

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал

Кафедра декоративно-прикладного искусства

УТВЕРЖДАЮ

Директор Рыбницкого филиала

ПГУ им. Т.Г. Шевченко, профессор

Павлинов И.А.

“ 28 ” августа 2024 г.

ПРОГРАММА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

на 2024/2025 учебный год,

Направление подготовки:

44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки

«Изобразительное искусство»

квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

ГОД НАБОРА 2021 Г.

Рыбница, 2024 г.

Программа педагогической практики разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование» и основной образовательной программы по профилю подготовки «Изобразительное искусство».

Составитель рабочей программы
ст. преподаватель кафедры ДПИ:  Коневникова Р.В.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства

«09» 09 2024 г. протокол № 1

1. Цели и задачи освоения практики

Целями производственной практики студентов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование» с профилем подготовки «Изобразительное искусство» являются: дальнейшее развитие и совершенствование профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства, закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций. Развитие опыта самостоятельной профессиональной деятельности у выпускников, умения эффективно осуществлять художественное обучение и воспитание детей в общеобразовательном учреждении, успешно внедрять на уроках изобразительного искусства разработанный план - конспект по учебной теме, выявлять и решать методическую проблематику, владеть грамотной подачей материала.

Задачами педагогической практики являются:

- развитие профессионального сознания будущего учителя;
- совершенствование профессиональных умений и навыков для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса и научно-исследовательской деятельности;
- совершенствование профессионально-значимых качеств личности будущего учителя и его активной педагогической позиции.

Систематизация, закрепление и расширение теоретических знаний и практических навыков и умений по специальности; применение этих знаний при решении конкретных задач с учетом приобретаемых компетенции; знание дидактических основ художественного творчества.

Развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладение методикой исследования и логического изложения материала; совершенствование формирования общего эстетического вкуса; теоретическая и практическая подготовка к выполнению учебно – воспитательной работы и педагогической деятельности. Воспитательный потенциал педпрактики (как в положительном, так и негативном плане) трудно измерить. Большое значение имеют и общая атмосфера в образовательном учреждении, которая складывается по отношению к студентам - практикантам, стиль руководства практикой со стороны педагогических кадров учебного заведения. В теснейшей взаимосвязи с образовательными и воспитательными направлениями находится и функция развивающая. На практике формируются и развиваются педагогические способности студента-практиканта, вырабатываются компенсаторные умения в том случае, если какие-то педагогические способности у будущего учителя представлены слабо. В ходе практики студент развивается и в профессиональном плане. Он учится думать и поступать как педагог, а не просто ориентируется на здравый смысл и житейский опыт.

Диагностическая функция является одной из важнейших. Только на практике студент может оценить свое эмоциональное состояние при общении с детьми, учителями, администрацией, родителями. В реальной педагогической деятельности выявляются личностные и профессиональные качества будущего учителя.

2. Место практики в структуре ООП ВО

Педагогическая практика проводится после прохождения всех учебных практик (пленер) и базируется на профессиональный цикл, дисциплины: психология; педагогика; безопасность жизнедеятельности, методика преподавания (по профилю подготовки). А также на вариативную часть: история изобразительного искусства и основы декоративно – прикладного искусства; профессиональный модуль: рисунок; живопись; скульптура и пластическая анатомия; Логически и содержательно дается представление о моделях образования и о месте изобразительного искусства в общей системе образования. Развивает умение студентов анализировать методические системы, программы, грамотно планировать учебный процесс, разрабатывать и проводить урок. Даются знания методического использования изобразительных приемов в обучении навыкам и умениям по профилю подготовки «Изобразительное искусство».

Требования к «входным» знаниям, умениям и навыкам обучающегося, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ООП, необходимых при освоении педагогической практики.

Обучающий должен:

знать: методы преподавания изобразительного искусства; психологию детского творчества; виды программ и типы уроков; методику разработки урока

уметь: самостоятельно разрабатывать и проводить уроки по изобразительному искусству в общеобразовательной школе и на занятиях учреждений дополнительного образования; применять знания, умения и навыки, полученные на вышеперечисленных дисциплинах; профессионально осуществлять художественное обучение и воспитание детей; анализировать методические системы, программ по учебной дисциплине; грамотно вести дневник по педагогической практике (с целью более качественного и успешного осуществления учебно-воспитательного процесса и научно-исследовательской деятельности) и оформлять отчетную документацию.

владеть: профессиональными компетенциями для организации и успешного проведения учебно-воспитательного процесса при обучении учащихся изобразительному искусству.

Педагогическая практика имеет выездную форму проведения, на базе общеобразовательных и дополнительных образовательных учреждений. При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

- укомплектованность учреждения кадрами педагогов, обладающими высоким профессиональным уровнем;
- благоприятный психологический климат;
- достаточный уровень оснащённости кабинета изобразительного искусства, рабочего места художника - педагога методическим инструментарием, наглядностью и натурмортным фондом;
- наличие технической инфраструктуры (компьютеры, мультимедийные проекторы, экраны, средства телекоммуникации, подключение к сети Интернет и т.д.) для применения современных информационных и коммуникационных технологий в процессе работы художника - педагога.

3. Вид, тип и формы проведения практики

Вид практики: производственная.

Тип практики: педагогическая.

Форма проведения: очная, выездная, в двух этапах, на базе общеобразовательных школ, лицеев, гимназий и учреждений дополнительного образования.

4. Место и время проведения практики

Педагогическая практика проводится на IV курсе в 7 семестре в течение 2 недель, общая трудоемкость изучения дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 3 зачетных единиц (108 часов) и в 8 семестре в течение 8 недель, общая трудоемкость изучения дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 12 зачетных единиц (432 часов).

Практики осуществляются на основе договоров между институтом и учреждениями образования, на базе которых практика организуется. В договоре высшее учебное заведение и учебное заведение согласуют все вопросы, касающиеся проведения практики. Договор предусматривает назначение двух руководителей практики.

Руководитель от высшего учебного заведения:

- устанавливает связь с руководителями практики от учебного заведения и совместно с ним составляют рабочую программу проведения практики;
- разрабатывает тематику индивидуальных заданий;
- принимает участие в распределении студентов по рабочим местам;
- осуществляет контроль за соблюдением сроков практики и ее содержанием;

- оказывает методическую помощь студентам при выполнении ими индивидуальных заданий и сборе материалов для выпускных квалификационных работ;
- оценивает результаты выполнения студентами - практикантами программы практики.

Руководитель (учитель) от образовательного учреждения:

- знакомит прикрепленных к нему студентов с планом учебно-воспитательной работы, проводит открытые уроки и внеклассные занятия, организует их обсуждение;
- совместно с групповым руководителем практики составляет график проведения студентами уроков и внеклассных мероприятий по предмету;
- консультирует студентов при подготовке их к урокам, утверждает планы-конспекты предстоящих уроков;
- оказывает помощь студентам при подготовке уроков разного типа, проведении практических и факультативных занятий и др.;
- участвует в анализе и оценке каждого проведенного студентами урока;
- поручает студентам проведение занятий с учащимися, кружковых занятий, проверку тетрадей, изготовление наглядных пособий, демонстрацию фильмов, подготовку практических работ и т.д.;
- совместно с классным руководителем составляют характеристику на студента практиканта и оценивают результаты учебно – воспитательной деятельности, эффективность проведенных внеклассных мероприятий;
- участвует в совещании, проводимом руководителем высшего профессионального учреждения по педагогической практике, а также, по возможности, в установочных и итоговых конференциях на кафедре.

5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики и индикаторы их достижения

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенций
<i>Общепрофессиональные компетенции индикатора их достижения</i>		
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ИД- 1 ОПК-3. Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС ИД- 2 ОПК-3. Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ИД- 3 ОПК-3. Применяет формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ИД- 1 ОПК-5. Демонстрирует знание планируемых образовательных результатов в соответствии с образовательными стандартами: формируемых в преподаваемом предмете предметных и метапредметных компетенций; личностных результатов

		образования на конкретном уровне образования. ИД- 2 ОПК-5. Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся с целью их применения ИД- 3 ОПК-5. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ИД- 1 ОПК-6. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями ИД- 2 ОПК-6. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ИД- 1 ОПК-7. Определяет права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе ИД- 2 ОПК-7. Умеет выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями по вопросам индивидуализации образовательного процесса
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ИД- 1 ОПК-8. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями ИД- 2 ОПК-8. Владеет методами научно-педагогического исследования в предметной области ИД- 3 ОПК-8. Владеет методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки

<i>Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения</i>		
	ПКО-1. Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	ИД- 1 ПКО-1. Совместно с обучающимися формулирует проблемную тематику учебного проекта ИД- 2 ПКО-1. Определяет содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности ИД- 3 ПКО-1. Планирует и осуществляет руководство действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде
<i>Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения</i>		
Проектный	ПК-1. Способен организовать различные виды внеурочной деятельности для достижения обучающимися личностных и метапредметных результатов	ИД- 1 ПК-1. Демонстрирует знание содержания и организационных моделей внеурочной деятельности обучающихся, способов диагностики ее результативности ИД- 2 ПК-1. Разрабатывает образовательные программы внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов, отбирает диагностический инструментарий для оценки динамики процесса воспитания и социализации обучающихся ИД- 3 ПК-1. Осуществляет реализацию образовательных программ внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов и оценку их результативности
Методический	ПК-3. Способен осуществлять Методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ	ИД- 1 ПК-3. Знает: методы и приемы осуществления методической поддержки педагогов; особенности методического обеспечения образовательного процесса, нормативные требования к нему ИД- 2 ПК-3. Умеет: анализировать состояние методической работы педагога и планировать ее ИД- 3 ПК-3. Владеет: приемами методического сопровождения педагогов; приемами экспертной деятельности при проектировании образовательных программ
	ПК-4. Способен осуществлять мониторинг и оценку качества реализации дополнительных общеобразовательных программ	ИД- 1ПК-4. Знает: особенности проведения мониторинга в условиях дополнительного образования ИД- 2ПК-4. Умеет: отбирать инструментарий и методы для проведения мониторинга и оценки качества реализации дополнительных общеобразовательных программ; оформлять результаты мониторинга ИД- 3 ПК-4. Владеет: методами и приемами мониторинговых исследований; способен осуществлять их оценку

6. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость педагогической практики в 7,8 семестре составляет 15 зачетных единиц (540 час).

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной, производственной работы на практике, включая работу студентов и трудоемкость (в часах)	Форма текущего контроля	
		Практическая работа		
7 семестр				
1.	Подготовительный этап. Раздел 1. Установочная конференция. Участие в установочной конференции по педагогической практике. Выдача направлений, договоров и отчетной документации.	Беседы с руководителем практики. Инструктаж по технике безопасности Составление индивидуального плана и дневника практики.	2	Дневник практики
2.	Раздел 2. Общее знакомство с местом и условиями педагогической практики. Встреча с администрацией школы, учителями с целью знакомства со школой, особенностями учебно-воспитательного процесса.	Ознакомление с кабинетом ИЗО. Изучение планов работы классного руководителя, учителя ИЗО, школьной документации классного журнала, личных дел, медицинских карт).	8	Проверка индивидуальных планов
3.	Раздел 3. Подготовка и коррекция индивидуальной программы деятельности Планирование учебно-воспитательной работы на период практики под руководством учителей и методистов.	Знакомство с составлением календарно-тематических планов на период практики под руководством учителей изобразительного искусства и методистов.	20	Индивидуальные и групповые консультации
4.	Практический этап Раздел 4. Учебная работа Под руководством учителя-предметника и руководителя - методиста посетить не менее 10 текущих урока по предмету «Изобразительное искусство», число текущих уроков могут быть увеличены.	Составление технологической карты урока, работа над планами – конспектами уроков в 5-6 классах. Посещение и анализ не менее 15 уроков учителей-наставников по различным учебным дисциплинам с 5 -7 класс	20	Проверка ведения Дневника практики

5.	Раздел 5. Внеклассная работа по предмету Познакомиться с системой работы классного руководителя под руководством учителей и методистов, разработать и провести внеклассное мероприятие. Работа в качестве помощника классного руководителя в прикрепленном классе.	Работа в качестве помощника классного руководителя в прикрепленном классе. Разработка планов - конспектов уроков, конспектов внеклассных мероприятий.	18	Индивидуальные и групповые консультации
6.	Самостоятельный этап Раздел 6. Методическая работа Посещение уроков в закрепленном классе, уроки ИЗО сокурсников. Анализ планов - конспектов уроков, конспектов внеклассных мероприятий.		20	Проверка ведения Дневника практики, планы - конспекты
7.	Раздел 7. Проведение психологического исследования Диагностика и изучение психолого-педагогических особенностей учащихся и классного коллектива. Составление характеристики на ученика.	Составление психолого-педагогической характеристики на ученика	10	Индивидуальные и групповые консультации
8.	Раздел 8. Подведение итогов Самоанализ собственной деятельности по карте и подготовка отчета по педагогической практике. Подготовка материала для участия в выставке на итоговой конференции. Участие в обсуждении результатов практики на итоговой конференции.	Анализ своих уроков и уроков сокурсников. Изучение индивидуального стиля и опыта работы учителя - наставника. Составление отчета по учебной и внеклассной работе Участие в обсуждении результатов практики на итоговой конференции	10	Зачет с оценкой
Итого:			108	

8 семестр				
9	Организационный этап Раздел 1. Установочная конференция. Участие в установочной конференции по педагогической практике. Выдача направлений и отчетной документации.	Беседы с руководителем практики. Инструктаж по технике безопасности	4	Индивидуальные и групповые консультации
10	Раздел 2. Общее знакомство с местом и условиями педагогической практики. Встреча с администрацией школы, учителями с целью знакомства со школой, особенностями учебно-воспитательного процесса. Ознакомление с кабинетом ИЗО. Изучение планов работы классного руководителя, учителя ИЗО,	Составление индивидуального плана и дневника практики.	8	Проверка отчетных документов
11	Раздел 3. Подготовка и коррекция индивидуальной программы деятельности Планирование учебно-воспитательной работы на период практики под руководством учителей и методистов. Научно – методическая работа образовательного учреждения.	Анализ рабочей программы по изобразительному искусству, работа над планами – конспектами уроков в 5- 7 классах. Изучение индивидуального стиля и опыта работы учителя - наставника.	20	Индивидуальные и групповые консультации
12	Практический этап Раздел 4. Учебная работа Под руководством учителя-предметника и методиста провести не менее 2 открытых уроков и не менее 15 текущих уроков по предмету «Изобразительное искусство»; число текущих уроков, их тематика и регламент могут быть увеличены.	Составление технологической карты открытых уроков, работа над планами – конспектами текущих уроков в 5-6 классах. Посещение и анализ не менее 25 уроков учителей-наставников по различным учебным дисциплинам с 5 -7 класс	100	Проверка отчетных документов практики
13	Раздел 5. Внеклассная работа по предмету Разработать и провести внеклассное мероприятие. Работа в качестве помощника классного руководителя в прикрепленном классе.		100	Проверка дидактических материалов

14	Самостоятельный этап Раздел 6. Научно - методическая работа Сбор научно – практического материала исследовательской работы и курсовой работы. Посещение уроков в закрепленном классе, открытые и текущие уроки сокурсников.. Составление отчета по учебной и внеклассной работе.	Разработка сценария внеклассного мероприятия. Подготовка участников внеклассного мероприятия Изучение индивидуального стиля и опыта работы учителя	100	Разработка наглядных пособий
15	Раздел 7. Проведение психологического исследования Диагностика и изучение психолого-педагогических особенностей учащихся и классного коллектива. Составление характеристики класса.	Составление психолого-педагогической характеристики на класс	50	Индивидуальные и групповые консультации
16	Раздел 8. Подведение итогов Самоанализ собственной деятельности по карте и подготовка отчета по педагогической практике. Подготовка материала для участия в выставке на итоговой конференции..	Участие в обсуждении результатов практики на итоговой конференции	50	Зачет с оценкой
Итого:			432	
ВСЕГО:			540	

7. Формы отчетности по практике

По итогам прохождения практики обучающийся предоставляет:

- отчетная ведомость студента (прил.1)
- отчет о проделанной работе и характеристика на студента руководителя базы практики (в отчетной ведомости студента) (прил.2)
- презентационный материал (презентация в Microsoft PowerPoint в произвольной форме)

8. Промежуточная аттестация по итогам практики

В период прохождения педагогической практики студенты выполняют следующие этапы: организационный, практический и самостоятельный. По итогу всех этапов практикант готовит отчетную документацию. Отчетными документами студентов по педагогической практике являются:

- индивидуальный план педагогической практики;
- отчетная ведомость студента по педагогической практике;
- характеристика на студента руководителя базы практики (в отчетной ведомости студента);
- дневник педагогической практике;
- психолого – педагогическая характеристика на ученика и на класс;
- план – конспект внеклассного мероприятия.

Отчетная ведомость является основным документом студента по педагогической практике. Без оформления ведомости практика не засчитывается. Контроль за оформлением ведомости осуществляется руководителем практики.

Дневник по педагогической практике должен включать все виды учебно – воспитательной работы, описание выполненной работы, количество посещенных и проведенных уроков и внеклассных воспитательных мероприятий, итоги и выводы по педпрактике, замечание и подпись руководителей практик.

Отчет студента о практике должен содержать:

- введение: цели и задачи педагогической практики, общую характеристику базы практики, количество посещенных, проведенных уроков и внеклассных мероприятий, итоги и выводы по педпрактике;

- приложение - портфолио (результаты выполненной работы в форме фотографий, распечаток, фотодокументов, лучших практических работ учащихся и т.д.).

Характеристика на студента должна содержать сведения, отражающие уровень профессиональной подготовки и личностные качества практиканта:

- уровень теоретической подготовки;
- умения применять теоретические знания на практике;
- деловые и организационные качества практиканта;
- отношение к педагогической деятельности;
- дисциплинированность;
- профессиональная пригодность
- рекомендуемая оценка по итогам практики

Характеристика заверяется подписью руководителя базы практики и печатью базы практики. Форма и вид отчетности, особенности организации и руководства практиками регламентируется Порядком организации педпрактики обучающихся по программам бакалавриата в университете.

Для проведения практики вузом разработаны:

- методические рекомендации по организации и прохождению педагогической практики студентами кафедры;
- форма для заполнения отчетной документации по педагогической практике;
- договор между двумя сторонами об организации и проведении педагогической практики.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

9.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п/п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Ко-во экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
Основная литература						
1	Методика преподавания изобразительного искусства:	Сокольникова Н.М.	2018	2	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
2.	Изобразительное искусство и методика его обучения в начальной школе. Рисунок. Живопись.	Сокольникова Н.М.	2020	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ

3.	Методика преподавания изобразительного искусства в общеобразовательной школе.	Ростовцев Н.Н	2019	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
4.	Рисунок как основа профессиональной подготовки художника	Ростовцев Н.Н	2019	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
5.	. Основы обучения и воспитания изобразительному искусству.	Кузин В.С	2020	2	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
6.	Изобразительное искусство. Программы 1-8 классы.	Кузин В.С.	2021	2	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
7.	Изобразительное искусство. Программы 1-9 классы	Кузин В.С. Шорохов Е.В.	2019	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
Дополнительная литература						
8	Изобразительное искусство 8 кл. Методическое пособие. ФГОС.	Ломов С.П., Игнатьев С.Е., Кармазин М.В	2018	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
9	Изобразительное искусство. Программы для 1-11 классов школ, гимназий, лицеев, /	Кузин В.С.	2020	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
10	Академический рисунок. Учебник для студентов худож.- граф. фак	Ростовцев Н.Н	2018	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
11	Изобразительное искусство 1– 4 кл. Создание ситуации успеха. ФГОС.	Пожарская А.В.	2019	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
12	Изобразительное искусство 5 –8 кл. Управление познавательной деятельностью.	Сластенина М.У., Усова И.В., Вереитинова Н.А.	2018	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
13	Изобразительное искусство 5 1– 9 кл. Рабочая программа по ИЗО	Т. Я. Шпикалова Л. В. Ершова, В. И. Колякина	2015	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
14	. Рисунок в педагогической практике учителя изобразительного искусства.	Терентьев А.Е	2018			-

15	Развитие воображения детей. Популярное пособие для родителей и педагогов.	Субботин Л.Ю	2019	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
16	Изобразительное искусство. Программы для 1-11 классов школ, гимназий, лицеев	Кузин В.С.	2020	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
17	Мир вокруг нас: Кн. для учителя	Извекова Н.А., Сурьянинова Н.С	2018	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
18	. Методика организации уроков коллективного творчества	Колякина В.И.	2017	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
19	Живопись. Учебное пособ.	Смирнов Г.В.	2019	3	+	
20	Основы художественного ремесла. Практическое пособие для рук. кружков ИЗО./	В А. Барсуковский.	2019	2	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ
21	Изобразительное искусство 5 –8 кл. Проверочные и контрольные тесты	Свиридова О.П.	2018	1	+	Электронная библиотека кафедры ДПИ

9.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<http://www.arthistory.ru/map.htm>
<http://iskusstvu.ru/>
<http://www.alleng.ru/d/art/art055.htm>
<http://dezhuov.ru/pedagogic/43-izomhk.html>
<http://www.museum.ru/W1106>

9.3. Методические указания и материалы по видам занятий

1. Коневникова Р.В. Методическое пособие «Теоретические основы изучения искусства» для студентов направления подготовки «Педагогическое образование» профиль подготовки «Изобразительное искусство». – Рыбница: РФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, 2020 г. НМС № 8 от 06.04.2020 г. рекомендовано к изданию, 80 с.
2. Коневникова Р.В. Методическое пособие «Педагогический рисунок» для студентов направления подготовки «Педагогическое образование» профиль подготовки «Изобразительное искусство». – Рыбница: РФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, 2021 г. НМС № 8 от 02.04.2021 г. рекомендовано к изданию, 162 с.
3. Коневникова Р.В. Методическое пособие курсовая работа по методике преподавания изобразительного искусства для студентов направления подготовки «Педагогическое образование» профиль подготовки «Изобразительное искусство». – Рыбница: РФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, 2024 г. НМС № 10 от 19.06.2024 г. рекомендовано к изданию, 85 с.
4. Коневникова Р.В. Методическое пособие. «Подготовительное отделение. Рисунок. Живопись» для студентов направления подготовки «Педагогическое образование» профиль подготовки «Изобразительное искусство». – Рыбница: РФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, 2021 г. НМС № 8 от 02.04.2021 г. рекомендовано к изданию, 136 с.

5. Коневникова Р.В. Методическое пособие. «Методика преподавания изобразительного искусства. Педагогическая практика» для студентов направления подготовки «Педагогическое образование» профиль подготовки «Изобразительное искусство». – Рыбница: РФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, 2021 г. НМС № 8 от 02.04.2021 г. рекомендовано к изданию, 96 с.

10. Материально-техническое обеспечение практики

Материально-техническое обеспечение зависит от базы образовательного учреждения, на которой студент проходит практику.

Кафедра обеспечивает студентов учебной аудиторией для проведения консультаций, подготовки к занятиям, обработки данных, написания отчетов, помещениями для проведения зачета с оценкой и итоговой конференции по педагогической практике.

Отчетная ведомость по педагогической практике является основным отчетным документом студента по производственной практике. Без оформления ведомости практика не засчитывается. Контроль за оформлением ведомости осуществляется руководителем практики.