

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет
Кафедра романо-германской филологии

Утверждаю
Заведующий кафедрой
« 1 » 09 2023г



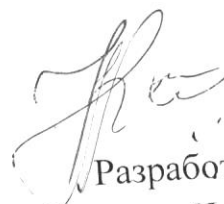
**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

История литературного иностранного (немецкого) языка

45.03.02. «Лингвистика»

квалификация (степень) выпускника

Бакалавр



Разработал:
Клименко Н.В.

г. Тирасполь - 2023

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

1. В результате изучения иностранного языка обучающийся должен:

1.1. Знать:

- теоретический материал в объёме программы курса «История литературного первого иностранного (немецкого) языка»;
- основные диалекты немецкого языка в различные исторические периоды, а также особенности развития и основные периоды становления национального литературного немецкого языка;
- наиболее важные особенности каждого периода развития немецкого языка;
- пути формирования грамматического строя, фонетической системы и словарного состава немецкого языка;
- место истории языка среди других дисциплин: лингвострановедения, теоретической фонетики, лексикологии, теоретической грамматики, немецкой литературы, стилистики и др.

1.2. Уметь:

- анализировать языковые явления с точки зрения их истории;
- проводить сравнительно-историческое сопоставление различных явлений немецкого, английского и русского языков;
- пользоваться этимологическими словарями;
- переводить небольшие древние тексты с помощью словаря.

1.3. Владеть:

- основной языковедческой терминологией;
- предусмотренными учебной программой знаниями о развитии немецкого языка с древнейших времён до современности

1.4. Иметь представление:

- о предмете истории языка как науки,
- об этапах развития немецкого языка,
- об особенностях взаимосвязи и функционирования единиц и средств этой системы языка,
- о связи явлений истории языка с другими компонентами языковой системы,
- об основных направлениях развития научных исследований в данной сфере.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) по дисциплине и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Раздел 1 Entsteh und Entwicklung der deutschen Sprache	ОПК- 6,ОПК-7,ПК-16	Тест №1
2.	Раздел 2 Das phonologische System der deutschen	ОПК- 6,ОПК-7,ПК-16	Тест №2

	Sprache aus diachronischer Sicht		
3.	Раздел 3 Das morphologische System der deutschen Sprache in sprachgeschichtlicher Beleuchtung "	ОПК- 6,ОПК-7,ПК-16	Тест №3
	Раздел 4 Die Syntax der deutschen Sprache aus diachronischer Sicht	ОПК- 6,ОПК-7,ПК-16	Тест №4
	Раздел 5 Der Wortschatz der deutschen Gegenwartssprache in sprachgeschichtlicher Beleuchtung	ОПК- 6,ОПК-7,ПК-16	Реферат
Промежуточная аттестация		ОПК- 6,ОПК-7,ПК-16	Наименование оценочного средства
экзамен		ОПК- 6,ОПК-7,ПК-16	Разноуровневые задачи и задания

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет
Кафедра романо-германской филологии

Тест №1

По дисциплине История литературного иностранного (немецкого) языка
Entstehen und Entwicklung der deutschen Sprache

1. Wählen Sie die richtige Periodisierung der deutschen Sprachgeschichte:

Ahd.	Mhd.	Fnhd.
a) 6000-900	900-1200	1200-1500
b) VIII-1050	1050-1350	1350-1650
c) VII-XII	XIII-1540	1450-XVIII

2. Welche ahd. Mundarten werden als Oberdeutsch bezeichnet:

- a) Alemannisch, Bairisch; Süd- und Ostfränkisch;
- b) Rheinfränkisch, Mittelfränkisch;
- c) Niedersächsisch, Thüringisch, Hessisch;

3. Wann und in welchen Mundarten begann die 2. Lautverschiebung:

- a) Im 5./6. Jh. im Bairischen und Alemannischen;
- b) Im 8./9. Jh. im Süd- und Ostfränkischen;
- c) Im 7. Jh. im Hessischen und Thüringischen.
- d) Ihre Antwort

4. Welche Gruppen von neuen Mundarten erschienen in der mittelhochdeutschen Periode:

- a) Niederfränkisch
- b) Ostniederdeutsch
- c) Niedersächsisch
- d) Ostmitteldeutsch

5. Wählen Sie die anerkannteste Periodenabgrenzung fürs Mhd.:

- a) 1200 – 1300

- b) 1050 – 1350
- c) 1050 – 1500

6. Ist das „klassische“ Mhd. Sprache

- a) der Mystiker
- b) des Epos
- c) der ritterlichen Dichtung
- d) der Kanzlei

7. Bestimmen Sie den zeitlichen Rahmen für die „zweite lateinische Welle“:

- a) 500 – 800 n. Chr.
- b) 50 v. Chr. – 500 n. Chr.
- c) Ende des 15. Jh. – 16. Jh.

8. Welche Germanen werden als „Elbgermanen“ bezeichnet:

- a) Goten, Vandalen, Burgunden;
- b) Baiern, Alemannen, Thüringen, Langobarden;
- c) Franken; Sachsen; Angeln; Friesen.

9. Wer hat das Frankenreich gegründet?

- a) Karl der Große
- b) Chlodwig
- c) Wulfilä
- d) Notker Labeo

10. Was war Notker Labeo (10. - 11. Jh.)?

- a) Mönch und Klosterlehrer;
- b) Philosoph;
- c) Ritter;
- d) Kaiser

11. Welcher Stamm spielte die führende Rolle bei der Herausbildung der deutschen Nationalität:

- a) die Alemannen;
- b) die Sachsen;
- c) die Franken;
- d) die Langobarden.

12. Wer erhielt nach der Aufteilung des karolingischen Großreiches das Westfränkische Reich (das spätere Frankreich)?

- a) Karl der Kahle;
- b) Chlodwig;
- c) Karl der Große;
- d) Alexander der Erste.

13. Wann wurde das karolingische Grossreich aufgeteilt?

- a) 814;
- b) 843;
- c) 773;
- d) 770.

14. Die ersten „deutschen“ Sprachdenkmäler waren:

- a) Glossare;
- b) Evangelienharmonie;
- c) Merseburger Zaubersprüche;
- d) Tatian und Wessobrunner Gebet.

15. Die Territorialdialekte des Herzogtums Schwaben erschreckten sich über das heutige:

- a) Hessen;
- b) Baden-Württemberg;
- c) Schleswig-Holstein;
- d) Sachsen-Anhalt.

16. Durch welche lautlichen Vorgänge unterscheidet sich das Germanische von den übrigen indoeuropäischen Sprachen?

- a) durch die 1. Lautverschiebung
- b) durch die 2. Lautverschiebung
- c) durch den i-Umlaut

17.. Welche germanische Sprache kannte keine Geminatio vor j ?

- a) das Gotische
- b) das Skandinavische
- c) das Altsächsische

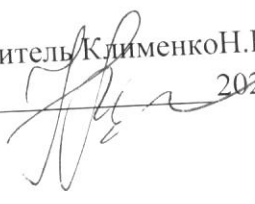
18. Welche Mundart hat die 2. Lautverschiebung nicht mitgemacht?

- a) das Niederdeutsche
- b) das Alemannische
- c) das Bairische

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет 0-10%;
- оценка «хорошо» - выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет до 10-30%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет 30-50%;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий превышает 50%.

Составитель Клименко Н.В.

« 1 »  2022 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет
Кафедра романо-германской филологии

Тест №2

По дисциплине История литературного иностранного (немецкого) языка
Das phonologische System der deutschen Sprache aus diachronischer Sicht

1. Wodurch ist die Länge der Vokale in althochdeutschen Handschriften angegeben?
 - a) durch die Verdoppelung und den Zirkumflex
 - b) durch das Dehnungszeichen h
 - c) nur durch den Zirkumflex
2. Wie nennt man die Umwandlung von kurzem a zu e?
 - a) Brechung
 - b) Primärumlaut
 - c) Sekundärumlaut
3. Wie heißt der regelmäßige Wechsel von Vokalen in etymologisch verwandten Wörtern?
 - a) Ablaut
 - b) Umlaut
 - c) Brechung
4.
 - a) Geminatio
 - b) grammatischer Wechsel
 - c) Lautverschiebung
5. Wie heißt die Erscheinung, wenn der vorangehende kurze Vokal der Stammsilbe vor h nasaliert und später gedehnt wurde (z.b. ahd. brahte – germ. branhte)?
 - a) Ersatzdehnung
 - b) Geminatio
 - c) Assimilation
6. Wie nennt man die Erscheinung, wenn die sth. Konsonanten b,d,g,v im Auslaut stimmlos (als p,t,k,f) ausgesprochen werden?
 - a) Assimilation
 - b) Dissimilation
 - c) Auslautsverhärtung

7. Welche germanischen Diphtonge wurden im Ahd. monophthongiert?

- a) ai/ei
- b) au/ou
- c) ai/ei, au/ou

8. In welchen Positionen im Worte tritt die althochdeutsche Monophthongierung von germ. au o ein?

- a) vor h, r, w
- b) vor h und Dentalen (d, t, z, s, n, r, l)
- c) nur vor h

9. Laut welcher Lautveränderung werden die germanischen stimmlosen Verschußlaute p, t, k zu den Frikativen ff, zz, hh oder Affrikaten pf, tz, kch?

- a) laut 2. Lautverschiebung
- b) laut Verners Gesetz
- c) laut 1. Lautverschiebung

10. Geben Sie die richtigen Korrelationen an:

Germanisch

⇒

Ahd.

a) p, t, k

b, d, g

b) p, t, k

ff(f), zz(z), hh(h)

c) p, t, k

pf, tz, kch

d) b, d, g

p, t, k

e) b, d, g

f, s, h

11. Was gilt als das wichtigste lautliche Kennzeichen im Mhd.?

- a) Abschwächung der Endsilbenvokale
- b) Dehnung kurzer Vokale in offenen Silben
- c) Kürzung langer Vokale in geschlossenen Silben

12. Welche mhd. Diphtonge werden im Nhd. zu langen Vokalen i, u, ü monophthongiert?

- a) ie, uo, üe
- b) au, eu, üe
- c) au, uo, üe

13. Was wird zu einem wesentlichen Kennzeichen des nhd. Vokalismus?

- a) die Diphtongierung der mhd. Monophthonge i, u, iu
- b) die Rundung von nichtgerundeten Vokalen
- c) die Entrundung der mit Lippenrundung gesprochenen Vokale und Diphtonge

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет 0-10%;

- оценка «хорошо» - выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет до 10-30%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет 30-50%;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий превышает 50%.

Составитель Клименко Н.В.
« 9 »  2023 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет
Кафедра романо-германской филологии

Тест №3

По дисциплине История литературного иностранного (немецкого) языка
Das morphologische System der deutschen Sprache in sprachgeschichtlicher Beleuchtung

1. Wieviel Klassen von starken Verben hat das Althochdeutsche?
a) 7
b) 8
c) 6
2. Wieviel Klassen von schwachen Verben hat das Althochdeutsche?
a) 3
b) 2
c) 4
3. Wieviel athematische Verben gab es im Althochdeutschen?
a) 3
b) 4
c) 5
4. Welche Tempora hat das Althochdeutsche?
a) das Präsens und das Präteritum
b) das Präsens, das Präteritum und das Perfekt
c) das Präsens, das Präteritum, das Perfekt und das Plusquamperfekt
5. Wieviel und welche Genera verbi und Modi hat das Althochdeutsche?
a) 2 Genera verbi (Aktiv und Passiv) und 2 Modi (Indikativ und Konjunktiv)
b) 2 Genera verbi (Aktiv und Passiv) und 3 Modi (Indikativ, Imperativ und Konjunktiv)
c) ein Genus verbi (Aktiv) und 2 Modi (Indikativ und Konjunktiv)
6. Die Entlehnungen der althochdeutschen Zeit sind ...
a) aus dem Lateinischen
b) aus dem Griechischen
c) aus dem Englischen
7. In welcher Ablautsreihe sind die ahd. Verben zusammengefaßt, die noch im Germanischen ihr Präteritum mittels Reduplikation bzw. mittels Reduplikation und Ablaut bildeten?
a) in der 7. Reihe

- b) in der 1. Reihe
- c) in der 5. Reihe

8. Zu welcher Klasse gehören die ahd. schwachen Verben, die im Präteritum die Endung -(i) ta (im Germ. -ida) haben?

- a) zur 1. Klasse
- b) zur 2. Klasse
- c) zur 3. Klasse

9. Zu welchen Stämmen gehören die meisten ahd. Maskulina?

- a) zu o-Stämmen
- b) zu a-Stämmen
- c) zu i-Stämmen

10. Wie heißen die ahd. Wörter, deren Flexionsendung ohne Thema an die Wurzel tritt (z.B. man, naht, bruoh, buoh)?

- a) Wurzelnomina
- b) Substantivierte Präsenspartizipien
- c) u-Stämme

11. Zu welcher Gruppe der Verben gehören solche ahd. Verben wie kunnan, scolan, magan, durfan usw.?

- a) zu schwachen Verben
- b) zu Präterito-Präsentien
- c) zu athematischen Verben

12. Woraus entwickelte sich im Ahd. der bestimmte Artikel?

- a) aus dem Personalpronomen
- b) aus dem Possesivpronomen
- c) aus dem Demonstrativum der, diu, daz

13. Welche Verbalnomina gab es im Ahd.?

- a) den Infinitiv des Präsens, das Partizip Präsens, das Partizip Präteritum
- b) nur den Infinitiv des Präsens
- c) das Partizip Präsens und das Partizip Präteritum

14. Wann ist der Instrumentalis verschwunden?

- a) im Althochdeutschen
- b) im Mittelhochdeutschen
- c) im Frühneuhochdeutschen

15. Zu welchen Stämmen gehören die schwach deklinierten Substantive aller drei Genera im Mhd.?

- a) zu n-Stämmen
- b) zu a-Stämmen
- c) zu i-Stämmen

16. Welche Deklinationsformen sind beim mhd. Adjektiv zu unterscheiden?
- a) starke und schwache Deklination
 - b) starke, schwache und gemischte Deklination
 - c) starke und gemischte Deklination
17. Wann sind alle 3 Gruppen von ahd. schwachen Verben in einer Gruppe zusammengefallen?
- a) im Mhd.
 - b) im Frnhd.
 - c) im Nhd.
18. Wieviel Kasusformen besitzt das mhd. Substantiv?
- a) 4
 - b) 3
 - c) 5
19. Wie werden 4 mhd. Neutra (herze, ouge, ore, wange) dekliniert?
- a) schwach
 - b) stark
 - c) schwach und stark
20. Wie werden die Personennamen auf -e, z.B: Hilde, Wate im Mhd. dekliniert?
- a) schwach
 - b) stark
 - c) schwach und stark
21. Welche Deklinationstypen der Substantive unterscheidet man im Frühneuhochdeutschen?
- a) starke und schwache Flexion
 - b) starke, schwache und unveränderliche Flexion
 - c) schwache und unveränderliche Flexion
22. Zur welcher Sprachperiode gehört der Ausgleich zwischen Singular- und Pluralformen des Präteritums der starken Verben?
- a) zur mhd. Sprachperiode
 - b) zur ahd. Sprachperiode
 - c) zur frnhd. Sprachperiode
23. Was ist die frnhd. Zeitform "gangan"?
- a) das Partizip Präteritum
 - b) der Infinitiv
 - c) das Präteritum Indikativ
24. Wann hat sich die Großschreibung von Substantiven durchgesetzt?
- a) im 8. Jh.
 - b) im 13 Jh.

c) im 17 Jh.

25. Der 2. Konditionalis entwickelte sich nach dem Vorbild des ... in der neueren Zeit.
Füllen Sie die Lücke!

26. Die doppelte Negation kam im 16 Jh. Aus dem Gebrauch. Stimmt das?

a) ja

b) nein

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет 0-10%;
- оценка «хорошо» - выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет до 10-30%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет 30-50%;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий превышает 50%.

Составитель Клименко Н.В.
« 9 » _____ 2023 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет
Кафедра романо-германской филологии

Тест №4

По дисциплине История литературного иностранного (немецкого) языка
Die Syntax der deutschen Sprache aus diachronischer Sicht

1. Was ist die vorherrschende Satzform im Althochdeutschen?
 - a) der eingliedrige Satz
 - b) der zweigliedrige Satz
 - c) der zweigliedrige Satz mit einer Subjekt-Prädikat-Struktur
2. Wodurch kann man solche Formen wie: "ihvirlisu, wir virlorun" erklären?
 - a) durch die Geminatio
 - b) durch den grammatischen Wechsel
 - c) durch den Ablaut
3. Was wird besonders häufig zum Ausdruck der Verneinung im Mhd. gebraucht?
 - a) niht und die Negationspartikel ne
 - b) die Negationspartikel ne
 - c) Pronomen und Adverbien, die bereits mit ne verschmolzen sind (nie, nieman u.a.)
4. Wann wird die doppelte Verneinung beseitigt?
 - a) im 11 Jh.
 - b) im 15 Jh.
 - c) im 16 Jh.
5. Wie heißt die Ausstoßung des unbetonten e im Wortinnern (z.b. mhd. klagete – nhd. klagte)?
 - a) Synkope
 - b) Apokope
 - c) Abschwächung
6. Welche Stellung im mhd. Aussagesatz nimmt meist das finite Verb ein?
 - a) Zweitstellung
 - b) Endstellung
 - c) Anfangsstellung
7. Die Gesamtnegation wurde im Fnhd. zur Regel. Stimmt das?
 - a) ja
 - b) nein
 - c)
8. Die Endstellung des Prädikats im Gliedsatz wird in den Prosaschriften des Fnhd. besonders

gebräuchlich.

a) ja

b) nein

9. Die Regeln der Bühnenaussprache richten sich nach dem norddeutschen Gebrauch.

a) ja

b) nein

10 Wie heißt das einzige althochdeutsche Heldenlied, das als Fragment überliefert wurde?

a) das Nibelungenlied

b) das Hildebrandslied

c) die Straßburger Eide

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет 0-10%;

- оценка «хорошо» - выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет до 10-30%;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий составляет 30-50%;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если количество ошибок при выполнении заданий превышает 50%.

Составитель Клименко Н.В.

« 9.10 » 2023 г.



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет
Кафедра романо-германской филологии

Рефераты

По дисциплине История литературного иностранного (немецкого) языка
Der Wortschatz der deutschen Gegenwartssprache in sprachgeschichtlicher Beleuchtung

1. Фонетические диалектные особенности перевода Евангелия Татиана.
2. Особенности формирования д.в.н. абстрактной лексики (на примере переводов из Исидора).
3. Деятельность мистиков в области формирования немецкой философской лексики.
4. Трудные вопросы этимологии.
5. Рыцарская культура и ее влияние на развитие немецкого языка.
6. Миннезанг и его влияние на формирование эмоциональной лексики немецкого языка.
7. Эмоциональность средневекового немецкого лирического текста (на примере лирики В. фон дерФогельвайде).
8. Влияние перевода Библии М. Лютера на развитие немецкого языка.
9. Иностранные языковые влияния в д.в.н.
10. Иностранные языковые влияния в с.в.н.
11. Иностранные языковые влияния в рн.в.н.
12. Влияние французского языка на немецкий (на примере переписки Валленштейна).

Критерии оценки

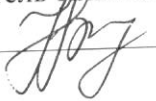
Оценка «отлично», если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Составитель Клименко Н.В.

«9/3»  2023 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет
Кафедра романо-германской филологии

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

- По дисциплине История литературного иностранного (немецкого) языка
1. Die deutsche Gegenwartssprache, ihre Existenzformen und die nationalen Varianten der deutschen Sprache.
 2. Verwandtschaftsbeziehungen der deutschen Sprache.
 3. Periodisierung der deutschen Sprachgeschichte.
 4. Die alten Germanen und ihre Sprachen. Ugermanisch. Die 1. (germanische) Lautverschiebung.
 5. Das Vernersche Gesetz. Der grammatische Wandel. Die Akzentverschiebung.
 6. Die Herausbildung der deutschen Nationalität. Das Wort „deutsch“
 7. Die zeitlichen Grenzen der althochdeutschen Periode. Die Entwicklung des Schrifttums. Die Sprachdenkmäler des Althochdeutschen.
 8. Die Existenzformen der Sprache in der althochdeutschen Zeit. Der althochdeutsche Sprachraum und die althochdeutschen Territorialdialekte.
 9. Die 2. (althochdeutsche) Lautverschiebung.
 10. Das phonologische System des Althochdeutschen. Das System der Konsonantenphoneme des Althochdeutschen. Das System der Vokalphoneme des Althochdeutschen.
 11. Die althochdeutsche Monophthongierung und Diphthongierung. Die Brechung.
 12. Die morphologische Struktur des Althochdeutschen. Allgemeine Charakteristik.
 13. Althochdeutsche schwache Verben. Klassen der schwachen Verben. Althochdeutsche starke Verben. Klassen der starken Verben. Konsonantenwechsel im Wurzelmorphem der starken Verben.
 14. Die grammatischen Kategorien des althochdeutschen Verbs. Die althochdeutschen Präterito-Präsentia und unregelmäßigen Verben.
 15. Deklination der althochdeutschen Substantive. Der Gebrauch der Kasus.
 16. Die Flexion der althochdeutschen Adjektive. Steigerung der althochdeutschen Adjektive.
 17. Die Hauptcharakterzüge des althochdeutschen Satzbaus.
 18. Die Bereicherung des Wortschatzes in der althochdeutschen Zeit. Wortbildung der Substantive, Adjektive und Verben im Althochdeutschen.
 19. Die zeitlichen Grenzen der mittelhochdeutschen Periode. Die Existenzformen der Sprache in der mhd. Zeit. Die mhd. Territorialdialekte.
 20. Die zeitlichen Grenzen der mittelhochdeutschen Periode. Die Anfänge der bürgerlichen Literatur. Die Entwicklung der mittelhochdeutschen Prosa. Mittelhochdeutsche Schriftdenkmäler.
 21. Die Erweiterung des deutschen Sprachraums durch die feudale Ostexpansion. Die mittelhochdeutschen Territorialdialekte.
 22. Das phonologische System des Mittelhochdeutschen.
 23. Das phonologische System des Mittelhochdeutschen. Die Abschwächung der unbetonten Vokale im Mittelhochdeutschen und ihre Folge.
 24. Primär- und Sekundärumlaut. Die weitere Entwicklung des Umlauts in der mittelhochdeutschen Zeit. Neue Vokalphoneme im Mittelhochdeutschen.
 25. Die morphologische Struktur des Mittelhochdeutschen. Allgemeine Charakteristik.

26. Das mittelhochdeutsche Verb, seine grammatischen Kategorien. Die Vereinfachung der Verbalflexion. Der Ablaut in den Formen der mittelhochdeutschen starken Verben.
27. Deklination der mittelhochdeutschen Substantive. Der Gebrauch der Kasus.
28. Die Flexion der mittelhochdeutschen Adjektive. Steigerung der mittelhochdeutschen Adjektive.
29. Der Satzbau des Mittelhochdeutschen.
30. Die Bereicherung des Wortschatzes in der mittelhochdeutschen Zeit.
31. Die zeitlichen Grenzen der frühneuhochdeutschen Periode. Das Wachstum der Städte und die Entwicklung der bürgerlichen Kultur. Die landschaftlichen Literatursprachen. Die Existenzformen des Frühneuhochdeutschen.
32. Sprachliche Einigungstendenzen in der frühneuhochdeutschen Zeit. Der deutsche Bauernkrieg und die Reformation.
33. Das phonologische System des Frühneuhochdeutschen. Die Wandlungen im fnhd. Konsonantismus. Die wichtigsten Neuerungen im fnhd. Vokalismus.
34. Die morphologische Struktur des Frühneuhochdeutschen.
35. Der Satzbau des Frühneuhochdeutschen.
36. Die Verbreitung der Sprache Luthers in der frühneuhochdeutschen Zeit. Die Existenzformen der Sprache in der frühneuhochdeutschen Zeit.
37. Bereicherung des Wortschatzes in der frühneuhochdeutschen Zeit.
38. Die deutsche Sprache im 18.-19. Jh.
39. Die Entwicklung des Artikels. Die Kategorie der Bestimmtheit und Unbestimmtheit (vom Althochdeutschen bis zum Neuhochdeutschen)
40. Die Regelungen der Rechtsschreibung in der deutschen Sprachgeschichte.

К экзамену студент допускается при условии посещения лабораторных занятий, успешного выполнения всех контрольных работ и своевременной сдачи отработок, в случае пропуска занятий.

Во время экзамена оценка знаний студента складывается из его ответов на вопросы билета, умений и навыков, проявляющихся при изложении ответов в устной и письменной форме.

Оценка отлично ставится студенту, когда ответы на все вопросы билета в целом свидетельствуют о его глубоких знаниях по программе и о его умении применять полученные навыки на практике.

Оценка хорошо ставится студенту, когда ответы на все вопросы билета в целом (минимум на два вопроса билета) свидетельствуют о достаточных знаниях студента и о его умении применять полученные навыки на практике.

Оценка удовлетворительно ставится студенту, когда ответы на все вопросы билета в целом свидетельствуют об ограниченных знаниях студента и о его ограниченном умении применять полученные навыки на практике.

Оценка неудовлетворительно ставится студенту, когда ответы на два или на все вопросы билета свидетельствуют об отсутствии или о слабых знаниях студента по программе и об отсутствии у него соответствующих умений и навыков или о его неспособности применять их на практике.

Структура экзаменационного билета представляет собой 3 блока вопросов и заданий, выявляющих знания, умения и навыки студентов.

Составитель Клименко Н.В

« 1 » 2023 г.

