

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»
Рыбницкий филиал

Кафедра социально-культурной деятельности

УТВЕРЖДАЮ

Директор Рыбницкого филиала
ПГУ им. Т. Г. Шевченко, профессор

Павлинов И.А.

« 28 » сентября 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

ФТД.01, ФТД.В.01 «История литературы родного края»

на 2023/2024 учебный год

Направления подготовки:

44.03.05 «Педагогическое образование», 44.03.01 «Педагогическое образование»,
09.03.04 «Программная инженерия», 09.03.03 «Прикладная информатика»,
54.03.01 «Дизайн», 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»,
38.03.02 «Менеджмент»

Профили подготовки:

«Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (немецкий),
«Информатика и информационные технологии в образовании», «Изобразительное искусство», «Разработка программно-информационных систем», «Прикладная информатика в экономике», «Дизайн», «Менеджмент социально-культурной деятельности», «Менеджмент организации»

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения:
очная

ГОД НАБОРА 2023

Рыбница, 2023 г.

Рабочая программа дисциплины «История литературы родного края» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлениям подготовки:

- 44.03.05 «Педагогическое образование» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (немецкий);

- 44.03.01 «Педагогическое образование» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилям подготовки: «Информатика и информационные технологии в образовании» и «Изобразительное искусство»;

- 09.03.04 «Программная инженерия» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Разработка программно-информационных систем»;

- 09.03.03 «Прикладная информатика» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Прикладная информатика в экономике»;

- 54.03.01 «Дизайн» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Дизайн»;

- 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности»;

- 38.03.02 «Менеджмент» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Менеджмент организации».

Составитель рабочей программы:

доцент, канд. пед. наук

Лозан Т.А.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры социально-культурной деятельности

« 22 » сентября 2023 г. протокол № 2

Зав. кафедрой социально-культурной деятельности

« 22 » сентября 2023 г.

Лозан Т.А.

Зав. выпускающих кафедр:

1. Зав. кафедрой информатики и программной инженерии

« 22 » 09 2023 г.

Тягульская Л.А.

2. Зав. кафедрой германских языков и методики их преподавания

« 22 » 09 2023 г.

Егорова В.Г.

3. Зав. кафедрой прикладной информатики

« 22 » 09 2023 г.

Павлинов И.А.

4. И.о. зав. кафедрой декоративно-прикладного искусства

« 22 » 09 2023 г.

Покусинский А.М.

5. Зав. кафедрой общенаучных дисциплин

« 22 » сентября 2023 г.

Лозан Т.А.

6. Зав. кафедрой менеджмента

« 22 » 09 2023 г.

Трач Д.М.

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Целями освоения дисциплины «История литературы родного края» являются: ознакомление обучающихся с литературным процессом Приднестровской Молдавской Республики, получение представление о характере художественно-смыслового пространства приднестровской литературы.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать целостное представление о литературе родного края в ее историческом развитии, о закономерностях литературного процесса, с главнейшими направлениями и тенденциями в литературе.

2. Ввести студентов в мир художественных ценностей и нравственно-философских идей русской, украинской и молдавской литературы, раскрыть значение творческого наследия писателей в формировании национального самосознания.

3. Сформировать осознание русской, украинской и молдавской литературы как составной части национальной культуры в процессе создания национальной идентичности, с учетом современных реалий поликультурности и разноуровневых культурных коммуникаций.

4. Способствовать пониманию студентами места и значения творческой личности в литературном процессе изучаемой эпохи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ФТД.01 (направление «Программная инженерия» профиль «Разработка программно-информационных систем»; направление «Менеджмент» профиль «Менеджмент организации»; направление «Пед. образование» профили подготовки «Информатика и информационные технологии в образовании», «Иностранный язык (английский/немецкий)» дополнительный профиль «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (немецкий); направление «Дизайн» профиль «Дизайн»; направление «Социально-культурная деятельность» профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности»; ФТД.В.01 (направление «Пед. образование» профиль «Изобразительное искусство»; направление «Прикладная информатика» профиль «Прикладная информатика в экономике») «История литературы родного края» является факультативом ОПОП ВО.

Изучение данной дисциплины базируется на школьном курсе родной литературы и предполагает установление и развитие междисциплинарных связей с такими дисциплинами, как история, официальный язык, родной язык и литература.

3. Требования к результатам обучения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций

для профиля подготовки

«Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (немецкий)

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации, иностранном(ых) языке(ах) и официальных языках ПМР	ИД _{УК-4.1} Знает: основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на официальном (ых) языках ПМР и иностранном(ых) языке(ах); основные типы норм современного литературного языка; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники; основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека. ИД _{УК-4.2} Умеет: осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на официальном (ых) языках ПМР и иностранном(ых) языке(ах); оценивать

		степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; выявлять и устранять собственные речевые ошибки; строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни. ИД_{УК-4.3} Владеет: навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на официальном (ых) языках ПМР и иностранном(ых) языке(ах); способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды; иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	ИД_{УК-5.1} Знает: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы. ИД_{УК-5.2} Умеет: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. ИД_{УК-5.3} Владеет: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.

для профилей подготовки: «Информатика и информационные технологии в образовании»,
«Изобразительное искусство», «Дизайн»

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации, иностранном(ых) языке(ах) и официальных языках ПМР	ИД-1_{УК-4.1} Знать: основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на официальном (ых) языках ПМР и иностранном(ых) языке(ах); основные типы норм современного литературного языка; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники; основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека. ИД-2_{УК-4.2} Уметь осуществлять деловые

		коммуникации, в устной и письменной формах на официальном (ых) языках ПМР и иностранном(ых) языке(ах); оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; выявлять и устранять собственные речевые ошибки; строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни. ИД-3_{УК-4.3} Владеть: навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на официальном (ых) языках ПМР и иностранном(ых) языке(ах); способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды; иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД_{УК-5.1} Знать: Основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы. ИД_{УК-5.2} Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. ИД_{УК-5.3} Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.

для профиля подготовки «Разработка программно-информационных систем»

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ, иностранном(ых) языке(ах) и официальных языках ПМР	ИД _{УК-4.1} Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации. ИД _{УК-4.2} Умеет выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации. ИД _{УК-4.3} Имеет практический опыт составления текстов на государственном и родном языках, опыт перевода тестов с иностранного на родной, опыт говорения на государственном и иностранном языках.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	ИД _{УК-5.1}. Знает основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы. ИД _{УК-5.2} Умеет определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. ИД _{УК-5.3} Владеет навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации. ИД _{УК-5.4} Умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.

для профиля подготовки «Прикладная информатика в экономике»

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной	ИД _{УК-4.1} Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке и

	и письменных формах на государственном языке РФ, иностранных языках, официальных языках ПМР	и иностранных языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации. ИД _{УК-4.2} Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию. ИД _{УК-4.3} Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	ИД _{УК-5.1} Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. ИД _{УК-5.2} Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися - представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм. ИД _{УК-5.3} Владеет практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.

для профиля подготовки «Менеджмент организации»

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ, иностранном(ых) языке(ах) и официальных языках ПМР	ИД _{УК-4.1} . Знает систему государственного языка РФ и иностранного(ых) языка(ов) и официальных языках ПМР и основы деловой коммуникации ИД _{УК-4.2} . Умеет логически и аргументировано строить устную и письменную речь на государственном языке РФ и иностранном(ых) языке(ах) и официальных языках ПМР ИД _{УК-4.3} . Владеет различными формами, видами устной и письменной коммуникации на государственном языке РФ и иностранном(ых) языке(ах) и официальных языках ПМР
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД _{УК-5.1} . Знает основные категории философии, историческое наследие, социокультурные традиции и основы межкультурной коммуникации. ИД _{УК-5.2} . Умеет взаимодействовать с людьми с учетом социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции ИД _{УК-5.3} . Владеет навыками оценки событий в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) и официальных языках ПМР.	ИД_{УК-4.1.} Знать: основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); основные типы норм современного русского литературного языка; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники; основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека. ИД_{УК-4.2.} Уметь: осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; выявлять и устранять собственные речевые ошибки; строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни. ИД_{УК-4.3.} Владеть: навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды; иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать Межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД_{УК-5.1} Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы. ИД_{УК-5.2} Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. ИД_{УК-5.3} Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных

		социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.
--	--	---

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудоемкость, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самостоятельная Работа (СР)	
		Всего	Лекций (Л)	Практических Занятий (ПЗ)	Лабораторных Занятий (ЛЗ)		
1	2/72	18	8	10		54	зачет
Итого:	2/72	18	8	10		54	

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Устное народное творчество Приднестровья.	8				8
2.	Древний период развития русской, украинской и молдавской литературы.	10		2		8
3.	Литература Приднестровья XVII-XVIII вв.	12	2	2		8
4.	Литература Приднестровья XIX в.	14	2	2		10
5.	Литература Приднестровья XX в.	14	2	2		10
6.	Современная литература Приднестровья.	14	2	2		10
	Всего:	72	8	10		54

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ XVII-XVIII вв.				
1	3	2	Литература Приднестровья XVII-XVIII вв.	электр. слайды
Итого по разделу часов:		2		
ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ XIX в.				
1	4	2	Литература Приднестровья XIX в.	электр. слайды

Итого по разделу часов:	2			
ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ XX в				
1	5	2	Литература Приднестровья XX в.	электр.слайды
Итого по разделу часов:	2			
СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ				
1	6	2	Современная литература Приднестровья.	электр.слайды
Итого по разделу часов:	2			
ИТОГО:	8			

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практических занятий	Учебно-наглядные пособия
ДРЕВНИЙ ПЕРИОД РАЗВИТИЯ РУССКОЙ, УКРАИНСКОЙ И МОЛДАВСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ				
1	2	2	Жанровое разнообразие и основные истоки литературы восточнославянских народов, в том числе проживающих на берегах Днестра.	схемы, раздаточн. материал, электр. слайды
Итого по разделу часов:	2			
ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ XVII-XVIII вв.				
1	3	2	Особенности литературного процесса XVII в. Литературный процесс XVIII в.	электр. слайды
Итого по разделу часов:	2			
ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ XIX в.				
1	4	2	Развитие литературного процесса в Приднестровье в XIX в.	электр. слайды
Итого по разделу часов:	2			
ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ XX в				
1	5	2	Развитие литературного процесса в Приднестровье в XX в.	электр. слайды
Итого по разделу часов:	2			
СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ				
1	6	2	Развитие литературного процесса в Приднестровье на современном этапе.	электр. слайды
Итого по разделу часов:	2			
ИТОГО:	10			

Самостоятельная работа обучающегося

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид самостоятельной работы обучающегося	Трудоемкость (в часах)
-------------------	-------	--	------------------------

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО ПРИДНЕСТРОВЬЯ			
Раздел 1	1.	Жанры фольклора. Вид СРС: <i>ДЗ</i>	4
	2.	Календарно-обрядовая поэзия. Вид СРС: <i>ИДЛ</i>	4
Итого по разделу часов			8
ДРЕВНИЙ ПЕРИОД РАЗВИТИЯ РУССКОЙ, УКРАИНСКОЙ И МОЛДАВСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ			
Раздел 2	1.	Переводная литература Киевской Руси. Вид СРС: <i>ИДЛ</i>	4
	2.	Оригинальная литература Киевской Руси. Вид СРС: <i>ИДЛ</i>	4
Итого по разделу часов			8
ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ XVII-XVIII вв.			
Раздел 3	1.	Православная литература в XVII-XVIII вв. Вид СРС: <i>ИДЛ</i>	4
	2.	Литература эпохи Просвещения. Вид СРС: <i>ИДЛ</i>	4
Итого по разделу часов			8
ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ XIX в.			
Раздел 4	1.	Русские писатели в Приднестровье в XIX в. Вид СРС: <i>СИТ</i>	6
	2.	Украинские писатели в Приднестровье в XIX в. Вид СРС: <i>СИТ</i>	4
ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ XX в.			
Итого по разделу часов			10
Раздел 5	1.	Литературные связи в XX в. Вид СРС: <i>ИДЛ</i>	4
	2.	Знаменитые писатели Приднестровья. Вид СРС: <i>ИДЛ</i>	6
Итого по разделу часов			10
СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ПРИДНЕСТРОВЬЯ			
Раздел 6	1.	Литературные союзы в начале XXI в. Вид СРС: <i>ИДЛ</i>	6
	2.	Творчество известных писателей. Вид СРС: <i>ИДЛ</i>	4
Итого по разделу часов			10
ИТОГО:			54

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ) – не предусмотрены.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п\п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Ко-во экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
	<i>Основная литература</i>					
1.	История литературы Приднестровья Т. I	Панкрушев В.А. и др.	2008	1		
2.	История литературы Приднестровья Т. II	Панкрушев В.А. и др.	2009	1		
3.	История литературы Приднестровья Т. III	Панкрушев В.А. и др.	2010	1		
4.	История литературы Приднестровья. Т. IV.	Панкрушев В.А. и др.	2010	1		
5.	История литературы Приднестровья. Т. V.	Под общ. ред. доц. Панкрушева В.А.	2011	1		
6.	История литературы Приднестровья. Т. V I.	Под общ. ред. проф. Панкрушева В.А.	2013	1		
	<i>Дополнительная литература</i>					
1.	Под парусом вечного неба. Фольклор и литературные памятники СНГ на русском и английском языках.		2018	1		
2.	Русский фольклор (устное народное творчество) Ч. 1.	Соколов Ю.М.	2016	1		
3.	Русский фольклор (устное народное творчество) Ч. 2.	Соколов Ю.М.	2016	1		
4.	Стихи и песни о Великой Отечественной войне		2018	1		
Итого по дисциплине: % печатных изданий 100; % электронных _____						

6.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Средства Microsoft Office

- MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
- MicrosoftOfficeExcel – табличный редактор;
- MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций.

2. <http://schoolpmr.3dn.ru>

6.3. Методические указания и материалы по видам занятий

Главное в период подготовки к лекционным занятиям – научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является необходимым условием для успешной самостоятельной работы.

Слушание и запись лекций – сложный вид аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим

студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателем. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Лучше если они будут собственными, чтобы не приходилось просить их.

Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями.

Цель практических занятий (семинаров) – изучение произведений приднестровских авторов различной тематики и жанровой специфики.

Подготовку к практическому занятию необходимо начинать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы, с изучения конспекта лекций, а также учебных пособий. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. Для уточнения различных понятий и терминов необходимо использовать справочную литературу и словари, указанные в списке литературы. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

При выполнении устных заданий рекомендуется составить развернутый план выступления и самостоятельно потренироваться в произнесении речи. В качестве эффективного средства контроля и самооценки можно использовать аудио- или видеозапись собственного выступления.

Прежде чем приступить к выполнению заданий для самоконтроля, необходимо изучить материал лекций и учебную литературу, указанную в учебно-методическом пособии.

По освоению теоретического материала предлагаются следующие виды работ:

1. Написание конспекта научной статьи или части монографии по избранной теме.
2. Иллюстрирование своими примерами основных положений изучаемых теоретических вопросов.
3. Подготовка доклада по заинтересовавшей проблеме для выступления на студенческой научной конференции.

Практические задания направлены на экспериментальное подтверждение теоретических положений и формирование учебных умений, они составляют важную часть теоретической подготовки по освоению дисциплины.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Материально-техническое обеспечение дисциплины представлено аудиториями для проведения аудиторных занятий, обеспеченных техническими средствами обучения (компьютеры, проектор, сканер). Имеется демонстрационный материал в виде электронных презентаций, схем, таблиц, карточек с заданиями.

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Новизна новых образовательных стандартов заключается, прежде всего, в том, что дисциплина «История литературы родного края» включена в учебный план как самостоятельная дисциплина, что отражает признание важности роли литературы в формировании мировоззрения, нравственных принципов и эстетических убеждений.

Самостоятельная работа по курсу «История литературы родного края» предполагает изучение дополнительной литературы, периодических изданий, использование материалов Интернет. Студентам рекомендуется обязательное использование при подготовке дополнительной литературы, которая поможет успешнее и быстрее разобраться в поставленных вопросах и задачах.

Виды самостоятельной работы студентов:

- подготовка творческих заданий, семинарских занятий, дискуссий;
- подготовка к тестированию по темам курса;
- подготовка к зачету;
- написание доклада.

Творческое задание. Выполнение творческих заданий требуют от студента воспроизведение полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем, и требующей творческого подхода: подборка примеров развития литературного процесса русской, украинской и молдавской литературы; подборка материала по определенной проблеме; проведение сравнительного анализа развития литературы разных народов; участие в ролевой игре и т.п.

Во время подготовки творческих заданий происходит формирование поисково-аналитической компетенции «Поиск и исследовании проблемы». Данный вид СРС предусмотрен в письменной форме по обозначенной преподавателем теме дисциплины. Порядок выполнения следующий:

1) Вычитывается информационный контент, сопряжённый с изучаемой темой. Цель – увидеть и понять как можно больше информации на заданную тему.

2) Одновременно с усвоением информации ведётся поиск «слабых звеньев», «узких, проблемных мест» в процессах, протекающих в рамках изучаемой темы. На выбор студента берётся одна либо несколько конкретных проблем и чётко формулируется. Цель – научиться грамотно, чётко и ясно формулировать конкретную проблему.

3) Опираясь на уже изученный информационный массив, разработать меры по решению обозначенной проблемы. Цель – научиться видеть как можно больше возможных вариантов решения любой проблемы и оформлять их в виде осязаемого плана конкретных мероприятий.

Формирование репродуктивной компетенции: пересказ учебного материала и ответы на вопросы по лекционному материалу. Данный вид СРС предусмотрен в устной форме по обозначенной преподавателем теме дисциплины. Порядок выполнения следующий:

1) Читается полученный на лекции информационный блок и ведётся попытка выделить и запомнить в нём ключевые моменты.

2) Объём усвоенной информации сверяется со списком предложенных в конце темы вопросов. Предпринимается попытка мысленно (а лучше – вслух) ответить на вопросы из списка в конце темы.

3) По итогам попытки принимается решение либо о вторичном (третичном и т.д.) прочтении лекционного материала, либо о достаточной глубине знаний для предстоящего участия в семинаре.

Дискуссии. При этом перед студентами ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого студенты должны подготовить аргументированный развернутый ответ. Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

Интерактивное выступление. Интерактивное выступление предполагает ведение постоянного диалога с аудиторией: задавая вопросы, и получая из аудитории ответы; проведение в ходе выступления учебной деловой игры; приглашение специалиста для краткого комментария по обсуждаемой проблеме; использование наглядных пособий (схем, таблиц, диаграмм, рисунков, видеозаписи и др.) и т.п.

Учебные деловые игры. Использование учебных деловых игр способствует развитию навыков критического мышления, коммуникативных навыков, навыков решения проблем, отработке различных вариантов поведения в проблемных ситуациях.

Основными формами контроля являются тестовые задания, контрольная работа и зачет.

Все рекомендации помогут студентам успешно освоить изучаемый курс.

9. Технологическая карта дисциплины

Курс I группы: РФ23ДР62ИА, РФ23ДР62ИД, РФ23ДР62ДИ, РФ23ДР62ИиИТО, РФ23ДР62ПИ, РФ23ДР62ПЭ, РФ23ДР62МО, РФ23ДР62СКД

семестр I

Преподаватель, лектор – доцент Лозан Т.А.

Преподаватель, ведущий практические занятия – доцент Лозан Т.А.

Кафедра социально-культурной деятельности

Наименование дисциплины/курса	Уровень образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)	Статус дисциплины в учебном плане (Б, В)	Количество ЗЕ	
История литературы родного края	бакалавриат	В	2	
СМЕЖНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:				
Русский язык и культура речи, Официальный язык (украинский), Официальный язык (молдавский), история				
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)				
Тема, задание или мероприятие текущего контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ				
Устный ответ №1	УО1	аудиторная	3	5
Устный ответ №2	УО2	аудиторная	3	5
Доклад №1	Д1	внеаудиторная	5	10
Тест №1	Т1	аудиторная	5	10
Тест №2	Т2	аудиторная	5	10
Творческий проект	ТП1	внеаудиторная	5	10
Эссе	Э1	внеаудиторная	5	10
Контрольная работа №1	КР1	аудиторная	5	10
ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ				
Зачет	3	аудиторная	10	20
Итого			46	90
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ				
Тема, задание или мероприятие дополнительного контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Устное собеседование с преподавателем по темам пропущенных практических занятий	УС	аудиторная	10	
Выполнение внеаудиторных контрольных и письменных работ	КПР	внеаудиторная	10	
Бонусные баллы: - за посещаемость			5	10
Итого максимум			71	100
Штрафные баллы: - за несвоевременное выполнение элемента контроля; - непосещаемость занятий по неуважительной причине			2 2	