

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО
Бендерский политехнический филиал
Кафедра «Экономика строительства и теории коммуникаций»



УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

Е.В. Корниевская

Протокол № «30» 08.2024г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.В.ДВ.02.01 «Социология»

на 2024/2025 учебный год

Направление подготовки:

08.03.01 «Строительство»

Профиль подготовки:

«Промышленное и гражданское строительство»

квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

год набора 2023г.

Разработал:

Ст. преподаватель

 Тарута Т.А.

«30» 08.2024г.

г. Бендеры – 2024г.

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине
«Социология»

1. В результате изучения дисциплины «Социология» обучающийся должен:

Категория (группа компетенций)	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
<i>универсальные компетенции и индикаторы их достижения</i>		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД _{УК-1.5} . Выявление диалектических и формально-логических противоречий в анализируемой информации с целью определения её достоверности ИД _{УК-1.6} . Формулирование и аргументирование выводов и суждений, в том числе с применением философского понятийного аппарата
Межкультурное взаимодействие	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД _{УК-5.3} . Выявление причин межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни ИД _{УК-5.4} . Выявление влияния исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий на процессы межкультурного взаимодействия

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

2. Программа оценивания контролируемой компетенции.			
	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контрол ируемой компете нции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Текущая аттестация		УК-1 УК 5	
	Разделы 1-3 Введение в социологию Основные социологические понятия Методология и методы социологического исследования		Рефераты, доклады, тесты, презентации практическое задание ,
Рубежный контроль			Модульная контрольная работа №1
Промежуточная аттестация			Модульная контрольная работа №2
			Вопросы к зачету

I. Темы рефератов (докладов), задания для выполнения самостоятельных работ:

Темы рефератов.

1. Социология как наука о социальных системах и поведении людей.

2. Взаимосвязь социологии с другими общественными науками.
3. Область практического применения социологии.
4. Теоретические и социальные предпосылки социологии.
5. Огюст Конт – основатель социологии как самостоятельной науки.
6. Позитивизм – научная теория и методология изучения общества.
7. Особенности формирования социологии в России.
8. Субъективная школа в русской социологии.
9. Основные направления творчества П. Сорокина.
10. Современные социологические теории.
11. Теории социальной стратификации. Собственный стратификационный профиль.
12. Социальная структура современного российского и западного общества: сравнительный анализ.
13. Средний класс – критерии принадлежности и проблемы становления.
14. Предпринимательство как социальный слой.
15. Проблемы социальной мобильности в России.
16. Сущность и функции социальных институтов.
17. Семья как социальный институт.
18. Российская семья в 90–е годы.
19. Развод как социологическая проблема.
20. Студенческая семья: основные тенденции и проблемы.
21. Инженеры как профессиональная группа: становление и развитие.
22. Молодежь как социальная группа.
23. Этнические общности и их характеристика.
24. Студенческая группа как пример малой группы.
25. Лидерство в малой группе.
26. Базисные элементы культуры: традиции, обычаи, нравы, ценности.
27. Брак и семья сегодня.
28. Народная, элитарная и массовая культура в России.
29. Многообразие культуры: субкультура и контркультура.
30. Социокультурная обусловленность экономической и политической жизни.
31. Социология личности.
32. Социализация личности и проблемы молодежи.
33. Социальный статус и социальные роли в человеческой жизни.
34. Понятие социального контроля и его проявления.
35. Негативная и позитивная девиация.
36. Наркомания как социальная проблема и субкультура.
37. Алкоголизм как социальная проблема и субкультура.
38. Глобализация социальной жизни.
39. Тенденции в развитии народонаселения.
40. Социальные изменения и развитие общества.
41. Динамика развития общественных систем («постиндустриальное» общество Д.Белла, «супериндустриальное» общество О.Тоффлера, общество «сервисного» типа Р.Дарендорфа).
42. Информационное общество как новый тип исторического развития.
43. Опросы общественного мнения в социальной жизни.
44. Метод фокус–групп в маркетинговых и политических исследованиях.
45. Методы исследования средств массовой информации и рекламы.
46. Современная организация: понятие, модели, структура, жизненный цикл.
47. Организационная культура.
48. Власть, руководство и лидерство в организации.
49. Стили руководства в организации.
50. Тенденции развития теории и практики менеджмента.
51. Роль российской культуры в системе современного менеджмента.

52. Социальные и психологические предпосылки развития американского и японского менеджмента.
53. Роль принятия решения в процессе осуществления управленческих функций.
54. Технология принятия управленческих решений.
55. Особенности реализации управленческих решений.
56. Социально–экономические конфликты в современном обществе: причины и особенности.
57. Социально–политический конфликт.
58. Причины конфликтов в организации и технологии управления конфликтами.

Критерии оценки

- полнота и точность выявления характеристик;
- стиль изложения материала;
- детальность и конкретность описания;
- оригинальность примеров;
- использование научной терминологии;
- правильность примеров;
- аргументированность выводов;
- детальность описания;
- точность объяснений;
- качество оформления работы.

Оценка- 5 ставится если:

Полные верные ответы. В логическом рассуждении при ответах нет ошибок, задание полностью выполнено. Получены правильные ответы, ясно прописанные во всех строках заданий и таблиц.

Оценка- 4 ставится если:

Верные ответы, но имеются небольшие неточности, в целом не влияющие на последовательность событий, такие как небольшие пропуски, не связанные с основным содержанием изложения. Задание оформлено не вполне аккуратно, но это не мешает пониманию вопроса.

Оценка -3 ставится "если:

В рассуждении допущены более трех ошибок в логическом рассуждении, последовательности событий и установлении дат. При объяснении исторических событий и явлений указаны не все существенные факты.

Оценка -2 ставится если:

Ответы неверные или отсутствуют

Согласно технологической карте ВО

3,4б – 3

5,6б – 4

7-9б – 5

Подготовить доклады по темам раздела №1:

1. Исторические предпосылки возникновения социологии как науки.
2. Общая характеристика социологии О. Конта.
3. Общая характеристика социологии Г. Спенсера
4. Психологические теории и концепции в социологии..
5. Общая характеристика социологии В. Парето.
6. Теоретико-социологическая концепция Ф. Тённиса.
7. Социология Г. Зиммеля.
8. Социология М. Вебера.
9. Социология Э. Дюркгейма.
10. Социологические взгляды К. Маркса.
11. Чикагская школа социологии.
12. Социология Ч. Кули.
13. Социологическая концепция Дж. Г. Мида.
14. Системная теория общества Т. Парсонса.
15. Колумбийская школа социологии.
16. Общая характеристика социологии Р. Мертон.
17. Общая характеристика феноменологической социологии А. Шютца.
18. Общая характеристика теории социального обмена.

19. Социологические идеи Франкфуртской школы
20. Социологические взгляды Ю. Хабермаса.
21. Теория социальных систем Н. Лумана. Общая характеристика.
22. Социология П. Бурдьё.
23. Социология Э. Гидденса.
24. Социология постмодернизма.
25. Постструктуралистская социология.
26. Этапы развития социологии в России.
27. Основные направления и течения российской социологии

Критерии оценки

- полнота и точность выявления характеристик;
- стиль изложения материала;
- детальность и конкретность описания;
- оригинальность примеров;
- использование научной терминологии;
- правильность примеров;
- аргументированность выводов;
- детальность описания;
- точность объяснений;
- качество оформления работы.

Оценка- 5 ставится если:

Полные верные ответы. В логическом рассуждении при ответах нет ошибок, задание полностью выполнено. Получены правильные ответы, ясно прописанные во всех строках заданий и таблиц.

Оценка- 4 ставится если:

Верные ответы, но имеются небольшие неточности, в целом не влияющие на последовательность событий, такие как небольшие пропуски, не связанные с основным содержанием изложения. Задание оформлено не вполне аккуратно, но это не мешает пониманию вопроса.

Оценка -3 ставится "если:

В рассуждении допущены более трех ошибок в логическом рассуждении, последовательности событий и установлении дат. При объяснении исторических событий и явлений указаны не все существенные факты.

Оценка -2 ставится если:

Ответы неверные или отсутствуют

Согласно технологической карте ВО

3,4б – 3

5,6б – 4

7-9б – 5

Тесты:

1. Социология как наука возникает в

1. античности
2. средних веках
3. XX веке
4. Новое время

2. Автором термина «социология» является

1. Огюст Конт
2. Герберт Спенсер
3. Эмиль Дюркгейм
4. Макс Вебер

3. Виднейшим представителем натуралистической ориентации в социологии во второй половине XIX века был

1. Герберт Спенсер
2. Георг Зиммель
3. Макс Вебер

4. Эмиль Дюркгейм

4. Видными представителями психологической социологии конца XIX – начала XX в. были

1. Ю. Липпс и К. Зигварт
2. Л. Ф. Уорд и Ф. Г. Гиддингс
3. Г. Аллен Л. Уитмер
4. О. Конт и Г. Спенсер

5. Русский социолог Н. Я Данилевский сформулировал идею

1. прогресса в истории
2. эволюции в истории
3. кризиса в истории
4. цикличности в истории

6. Русский социолог Л. И. Мечников был представителем направления в социологии

1. психологического
2. экономического
3. биологического
4. географического

7. Социологическая теория Ф. Тённиса строится на различении следующих двух типов организации социальной жизни

1. феодализм и капитализм
2. капитализм и социализм
3. община и общество
4. корпорация и ассоциация

8. М. Вебер считал, что социология изучает

1. социальные формы
2. социальные факты
3. социальную структуру
4. социальное действие

9. Э. Дюркгейм исходит из следующей классификации социальных явлений

1. ценностные и ценностно-нейтральные
2. нормальные и патологические
3. идеальные и реальные
4. функциональные и дисфункциональные

10. В. Парето считал, что социология является дисциплиной

1. абсолютно самостоятельной
2. связанной только с экономикой и политикой
3. синтезом различных специальных общественных дисциплин
4. аналогом естественных наук

11. К. Маркс является основоположником социологической теории под названием

1. исторический материализм
2. социалистический утопизм
3. социальный реализм
4. критический рационализм

12. Юрген Хабермас является представителем

1. критического рационализма
2. критической теории общества
3. концепции постмодернизма
4. феноменологической социологии

13. Никлас Луманн является автором понятия

1. «социальный жизненный мир»
2. «самореферентная система»

3. «кризис легитимации»

4. «ролевой набор»

14. Энтони Гидденс является автором понятия

1. «социальный жизненный мир»

2. «структурация»

3. «кризис легитимации»

4. «ролевой набор»

15. Концепцию культурного капитала разработал

1. Ю. Хабермас

2. Э. Гидденс

3. П. Бурдьё

4. Н. Луман

Критерии оценки выполнения теста.

Отличный результат	13-15
Хороший результат	10-12
Удовлетворительный результат	7-9
Неудовлетворительный результат (продвинутый уровень не достигнут)	1-8

Составитель _____ Т.А. Тарута

тест по теме «Социология культуры»:

1. Определите предмет социологии культуры:

а) совокупность социальных институтов;

б) взаимодействие общества и культуры;

в) взаимодействие социальных групп.

2. Социология культуры – это наука, рассматривающая строение и функционирование культуры в связи с социальными структурами применительно к конкретно-историческим ситуациям, – писал:

а) Л. Г. Ионин;

б) В. И. Добренко;

в) Ф. И. Минюшев.

3. Как соотносятся социология культуры и культурология:

а) социология культуры – часть культурологии;

б) культурология – часть социологии культуры;

в) социология и культурология – пересекающиеся области знания?

4. Соотнесите определения и термины.

Определения понятий	Термины
1) запрет на определенные поступки и слова	а) магия
2) вера в существование души независимо от тела	б) анимизм
3) обожествление животных или растений	в) инициация
4) вера в чудодейственные свойства предметов	г) культ
5) воздействия на природу и человека с помощью сверхъестественных сил	д) табу
6) обряд посвящения	е) фетишизм
7) преклонение перед чем-то высшим	ж) тотемизм
8) организация верующих	з) церковь

5. Кто из отечественных ученых наиболее последовательно развивал семиотический подход в изучении культуры:

а) М. М. Бахтин;	в) Э. В. Ильенков;
б) Ю. М. Лотман; г) М. К. Мамардашвили?	
Вставьте недостающий термин:	

6. Результат процесса познания, проверенный общественно-исторической практикой, зафиксированный в культуре в виде представлений, понятий, суждений, теорий, – это _____.

7. Правила и образцы поведения, принятые в данном обществе (соц.группе), – это _____.

8. Значимые, общепринятые и разделяемые в обществе (социальной группе) убеждения относительно целей, к которым люди должны стремиться, – это _____.

9. _____ – процесс, в ходе которого индивид осваивает традиционные способы мышления и действий, характерные для культуры, к которой он принадлежит.

10. _____ – появление и распространение объекта или черты, ранее не имевшихся в рамках данной культуры.

11. Отправной точкой в формировании научных представлений о культуре принято считать книгу «Тускуланские беседы» выдающегося римского оратора и философа _____ (106–43 до н. э.).

12. Понятие культура стало противопоставляться другому латинскому понятию – _____.

13. _____ изложил свою концепцию культуры в работах «Философия права» и «Философия истории».

14. Основные идеи своей концепции культуры _____ изложил в книге «Россия и Европа» (1869).

Критерии оценки выполнения теста.

Отличный результат	13-14
Хороший результат	10-12
Удовлетворительный результат	7-9
Неудовлетворительный результат (продвинутый уровень не достигнут)	1-6

Подготовка презентаций по темам раздела 1:

Социологическое знание. Предмет и задачи социологии. Этапы развития социологической науки.

Социальная структура – группы, институты, общества, организации.

Социализация. Личность и общество

Подготовка видео-презентаций по темам раздела №2:

- Девиация и социальный контроль.
- Культура, идеология, власть, религия, образование.
- Методология и методы социологического исследования
- Отраслевые социологии. Социология религии, социальные функции религии. Социология образования как отрасль социологии.
- Экономическая социология. Этносоциология. Социология города и села.

Требования к подготовке презентаций

- Презентации выполняются в программе Power Point
- Презентация должна состоять не менее, чем из 10-ти слайдов
- Презентация должна в полной мере раскрывать тему
- Презентации сопровождаются устными комментариями
- Слайды не должны быть перегружены информацией, шрифты должны легко читаться

- Для презентации необходимо подбирать сдержанное оформление, не отвлекающее от визуальной информации.

Согласно технологической карте ВО

3,46 – 3

5,66 – 4

7-96 – 5

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Статусный портрет

Формулировка задания. Построить статусный портрет художника, писателя или политического деятеля в различные периоды его жизни, перечислить статусы, которые были в его жизни. Проследить изменение статусного портрета на протяжении жизненного цикла индивида, то есть построить график творческой карьеры.

Вариант 1 Статусный портрет Альфреда Адлера (1870–1937)

Статусный портрет в период расцвета его творчества: мужчина – эмигрант – взрослый (старый) – муж, сын, отец, дедушка – еврей – президент общества индивидуальной психологии – евроазиат, известный психолог – представитель этнического меньшинства – практикующий профессор медицинской психологии – трудоспособный (не инвалид) – писатель – психиатр – протестант – житель Америки – житель города.

Статусы А. Адлера в течение жизни – мужчина, ребенок, старик, молодой (молодежь), больной (тяжелая форма пневмонии), сын, брат, муж, отец, дедушка, еврей, евроазиат, религия – иудаист, протестант, худший ученик класса по математике – лучший ученик, городской житель, эмигрант, представитель этнического меньшинства (семит), представитель среднего класса, студент медицинского факультета Университета, обладатель медицинской степени, офтальмолог, психиатр, член кружка Зигмунда Фрейда, противник теории Фрейда, ученик Фрейда, президент Венского психоаналитического общества, президент общества индивидуальной психологии, социалист, член социалистических собраний, практикующий профессор медицинской психологии в медицинском колледже в Лонг-Айленде, писатель, житель г. Вены, житель Америки, (путешественник).

Вариант 2 Статусный портрет художника П. Д. Корина

См. таблицу (табл. 4.1) и график творческой карьеры художника (рис. 4.9).

Таблица 4.1

СТАТУСЫ	ПЕРИОДЫ ЖИЗНИ		
ДЕТСТВО	ЗРЕЛОСТЬ	СТАРОСТЬ	
пол	мальчик 1892 – 1908	юноша 1909 – 1925	мужчина 1926 – 1967
национальность	русский	русский	русский
образование	талантливый ученик, иконописец	крупный самобытный художник	художник, реставратор, монументалист
брачно-семейно-родственный	сын, брат	муж, брат	муж, отец
экономическое положение	семья небогатых художников	небогат	средняя обеспеченность
политический	беспартийный		

религиозный	верующий		
здоровье	здоровый		

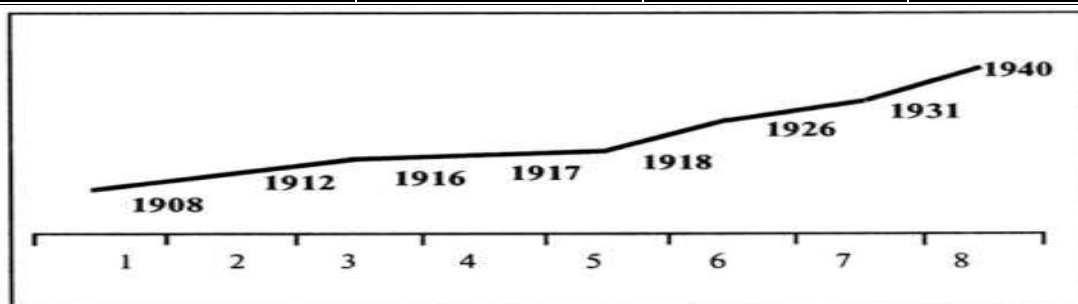


Рис. 4.9

1. 1908 год – отправляется в Москву.
2. 1912 год – поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества.
3. 1916 год – приглашен для росписи усыпальницы Великой княгини.
4. 1917 год – закончил училище и завершил росписи храма Покрова Богородицы.
5. 1918 год – работает реставратором в музеях Кремля и в Третьяковской галерее.
6. 1926 год – работает реставратором в Музее изящных искусств.
7. 1931 год – получил новую большую мастерскую на Девичьем Поле.
8. 1940 год – освоил новый жанр монументальной живописи.

Вариант 3 Статусный портрет психолога Зигмунда Фрейда

Половая принадлежность: мужчина.

Возраст: ребенок, юноша, взрослый.

Расовая принадлежность: европеец.

Национальность: еврей.

Семейно-родственные статусы: сын, брат, муж, отец.

Здоровье: больной раком.

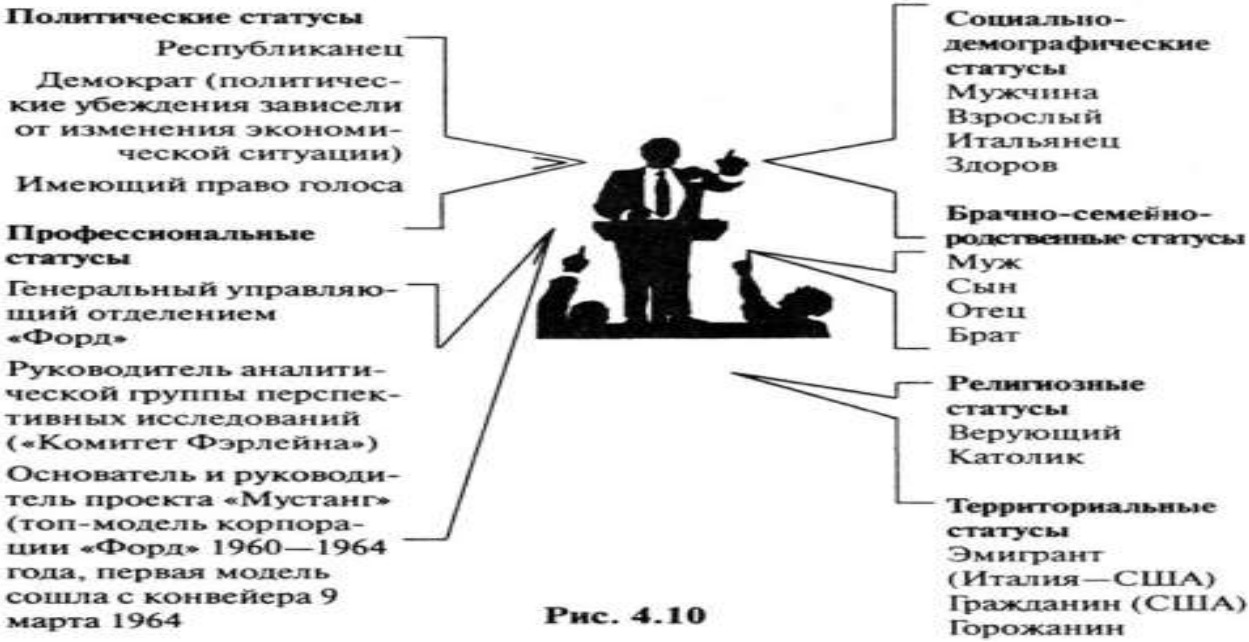
Территориальные: горожанин, эмигрант.

Профессиональные: ученик, студент, должностное лицо, невропатолог, психопатолог, автор книг, член психологического общества, лектор в институте, степень доктора, дважды лауреат премии.

1. 1873 год – медицинский факультет Венского университета.
2. 1881 год – получение медицинской степени и должности в Институте анатомии мозга.
3. 1882 год – оставляет должность и практикует как невропатолог.
4. 1883–1885 год – получение исследовательской стипендии, поездка в Париж.
5. 1895 год – выпуск книги «Исследования истерии».
6. 1896 год – исключение из Венского медицинского общества.
7. 1897–1900 год – выпуск книги «Толкование сновидений».
8. 1902 год – вошел в число врачей, пользующихся всемирной славой. Было основано общество «Психологические среды».
9. 1905 год – Обвинение в непристойности и безнравственности после выхода книги «Три эссе о сексуальности».
10. 1909 год – приглашение в США, в Университет Кларка для чтения цикла лекций. Был награжден почетной степенью доктора.
11. 1920 год – за прошедшие 11 лет он написал множество книг.
12. 1930 год – огромное влияние жизненных трудностей и усиление антисемитизма на темы его книг.
13. 1939 год – З. Фрейд умирает.

Вариант 3 Статусный портрет Ли Якокки в период наибольшего расцвета

Ли Якокка (рис. 4.10). Это имя почти десятилетие (1980– 1990) не сходило в США с газетных и журнальных полос, не исчезало с экранов телевизоров. Оно знакомо, как утверждали опросы общественного мнения того времени, 93% американцев. Те же опросы констатируют: в 1986 г. Якокка по популярности занимал второе место после президента США Рональда Рейгана, а в конце 1987 г. оставался в десятке наиболее популярных среди американцев личностей – вместе с Р. Рейганом и Папой Римским Иоанном Павлом II , вместе с Дж. Бушем (тогда вице-президентом) и двумя другими кандидатами на пост президента США, вместе с Генеральным секретарем ЦК КПСС М. Горбачевым и бывшим президентом США Дж. Картером. Председатель Совета директоров компании «Крайслер», Якокка оказался единственным представителем делового мира в этом своего рода «списке избранных», составленном известным Институтом Гэллапа (New York Times , 1988, January 10.) . В преддверии президентских выборов и 1984-го, и 1988-го гг. Ли Якокка весьма высоко котиrowался как возможный кандидат на пост главы американского правительства.



Мы рассмотрели статусный портрет одного из важных периодов деятельности Ли Якокки – 1960–1964 год, руководство отделением корпорации «Форд», создание топ-модели «Мустанг». Работу выполнила студентка 1-го курса (1998 г.) факультета практической психологии Нового гуманитарного университета Д. Благоевич.

Задание 2 Статусный портрет члена семьи

Формулировка задания. Составить статусный портрет одного или нескольких членов своей семьи. Проследить изменение статусного портрета на протяжении жизненного цикла индивида.

Вариант 1 Статусный портрет каждого члена семьи

См. табл. 4.2 и рис. 4.11.

Таблица 4.2

Статусы	Отец	Мать	Сестра	Я
Пол	Мужчина	Женщина	Женщина	Женщина
Возраст	Зрелость	Зрелость	Зрелость	Зрелость
Раса	Европеоидная			
Национальность	Русский	Русская	–	–
Здоровье	Здоров	Здорова	Здорова	Здорова
Брачно-родственный	Женат Отец, Дед Тесть	Замужем Мать, Бабушка Теща	Замужем Дочь, Сестра Мать	Не замужем Дочь, Сестра Тетя

Экономический	Владелец недвижимости; Средне обеспеченный; Невысоко оплачиваемый работник	Необеспеченная; Безработная	Необеспеченная; Домохозяйка	Низкооплачиваемый работник
Профессиональный	Профессионально техническое образование, Слесарь	Средне техническое образование	Средне техническое образование, Учащаяся	Средне техническое образование, Студентка
Политический	—	—	—	—
Религия	Атеист	Атеистка	Атеистка	Атеистка
Территориальный	Горожанин	Горожанка	Горожанка	Горожанка

Согласно технологической карте ВО

3,46 – 3

5,66 – 4

7-96 – 5

Комплект заданий для модульных контрольных работ

Модульная контрольная работа включает в себя следующие разделы дисциплины:

Разделы 1-3

Введение в социологию

Основные социологические понятия

Методология и методы социологического исследования

МКР №1

1 вариант

1. Структура современного социологического знания.

2. Концепция социального прогресса.

2 вариант

1. Современные социологические теории

2. Исторические системы социальной стратификации.

МКР №2

1 вариант

1. Методы социального исследования.

2. Социология политики.

2 вариант

1. Образование как социальный институт, его генезис, структура и функции.

2. Роль коммуникаций в обществе. Социология СМИ и общественного мнения.

Критерии оценки контрольной работы.

При оценке ответа надо учитывать:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Ответ оценивается на 5, если студент:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Ответ оценивается на 4, если студент даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки "отлично", но допускает 1-2 ошибки, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Ответ оценивается на 3, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Ответ оценивается на 2, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает письменно материал.

Согласно технологической карте ВО

4,5 б – 3

6,7б – 4

8б – 5

Составитель _____ Т.А. Тарута

Вопросы для подготовки к зачету по дисциплине.

1. Социология как наука.
2. Социология культуры.
3. Структура современного социологического знания.
4. Социология религии.
5. Возникновение социологии.
6. Социологический проект О.Конта.
7. Концепция социальной эволюции О.Конта и Г.Спенсера.
8. Классические социологические теории.
9. Русская социологическая мысль.
10. Современные социологические теории
11. Общество и социальные институты.
12. Мировая система и процессы глобализации.
13. Социализация. Агенты социализации.
14. Социальные группы и общности. Виды общностей.
15. Малые группы и коллективы.
16. Социальная организация, ее виды и функции.
17. Личность и общество.
18. Социологические концепции личности (З. Фрейд, А. Маслоу и др.).
19. Социализация. Семья как агент социализации
20. Личность как социальный тип.
21. Личность как деятельный субъект.
22. Социальный контроль и девиация.
23. Социальные движения и их типы.
24. Социальные изменения.
25. Социальные революции и реформы.
26. Классовая система современных обществ.

27. Концепция социального прогресса.
28. Исторические системы социальной стратификации.
29. Социальные роли и социальные статусы.
30. Стратификация и социальная мобильность.
31. Социальное взаимодействие и социальные отношения.
32. Культура как одна из основных составляющих общества.
33. Методы социального исследования.
34. Этносоциология.
35. Социология политики.
36. Образование как социальный институт, его генезис, структура и функции.
37. Роль коммуникаций в обществе. Социология СМИ и общественного мнения.

Критерии оценки

В качестве критериев оценивания компетенций выступают: - глубина, полнота усвоения знаний по дисциплине -степень овладения категориальным аппаратом - осведомленность в текущих внутривнутриполитических и международных событиях, способность их анализировать, опираясь на различные теоретические модели, давать самостоятельную оценку, выявлять тенденции, определять собственную гражданскую позицию - логичность в построении ответов на вопросы и устные вопросы преподавателя - систематичность работы в течение семестра, высокий уровень оценок за работу на семинарских занятиях.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, который продемонстрировал глубокие и полные знания по дисциплине, как в течение семестра, так и на зачете; способен логично излагать материал, завершая свои рассуждения четко сформулированными выводами; использует основные политологические категории, раскрывает их содержание; ориентируется в важнейших внутривнутриполитических и международных событиях, дает им оценку, опираясь на важнейшие теоретические модели, на различные информационные источники.

Оценка «незачтено» ставится при условии недостаточного раскрытия политологических понятий, категорий, концепций, теорий, Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны.

Если студент набрал менее 40 баллов, либо желает повысить полученную им автоматическим путем оценку, он сдает зачет. Общая сумма баллов при правильном и полном ответе на все вопросы равна 30. Полученные на промежуточной аттестации баллы суммируются с набранными баллами по текущей аттестации и оценка выставляется по следующей шкале в пересчете на применяемую в филиале 5-балльную шкалу оценок:

5 (отлично) - за 90 и более баллов;

4 (хорошо) - за 70–89 балла;

3 (удовлетворительно) - за 40 – 69 баллов.

Составитель _____ Т.А. Тарута