

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Кафедра журналистики

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой журналистики

 доцент Распопова С. Л.

протокол № 2 «27» сентября 2024 г.

Фонд оценочных средств

по дисциплине

**Б1.О.10 ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРАВО И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ
СОБСТВЕННОСТЬ**

Направление

42.04.05 Медиакоммуникации

Профиль:

Проектирование и управление в сфере медиакоммуникаций

Квалификация:

магистр

Форма обучения

очная

ГОД НАБОРА 2023

Разработал: доцент

 / Иовва Н.И.

5 сентября 2024 г.

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

«Информационное право и интеллектуальная собственность»

1. В результате изучения дисциплины «Информационное право и интеллектуальная собственность» обучающийся должен:

Знать

- нормативные правовые акты, регулирующие сферу интеллектуальной собственности;
- виды интеллектуальной собственности;
- права и обязанности авторов произведений, изобретений, промышленных образцов, полезных моделей и товарных знаков и др.;
- способы защиты прав в сфере интеллектуальной собственности.

Уметь

- анализировать особенности правоотношений, возникающих в сфере интеллектуальной собственности;
- оперировать понятиями и определениями курса;
- реализовать полученные теоретические знания в условиях практической деятельности.

Иметь навыки (приобрести опыт)

- работы с нормативными правовыми актами РФ, регулиющими сферу интеллектуальной собственности;
- применения способов защиты интеллектуальной собственности в практической деятельности.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции

Текущая аттестация	Контролируемые разделы дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Наименование оценочного средства
	Раздел 1 Интеллектуальная собственность.	ОПК-7. Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности	ИД. ОПК-7.1. Знает закономерности формирования эффектов и последствий профессиональной деятельности, концепции ее социальной ответственности	Реферат
	Раздел 2 Правовое регулирование отношений.	ПК-7. Способен описывать проблемы и ситуации профессиональной деятельности, используя язык и	ИД ПК-7.1. Участвует в разработке и преподавании профессиональных дисциплин по направлению	Реферат

		аппарат гуманитарных и социальных наук для решения проблем на стыке наук, в том числе для студенческой аудитории для целей преподавания	подготовки ПК-7.2. Принимает участие в подготовке учебных и учебно-методических материалов по направлению подготовки ПК-7.3. Участвует в процессе проведения промежуточной и итоговой аттестации по направлению подготовки	
	Разделы 3 Объекты авторских и смежных прав.	ОПК-7. Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности	ИД. ОПК-7.1. Знает закономерности формирования эффектов и последствий профессиональной деятельности, концепции ее социальной ответственности	Реферат Проект Контрольная работа
	Раздел 4 Личные имущественные и неимущественные права авторов.	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД. УК-1.5.	Реферат
	Раздел 5 Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности.	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее	ИД. УК-1.6.	Контрольная работа
Промежуточная аттестация				
Зачет с оценкой		ОПК-7 ПК-7 УК-5 УК-6		Вопросы зачету

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г.ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет

Кафедра журналистики

Вопросы к зачету по дисциплине

«Информационное право и интеллектуальная собственность»

1. История возникновения права интеллектуальной собственности.
2. Определение интеллектуальной собственности, права интеллектуальной собственности.
3. Объекты интеллектуальной собственности.
4. Понятие «исключительного права».
5. Коллективное управление авторскими и смежными правами.
6. Международное регулирование сферы интеллектуальной собственности.
7. Источники регулирования интеллектуальной собственности в РФ.
8. Объекты авторского права.
9. Соавторство.
10. Исключительное право на произведение
11. Личные неимущественные права автора.
12. Понятие смежных прав.
13. Объекты смежных прав.
14. Договор авторского заказа.
15. Договор об отчуждении исключительного права на произведение.
16. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения.
17. Патентное право.
18. Изобретение, критерии патентоспособности изобретения.
19. Промышленный образец. Критерии патентоспособности промышленного образца.
20. Полезная модель, критерии патентоспособности полезной модели.
21. Фирменное наименование.
22. Товарный знак и знак обслуживания.
23. Общеизвестный товарный знак.
24. Коллективный знак.
25. Порядок оспаривания и признания не действительным предоставления правовой охраны товарному знаку.
26. Ответственность за незаконное использование товарного знака.
27. Наименование места происхождения товара.
28. Коммерческое обозначение.
29. Секрет производства (ноу-хау).
30. Право на единую технологию.
31. Основные способы защиты интеллектуальных прав.
32. Виды ответственности за нарушение интеллектуальных прав.

Критерии оценивания:

Знания студентов оцениваются по четырёхбальной шкале («2», «3», «4», «5»).

При оценке ответа студента следует руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного материала; умение словесно его передать, логически построить и перестроить, доказать и обосновать;
- языковое оформление ответа: богатство и разнообразие используемой лексики, синтаксических конструкций; умение излагать материал последовательно, с учётом литературных норм языка.

Оценка	Критерии оценки
«5» отлично	1. Изученный материал излагается полностью с верным определением понятий, наличием иллюстративных примеров. 2. Понимание материала, обоснование суждений, практическое применение знаний. 3. Последовательное оформление материала с учётом литературных норм языка.
«4» хорошо	1. Допускаются ошибки в изложении материала, но студент сам их исправляет. 2. 1-2 недочёта в последовательности изложения и языковом оформлении материала.
«3» удовлетворительно	1. Неполное изложение материала, неточность в определении понятий или формулировках. 2. Неглубокое обоснование суждений; неумение практически использовать знания. 3. Непоследовательное изложение материала; ошибки в языковом оформлении.
«2» неудовлетворительно	1. Незнание большей части изучаемого материала или полное незнание. 2. Неумение обосновать суждение, практически использовать знания. 3. Беспорядочное, неуверенное изложение, неумение пользоваться языковыми средствами.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

Кафедра журналистики

Комплект заданий для контрольной работы

по дисциплине

«Информационное право и интеллектуальная собственность»

Тема I. Интеллектуальная собственность.

1. История возникновения права интеллектуальной собственности.
2. Источники права интеллектуальной собственности в России.
3. Международное регулирование сферы интеллектуальной собственности.

Л и т е р а т у р а :

Основная:

1. Зенин, И.А. Право интеллектуальной собственности: учебник / И.А.Зенин; ЭБС Юрайт. – 9-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2015. – 620 с. – Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/thematic/?36&id=urait.content.5835A19F-39C8-4AC3-9AB6-2289E6D3AB9A&type=c_pub. – Загл. с экрана

Дополнительная:

1. Бирюков П. Н. Право интеллектуальной собственности : учебник и практикум для академического бакалавриата / П. Н. Бирюков. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016
2. Блинец И.А. Право интеллектуальной собственности. М.: Проспект, 2011
3. Богацкая С.Г. Право интеллектуальной собственности. М.: Риор, 2009
4. Зимнева С. В. Использование объектов интеллектуальной собственности в гражданском обороте : учебное пособие для

Тема II. Авторское право. Смежные права

1. Объекты авторского права.
2. Соавторство.
3. Критерии объектов авторского права.
4. Исключительные права на объекты авторского права.
5. Понятие смежного права.
6. Объекты смежных прав.
7. Договор авторского заказа.
8. Договор об отчуждении исключительного права на произведение.
9. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения.

Л и т е р а т у р а :

Основная:

1. Зенин, И.А. Право интеллектуальной собственности: учебник / И.А.Зенин; ЭБС Юрайт. – 9-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2015. – 620 с. – Режим доступа: http://www.biblio-online.ru/thematic/?36&id=urait.content.5835A19F-39C8-4AC3-9AB6-2289E6D3AB9A&type=c_pub. – Загл. с экрана

Дополнительная:

1. Бирюков П. Н. Право интеллектуальной собственности : учебник и практикум для академического бакалавриата / П. Н. Бирюков. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016
2. Близнац И.А. Право интеллектуальной собственности. М.: Проспект, 2011
3. Богацкая С.Г. Право интеллектуальной собственности. М.: Риор, 2009
4. Зимнева С. В. Использование объектов интеллектуальной собственности в гражданском обороте : учебное пособие для

Критерии оценки контрольной работы

«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

Кафедра журналистики

Тематика рефератов

по дисциплине

«Информационное право и интеллектуальная собственность»

1. Объекты авторского права.
2. Защита авторских и смежных прав.
3. Алгоритм получения информации.
4. Гарантии неприкосновенности частной жизни.
5. Деятельность средств массовой информации в предвыборный период.
6. Защита чести, достоинства и деловой репутации: гражданско-правовые и уголовно-правовые аспекты.
7. Информационная безопасность в Российской Федерации.
8. Организация деятельности редакции.
9. Ответственность за злоупотребление свободой массовой информации.
10. Ответственность за нарушение прав интеллектуальной собственности в Российской Федерации.
11. Ответственность за ущемление свободы массовой информации.
12. Постановления Европейского Суда по правам человека в области массовой информации.
13. Правовое регулирование интеллектуальной собственности в Российской Федерации.
14. Правовое регулирование Интернета.
15. Правовое регулирование рекламы в Российской Федерации.
16. Регулирование и контроль телерадиовещания.
17. Свобода массовой информации.

Критерии оценки.

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» - основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.