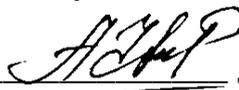


**Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»**

**Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и современных образовательных технологий**

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой

 доцент, А.М. Чобан-Пилецкая
Протокол № 1 « 6 » сентября 2022 г.

Фонд оценочных средств
по дисциплине
ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ
Направление
7.45.03.02 Лингвистика

Профили

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Немецкий и английский языки)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Французский и английский языки)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Английский и немецкий языки)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Английский и французский языки)

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

ГОД НАБОРА 2021

Разработал: ст. преподаватель

 Л.Г. Кананэу
«1» сентября 2022 г.

Тирасполь, 2022

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

1. В результате изучения дисциплины «Общая психология» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
<i>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</i>		
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИД-1УК-3 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. ИД-2УК-3 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п). ИД-3УК-3 Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. ИД-4УК-3 Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды.
Лингводидактическая подготовка	ОПК-2. Способен применять в практической деятельности знание психолого-педагогических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам	ИД-1ОПК-2 Применяет коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам. ИД-2ОПК-2 Использует эффективные образовательные технологии и приемы обучения для формирования способности к межкультурной коммуникации.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование *	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
1	Общие основы методологии психологии	ОПК-2	Аннотация Эссе Составление словаря терминов
2	Филогенез психики	ОПК-2	Реферат Доклад
3	Психические процессы и состояния. Ощущение. Восприятие	УК-3	Сообщение Презентация
4	Основы психологии личности	УК-3	Презентация Портфолио
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
1		УК-3; ОПК-2	Зачет

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Требования к написанию эссе по дисциплине
«Общая психология»**

Эссе (от франц. «essai», англ. «essay», «assay» попытка, проба, очерк; от лат. «exagium» – взвешивание) это сочинение, рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Тема эссе. Эссе студента это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Тема не должна инициировать изложение лишь определений понятий, ее цель – побуждать к размышлению. Тема эссе должна содержать в себе вопрос, проблему, мотивировать на размышление. Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе:

1. Титульный лист (все сведения о студенте: ФИО, профиль, направление подготовки, группу).

2. Введение – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?».

3. Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность.

4. Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Критерии рейтинговой оценки эссе:

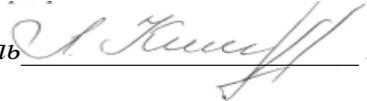
- самостоятельность выполнения работы;
- творческий подход к осмыслению предложенной темы;
- способность аргументировать основные положения и выводы;
- четкость и лаконичность изложения собственных мыслей;
- использование литературных источников и их грамотное оформление.

Уровни рейтинговой оценки:

4 балла – эссе выполнено по истечении необходимых сроков сдачи; если эссе не соответствует требованиям, предъявляемым к его написанию, а студент не владеет необходимыми знаниями по изучаемой теме и не способен дискутировать.

6-8 баллов – эссе выполнено в срок, но его объем неадекватно маленький для изучаемой научной проблематики; эссе не соответствует всем требованиям; студент способен дискутировать относительно только определенных аспектов анализируемой научной темы.

9-10 баллов – выполнено в срок, студент владеет необходимыми знаниями по изучаемой научной теме и может свободно дискутировать по проблеме; эссе соответствует всем требованиям.

Составитель  Кананэу Л.Г.

1.09. 2022 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Тематика сообщений
по дисциплине «Общая психология»**

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области воспитания, обучения, образования - с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств речи будущего педагога.

1. Место психологии в системе наук.
2. История развития психологических знаний.
3. Основные психологические направления.
4. Соотношение психических и физиологических состояний.
5. Сознание и бессознательное.
6. Познавательная сфера личности.
7. Эмоционально - волевая сфера личности.
8. Высшие чувства человека.
9. Индивидуально-типологические особенности личности.
10. Проблема личности в общей психологии.
11. Потребности и мотивы личности.

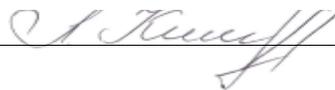
Требования к оформлению сообщения

Сообщение – небольшое высказывание (на 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности: изучить суть вопроса; тщательно продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

Критерии рейтинговой оценки сообщения:

1. *Убедительность:*
- хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций (4 балла).
2. *Эмоциональность:*
- умение интересно преподнести научный материал, наличие личностного отношения к нему (3 балла).
3. *Характеристика:*
- грамотность и логичность изложения материала (3 балла).

Составитель  Кананэу Л.Г.
1.09. 2022 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Составление словаря терминов по дисциплине
«Общая психология»**

Цель выполнения задания: объективная проверка владения студентами основными понятиями изучаемой дисциплины.

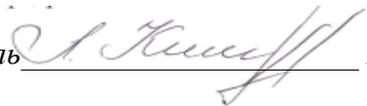
Глоссарий – это словарь основных терминов по изучаемой дисциплине с толкованием, иногда переводом с другого языка научных понятий, комментариями к понятиям.

Уровни рейтинговой оценки:

1) отбор терминологии носит случайный характер; количество терминов и объем их описаний не соответствуют заданию; при описании терминов допущены ошибки и неточности; в списке рекомендуемой литературы включены устаревшие издания или издания; оформление тезауруса не полностью соответствует требованиям (*4 балла*);

2) структура словаря не включает некоторые важные термины; количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию; словарные описания лишены существенных ошибок и неточностей, но лаконичны по содержанию, включают незначительное количество комментариев, примеров и поясняющих цитат; списки рекомендуемой литературы отчасти включают устаревшие или незначимые источники; при оформлении тезауруса допущены незначительные погрешности (*7 баллов*);

3) количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию; содержание словарных описаний показывает углубленное знание автором научного содержания темы; словарные описания носят авторский характер, включают необходимые комментарии, примеры и поясняющие цитаты; рекомендуемая литература включает известные и современные издания; оформление тезауруса соответствует всем требованиям (*10 баллов*).

Составитель  Кананэу Л.Г.
1.09. 2022 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Требования к аннотации по дисциплине
«Общая психология»**

Аннотация является краткой обобщенной характеристикой печатной работы (статьи, книги), включающая иногда и его оценку. Это наикратчайшее изложение содержания первичного документа, дающее общее представление о статье (книге, научной работе) с тем, чтобы рекомендовать ее для последующего ознакомления определенному кругу исследователей (студентов).

Аннотации не требуются изложения содержания статьи (книги, произведения и т.п.), в ней лишь перечисляются вопросы, которые освещены в первоисточнике. По своему характеру аннотации могут быть:

1. Справочными (без критической оценки произведения).

Обязательными требованиями к справочным аннотациям являются четкость и простота изложения. Примерная схема справочной аннотации такова:

- уточнение заглавия;
- краткие сведения, связанные с содержанием;
- сведения, связанные с автором;
- особенности издания;
- читательский адрес (на кого издание рассчитано).

Полноценное справочное аннотирование призвано обратить внимание читателя на специфику книги (статьи), источники и теоретический уровень текста, характер приложений.

2. Рекомендательными (содержат критическую оценку произведения).

В рекомендательной аннотации дается обоснование значимости произведения:

- включается указание на то, почему книга (статья) будет полезна и интересна читателю;
- что в книге должно привлечь внимание читателя;
- что поможет читателю в повышении его квалификации, ознакомлении с новейшими достижениями науки и техники и т.д.

Примерная схема рекомендательной аннотации:

- сведения об авторе (дают представление о направленности произведения и, в определенной степени, о его качестве);
- замечания по существу вопроса (с целью привлечения внимания к аннотируемому произведению);

– оценка произведения в ряду других аналогичных книг /статей (с целью обращения внимания именно на это произведение).

Исходя из требований к аннотациям, их объем можно довести от нескольких слов до 10-15 строчек.

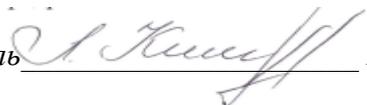
Характерной особенностью аннотации является то, что она должна быть тесно связана со сведениями, включенными в библиографическое описание, при этом не повторять их. При составлении аннотации обычно используют стандартные обороты речи.

Уровни рейтинговой оценки предъявляемым к аннотации:

2 балла – выполнено по истечении необходимых сроков сдачи; не соответствует требованиям, предъявляемым к его написанию, а студент не владеет необходимыми знаниями по изучаемой проблеме и не способен дискутировать.

3-4 балла – выполнено в срок, но его объем неадекватно маленький для изучаемой научной проблематики; не соответствует всем требованиям; студент способен дискутировать относительно только определенных аспектов анализируемой научной проблемы.

5-6 баллов – выполнено в срок; студент владеет необходимыми знаниями по изучаемой научной проблеме и может свободно дискутировать по проблеме; аннотация соответствует всем требованиям.

Составитель  Кананэу Л.Г.
1.09. 2022 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Перечень тем для докладов и рефератов по дисциплине
«Общая психология»**

Цель выполнения задания: ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области воспитания, обучения, образования - с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств.

1. Общение со сверстниками при переходе от дошкольного к подростковому возрасту. Отличия юношеской дружбы от подростковой.

2. Сензитивные периоды. Актуальный уровень развития и зона ближайшего развития.

3. В чем заключается, по С.Л. Рубинштейну, основной закон психического развития ребенка?

4. Возрастные новообразования и ведущая деятельность.

5. Критерии периодизации развития ребенка. Преимущества и недостатки.

6. Периодизация Д.Б. Эльконина и Л.С. Выготского. Сходство и различия.

7. Периодизация развития личности, по Э. Эриксону.

8. Развитие морального сознания личности, по Л. Колбергу и периодизация развития личности, по А.В. Петровскому.

9. Периодизация интеллектуального развития ребенка, по Ж. Пиаже.

10. Интеллектуальное развитие ребенка, по Дж. Брунеру.

11. Возрастное развитие мышления по данным отечественной психологии.

Требования к рефератам и докладам:

а) должен раскрывать основное содержание темы возможно более полно и разносторонне, на высоком научном уровне;

б) студент должен не читать доклад (реферат), а излагать его свободно, четко, эмоционально, стремясь увлечь товарищей педагогическими идеями: при этом можно иметь план выступления или иногда заглядывать в конспект;

в) используя те или иные источники, нужно обязательно указывать, откуда взято то или иное положение, чья это точка зрения;

г) продолжительность должна быть 7-10 мин, причем последняя минута должна быть посвящена изложению основной идеи, главных выводов сообщения.

На титульном листе указываются сведения о принадлежности к ВУЗу; название темы реферата или доклада; фамилия, имя и отчество составителя; год написания. На втором листе помещается план, включающий основные вопросы. В конце приводится список изученной литературы в алфавитном порядке.

Критерии оценки:

1. Убедительность: хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций (3 балла).
2. Эмоциональность: умение интересно подать материал, наличие личного отношения к нему (2 балла).
3. Характеристика сообщения: грамотность и логичность изложения материала (5 баллов).

Составитель  Кананэу Л.Г.
1.09. 2022 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Создание презентаций по дисциплине
«Общая психология»**

форме представлять знания, умения и готовность студента для профессиональной коммуникативной деятельности.

Рекомендации по работе над презентацией:

Прежде чем приступить к созданию презентации, следует четко представлять/ понимать, что вы собираетесь донести до аудитории, что вы собираетесь сообщить. Необходимо просмотреть как можно больше литературы по данной теме, составить список материалов и иллюстраций, фото, которые необходимы. В презентации не должно быть ничего лишнего. Каждый слайд должен представлять собой звено, логически связанное с темой повествования, и работать на общую идею презентации.

Организация работы над подготовкой презентации включает этапы:

Технология создания презентации включает три этапа:

Первый этап. Планирование презентации:

1. Определение цели.
2. Определение основной идеи презентации.
3. Подбор дополнительной информации.
4. Планирование выступления.
5. Создание структуры презентации.
6. Проверка логики подачи материала.
7. Подготовка заключения.

Второй этап. Разработка презентации.

1. Титульный лист, план, содержание презентации и заключение.
2. Наличие логики содержания.
3. Соотношение текстовой и графической информации. Рекомендуется использовать шрифт Times New Roman; размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18 (обычный текст); курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру.

Третий этап. Репетиция презентации.

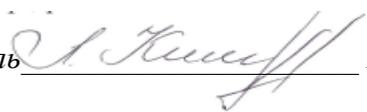
В презентации выделяют два блока: **оформление** слайдов и представление **информации** на них.

Уровни рейтинговой оценки:

3-4 балла – если презентация не выполнена по истечении необходимых сроков сдачи; если не соответствует требованиям, предъявляемым к его написанию, а студент не владеет необходимыми знаниями по изучаемой теме и не способен дискутировать.

5-7 баллов – если презентация выполнено в срок, но его объем неадекватно маленький для изучаемой научной проблематики; не соответствует всем требованиям; студент способен дискутировать относительно только определенных аспектов анализируемой научной темы.

8-10 баллов – презентация выполнена в срок; студент владеет необходимыми знаниями по изучаемой научной теме и может свободно дискутировать по проблеме; презентация соответствует всем требованиям.

Составитель  Кананэу Л.Г.
1.09. 2022 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Портфолио по дисциплине
«Общая психология»**

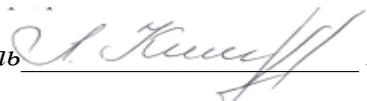
Изучение дисциплины «Общая психология» заканчивается зачетом. Обязательным условием допуска студента к зачету является посещение всех лекций, активная работа на практических занятиях, выполнение самостоятельных работ и представление преподавателю материалов по каждому выполненному заданию в портфолио.

Оформление портфолио включает в себя обязательные элементы:

- титульный лист;
- содержание с перечислением основных элементов портфолио;
- все виды работ, выполненные в ходе изучения дисциплины.

В случае отсутствия на занятиях студент должен ответить устно на вопросы по теме или написать аннотацию к статье, реферат, доклад, исследовательскую работу по пропущенной теме. Максимальная сумма баллов, которую студент может набрать по дисциплине, составляет 100 баллов. Для получения допуска к зачету, которым заканчивается изучение дисциплины, студенту необходимо набрать более 40 баллов. Если студент набрал менее 40 баллов, он не допускается к зачету.

Портфолио позволяет проследить индивидуальный прогресс студента, достигнутый им в процессе изучения дисциплины «Общая психология». В связи с этим, портфолио может выступать в качестве формы оценивания знаний студента.

Составитель  Кананэу Л.Г.
6.09. 2022 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Вопросы к зачету по дисциплине
«Общая психология»**

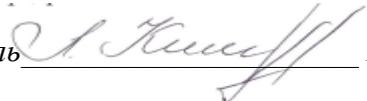
1. Особенности психологии как науки.
2. Предмет и задачи общей психологии.
3. Основные этапы развития психики в филогенезе.
4. Психика и ее свойства.
5. Сознание как высшая форма развития психики.
6. Неосознаваемые процессы.
7. Понятие деятельности.
8. Структура деятельности.
9. Основные виды деятельности.
10. Характеристика мотивационно-потребностной сферы человека.
11. Познавательная сфера человека.
12. Понятие ощущений и их свойства.
13. Закономерности ощущений.
14. Классификация ощущений.
15. Понятие восприятия. Свойства восприятия.
16. Виды восприятия.
17. Основные направления развития сенсорно-перцептивной сферы.
18. Понятие внимания. Функции и свойства внимания.
19. Основные виды внимания.
20. Основные направления развития внимания.
21. Понятие памяти. Функции и свойства памяти.
22. Виды памяти.
23. Процессы памяти.
24. Развитие памяти. Условия успешного запоминания.
25. Понятие мышления. Основные функции мышления.
26. Виды мышления и их характеристика.
27. Формы и операции мышления.
28. Понятие воображения. Функции и свойства воображения.
29. Виды воображения.
30. Развитие мышления и воображения.
31. Эмоции и чувства. Основные функции.
32. Свойства эмоций.
33. Виды эмоциональных явлений.
34. Высшие чувства.
35. Направления развития эмоциональной сферы.
36. Понятие воли.

37. Структура волевого действия.
38. Волевые качества личности.
39. Понятие темперамента. Физиологические основы темперамента.
40. Психологическая характеристика типов темперамента.
41. Понятие характера. Структура характера.
42. Типология характеров.
43. Направления развития характера.
44. Понятие способностей.
45. Способности и задатки. Факторы формирования способностей.
46. Виды способностей.
47. Уровни способностей.
48. Направления развития способностей.
49. Понятие о чувствах, эмоциях и их видах.
50. Эмоциональные состояния.
51. Функции эмоций и чувств, их значение в жизни человека. Чувства и личность.
52. Развитие эмоциональной сферы личности и эмоциональная саморегуляция.

Критерии оценивания:

Зачет: глубокое и прочное усвоение материала по дисциплине; полные, грамотные и логически излагаемые ответы; воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

Не зачет: незнание теоретических основ по дисциплине; не владение профессиональной терминологией в формулировках категорий, понятий и определений, допущены ошибки, которые искажают их смысл; ответ носит беспорядочный, фрагментарный и неуверенный характер, сопровождается частыми заминками и перерывами.

Составитель  Кананэу Л.Г.
1.09. 2022 г.