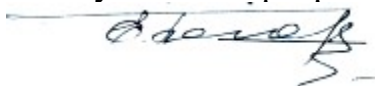


Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Утверждаю
Заведующий кафедрой



профессор Е.А. Погорелая
протокол № 1 от «27» сентября 2022 г.

Фонд оценочных средств
по дисциплине

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Направление подготовки:

7.45.03.02 Лингвистика

профиль

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(английский и немецкий)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(немецкий и английский)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(французский и английский)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(английский и французский)

Квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения:

очная

ГОД НАБОРА 2022

Разработал: Доцент



В.А. Романенко

«27» сентября 2022 г

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

«ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Категория (группа) Компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	ИД-1 ук-4 Выбирает на государственном (-ых) языках коммуникативноприемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. ИД-2 ук-4 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном (-ых) языках. ИД-3 ук-4. Ведет деловую переписку. Учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном(-ых) языках. ИД-4 ук-4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном(-ых) языках.

2.Программа оценивания контролируемой компетенции

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	<i>Раздел 1. Орфография</i>	УК-4	
2	<i>Раздел 2. Пунктуация.</i>	УК-4	
Промежуточная аттестация			
Зачет с оценкой		УК-4	Вопросы к зачету

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Контрольно-измерительный материал (КИМ)

Вопросы к зачету

по дисциплине «ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

1. Правописание безударных гласных.
2. Чередование гласных в корнях слов.
3. Правописание гласных после шипящих и П.
4. Правописание глухих, звонких и непронизносимых согласных.
5. Правописание двойных согласных.
6. Правописание приставок ПРЕ_ ПРИ.
7. Правописание разделительных Ъ, Ь
8. Правописание гласных Ы, И после приставок.
9. Правописание сложных слов. Соединительные гласные О и Е.
10. Правописание сложных существительных.
11. Правописание сложных прилагательных.
12. Буква Ъ как знак мягкости и как показатель грамматической формы.
13. Употребление прописных букв.
14. Имя существительное. Правописание окончаний существительных.
15. Правописание суффиксов существительных.
16. Правописание сложных существительных.
17. Лексико-грамматические разряды существительных.
18. Лексико-грамматические категории существительных.
19. Склонение имен существительных.
20. Правописание окончаний прилагательных.
21. Правописание суффиксов прилагательных.
22. Правописание сложных прилагательных.
23. Лексико-грамматические разряды прилагательных.
24. Степени сравнения качественных прилагательных.
25. Правописание числительных. Разряды числительных.
26. Сочетание количественных числительных с существительными.
27. Правописание местоимений.
28. Глагол. Спряжение глаголов.
29. Правописание Ь в глаголах.
30. Причастие. Правописание суффиксов причастий.
31. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.
32. Переход причастий в имена прилагательные.
33. Образование деепричастий. Правописание деепричастий. Переход деепричастия в другие части речи.
34. Слитное и дефисное написание наречий.
35. Раздельное написание наречий и наречных выражений.
36. Правописание производных предлогов и союзов.
37. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ.
38. Правописание междометий и звукоподражаний. Дефис в междометиях.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Фоностилистические особенности разговорной речи.
2. Средства синтаксической компрессии в тексте научного и официально-делового стиля.
3. Особенности использования наречий и слов категории состояния в различных стилях речи.
4. Экспрессивные средства в языке публицистики.

Критерии оценки:

Знания, умения и навыки студента на экзамене оцениваются по четырёхбалльной шкале («5», «4», «3», «2»).

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины.

При оценке ответа студента следует руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного материала; умение словесно его передать, логически построить и перестроить, доказать и обосновать;
- языковое оформление ответа: богатство и разнообразие используемой лексики, синтаксических конструкций; умение излагать материал последовательно, с учётом литературных норм языка.

Оценка	Критерии оценки
«5» Отлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другим и видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию общепрофессиональных компетенций. («компетенции освоены полностью»)
«4» Хорошо	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, а также имеет достаточно полное представление о значимости знаний по дисциплине. («компетенции в основном освоены»)
«3» удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает сложности при выполнении практических работ и затрудняется связать теорию вопроса с практикой.

	(«компетенции освоены частично»)
«2» Неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, неуверенно отвечает, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной дисциплине. («компетенции не освоены»)

Составитель

«27» сентября 2022 г



В.А. Романенко

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Фоностилистические особенности разговорной речи.
2. Средства синтаксической компрессии в тексте научного и официально-делового стиля.
3. Особенности использования наречий и слов категории состояния в различных стилях речи.
4. Экспрессивные средства в языке публицистики.
5. Экономия языковых усилий в официально-деловом стиле.

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
 - **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
 - **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
 - **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.
-
- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
 - **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.



Составитель

В.А. Романенко

«27» сентября 2022 г

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Тематика рефератов, докладов, сообщений

по дисциплине «ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

К Разделам 1, 2

Темы рефератов, докладов, сообщений:

1 Контрольные вопросы для самостоятельной оценки качества освоения учебной дисциплины

1. Какова роль языка в жизни человека? Назовите основные функции языка. В чем состоит различие между понятиями «язык» и «речь»?
2. Назовите основные характеристики и условия функционирования письменной и устной речи. В чем заключается различие между ними?
3. Приведите речевые формулы приветствия, прощания, извинения, обращения с просьбой, предложения чего-либо, отказа от чего-либо, уместные:
 - 1) в письменной речи;
 - 2) в устной речи. Что такое современный русский литературный язык? Каковы его исторические границы и современные тенденции развития?
4. Какие элементы языка относятся к нелитературным? Можно ли использовать их в своей речи? Почему и для чего?
5. Охарактеризуйте собственную речевую культуру по следующим параметрам: знание правил русского языка; умение грамотно писать и говорить; умение слушать; владение речевым этикетом; умение дифференцированно использовать языковые средства в разных ситуациях общения; навыки выступлений перед аудиторией; наличие в речи слов-паразитов, просторечных, вульгарных оборотов. Составьте программу повышения личной речевой культуры.
6. Дайте определение нормы литературного языка. В чем состоит необходимость нормирования языка? Каковы роль и функции вариантов нормы?
7. Приведите примеры основных лексических, морфологических, синтаксических и стилистических ошибок. Покажите способы их исправления.
8. Назовите основные функциональные разновидности литературного языка. Чем вызвана их необходимость в языке?
9. Сформулируйте основные языковые особенности научного, официально-делового, разговорного, художественного стилей и стиля средств массовой информации.
10. Перечислите основные жанры научной разновидности литературного языка. Объясните, в чем сходство и различие между ними.
11. Сформулируйте основные требования, предъявляемые к научным текстам различных жанров. Опишите процесс подготовки реферата.
12. Перечислите основные жанры письменного делового общения. В чем состоит их специфика? Сформулируйте основные правила составления текстов в сфере делового общения.
13. Сформулируйте основные этические правила составления деловых писем.
14. Составьте следующие деловые документы: резюме; рекомендательное письмо; заявление; доверенность; объяснительную записку; письмо-приглашение; письмо-извещение; письмо-коммерческое предложение; письмо-претензию.
15. Сформулируйте основные принципы речевого общения. Объясните, какие факторы определяют эффективность речевой коммуникации. Что такое вербальный и невербальный аспекты речевого воздействия?

16. Сформулируйте основные правила устного делового этикета. Каковы принципы грамотного ведения телефонных переговоров?
17. Назовите правила проведения эффективных деловых бесед и переговоров.
18. Сформулируйте основные правила построения и произнесения ораторской речи.
19. Назовите основные жанры устных публичных выступлений. Объясните, в чем состоит их специфика?
20. Что такое «аргументация»? Для чего необходимо использовать аргументы? Какие аргументы являются наиболее убедительными? Каковы основные правила эффективной аргументации?

Критерии оценки:

- **оценка «отлично» («зачтено»)** выставляется за самостоятельно написанный реферат по теме; умение излагать материал последовательно и грамотно, делать необходимые обобщения и выводы;
- **оценка «хорошо» («зачтено»)** ставится, если: реферат удовлетворяет в основном требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет один из недостатков: в изложении: допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание реферата; допущены один–два недочета при освещении основного содержания темы, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя. В реферате может быть недостаточно полно развернута аргументация;
- **оценка «удовлетворительно» («зачтено»)** ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после замечаний преподавателя; студент не может применить теорию в новой ситуации;
- **оценка «неудовлетворительно» («не зачтено»)** ставится, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких замечаний преподавателя; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки письменной речи; реферат является плагиатом других рефератов более чем на 90%.

Составитель



В.А. Романенко

«27» сентября 2022 г

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Комплект разноуровневых задач и заданий

по дисциплине «ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

I. Задания репродуктивного типа:

Тема «Функционально-стилевая система в современном русском языке»

1. Задания репродуктивного типа: а. К какому функциональному стилю относятся данные тексты? Какие экстралингвистические признаки текстов помогают определить их стилевую принадлежность? б. Определите стиль текста. Определите, какие средства выразительности используются в нем.
2. Задания реконструктивного типа а. Составьте кластер на тему «Стили языка и стили речи (жанрово- ситуативные стили)».
3. Задания творческого типа а. Выразите одну и ту же мысль в разных ситуациях общения: в научном исследовании; в публичном выступлении перед аудиторией; в непринужденном разговоре с другом. 1) Учитель – это человек, который делает сложные вещи простыми (А. Дюррер). 2) Воспитывать ребенка необходимо не словами, а своим примером. 3) С книгой нужно уметь работать.

II. Задания реконструктивного типа:

Провести лингвостилистический анализ текстов по заданному алгоритму.

1 этап: характеристика базовых экстралингвистических факторов, определяющих отбор и организацию языковых средств в тексте

- сфера функционирования языка
- тип мышления
- функции языка
- содержание /предмет/ изложения
- форма реализации текста /устная/письменная/
- тип изложения /рассуждение, описание, повествование/
- вид речи /монолог/диалог/
- ориентация на тип аудитории /узкоспециализированный текст; текст, адресованный массовой аудитории и т.д./

2 этап: определение стиливых черт, присущих конкретному тексту.

3 этап: стилевая характеристика основных языковых черт текста.

ПОУРОВНЕВЫЙ АНАЛИЗ

А) Фонетико-орфоэпическая характеристика.

Б) Лексико-фразеологическая характеристика. Рассматривается состав лексики и фразеологии с точки зрения:

В) Морфологический уровень

Г) Синтаксис

Вывод относительно принадлежности текста (компози́та) к определенному стилю, подстилю (по возможности – жанру, если текст не является фрагментом).

Критерии оценки заданий репродуктивного и реконструктивного типов:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.
- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Критерии оценки заданий творческого типа:

Показатели		Да	В основном	Нет
1.	Самостоятельность выполнения задания	2	1	0
2.	Содержательность	3	1	0
3.	Оригинальность решения	3	1	0
4.	Качество выполнения и оформления (презентационного представления) задания	2	1	0

- **оценка «отлично» («зачтено»)** выставляется студенту, если набрано 9-10 баллов;
- **оценка «хорошо» («зачтено»)** выставляется студенту, если набрано 7-8 баллов;
- **оценка «удовлетворительно» («зачтено»)** выставляется студенту, если набрано 4-6 баллов;
- **оценка «неудовлетворительно» («не зачтено»)** выставляется студенту, если набрано менее 4 баллов.

Составитель

«27» сентября 2022 г



В.А. Романенко