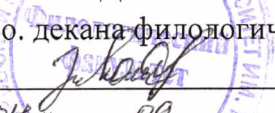


Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет
Кафедра английской филологии

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана филологического факультета

 /Е.В. Корноголуб/
« 04 » 09 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

ФТД.В.02 ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ
на 2023/2024 учебный год

Направление
45.03.02 Лингвистика

Профили

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Английский и немецкий языки)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Английский и французский языки)

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

ГОД НАБОРА 2023

Тирасполь, 2023

Рабочая программа дисциплины **«Индивидуальное чтение»** разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилям подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (Английский и немецкий языки)», «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (Английский и французский языки)».

Составитель рабочей программы:

Ст. преподаватель



О.Я. Молчанская

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры английской филологии
« 04 » 09 2023г. протокол № 1

Зав. кафедрой английской филологии

« 04 »

09

2023г.



к.п.н доцент О.В. Щукина

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Целями освоения дисциплины «Индивидуальное чтение» являются:

- совершенствование умений чтения, анализа и интерпретации художественных текстов;
- развитие комплекса необходимых навыков и умений для понимания и интерпретации текста по содержанию;
- развитие навыков первоначального лексического и грамматического анализа языковых форм в тексте на уровне слова, словосочетания и предложения.

Задачами освоения дисциплины «Индивидуальное чтение» являются:

- изучение художественного текста как самостоятельного произведения и как средства формирования навыков и умений;
- усовершенствование умений интерпретировать текст и извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения;
- формирование у обучающихся навыков научного подхода к работе над текстом и адекватного изложения его результатов на английском языке;
- показ в процессе чтения иноязычной литературы тесную взаимосвязь языка и культуры нации;
- развитие у обучающихся научного критического мышления, навыков работы с художественной литературой, навыков критического анализа различных точек зрения на сложные проблемы и умения формулировать собственную позицию.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина ФТД.В.02 «Индивидуальное чтение» относится к факультативам по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», профилям подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (Английский и немецкий языки)», «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (Английский и французский языки)».

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Изучение дисциплины направлено на формирование компетенций, приведённых в таблице ниже

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
Иноязычная коммуникация	ОПК-3. Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	ИД-1 _{ОПК-3} Адекватно интерпретирует коммуникативные цели высказывания, полно выявляет релевантную информацию, адекватно идентифицирует принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения. ИД-2 _{ОПК-3} Корректно передает семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации. ИД-3 _{ОПК-3} Адекватно использует лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания.

		ИД-4 _{ОПК-3} Достигает ясности, логичности, содержательности, связности, смысловой и структурной завершенности устных и/или письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации.
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы обучающихся по семестрам:

Семестр	Трудоемк ость, з.е./часы	Количество часов					Форма контроля
		В том числе					
		Аудиторных				Самосто ятельная работа	
		Всего	Лекций (Л)	Практиче ских Занятий (ПЗ)	Лаборато рных занятий (ЛЗ)		
2	2/ 72	36	18	18		36	зачет
Итого	2/ 72	36	18	18		36	

4.2 Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины

№ раздела	Наименование разделов	Всего	Аудиторная работа			СР
			Л	ПЗ	ЛЗ	
1	Philip Prowse "L. A. Movie".	18	10	8		
2	Richard Prescott "Officially Dead".	54	8	10		36
	Зачет					
Итого:		72	18	18		36

4.3 Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
Philip Prowse "L. A. Movie".				
1	1	2	Philip Prowse. Biography.	Учебник, аудиозапись, видео
2	1	2	"L. A. Movie". Background.	Учебник, аудиозапись
3	1	2	"L. A. Movie". Points for understanding.	Учебник, аудиозапись
4	1	2	"L. A. Movie". Glossary. Section 1, 2.	Учебник, презентация
5	1	2	"L. A. Movie". Glossary. Section 3, 4.	Учебник, презентация
Итого по разделу часов:		10		
Richard Prescott "Officially Dead".				
4	2	2	Richard Prescott. Biography.	Учебник, аудиозапись, видео
5	2	2	"Officially Dead". Background.	Учебник, аудиозапись
6	2	2	"Officially Dead". Points for understanding.	Учебник, аудиозапись
7	2	2	"Officially Dead". Glossary.	Учебник, презентация
Итого по разделу часов:		8		
Итого:		18		

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объём часов	Тема практических занятий	Учебно-наглядные пособия
Philip Prowse "L. A. Movie".				
1.	1	2	Chapters 1-6.	Учебник, аудиозапись
2.	1	2	Chapters 7-9.	Учебник, аудиозапись
3.	1	2	Chapters 10-13.	Учебник, аудиозапись
4.	1	2	Chapters 14-20.	Учебник, аудиозапись
Итого по разделу часов:		8		
Richard Prescott "Officially Dead".				
5.	2	2	Chapters 1-3.	Учебник, аудиозапись
6.	2	2	Chapters 4-6.	Учебник, аудиозапись
7.	2	2	Chapters 7-9.	Учебник, аудиозапись
8.	2	2	Chapters 10-12.	Учебник, аудиозапись
9.	2	2	Chapters 13-15.	Учебник, аудиозапись
Итого по разделу часов:		10		
Итого:		18		

Самостоятельная работа обучающегося

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид самостоятельной работы обучающегося	Трудоемкость (в часах)
Раздел 1	1	ДЗ Words from the story.	8
	2	ДЗ Multiple choice.	10
Итого по разделу часов			18
Раздел 2	1	ДЗ Words and structures.	8
	2	ДЗ Multiple choice.	10
Итого по разделу часов			18
ИТОГО:			36

4. Примерная тематика курсовых проектов (работ) – курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрены.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

5.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п/п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Ко-во экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
Основная литература						
1	L. A. Movie	Philip Prowse	2010	1	+	https://macmillaneducationebooks.com/l-a-movie.html
2	Officially Dead	Richard Prescott	2010	1	+	https://macmillaneducationebooks.com/officially-dead.html
Дополнительная литература						
	-	-	-	-	-	-
Итого по дисциплине:			100% печатных изданий		100% электронных	

5.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Звуковое приложение к изданию Philip Prowse "L. A. Movie". – Macmillan Readers, 2010.
2. Звуковое приложение к изданию Richard Prescott "Officially Dead". – Macmillan Readers, 2010.
3. <https://www.cambridge.org/au/cambridgeenglish/authors/philip-prowse>
4. <https://academic.oup.com/eltj/advance-article/doi/10.1093/elt/ccad041/7238269>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=C80cJiHE7PU>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=Kb8rKRQEDYg>

5.3. Методические указания и материалы по видам занятий

Освоение учебной дисциплины «Индивидуальное чтение» осуществляется в форме контактной работы преподавателя с обучающимися посредством лекций, практических занятий, индивидуальных и групповых консультаций.

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- пассивные: устный опрос, тестирование.
- активные: самостоятельная работа обучающегося с литературой, с учебными и справочными ресурсами сети Интернет, выполнение заданий аналитического характера, технология коммуникативного обучения, технология дифференцированного обучения, игровые технологии.

- интерактивные: участие в практических занятиях, ролевые игры.

В ходе проведения занятий по дисциплине применяются инновационные методы обучения, основанные на использовании современных информационных технологий в образовании: использование электронных баз данных, дискуссии, технология компьютерного обучения и др. Для иллюстрации материала используются слайд-презентации, видео- аудиоматериалы.

Подготовка к текущему контролю успеваемости. Контроль уровня подготовленности обучающегося осуществляется преподавателем при помощи устного опроса на практических занятиях. Для определения уровня сформированности компетенций следует использовать примерные контрольные работы из Фонда оценочных средств.

Подготовка к итоговой аттестации. При подготовке к итоговой аттестации необходимо повторить пройденный материал в соответствии с программой дисциплины. Рекомендуется использовать источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также программное обеспечение и Интернет-ресурсы. Необходимо обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При подготовке к итоговой аттестации обучающийся может воспользоваться консультациями преподавателя по вопросам к зачёту и заданиям контрольных работ.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающимися отражены в ФОСе по данной дисциплине. _____

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля): _____

Лекции и практические занятия по дисциплине «Индивидуальное чтение» проводятся в аудиториях 318, 208.

Аудитория 318 рассчитана на 18 посадочных мест, есть посадочное место преподавателя, оснащена учебной мебелью и доской.

Аудитория 208 рассчитана на 18 посадочных мест, есть посадочное место преподавателя, оснащена учебной мебелью, доской, мультимедийным проектором, экраном, персональными компьютерами; есть беспроводной доступ в интернет. Список программного обеспечения на компьютерах: Microsoft windows 10, Microsoft Office 2016, Google Chrome, Adobe Reader и т.д.

7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Программа состоит из 2 разделов:

Раздел 1. Philip Prowse "L. A. Movie".

Раздел 2. Richard Prescott "Officially Dead".

Каждый из разделов содержит задания, направленные на улучшение произношения, развитие речевых навыков, отработку практического использования изучаемых грамматических явлений, развитие навыков чтения и понимания речи носителей языка на слух, а также навыков

литературного анализа художественного текста.

Теоретическое содержание дисциплины состоит в рассмотрении основных положений и теоретических вопросов по предмету дисциплины в соответствии с целями и задачами, указанными в п. 1 рабочей программы дисциплины.

Практическая часть дисциплины реализуется на практических занятиях. Основной целью практических занятий является формирование умений и навыков, обеспечивающих формирование или развитие компетенций, которые обучающийся должен освоить в процессе изучения данной дисциплины. На первом практическом занятии необходимо представить обучающимся информацию по организации изучения дисциплины. На занятиях необходимо проводить работу над новыми словами, организовать выполнение различных лексических упражнений, в которых большое внимание должно уделяться особенностям английского языка, изучению идиоматики, не совпадающих в английском и русском языках значений слов и конструкций. Особое место должно отводиться изучению фразовых глаголов.

Кроме того, необходимо развивать навыки и умения обучающихся в передаче краткого содержания художественного текста, умению определять тему, идею, тип и настроение произведения, а также составные части сюжета: завязку, конфликт, кульминацию и развязку. Помимо этого, должна проводиться работа по развитию у обучающихся навыков литературного анализа художественного текста.

При конспектировании лекций обучающимся рекомендуется записывать самое существенное, основное. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками.

Подготовка обучающихся к практическому занятию предполагает проработку пройденного учебного материала по конспектам лекций и рекомендованной преподавателем учебной литературе, а также выполнение выданных преподавателем заданий.

8. Технологическая карта дисциплины

Курс 1, семестр 2, группа ФФ23ДР62ТЯ1

Преподаватель, ведущий лекции и практические занятия: Молчанская О.Я.

Кафедра английской филологии

Кредитно-модульная система не введена.