

**Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»**

Филологический факультет

Кафедра английской филологии



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине
СТИЛИСТИКА ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО (АНГЛИЙСКОГО) ЯЗЫКА

на 2022/2023 учебный год

Направление подготовки
7.45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки
Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Английский и французский языки)

Квалификация
«бакалавр»
Форма обучения
очная

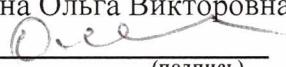
Год набора 2020

Tiraspol 2022 г.

Рабочая программа дисциплины «*Стилистика первого иностранного (английского) языка*»/ сост. Щукина О.В, доц. – Тирасполь: ГОУ ПГУ, 2022г. – 7с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины вариативной части обучающимся очной формы обучения по направлению подготовки 7.45.03.02 «Лингвистика».

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 940 от 7 августа 2014 г..

Составитель Щукина Ольга Викторовна, доцент
2022 г. 
(подпись)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Стилистика первого иностранного (английского) языка» являются: ознакомление обучающихся с основными теоретическими положениями современной науки стилистики; формирование у обучающихся понятийной базы в области стилистической терминологии; ознакомление их с наиболее значительными достижениями и тенденциями в сфере анализа английского языка с точки зрения стилистики, формирование у обучающихся навыков стилистического анализа англоязычного текста.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина входит в раздел «Б1. В.О4.03 обязательной дисциплины вариативной части» и непосредственно связана с базовыми лингвистическими и практическими дисциплинами данного цикла. Пререквизитами для дисциплины являются: «История литературного иностранного (английского) языка», «Практикум по культуре речевого общения на первом иностранном (английском) языке», «Лексикология первого иностранного (английского) языка». Кореквизитом для дисциплины является «Теоретическая грамматика первого иностранного (английского) языка».

Данная дисциплина является площадкой для подготовки к освоению дисциплины «Лингвистический анализ художественного текста первого иностранного (английского) языка».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОПК -3	владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
ОПК - 8	владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения
ОПК - 13	способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач
ПК - 24	способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту

В результате освоения дисциплины студент должен: иметь представление о целях и задачах теоретической и прикладной стилистики; владеть основными способами стилистического анализа текста.

3.1. Знать:

- понятийный аппарат, категории данной дисциплины, а также базовые положения стилистики английского языка, составляющие ее теоретическую основу;
- лингвистическую природу стилистических приемов, их структуру и функции в разных контекстах;
- стилистическую дифференциацию языковых средств английского языка;
- специфические языковые и структурные особенности текстов принадлежащих к различным функциональным стилям языка.

3.2. Уметь:

- применять принципы анализа и интерпретации речевых произведений и текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- самостоятельно работать с научной и учебно-методической литературой по проблематике курса, критически анализировать и обобщать ее основные положения;

3.3. Владеть:

- терминологическим аппаратом и методами исследования стилистических приемов и выразительных средств языка, основами стилистического анализа текста

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Трудоемкость, з.е./часы	Количество часов					Форма итогового контроля	
		В том числе						
		Аудиторных			Самост. работы			
Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. зан					
6	3 з.е./108ч.	44	14	-	30	28 + 36	Экзамен	

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вненауд. работа (СР)
			Л	ЛР	ПЗ	
1	Stylistic Classification of the English Vocabulary	12	2	-	4	6
2	Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices	12	2	-	4	6
3	Lexical Expressive Means and Stylistic Devices	24	6	-	12	6
4	Syntactical Expressive Means and Stylistic Devices	12	2	-	4	6
5	Functional Styles	12	2	-	6	4
	Экзамен	36				
<i>Итого:</i>		108	14	-	30	28

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п	№ раздела дисциплины	Тема лекции	Объем часов
1	Stylistic Classification of the English Vocabulary	Stylistic classification of English vocabulary	2
2	Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices	Phonological expressive means and stylistic devices	2
3	Lexical Expressive Means and Stylistic Devices	Lexical expressive means and stylistic devices.. The Metaphorical Group of Devices	2
		Lexical expressive means and stylistic devices, based on the interaction of logical and the emotive	2
		Lexical expressive means and stylistic devices, based on interaction of primary and derivative logical meanings, on intensification of a certain feature of a thing or phenomenon	2
4	Syntactical Expressive Means and Stylistic Devices	Syntactical Expressive Means and Stylistic Devices	2
5	Functional Styles	Functional Styles of the English Language	2
		Итого	14ч.

Практические занятия:

№ п/ п	№ раздела дисциплины	Тема практического занятия	Объем часов
1	Stylistic Classification of the English Vocabulary	Introduction to Stylistics Basic terminology and notions	2
		Stylistic Classification of the English language Vocabulary. The Literary Layer of the English language.	2
2	Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices	The notions of expressiveness and emotiveness. General Characteristic of Basic Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices in the English language.	2
		Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices	2
3	Lexical Expressive Means and Stylistic Devices	The Metaphorical Group of Expressive Means and Stylistic Devices.	2
		Expressive Means and Stylistic Devices based on interaction between Logical and Emotive Meanings.	2
		Expressive Means and Stylistic Devices based on interaction between Primary and Derivative Meanings also on Intensification of a Certain Feature.	2
		Laboratory work	2
		Lexical and Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices.	2
		Lexical and Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices.	2
4	Syntactical Expressive Means and Stylistic Devices	Syntactical Stylistic Devices	2
		Syntactical Stylistic Devices (Part 2)	2
5	Functional Styles	Functional Styles of the English Language	2
		Laboratory work	2
		Test	2
		Итого	30ч.

Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемко- сть (в часах)
Stylistic Classification of the English Vocabulary	1	Тема: Basic terminology Работа со словарями по поиску и разъяснению незнакомых слов и терминов. Изучение теоретического материала. Выполнение лабораторной работы	6
Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices	2	Работа со словарями, Изучение теоретического материала. Выполнение лабораторной работы	6
Lexical Expressive Means and Stylistic Devices	3	Поиск материалов по заданной тематике. Подбор примеров. Выполнение лабораторной работы. Выполнение ряда проверочных работ.	6
Syntactical Expressive Means and Stylistic Devices	4	Поиск примеров, анализ предложений на выявление синтаксических приемов. Выполнение лабораторной работы.	6

Devices			
Functional Styles	5	Анализ текстов на предмет определения их стилевой принадлежности. Выполнение лабораторной работы	4
		Итого	28

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ) - см. ФОС

6. Образовательные технологии

(широкое использование активных и интерактивных форм проведения учебных занятий (деловые игры, разбор жизненных ситуаций, рассматриваемых в изученных текстах, анализ аналогичных сценариев в собственной практике, моделирование схожих ситуаций)

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
6	Л	Видеопроектор, компьютер, таблицы и диаграммы	10
	ЛР	-	-
	ПЗ	Включение теоретических знаний в практику англоязычной речи, применение форм дискуссий, опросов, обсуждений	5
		Итого	15 ч.

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов: см. ФОС

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Основная литература:

1. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык. Учебник для вузов. М.: Флинта: Наука, 2002.
2. Гальперин И. Р. Очерки по стилистике английского языка. М.: Изд-во литературы на иностранных языках, 1958.
3. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А. Стилистика русского языка: учебник. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 464 с.
4. Наэр В.Л. К описанию функционально-стилевой системы современного английского языка // Лингвостилистические особенности научного текста: сб. научн. тр./Отв. ред. М.Я. Цвиллинг. – М.: Наука, 1981. – С. 3–13.

8.2. Дополнительная литература:

1. Кухаренко В.А. Практикум по стилистике английского языка. М.: Высшая школа, 1986.
2. Кухаренко В.А. Интерпретация текста. М.: Просвещение, 1988.
3. Мороховский А. Н., Воробьёва О.П., Лихошерст Н.И., Тимошенко З.В. Стилистика английского языка. Киев, 1984.
4. Скребнев Ю.М. Основы стилистики английского языка. Учебник для институтов и факультетов иностранных языков. М.: Издательства: Астрель, ACT, 2003
5. Galperin I. R. Stylistics. M.: Higher School, 1971.
6. Арутюнова Н.Д. Метафора и дискурс // Теория метафоры. – М.: Прогресс, 1990. – С. 5–32
7. Арнольд И. В. Стилистика современного английского языка. Стилистика декодирования Л.: Просвещение, 1981.
8. Ивашкин М.П. Практикум по стилистике английского языка = A Manual of English Stylistics: [учебное пособие] / Ивашкин М.П., Сдобников В.В., Селяев А.В. М.:ACT: Восток-Запад, 2005.
9. Знаменская Т.А. Стилистика английского языка. Основы курса / Stylistics of the English Language. Fundamentals of the Course. Издательство: Едиториал УРСС, 2002.
10. Нелюбин Л.Л. Лингвостилистика современного английского языка: [учебное пособие] / Нелюбин Л.Л. М.: Флинта: Наука, 2007.

11. Kukharenko V.A. Seminars in Style. Moscow. Higher School. PH. 1971
12. Maltzev V. A. Essays on English Stylistics. – Minsk, 1984
13. Monnot M. Selling America. Puns, language, and Advertising. – Washington, DC: University Press of America, Inc., 1981. – 125 p.

8.3. Internet-ресурсы:

1. Гальперин А.И. "Очерки по стилистике английского языка".
http://www.classes.ru/grammar/30.Ocherki_po_stilistike_angliyskogo_yazyka/html/unnamed.html
2. Ling 131 Language & Style: Stylistics course within the Department of Linguistics and English Language (LAEL) at Lancaster University.
<http://www.lancs.ac.uk/fass/projects/stylistics/index.htm>
3. Style & Figures of Speech. By Richard Nordquist, About.com Guide.
<http://grammar.about.com/od/rhetoricstyle/u/RhetoricStyle.htm>
4. David Crystal's site. <http://www.davidcrystal.com/index.htm>

8.4. Методические указания и материалы по видам занятий

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Её содержание представлено в локальной сети вуза (кафедра английской филологии). Для обучающихся обеспечена возможность доступа к современным профессиональным базам данных по дисциплине, информационным справочным и поисковым системам.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля): класс современных компьютерных технологий, оснащенный компьютерами, телевизором, видеоплеером, DVD проигрывателем

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины: см. ФОС

Рабочая учебная программа по дисциплине «Стилистика первого иностранного (английского) языка» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика», профилю подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (Английский и французский языки)» и учебного плана по данному направлению.

11. Технологическая карта дисциплины

Курс 3 группа ФФ20ДР62ТЯ1 семестр 6

Преподаватель – лектор – Щукина О.В., доцент

Преподаватель, ведущий практические занятия – Щукина О.В., доцент

Кафедра английской филологии.

Составитель: О.Сер Щукина О.В.

Зав. кафедрой английской филологии О.Сер Щукина О.В.