Оценка «неудовлетворительно» 3 балла
1) работа написана не по теме; 2) в работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника.	0

Блок Ж

Ж 1.1. Комплект тем для контрольной работы для студентов заочной формы обучения

Контрольная работа I:

Контрольная работа №1

1. Предмет философии. Основные элементы системы философского знания.
2. Учение Аристотеля о человеке и государстве.
3. Основные проблемы гносеологии. Проблема познаваемости мира. Понятия «знание» и «понимание».

Контрольная работа №2

1. Основные вопросы философии.
2. Теория познания И. Канта.
3. Пространство и время как атрибуты материи.

Контрольная работа №3

1. Историческое развитие диалектики как метода познания.
2. Особенности философских учений Средневековья.
3. Понятие материи как субстанции. Современные представления о сущности и структуре материального мира.

Контрольная работа №4

1. Основные направления и школы древнеиндийской философии.
2. Общенаучные методы научного познания: анализ и синтез, индукция и дедукция, аналогия и моделирование.
3. Покажите отличие диалектики марксизма от диалектики Г. Гегеля.

Контрольная работа №5

1. Основные положения, понятия и проблемы философии экзистенциализма.
2. В чем состоят сходство и различие учений Платона и Аристотеля о человеке и государстве?
3. Философия как особая форма познания.

Контрольная работа №6

1. Основные онтологические и гносеологические положения философии Аристотеля.
2. Материализм и идеализм в философии Нового времени.

3. Практика, ее сущность и формы.

Контрольная работа №7

1. Философские аспекты психоанализа.

2. Чувственное и рациональное познание, их специфика и взаимосвязь. Философские учения сенсуализма и рационализма. Роль интуиции в познании.

3. Познание: формы, уровни, методы.

Контрольная работа №8

1. Проблема соотношения знания и веры. Сущность и значение спора об универсалиях в средневековой философии.

2. Теоретические методы научного познания: абстрагирование и идеализация, аксиоматический и гипотетико-дедуктивный.

3. Особенности категорий диалектики.

Контрольная работа №9

1. Этическая концепция И. Канта.

2. Характерные черты истинного знания: соотношение объективного и субъективного, абсолютного и относительного, конкретность. Критерии истинного знания.

3. Сознание: сущность, свойства, структура.

Контрольная работа №10

1. Принцип тождества мышления и бытия в философии Г. Гегеля.

2. Движение как философская категория. Движение и развитие, виды развития (прогресс, регресс). Движение и покой. Основные формы движения материального мира.

3. Теоретические методы научного познания: абстрагирование и идеализация, аксиоматический и гипотетико-дедуктивный.

Контрольная работа №11

1. Основные положения, понятия и проблемы философской герменевтики.

2. Движение как философская категория. Движение и развитие, виды развития

3. Эмпиризм как философское направление эпохи Нового времени. Ф.Бэкон, Дж.Беркли.

Контрольная работа №12

1. Философия жизни: общая характеристика и основные положения.

2. Понятие материи как субстанции. Современные представления о сущности и структуре материального мира.

3. Истина и ее свойства.

Контрольная работа №13

1. Раскройте соотношение между методом и системой философии Гегеля.

2. Основные формы бытия.

3. Основные законы диалектики.

Контрольная работа №14

1. Основные этапы развития русской философии и их общая характеристика.

2. Движение как философская категория. Движение и развитие, виды развития (прогресс, регресс). Движение и покой. Основные формы движения материального мира.

3. Основные принципы и категории диалектики.

Контрольная работа №15

1. Основные положения представителей русского космизма, опирающихся на естествознание.

2. Понятие пространства и времени, их характеристика. Субстанциональная и реляционная концепции пространства и времени. Современная наука о пространстве и времени.

3. Представления о бытии в истории философии.

Контрольная работа №16

1. Основные школы и направления древнекитайской философии.

2. Понятие истины. Основные концепции: корреспондентская, когерентная, прагматистская.

3. Функции сознания. Индивидуальное и общественное сознание.

Контрольная работа №17

1. Рационализм как философское направление эпохи Нового времени. Р.Декарт, Г.Лейбниц.

2. Сознание как предмет философского исследования, различные подходы к решению проблемы природы сознания. Сознание и самосознание.

3. Учение о бытии. Формы его проявления.

Контрольная работа №18

1. Бессознательное как предмет философского исследования: З.Фрейд, К.Юнг.
2. Понятие и специфика науки. Виды познавательной деятельности: обыденно-практическая, мифическая, религиозная, философская, художественная, научная.
3. Проблема человека в философии.

Контрольная работа II

Контрольная работа №1

1. Проблема субъекта исторического развития.
2. Современная экологическая ситуация. Угроза глобального экологического кризиса.
3. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Биологизаторские и социологизаторские трактовки человека.

Контрольная работа № 2

1. Информационное общество. Проблемы глобализации.
2. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
3. Сущность и основные особенности современного научно-технического прогресса

Контрольная работа № 3

1. Политическая власть: основания и признаки. Легитимность политической власти, признаки и способы легитимации.
2. Общество, наука, техника. Сциентизм и антисциентизм.
3. Групповое и общечеловеческое в культуре. Культура и нравственность.

Контрольная работа № 4

1. Специфика социального познания.
2. Демографическая ситуация в мире. Тенденции ее развития.
3. Человечество как субъект истории в XXI веке.

Контрольная работа № 5

1. Социальная революция, ее причины и историческая роль. Революция и реформа.
2. Философия об общественном прогрессе, его содержании и противоречивом характере.
3. Социальные последствия научно-технической революции.

Контрольная работа № 6

1. Социальный прогресс и глобальные проблемы современности.
2. Новые перспективы биологического существования человека. Жизнь, смерть, бессмертие.
3. Специфика и место различных форм общественного сознания в духовной сфере жизни общества.

Контрольная работа № 7

1. Массы и личность.
2. Сущность глобальных проблем, их происхождение и пути разрешения.
3. Понятие общественного сознания. Относительная самостоятельность общественного сознания.

Контрольная работа № 8

1. Творчество. Объяснение и понимание.
2. Гражданское общество и государство.
3. Понятие материального производства, его структура и роль в общественном развитии.

Контрольная работа № 9

1. Базис и надстройка.
2. Биологическая и социальная продолжительность жизни, проблема выживания человечества.
3. Диалектика исторической необходимости, свободы и ответственности.

Контрольная работа № 10

1. Общество и общественные отношения.
2. Проблема культуры в современной философии.
3. Идеальное и материальное в обществе. Общественное бытие и общественное сознание, их взаимосвязь.

Контрольная работа № 11

1. Законы развития общества.
2. Личность и массы.

3. Свобода как продукт общественного прогресса.

Контрольная работа № 12

1. Причины и факторы многообразия истории.
2. Религия и свобода совести.
3. Культура как мера развития человека. Формы и виды культуры.

Контрольная работа № 13

1. Необходимость и свобода в обществе.
2. Общество как целостная, саморазвивающаяся система.
3. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.

Контрольная работа № 14

1. Культура и цивилизация.
2. Общество, его признаки и особенности.
3. Свобода и ответственность – вечная дилемма.

Контрольная работа № 15

1. Культура как мера развития человека. Формы и виды культуры.
2. Человек в системе социальных отношений.
3. Современные концепции о смысле и направленности человеческой истории.

Контрольная работа № 16

1. Традиции и новаторство в искусстве.
2. Общественный и личный интерес: проблема взаимосвязи.
3. Язык как способ существования сознания. Роль языка место в обществе и его основные функции.

Контрольная работа № 17

1. Политика и политические отношения.
2. Индивид, индивидуальность, личность.
3. Философские проблемы экологической жизни общества.

Контрольная работа № 18

1. Идеология и идеологические отношения.
2. Социальные ценности и социализация личности.
3. Проблема личности в философии.

Контрольная работа № 19

1. Движущие силы и субъект исторического развития.
2. Биологическое и социальное в человеке. Духовность и нравственность как мера развития человека.
3. Насилие и ненасилие в обществе.

Контрольная работа № 20

1. Социальная структура общества. Социальная мобильность. Классы и классовая борьба.
2. Мораль в истории человечества.
3. Наука как система знаний и вид духовного производства.

Контрольная работа № 21

1. Общество и личность.
2. Правовое государство. Современное правовое состояние общества.
3. Искусство как форма духовной культуры.

Критерии оценки:

Контрольная работа (для заочной формы обучения) является формой текущего контроля знаний обучающихся. Выполняется внеаудиторно. При проверке контрольной работы оценивается то, как обучающийся понимает содержание изучаемого раздела или блока, а также его способность применять теорию и концепции дисциплины, умение систематизировать и ясно излагать свои мысли. При проверке контрольной работы особое внимание обращается на следующее:

- полноту ответа на поставленные вопросы, показывающую степень усвоения теории по дисциплине;
- понимание материалов дисциплины, выраженное в собственном, желательно формализованном изложении;

- умение применять теоретические основы дисциплины в практических ситуациях.

Оценка «**зачтено**» выставляется студенту, если: показано умение применять полученные теоретические знания, глубокое и творческое овладение основной и дополнительной литературой; материал изложен грамотно, аргументировано и логически стройно; показано умение теоретически обосновывать изложенные положения; соблюдены требования к оформлению контрольной работы;

Оценка «**не зачтено**» выставляется студенту в случаях, когда не выполнены условия, позволяющие поставить оценку «зачтено»;

– оценка «**не аттестован**» выставляется, если студент не выполнил контрольную работу.

В контрольной работе предусматривается три задания по нескольким темам дисциплины, составляющим блок (раздел), изученным студентами на лекциях и семинарских занятиях. Каждое задание оценивается 2 баллами. Грамотное оформление контрольной работы оценивается **2 баллами**. Всего максимально – **8 баллов**.

Критерии оценки ответа на задания контрольной работы

Показатель	Максимальное количество баллов	
	Заочное обучение	Очное обучение
Знание определений основных понятий, грамотное употребления понятий	1,5 балла	1,5
Полнота раскрытия вопроса	3 балла	2
Умение раскрыть взаимосвязи между отдельными компонентами (понятиями и моделями, теоремами и их применением, данными и формулами и т.п.)	2,5	1,5
Грамотное оформление контрольной работы	1	1
Всего	8	6

Критерии оценки контрольной работы:

Заочная форма обучения

Зачтено - от 3,0-6 баллов

Не зачтено – менее 3,0 баллов.

Блок 3

3 1. Вопросы к зачету

1. Философия, ее место, функции и роль в обществе.
2. Философия и мировоззрение, виды мировоззрения.
3. Материя, ее основные свойства.
4. Движение, изменение, развитие, формы движения материи.
5. Современные науки о формах движения материи.
6. Сознание.
7. Познание. Стороны, формы и проблема истины в познании.
8. Уровни и ступени познания.
9. Диалектика.
10. Категории диалектики, принципы и методы.
11. Метафизика, основные принципы и особенности метода познания.
12. Законы диалектики.
13. Прогресс и регресс.
14. Проблемы антропосоциогенеза.
15. Практика, ее сущность и формы.
16. Противоречие, основные виды противоречий.
17. Идеализм и его разновидности.
18. Эмпирическое и теоретическое познание.
19. Закон единства и борьбы противоположностей как ядро диалектики.
20. Закон отрицания отрицания.
21. Основной вопрос философии и история его развития.

22. Место философии в системе научных знаний.
23. Единичное, особенное всеобщее. Два пути исследований в науке.

Критерии оценки:

Набрано баллов	Баллы	Критерии
от 5-10 баллов «Зачтено»	2	– содержание материала билета раскрыто полностью;
	2	– материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология;
	2	– показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
	2	– продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;
	1	– ответ самостоятельный, без наводящих вопросов;
	1	– допущены одна–две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются после замечаний или наводящих вопросов
менее 5 баллов «Не зачтено»	2	– не раскрыто основное содержание учебного материала;
	2	– обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
	1	– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.
	0	– ответ на вопрос полностью отсутствует; – отказ от ответа

3.2. Вопросы к экзамену

1. Проблема истины в философии. Свойства истины.
2. Познание как процесс отражения.
3. Материя и формы ее существования.
4. Основные законы диалектики.
5. Методы преобразования действительности.
6. Эмпирическое и теоретическое познание.
7. Движение как способ существования материи.
8. Основные виды противоречий.
9. Государство: основные признаки и функции. Формы государственного правления и устройства.
10. Абстрактное и конкретное познание.
11. Закон единства и борьбы противоположностей как ядро диалектики.
12. Закон отрицания отрицания.
13. Основной вопрос философии и история его развития.
14. Место философии в системе научных знаний.
15. Практика, ее сущность и формы.
16. Сознание как высшая форма отражения человеком действительности.
17. Две концепции развития. Источник развития.
18. Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные и наоборот.
19. Основные стороны и формы познания. Критика сенсуализма и рационализма.
20. Категории и законы диалектики. Соотношение категорий и законов диалектики.
21. Проблема сознания в философии. Уровни сознания. Специфика общественного сознания.
22. Прогресс и регресс. Закономерности и противоречия НТР.
23. Проблемы антропосоциогенеза.
24. Отрицание. Диалектическое и метафизическое понимание отрицания.
25. Причина и следствие. Диалектический и метафизический детерминизм,

- индетерминизм, теология.
26. Философия о понятии материя, эволюция понятия материи в истории философии.
27. Отражение как общее свойство материи. Основные формы отражения. Жизнь как форма отражения.
28. Единичное, особенное, всеобщее. Два пути исследований в науке.
29. Движение и его основные свойства. Многообразие форм движения материи.
30. Необходимость и случайность. Вероятность, динамические и статистические законы.
31. Законы развития общества.
32. Базис и надстройка.
33. Идеология и идеологические отношения.
34. Движущие силы и субъект исторического развития.
35. Социальная структура общества. Социальная мобильность. Классы и классовая борьба.
36. Культура как мера развития человека. Формы и виды культуры.
37. Общество и личность.
38. Политика и политические отношения.
39. Общество и общественные отношения.
40. Культура и цивилизация.
41. Массы и личность.
42. Информационное общество. Проблемы глобализации.
43. Социальная революция, ее причины и историческая роль. Революция и реформа.
44. Социальный прогресс и глобальные проблемы современности.
45. Творчество. Объяснение и понимание.
46. Необходимость и свобода в обществе.
47. Причины и факторы многообразия истории.
48. Традиции и новаторство в искусстве.
49. Индивид, индивидуальность, личность.
50. Проблема субъекта исторического развития.
51. Политическая власть: основания и признаки. Легитимность политической власти, признаки и способы легитимации.
52. Сущность и явление.
53. Современная наука о строении материи и формах ее существования.
54. Научное познание и его специфические признаки. Строение и динамика научного познания.
55. Биологическое и социальное в человеке. Духовность и нравственность как мера развития человека.
56. Свобода как продукт общественного прогресса.
57. Метафизика, диалектика и софистика как способы освоения человеком действительности.
58. Диалектика как метод развития науки и практики. Ее формы развития и основные принципы мышления.
59. Специфика социального познания.
60. Понятие мировоззрения, его структура, социальные функции, соотношение мировоззрения и философии.

Допуск студентов к экзамену по дисциплине предполагает посещение всех семинарских занятий при, **как минимум**, удовлетворительных («9») ответах (для очной формы обучения) и «3» ответах – для заочной формы обучения. Все пропуски подлежат обязательной отработке в часы консультаций посредством устного опроса либо выполнения письменной работы на заданную тему. Оценки «0» обязательной отработке не подлежат, но при их наличии на экзамене задаются дополнительные вопросы по соответствующим темам.

Критерии оценки:

Итоговым контролем по дисциплине является экзамен в устной форме. Экзамен проводится аудиторно по вопросам. Для сдачи экзамена необходимо ответить на три вопроса билета. Для

успешной подготовки к итоговому контролю предлагается выполнить следующие мероприятия:

1. Подготовить ответы на вопросы для самоконтроля.
2. Выполнить контрольную работу.
3. Участвовать в обсуждении на семинарских занятиях. Для того, чтобы принять участие в дискуссии, необходимо провести предварительную подготовку, как в содержательном, так и в формальном плане.

Экзаменационная оценка может быть поставлена автоматически на основе совокупности требований:

- регулярное посещение лекционных и семинарских занятий;
- активная работа на семинарских занятиях (доклады, рефераты, сообщения, индивидуальная работа, контрольная работа);
- успешное написание и защита реферата.

Экзамен предполагает:

- полное раскрытие трех вопросов;
- правильные ответы на дополнительные вопросы (не менее 50%).

Критерии оценки:

Оценка/баллы	Критерии
«отлично» От 10-9 баллов	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знания по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной технической терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.
«хорошо» От 8-7 баллов	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной технической терминологии. Могут быть допущены некоторые неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.
«удовлетворительно» От 6-5 баллов	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.
«неудовлетворительно» Менее 5 баллов	1) Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, техническая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. 2) Ответ на вопрос полностью отсутствует. 3) Отказ от ответа.

Критерии оценки ответа на экзамене:

В билет входит три теоретических вопроса. Каждый вопрос оценивается максимально 3 баллами. Ответы на дополнительные вопросы (не менее 50%) – **1 балл**. Всего максимально – **10 баллов**.

Критерии оценки ответа на один теоретический вопрос

Показатель	Максимальное кол-во баллов
Знание определений основных понятий, грамотное употребления понятий	3 балла
Полнота раскрытия вопроса	3 балла
Умение раскрыть взаимосвязи между отдельными компонентами (понятиями и моделями, теоремами и их применением, данными и формулами и т.п.)	3 балла
Ответы на дополнительные вопросы	1 балл
Всего	10 баллов

5. Организационно-методическое обеспечение контроля учебных достижений

Критерии оценки самостоятельной работы

– оценка «отлично» выставляется студенту, если студент свободно применяет знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала. Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы. Студент усваивает весь объем программного материала, материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент знает весь изученный материал; отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя. Студент умеет применять полученные знания на практике. В условных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет определенные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя. Материал оформлен недостаточно аккуратно и в соответствии с требованиями;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент обнаруживает освоение основного материала, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных дополняющих вопросов преподавателя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднения при ответах на воспроизводящие вопросы. Материал оформлен не аккуратно или не в соответствии с требованиями;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если у студента имеются отдельные представления об изучаемом материале, но все, же большая часть не усвоена; Материал оформлен не в соответствии с требованиями.

Технологическая карта бально-рейтинговой системы

Курс II

группы РФ21ВР62ТМ1, РФ21ВР62ТМ1.

семестр **III-IV**

Преподаватель, лектор – *доцент Л.И. Саввина*

Преподаватели, ведущие семинарские занятия – *доцент Л.И. Саввина*

Корпоративный учебно-производственный центр

Наименование дисциплины/курса	Уровень образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)	Статус дисциплины в учебном плане (Б, В)	Количество ЗЕ	
<i>Философия</i>	<i>бакалавриат</i>	<i>Б</i>	<i>4</i>	
СМЕЖНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:				
<i>Социология, Культурология, Политология, Основы политической власти ПМР, Правоведение, Экономика</i>				
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)				
Тема, задание или мероприятие текущего контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<i>Семинарское занятие №1</i>	<i>ПР1</i>	<i>аудиторная</i>	<i>1</i>	<i>2</i>
<i>Семинарское занятие №2</i>	<i>ПР2</i>	<i>аудиторная</i>	<i>1</i>	<i>2</i>
<i>Семинарское занятие 3</i>	<i>ПР3</i>	<i>аудиторная</i>	<i>1</i>	<i>2</i>

Семинарское занятие 4	ПР4	аудиторная	1	2
Семинарское занятие 5	ПР5	аудиторная	1	2
Семинарское занятие 6	ПР6	аудиторная	1	2
Семинарское занятие 7	ПР7	аудиторная	1	2
Семинарское занятие 8	ПР8	аудиторная	1	2
Семинарское занятие 9	ПР9	аудиторная	1	2
Семинарское занятие 10	ПР10	аудиторная	1	2
Семинарское занятие 11	ПР11	аудиторная	1	2
Семинарское занятие 12	ПР12	аудиторная	1	2
Семинарское занятие 13	ПР13	аудиторная	1	2
ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ				
Контрольная работа № 1	КР1	аудиторная	3	6
Контрольная работа № 2	КР2	аудиторная	3	6
Д	Д	аудиторная	3	6
Эссе	Эс	аудиторная/ внеаудиторная	3	6
Реферат	Р	аудиторная/ внеаудиторная	4	6
Тесты № 1	Т1	аудиторная	2	4
Тесты № 2	Т2	аудиторная	2	4
Тесты №3	Т3	аудиторная	2	4
ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ				
Зачет	З	аудиторная	5	10
/Экзамен	Э	аудиторная	5	10
Итого			45	90
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ				
Тема, задание или мероприятие дополнительного контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Устное собеседование с преподавателем по темам пропущенных практических занятий	УС	аудиторная	10	
Выполнение внеаудиторных контрольных и письменных работ	КПР	внеаудиторная	10	
Бонусные баллы:				
- за посещаемость			10	10
Итого максимум			75	100
Штрафные баллы:				
- за несвоевременное выполнение элемента контроля;			5	
- некачественное выполнение элемента контроля.			5	