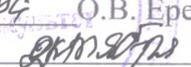


Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет
кафедра Русской и зарубежной литературы

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана ФФ
доцент  О.В. Еремеева
« 01 »  2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

«История литературы родного края»

на 2021/2022 учебный год

Направление

7.45.03.02 Лингвистика

Профили

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Немецкий и английский языки)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Французский и английский языки)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Английский и немецкий языки)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Английский и французский языки)

квалификация выпускника
бакалавр

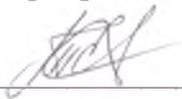
Форма обучения

очная

2021 ГОД НАБОРА

Рабочая программа дисциплины «История литературы родного края» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 45.03.02 "Лингвистика" и основной профессиональной образовательной программы по профилям подготовки "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур" (Немецкий и английский языки), "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур" (Французский и английский языки), "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур" (Английский и немецкий языки), "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур" (Английский и французский языки).

Составитель рабочей программы:

Ст. преподаватель  Евгений Дмитриевич Триморук

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры Русской и зарубежной литературы

« 24 » 09 2021 г. протокол № 1

Зав. кафедры-разработчика Русской и зарубежной литературы

« 24 » 09 2021 г.  д.ф.н. С.М. Заяц

Зав. выпускающей кафедры романо-германской филологии

« 01 » 10 2021 г.  доцент, к.п.н. Еремеева О.В.

Зав. выпускающей кафедры английской филологии

« 01 » 10 2021 г.  доцент, к.п.н. Щукина О.В.

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Целью освоения дисциплины «История литературы родного края» является Дисциплина «История литературы родного края» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана. Она обеспечивает расширение общей коммуникативной компетенции выпускника средней общеобразовательной школы, необходимое для освоения специальных дисциплин высшего учебного заведения.

Задачами дисциплины являются: ознакомление обучающихся с историей развития литературы Родного края, современные тенденции и перспективы в системе общекультурных связей.

В задачи дисциплины входит:

- формирование представления о месте и роли литературы Родного края в современном мире;
- формирование системы основных понятий, используемых для описания важнейших литературных методов и приемов, и раскрытие взаимосвязей этих понятий;
- ознакомление с необходимым набором теоретических сведений об Истории литературы Родного края, связанных с формированием умений и навыков в области научного литературоведения;
- подготовка к созданию устных и письменных научных исследований нового для них учебного предмета: научный доклад, защита научной работы, реферат, аннотация, рецензия, курсовая работа и др.;
- формирование навыков самостоятельной работы, организации исследовательской работы.

Изучение дисциплины «История литературы Родного края», таким образом, направлено на приобретение навыков адекватной самореализации в процессе обучения и адекватного самопредставления в профессиональной сфере.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «История литературы Родного края» относится к части факультативы Блока ФТД и входит в раздел «ФТД.В.01» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 7.45.03.02 «Лингвистика», профили подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» (Немецкий и английский языки), "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур" (Французский и английский языки), "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур" (Английский и немецкий языки), "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур" (Английский и французский языки).

Для освоения дисциплины «История литературы Родного края» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в процессе обучения.

Освоение дисциплины «История литературы Родного края» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин базовой части профессионального цикла

- знакомит обучающихся с особенностями организации процесса обучения в вузе и особенностями коммуникативного поведения в различных ситуациях обучения;
- дает информацию об основных методах работы с художественным текстом при обучении в вузе (реферирование, аннотирование, рецензирование и др.);
- готовит к устным формам изложения и защиты собственной научной позиции.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Коммуникация.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и иностранном (ых) языке (ах).	<p>ИД-1 УК-4 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p> <p>ИД-2 УК-4 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>ИД-3УК-4 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>ИД-4УК-4 Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации: - внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважая высказывания других, как в плане содержания, так и в плане формы; - критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия.</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	<p>ИД-1 УК-5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>ИД-2 УК-5 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития страны (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>ИД-3 УК-5 Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы обучающихся по семестрам:

Семестр	Количество часов							Форма итогового контроля
	Трудоемкость		В том числе				Самост. работы	
			Аудиторных					
з.е.	часы	Всего	Лекций	Конт.р аб.	Практич. зан			
Дневная форма обучения								
2	2 з.е.	72	36	18	-	18	36	Зачет
Итого:	2 з.е.	72	36	18	-	18	36	Зачет

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины «История литературы Родного края»

№ раздела	Наименование разделов	Всего	Количество часов			Внеауд. работа (СР)
			Аудиторная работа			
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Литература 19 в.	10	2	2		6
2	Литература 19-начала 20 вв.	10	2	4		4
3	Литература 20 в.	26	12	4		10
4	Литература 21 в.	26	2	8		16
Всего:		72	18	18		36

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции 2 семестр

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
Раздел «Литература 19 в.»				
1	1	2	Истоки Литературы Родного края	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2		
Раздел «Литература 19-начала 20 вв.»				
2	2	2	Приднестровская поэзия (Становление приднестровской литературы)	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2		
Раздел «Литература 20 в.»				

3	3	12	Проза приднестровских авторов	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		12		
Раздел «Литература 21 в.»				
4	4	2	Драматургия и публицистика приднестровских авторов	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2		
Всего		18		

Практические занятия 2 семестр

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практического занятия	Учебно-наглядные пособия
Раздел «Литература 19 в.»				
1	1	2	Введение. Цели, задачи, содержание, этапы курса. Фольклор Приднестровья. Принятие христианства в Киевской Руси. Раннехристианская литература. Литература Приднестровья 19 века.	Учебное пособие. Текст
Итого по разделу часов:		2		
Раздел «Литература 19-начала 20 вв.»				
2	2	4	Влияние художественной культуры России на формирование и развитие литературы региона. Русские писатели в Молдавии и Приднестровье. Литературный процесс Приднестровья на рубеже 19-20 веков.	Учебное пособие. Хрестоматия
Итого по разделу часов:		4		
Раздел «Литература 20 в.»				
3	3	2	Литературный процесс Приднестровья 30-40-х годов 20 века. Развитие литературного процесса Приднестровья 50-80-х годов 20 века. Становление и развитие литературы ПМР	Учебное пособие. Хрестоматия
4	3	2	Религиозно-философская лирика С. Ратмирова	Учебное пособие. Текст
Итого по разделу часов:		4		
Раздел «Литература 21 в.»				
5	4	4	Антиутопические особенности в сборнике Е. Триморука «Выбор смерти»	Учебное пособие. Текст
6	4	2	Ахмеров «Общага или любовь по субботам»	Учебное пособие. Текст
7	4	2	Авторская песня (Б. Парменов, В. Скоробагатый, П. Садовников)	
Итого по разделу часов:		8		
ИТОГО:		18		

Самостоятельная работа обучающегося

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Темы самостоятельных работ	Учебно-наглядные пособия
Раздел «Литература 19 в.»				
1	1	2	Фольклор. Пословицы и поговорки родного края	Учебное пособие. Текст
2	1	4	Народные и обрядовые песни Приднестровского края	Учебное пособие. Текст
Итого по разделу часов		6		
Раздел «Литература 19-начала 20 вв.»				
3	2	2	Гражданская лирика приднестровских авторов	Сборники
4	2	2	Духовная лирика приднестровских авторов	Сборник
Итого по разделу часов		4		
Раздел «Литература 20 в.»				
5	3	2	Военно-мемуарная проза приднестровских авторов (Вершигора, Челышев, Ильин).	Сборник
6	3	2	С. Ратмиров «Исповедь русского путника»	Сборник
7	3	2	Идейно-художественные особенности фантастической прозы Ю. Самуся «Игра воображения»	Сборник
8	3	2	Философская лирика приднестровских авторов	Сборник
9	3	2	Идейно-художественный мир А. Дрожжина. «Свеча поэзии»	Сборник
Итого по разделу часов		10		
Раздел «Литература 21 в.»				
10	4	2	Идейно-художественные особенности Е. Тримурука. «Касание языческих богов», «Скольжение теней», «Метрональдс»	Сборник
11	4	2	Идейно-художественные особенности Ю. Баранова. «Жажда денег»	Сборник
12	4	2	Любовная лирика приднестровских авторов Идейно-художественные особенности Е. Чудной «В ожидании ветреного чуда»	Сборник
22	4	2	Идейно-художественные особенности Ратмирова. «Сто бесед о вечности»	Сборник
23	4	2	Особенности художественного мира О. Юзифовича	
24	4	2	Философская лирика Ахмерова. «Переулки тишины»	
25	4	2	Женская лирика (Л. Кудрявцева, Л. Кабанюк)	
26	4	2	Идейно-художественные особенности Багнюка. «Благодатный путь». Поэзия В. Овчарука. «Капли вешнего бальзама»	

Итого по разделу часов	16		
<i>Всего</i>	36		

Примечание: ДЗ - домашнее задание; СИТ - самостоятельное изучение темы; ИДЛ - изучение дополнительной литературы.

Учебно-наглядные пособия: плакат, стенд, карточки с заданиями, раздаточный материал, методическое пособие, методические рекомендации.

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ) – курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрены.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п/п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Количество экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
Основная литература						
1	«Взаимность» 2012	Ратмиров С.М.	2012	3	-	-
2	«Литературное Приднестровье»	Кожушнян В.И.	2017	2	-	-
Дополнительная литература						
3	«Днестр» – №1	Баранов Ю.П.	2004	1	-	-
4	«Тирасполь-Москва» – №2	Юзифович О.А	2007	1	-	-
Итого по дисциплине:				100% печатных изданий;	0% электронных	

6.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<https://www.gumer.info/> – полнотекстовая библиотека по гуманитарным дисциплинам;
<https://stihi.ru/avtor/litodrojjin&book=3> – справочно-информационный портал (Поэты и Прозаики Приднестровья);
<https://sppmr.ucoz.ru/> - официальный портал Союза писателей Приднестровья.

6.3. Методические указания и материалы по видам занятий

Освоение учебной дисциплины «История литературы Родного края» осуществляется в форме контактной работы преподавателя с обучающимися посредством лабораторных занятий, индивидуальных и групповых консультаций.

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- пассивные: устный опрос, тестирование.
- активные: самостоятельная работа обучающегося с литературой, с учебными и справочными ресурсами сети Интернет, выполнение заданий аналитического характера, технология коммуникативного обучения, технология дифференцированного обучения, игровые технологии.
- интерактивные: участие в лабораторных занятиях, ролевые игры, тренинги.

В ходе проведения занятий по дисциплине применяются инновационные методы обучения, основанные на использовании современных информационных технологий в образовании: использование электронных баз данных, дискуссии, технология компьютерного обучения и др. Для иллюстрации материала используются слайд-презентации, видео-аудио-материалы.

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Её содержание представлено в локальной сети вуза ПГУ (кафедры русской и зарубежной литературы). Для обучающихся обеспечена возможность доступа к современным профессиональным базам данных по дисциплине, информационным справочным и поисковым системам.

Подготовка к текущему контролю успеваемости. Контроль уровня подготовленности обучающегося осуществляется преподавателем при помощи устного опроса на практических занятиях или тестирования. Для определения уровня сформированности компетенций следует использовать примерные тесты из Фонда оценочных средств.

Подготовка к промежуточной аттестации. При подготовке к промежуточной аттестации необходимо повторить пройденный материал в соответствии с программой дисциплины. Рекомендуется использовать конспекты занятий и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем. Необходимо обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При подготовке к промежуточной аттестации обучающегося может воспользоваться консультациями преподавателя по вопросам к зачёту и заданиям контрольной работы.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающимися отражены в ФОСе по данной дисциплине.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

ПГУ им. Т.Г. Шевченко имеет в наличии комплект учебно-методической, научной и справочной литературы по проблемам дисциплины, читальный зал с возможностью оперативного доступа к современной справочной базе, компьютер, ноутбук, мультимедийный проектор с экраном для презентаций, набор слайдов, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) и локальной сети вуза (факультета).

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Обучающимся предлагается использовать указанную литературу и методические пособия для более прочного усвоения учебного материала, изложенного на лекциях, а также для изучения материала, запланированного для самостоятельной работы. Обучающимся необходимо выполнить индивидуальные задания, расчетные работы, домашнее задания по основным темам курса. Задания, вынесенные на самостоятельную работу, проверяются преподавателем в течение семестра. Оценки за индивидуальные задания и самостоятельную работу учитываются при выставлении оценок на зачете.

Важно помнить, что открытость, систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний обучающихся.

Целью самостоятельной работы, т.е. работы, выполняемой обучающимися во внеаудиторное время по заданию и под руководством преподавателя является глубокое понимание и усвоение курса лекций и практических занятий, подготовка к выполнению контрольной работы, к выполнению семестрового задания, к сдаче зачета, овладение профессиональными умениями и навыками деятельности, опытом творческой, исследовательской деятельности.

Для успешной подготовки и сдачи зачета необходимо проделать следующую работу: изучить теоретический материал, относящийся к каждому из разделов. Выработать устойчивые навыки в решении типовых практических заданий. Выполнить самостоятельные, индивидуальные и контрольные работы, проводимые в течение семестра.

9. Технологическая карта дисциплины

Курс 1, группа ФФ21ДР62ТЯ1, ФФ21ДР62ТЯ2, семестр 2

Преподаватель – лектор и ведущий практические занятия - ст. преп. Е.Д. Триморук
Кафедра Русской и зарубежной литературы

При организации изучения дисциплины не используется балльно-рейтинговая система.

Модульно-рейтинговая система не введена.