

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО
Бендерский политехнический филиал
Кафедра «Экономика строительства и теории коммуникаций»



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой-разработчиком

Е. В. Корниевская

(подпись)

Протокол № 1 «30» 08 2024 г

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине (модулю)

Б1.О.02 «ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ»

08.04.01 Строительство

(код и наименование направления подготовки)

Проектирование зданий и сооружений и организация инвестиционной
деятельности в строительстве

(наименование профиля подготовки)

магистр

Квалификация (степень) выпускника

Разработчик

Доцент кафедры «ЭСиТК»

Корсак

М. В. Корсак

« 10 » 08

2024 г.

Бендеры, 2024

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине
«История и философия науки»

1. В результате изучения дисциплины «История и философия науки» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции:		
	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	ИД УК-1.1. Знает: методы научного познания и структуру научного знания; особенности методологии междисциплинарных исследований; ИД УК-1.2. Умеет: использовать методологический инструментарий философии для проектирования комплексных, в т.ч. междисциплинарных научных исследований; ИД УК-1.3. Владеет: навыками проектирования и осуществления комплексных, в т. ч. междисциплинарных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения и знаний в области истории и философии науки; ИД УК-1.4. Владеет: навыками аргументированного изложения своей позиции и ведения научных дискуссий.
	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД УК-5.1. Умеет: анализировать мировоззренческие проблемы, возникающие в науке на современном этапе ее развития; ИД УК-5.2 знает: типы научной рациональности; ИД УК-5.3 Знает: основания и функции научной картины мира;

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Тема №1: Предмет и основные проблемы философии науки. Философия и научное познание. Эволюция подходов к анализу науки в философии науки (XIX-XX вв.): позитивистская традиция XIX. в., логический позитивизм, постпозитивизм, критический рационализм (XX в.). Соотношение философии науки, истории науки и социологии науки (социологии знания). Философия науки как изучение общих закономерностей научного познания, рассматриваемого в историческом развитии и социокультурном контексте	УК-1, УК-5	• Модульная контрольная работа №1, • Презентации «Основные проблемы философии науки» • Письменная самостоятельная работа: анализ научных текстов (гуманитарные, технические науки);
	Тема №2: Возникновение науки и основные стадии ее развития. Место и роль науки в развитии культуры и цивилизации. Основные методологические подходы к периодизации истории науки. Возникновение науки. Античная наука и философия. Созерцательный характер научного знания античности. Автономное развитие техники и теоретического знания в античной культуре. Наука и образование в Средние века. Развитие естествознания в эпоху Возрождения. Научная революция XVI-XVII вв. и возникновение опытно-математического естествознания (классической новоевропейской науки). Взаимодействие науки и техники в Новое время. Дифференциация и интеграция наук. Дисциплинарное оформление науки.		
Промежуточная аттестация		УК-1, УК-5	СРС (подготовить доклад) Подготовка презентаций «Философские проблемы гуманитарных, естественных, технических наук»

2	Тема №3: Научные традиции и научные революции. Основные концепции развития науки в философии науки. Кумулятивистская концепция. Концепция научных революций Т. Куна: понятия «парадигма», «научная революция», «нормальная наука». И. Лакатос: развитие науки как смена научно-исследовательских программ. Эволюционная эпистемология о росте научного знания (К. Поппер, С. Тулмин). Эпистемологический «анархизм» П. Фейерабенда. Соотношение научных традиций и научных революций. Социокультурные предпосылки и следствия научных революций. Понятие «научная рациональность». Историческая изменчивость научной рациональности: классическая, неклассическая и постнеклассическая рациональность.	УК-1, УК-5	• Модульная контрольная работа №2, • Подготовка презентаций
	Тема №4: Философия как форма интеграции научных знаний, в том числе знаний об обществе, культуре, истории и человеке. Теоретические и житейско-практические (обыденные) знания об обществе, культуре, истории и человеке в истории социально-гуманитарных наук. Формирование идеалов и норм социально-гуманитарного познания и дисциплинарное оформление социально-гуманитарного знания в XIX-XX вв. Социально-гуманитарное знание в контексте классической, неклассической и постнеклассической науки. Зависимость социально-гуманитарного знания от социокультурного контекста его возникновения и развития.		
Промежуточная аттестация		УК-1, УК-5	• Творческая работа (эссе)
3	Тема №5: Субъект в классической, неклассической и постнеклассической науке. Метатеоретический уровень научного познания и социально-гуманитарные аспекты познавательной деятельности субъекта: ценности, интересы, неявное (личностное) знание, стиль мышления, предпонимание. Проблема единства сознания. Индивидуальное и	УК-1, УК-5	• Модульная контрольная работа №3 • Презентации «Методология научного познания» • СРС – подготовить доклады

	коллективное бессознательное в структуре познания. Коллективный субъект. Научное сообщество как субъект познания. Единство индивидуального, коллективного и социального субъектов.		
Итоговая аттестация		УК-1, УК-5	• вопросы к зачету • Реферат

I. Задания на модульные контрольные работы.

Контрольная работа №1 по темам:

- Тема №1: Предмет и основные проблемы философии науки. Философия и научное познание. Эволюция подходов к анализу науки в философии науки (XIX-XX вв.): позитивистская традиция XIX. в., логический позитивизм, постпозитивизм, критический рационализм (XX в.). Соотношение философии науки, истории науки и социологии науки (социологии знания). Философия науки как изучение общих закономерностей научного познания, рассматриваемого в историческом развитии и социокультурном контексте
- Тема №2: Возникновение науки и основные стадии ее развития. Место и роль науки в развитии культуры и цивилизации. Основные методологические подходы к периодизации истории науки. Возникновение науки. Античная наука и философия. Созерцательный характер научного знания античности. Автономное развитие техники и теоретического знания в античной культуре. Наука и образование в Средние века. Развитие естествознания в эпоху Возрождения. Научная революция XVI-XVII вв. и возникновение опытно-математического естествознания (классической новоевропейской науки). Взаимодействие науки и техники в Новое время. Дифференциация и интеграция наук. Дисциплинарное оформление науки.

Вариант №1.

1. Предмет и основные проблемы философии науки.
2. Эволюция подходов к анализу науки в философии науки XIX-XX вв.
3. Соотношение философии науки, истории науки и социологии науки (социологии знания).
4. Научная революция XVI-XVII вв. и возникновение опытно-математического естествознания (классической новоевропейской науки).

Вариант №2.

1. Философия и научное познание.
2. Позитивистская традиция XIX. в.
3. Философия науки как изучение общих закономерностей научного познания
4. Возникновение науки и основные стадии ее развития.

Вариант №3.

1. Позитивизм, постпозитивизм, критический рационализм (XX в.)
2. Возникновение науки. Античная наука и философия.
3. Наука и образование в Средние века.
4. Дифференциация и интеграция наук. Дисциплинарное оформление науки.

Результаты первого модуля- 5-10 баллов.

Критерии оценки:

- Оценка «отлично» выставляется студенту, если он набрал по результатам 10-9 баллов,

- Оценка «хорошо»- 8-7 баллов,
- Оценка «удовлетворительно»- 7- 5 баллов,
- Оценка «неудовлетворительно»- менее 5 баллов.

Контрольная работа №2 по темам:

- Тема №3: Научные традиции и научные революции. Основные концепции развития науки в философии науки. Кумулятивистская концепция. Концепция научных революций Т. Куна: понятия «парадигма», «научная революция», «нормальная наука». И. Лакатос: развитие науки как смена научно-исследовательских программ. Эволюционная эпистемология о росте научного знания (К. Поппер, С. Тулмин). Эпистемологический «анархизм» П. Фейерабенда. Соотношение научных традиций и научных революций. Социокультурные предпосылки и следствия научных революций. Понятие «научная рациональность». Историческая изменчивость научной рациональности: классическая, неклассическая и постнеклассическая рациональность.

- Тема №4: Философия как форма интеграции научных знаний, в том числе знаний об обществе, культуре, истории и человеке. Теоретические и житейско-практические (обыденные) знания об обществе, культуре, истории и человеке в истории социально-гуманитарных наук. Формирование идеалов и норм социально-гуманитарного познания и дисциплинарное оформление социально-гуманитарного знания в XIX-XX вв. Социально-гуманитарное знание в контексте классической, неклассической и постнеклассической науки. Зависимость социально-гуманитарного знания от социокультурного контекста его возникновения и развития.

Вариант №1.

1. Научные традиции и научные революции.
2. Концепция научных революций Т. Куна: понятия «парадигма», «научная революция», «нормальная наука».
3. Эпистемологический «анархизм» П. Фейерабенда
4. Теоретические и житейско-практические (обыденные) знания

Вариант №2.

1. Основные концепции развития науки в философии науки.
2. И. Лакатос: развитие науки как смена научно-исследовательских программ.
3. Понятие «научная рациональность». Историческая изменчивость научной рациональности
4. Формирование идеалов и норм социально-гуманитарного познания и дисциплинарное оформление социально-гуманитарного знания в XIX-XX вв.

Вариант №3.

1. Кумулятивистская концепция.
2. Эволюционная эпистемология о росте научного знания (К. Поппер, С. Тулмин).
3. Философия как форма интеграции научных знаний
4. Социально-гуманитарное знание в контексте классической, неклассической и постнеклассической науки

Результаты второго модуля- 8-12 баллов.

Критерии оценки:

- Оценка «отлично» выставляется студенту, если он набрал по результатам 12-11 баллов,
- Оценка «хорошо»- 10-9 баллов,
- Оценка «удовлетворительно»- 9-8 баллов,

- Оценка «неудовлетворительно»- менее 8 баллов.

Контрольная работа №3 по темам:

- Тема №5: Субъект в классической, неклассической и постнеклассической науке. Метатеоретический уровень научного познания и социально-гуманитарные аспекты познавательной деятельности субъекта: ценности, интересы, неявное (личностное) знание, стиль мышления, предпонимание. Проблема единства сознания. Индивидуальное и коллективное бессознательное в структуре познания. Коллективный субъект. Научное сообщество как субъект познания. Единство индивидуального, коллективного и социального субъектов.

Вариант №1.

1. Субъект в классической, неклассической и постнеклассической науке.
2. социально-гуманитарные аспекты познавательной деятельности субъекта: ценности, интересы и т. д.
3. Индивидуальное и коллективное бессознательное в структуре познания.

Вариант №2.

1. Метатеоретический уровень научного познания
2. Проблема единства сознания.
3. Коллективный субъект. Научное сообщество как субъект познания.

Результаты третьего модуля- 5-10 баллов.

Критерии оценки:

- Оценка «отлично» выставляется студенту, если он набрал по результатам 10-9 баллов,
- Оценка «хорошо»- 8-7 баллов,
- Оценка «удовлетворительно»- 7- 5 баллов,
- Оценка «неудовлетворительно»- менее 5 баллов.

II. Темы рефератов (докладов), задания для выполнения самостоятельных работ:

Темы рефератов.

1. Наука как познавательная деятельность, система знаний, социальный институт и особая сфера культуры.
2. Современная философия науки как изучение общих закономерностей научного познания в его историческом развитии и изменяющемся социокультурном контексте.
3. Многообразие форм знания. Научное и вненаучное знание.
4. Логико-эпистемологический подход к исследованию науки.
5. Позитивистская традиция в философии науки.
6. Концепция науки К. Поппера.
7. Концепция развития науки Т. Куна.
8. Концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса.
9. Концепция личностного знания М. Полани.
10. Развитие науки в концепции П. Фейерабенда.
11. Социологический и культурологический подходы к исследованию развития науки.
12. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной деятельности.

13. Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности.
14. Научная рациональность.
15. Структура научного познания.
16. Наука и философия.
17. Наука и искусство.
18. Специфика понятийного аппарата философии науки.
19. Наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила.
20. Генезис науки и проблемы периодизации ее истории. Преднаука и наука в собственном смысле слова.
21. Классический, неклассический и постнеклассический этапы развития науки.
22. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта.
23. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и математика.
24. Развитие логических форм научного мышления в средневековых университетах. Западная и Восточная средневековая наука.
25. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек — творец с маленькой буквы; манипуляция с природными объектами - алхимия, астрология, магия.
26. Формирование опытной науки в новоевропейской культуре.
27. Мировоззренческая роль классического естествознания в новоевропейской культуре. Основные положения Ньютоновской механистической картины мира.
28. Зарождение и развитие научных представлений о единстве мира и эволюционных идей в XIX - начале XX вв. Значение в этом трудов М.Фарадея, Д. Максвелла, М. Шлейдена, Т. Швана, Ю. Майера, Д.Джоуля, Э. Ленца, Ж.Б.Ламарка, Ч. Дарвина, Генделя.
29. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном познании.
30. Проблема истинности в социально-гуманитарных науках.

Требования к выполнению реферата

Реферат – это самостоятельная работа, где студент излагает вкратце содержание нескольких источников по выбранной теме. При написании такой работы обязательно необходимо придерживаться требований к выполнению. При работе над рефератом студенты получают навыки аналитической работы с источниками и литературой, более глубокого осмысления материала, изложения его в письменной форме согласно установленным правилам.

Структура работы:

1. Титульный лист, который оформляется в соответствии с требованиями учебного заведения.
2. Содержание, где перечислены названия всех глав, включая введение, заключение, список литературы и приложения, если последние имеются. Некоторые преподаватели рекомендуют своим студентам писать вместо содержания план работы.
3. Следующим идет введение, где формулируется актуальность, объект, предмет исследования, цели и задачи.
4. Основная часть составляет большую часть всего реферата и именно здесь идет раскрытие темы. Состоит она из нескольких разделов или глав.
5. Как только тема будет раскрыта, пишется заключение. В этой части работы дают оценку результатов, рекомендации.

6. В самом конце указывается список использованных для написания реферата источников.

Выполняется работа на альбомных листах формата А4. Весь текст должен быть напечатан шрифтом Times New Roman, кегль 14. Между строк задаётся полуторный интервал. Каждый новый абзац 1,25. Поля: левое – 3 см., правое 1,5 см., верхнее и нижнее – 2 см. После названия глав точка не ставится. Странички нумеруются вверху листа, справа. Каждый новый раздел начинается с новой страницы.

Объем работы не должен превышать 20 – 25 страниц.

Задания для выполнения самостоятельных работ.

1. Подготовить доклады по темам:

1. *Объяснение, понимание и интерпретация в социальных и гуманитарных науках. Философская герменевтика.*
2. *Использование социологических методов в социально-гуманитарных науках. Современная социометрия и структурно-функциональный анализ.*
3. *Применение социальной диалектики в анализе исторического процесса.*
4. *Научный анализ деятельности как основы и специфического способа существования социального.*
5. *Исследование общества как совокупности присущих ему свойств.*

2. Подготовка видео-презентаций по темам: «Основные проблемы философии науки», «Наука и общество».

Дополнительные подтемы для презентаций:

1. Наука и экономика.
2. Наука и власть. Проблема государственного регулирования науки.
3. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции.
4. Понятие «социальная» и «гуманитарная» наука. Зависимость социально-гуманитарных наук от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.
5. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания. Сходства и отличия наук о природе и наук об обществе.
6. Индивидуальный и коллективный субъекты социально-гуманитарного познания. Включенность их сознания, систем их интересов и ценностей в объект исследования социально -гуманитарных наук.

3. Письменная самостоятельная работа: анализ научных текстов (гуманитарные, технические науки).

Принципы анализа научного текста

Прежде всего, необходимо прочитать весь текст, сформировать общее представление о прочитанном, об основных изложенных идеях, новшествах, подходах к исследованию тех или иных объектов, явлений. Проанализировать текст детально. Выявить основную тему. Определить, каковы задачи и цель исследования. Определить методы исследования, которыми пользуется автор, степень их эффективности. Выявить, что было привнесено нового, на каких исследованиях базируется работа. Проанализировать реальные (указанные в работе) результаты исследования и предполагаемые потенциальные результаты. Сформулировать вывод о прочитанном.

В процессе анализа следует пользоваться следующими методами:

- Конспектирование – фиксация основных идей работы;

- Составление аннотации – краткое изложение содержания работы и ее оценка;
 - Составление таблиц по материалу работы;
 - Составление схем, графиков, пиктограмм.
- 4. Подготовить доклады по темам:**
1. Типы научных теорий, их основные функции.
 2. Диалектическая взаимосвязь эмпирического и теоретического уровней познания, теории и практики.
 3. Основания науки, их современные модели. Идеалы и нормы исследования.
 4. Научная картина мира, ее содержание, исторические формы и функции. Динамика научного знания, модели роста.
 5. Теоретические модели, их основные характеристики и роль в познании явлений действительности.
 6. Обоснование закона как главная цель теоретического исследования.
 7. Характеристика развитой (зрелой) научной теории. Классификация языков науки.
 8. Проблемные ситуации в науке, их основные признаки. Соотношение проблемы, гипотезы и теории.
 9. Преемственность в развитии научных знаний, ее сущность и объективная основа. Традиции и новаторство. Редукционизм в научном познании.
 10. Взаимодействие наук как обмен знаниями и методами исследования.
- 5. Подготовка презентаций «Философские проблемы гуманитарных, естественных, технических наук»**
- 6. Творческая работа (эссе)**

Темы эссе

1. Научно-технический прогресс и его влияние на ценностную и духовную составляющие жизни человека
2. Способна ли наука разрешить глобальные проблемы современности?
3. Является ли научный прогресс абсолютным благом для человека (сциентизм и антисциентизм)
4. Мое понимание соотношения науки, философии и искусства в жизни человека
5. Как наука повлияла на формирование современной картины мира?
6. Виртуализация общества – как и в чем именно она проявляется?
7. Медиаасфера и медиакультура, новое коммуникативное пространство, сформированное мультимедийными технологиями
8. Дистанционное обучение и связанные с ним социальные проблемы (трансформация процесса социализации, изменение процесса общения, усиление индивидуализации общества)
9. Глобализация. Характеристика процесса, сопутствующие процессы, особенности, проблемы

Принципы написания эссе

- В отличие от реферата, эссе – это:
- сочинение небольшого объема (от 2-х – до 7 стр. машинописного текста),
 - написанное на конкретную тему (труд, посвященный анализу широкого круга проблем, не может быть выполнен в жанре эссе);
 - свободной композиции (в студенческом эссе не требуется такого раздела, как «оглавление» с четким перечислением глав и параграфов в силу небольшого объема работы);
 - выражающее индивидуальные впечатления и соображения студента по конкретному вопросу;

- эссе не претендует на исчерпывающее раскрытие темы и представляет всего лишь попытку студента передать свои собственные взгляды на проблему и соображения с нею связанные.

7. Презентации «Методология научного познания»

8. Подготовить доклады:

1. Глобальные революции и смена типов научной рациональности. Сущность классического, неклассического и постнеклассического типов рациональности.

2. Главные характеристики современной постнеклассической науки. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука.

3. Освоение саморазвивающихся «синергетических» систем и новые стратегии научного поиска.

4. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов.

5. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности.

6. Изменение мировоззренческих ориентации (установок) в постнеклассической науке и современной техногенной цивилизации. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной науки.

7. Этнос науки. Этические проблемы современной науки.

8. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов.

9. Синхронный и диахронный способы передачи научных знаний. Коммуникация и трансляция как типы научного общения. Историческое развитие способов трансляции научных знаний.

Требования к подготовке презентаций

- Презентации выполняются в программе Power Point
- Презентация должна состоять не менее, чем из 20-ти слайдов
- Презентация должна в полной мере раскрывать тему
- Презентации сопровождаются устными комментариями
- Слайды не должны быть перегружены информацией, шрифты должны легко читаться
- Для презентации необходимо подбирать сдержанное оформление, не отвлекающее от визуальной информации.

III. Вопросы для подготовки к зачету по дисциплине.

1. Знание и познание. Обыденное и научное знание.
2. Возникновение науки. Научное знание как система.
3. Философия и наука в истории развития познания. Философия как наука и как особая форма освоения мира.
4. Наука и мировоззрение. Наука и мифология. Наука и религия.
5. Научная картина мира. Объективное и субъективное в научном исследовании.
6. Закономерности развития науки. Дифференциация и интеграция наук. Преемственность в развитии научных знаний. Традиции и новаторство в науке.
7. Классификация наук.
8. Наука как социальный институт.
9. Наука и философия. Наука и искусство. Наука и обыденное познание
10. Наука как вид духовного производства. Наука и общество.
11. Эмпирический и теоретический уровни знания.

12. Особенности эмпирического познания и его формы.
13. Специфика теоретического познания и его формы. Взаимосвязь различных уровней познания. Рационализм и эмпиризм.
14. Чувственное и рациональное познание. Формы чувственного и рационального познания. Сенсуализм и рационализм.
15. Наука как особый вид знания и познавательной деятельности
16. Наука как феномен культуры.
17. Философские проблемы гуманитарных наук.
18. Структура научных революций. Научные парадигмы (Т. Кун).
19. Эволюционное и революционное развитие науки. Научные революции. Научный прогресс и научные революции.
20. Понятие методологии. Методы научного познания и их классификация.
21. Взаимосвязь науки и общества в современном мире.
22. Сциентизм и антисциентизм.
23. Функции философии. Эвристическая функция философии.
24. Философские проблемы естественных наук.
25. Структура познавательной деятельности.
26. Нормы и ценности научного познания. Наука и общественные потребности. Наука и идеология.
27. Этика и наука. Этнос науки и этика ученого. Социальная ответственность ученого.
28. Проблемы современной философии.
29. Основные философские направления.
30. Античная наука.
31. Средневековая наука
32. Классическая наука.
33. Неклассическая и постнеклассическая наука.
34. Сходства и различия философии и науки.
35. Специфика философских проблем. Философская и научная проблема.
36. Специфика философского знания. Структура философского знания.
37. Характеристика позитивизма. Методологические принципы позитивизма.
38. Неопозитивизм и проблема верификации научного знания
39. Постпозитивистская философия науки
40. Критический рационализм К.Поппера и проблема демаркации
41. Гносеологический анархизм П. Фейерабенда
42. Концепция личностного знания М. Полани
43. Типы рациональности.
44. Проблема истины в философии и науке.

IV. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Обеспечение дисциплины основной и дополнительной литературой по дисциплине

№ п/п	Автор	Название	Место издания	Наименование издательства	Год издания	Количество экземпляров
Основная литература:						
1	Лешкевич Г.Т	Философия науки	М.	Инфра-М.	2010	Электронный учебник
2	Н. В. Бряник, О. Н. Томюк и др./ под общ. ред. Н. В.	История и философия науки : учеб. пособие	Екатеринбург	Изд-во Урал. ун-та	2014	Электронный учебник

	Бряник, О. Н. Томюк					
3	Гаранина О.Д..	История и философия науки. Часть 1.: Учебное пособие	М.	МГТУГА	2007	Электронный учебник
Дополнительная литература:						
1	Берков В. Ф.	Философия и методология науки: учебное пособие	Москв а	Новое знание	2004	Электронный учебник
2	Степин В. С., Горохов В. Г., Розов М. А.	Философия техники	Москв а	Просвещение	1995	Электронный учебник

Студент самостоятельно выбирает формы текущей аттестации, представленные в ФОСе одноименной дисциплины в зависимости от количества ЗЕТ, отводимых на вычитку дисциплины по учебному плану соответствующего направления и профиля подготовки.

Дисциплина «История и философия науки» - количество ЗЕТ – 3, количество аттестаций – 3 (зачет с оценкой).