ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО
БЕНДЕРСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ФИЛИАЛ

Кафедра «Общеобразовательные и гуманитарные науки»

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры ОиГН
«17» 12 2023 г., протокол № 3
И.о. зав. кафедрой
_____ Т.А. Кадина
(подпись)

Фонд оценочных средств

по дисциплине

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

(наименование дисциплины)

Специальность

23.05.01 Наземные транспортно-технологические средства

специализация
«Автомобильная техника в транспортных технологиях»
квалификация
инженер
квалификация
Бакалавр

Форма обучения:
Очная, очно-заочная

год набора 2023

Разработчик:
Ст. преподаватель
_____ А.И. Ватаманюк
«30» 11 2023г.

Бендеры, 2023 г.

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине
«Русский язык и культура речи»

1. В результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» у студентов должны быть формированы следующие компетенции:

Категория (группа) компетенций	**Код и наименование**	**Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции**
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД УК-4.2 Использует русский (официальный язык ПМР) и иностранный языки как средство делового общения, четко и ясно излагает проблемы и решения, аргументирует выводы ИД УК-4.3 Использует информационно-коммуникационные технологии для поиска, обработки и представления информации
Межкультурные взаимодействия	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД УК-5.2 Объективно оценивает разнообразие культур и выявляет их индивидуальные особенности ИД УК-5.3 Демонстрирует знания закономерностей развития общества, религиозно-культурных, политических отличий и ценностей различных групп.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Введение. Русский национальный язык и формы его существования.	УК - 4 .2 УК – 4.3 УК- 5.2 УК - 5.3	1. Подготовка устных сообщений, ответы на вопросы: - Литературный язык его основные свойства и функции; дополнительные формы языка - Факторы формирования системы норм в современном русском литературном языке, вариативность норм 2. Выполнение практической работы - Динамика и вариативность нормы
2	Раздел 2. Функциональные стили русского литературного языка. Официально-деловая письменная речь.	УК - 4 .2 УК – 4.3 УК- 5.2 УК - 5.3	1. Ответить на вопросы по теме: - Пути совершенствования собственной грамотности и общей речевой культуры - Виды словарно-справочной литературы о языке и речи, правила работы с ними. 2. Выполнение практической работы контрольная работа №1
3	Раздел 3. Культура речи. Речевое общение. Основы ораторского искусства	УК - 4 .2 УК – 4.3 УК- 5.2 УК - 5.3	1.Подготовка устных сообщений на темы: - Наука и научный стиль: особенности научного знания и научного языка. - Сущность и структура риторики. 2.Выполнение практических работ - Анализ научного текста и вторичные жанры научного стиля. контрольная работа №2
Промежуточная аттестация			
	Зачет с оценкой	УК – 4.2; УК – 4.3; УК – 5.2;	- вопросы к зачету

		УК – 5.3	

I. Темы устных сообщений

1 раздел

1. В чем проявляется системность языка?
2. Назовите и охарактеризуйте формы существования языка?
3. Что такое «литературный язык»? Какие сферы человеческой деятельности он обслуживает?
4. Назовите основные признаки литературного языка.
5. Чем устная речь отличается от письменной?
6. В чем заключается различие между книжной и разговорной речью?
7. Что такое «культура речи», и каковы ее составляющие?
8. Дайте определение понятия «норма литературного языка». Перечислите характерные особенности нормы.
9. Расскажите о вариантах норм литературного языка.
10. Охарактеризуйте грамматические, лексические, орфоэпические нормы литературного языка.
11. Что такое «точность речи»?
12. Что такое «общепонятность», «общедоступность» речи?
13. Охарактеризуйте лексику с точки зрения сферы ее употребления. Расскажите об использовании в речи профессионализмов. Диалектизмов, жаргонизмов.
14. Назовите основные способы толкования терминов.
15. Как вы относитесь к употреблению в речи иностранных слов? Какие ошибки встречаются в речи при их использовании?
16. В чем заключается богатство русского языка?
17. Что такое «выразительность речи»? От каких условий она зависит?
18. Охарактеризуйте основные средства языковой выразительности.

2 раздел

1. *Паронимы – это:* А) Слова, близкие по звучанию и написанию, но разные по значению; Б) Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но различные по значению; В) Противоположные по значению слова
2. *Профессионализмы – это:* А) Слова и выражения, принадлежащие какому-либо жаргону; Б) Слова и выражения, используемые людьми одной профессии; В) Слова, ограниченные в территориальном отношении, входящие в состав отдельных диалектов;
3. *В результате чего появляются заимствованные слова в языке:* А) В результате общения одних народов с другими; Б) В результате политических, экономических, культурных связей; В) В результате возникновения новых традиций.
4. *Диалектная лексика - это:* А) Слова, которые являются точным обозначением определенного понятия какой-либо специальной области науки, искусства, общественной жизни. Б) Слова и выражения, используемые людьми одной профессии; В) Слова, ограниченные в территориальном отношении, входящие в состав отдельных диалектов.
5. *Термины - это:* А) Слова и выражения, принадлежащие какому-либо жаргону; Б) Слова, которые являются точным обозначением определенного понятия какой-либо специальной области науки, искусства, общественной жизни. В) Слова и выражения, используемые людьми одной профессии;
6. *Жаргонизмы – это:* А) Слова и выражения, используемые людьми одной профессии; Б) Слова и выражения, принадлежащие какому-либо жаргону; В) Слова, ограниченные в территориальном отношении, входящие в состав отдельных диалектов;
7. *Лексика – это:* А) Основная единица языка, служащая для обозначения предметов, явлений, событий, качеств, количеств, состояний и т.д. посредством комплекса звуков или знаков; Б) Совокупность слов, входящих в состав того или иного естественного языка; В) Соотнесение слова с определенным понятием, явлением действительности.

8. *Наука, изучающая словарный состав языка, значение слов, их взаимосвязь, описывающая происхождение слов, нормы употребления лексем в речи, называется:* А) Лексикологией; Б) Акцентологией; В) Лексикой
9. *Лексическое значение слова – это:* А) Его принадлежность к какой-либо части речи и характеристика его языковых категорий; Б) Это соотнесённость слова с определенным понятием, явлением действительности, это то, что обозначает данное звукосочетание или буквосочетание; В) Свойство слова употребляться в разных значениях
10. *Грамматическое значение слова – это:* А) Свойство слова употребляться в разных значениях Б) Это соотнесённость слова с определенным понятием, явлением действительности, это то, что обозначает данное звукосочетание или буквосочетание; В) Его принадлежность к какой-либо части речи и характеристика его языковых категорий;
11. *Слова в русском языке, имеющие единственное лексическое значение, называются:* А) Однозначными; Б) Многозначными
12. Какие слова называются многозначными: А) Слова, называющие один какой-то предмет; Б) Слова, обозначающие несколько предметов, явлений действительности.
13. *Первое значение, с которым слово появилось в языке, называется:* А) Прямым; Б) Переносным
14. *Омонимами называются слова:* Одинаковые по написанию, но разные по звучанию; Совпадающие по написанию и звучанию только в некоторых грамматических формах; Одинаково звучащие, относящиеся к одной и той же части речи, но не имеющие ничего общего в своем лексическом значении
15. *Омографами называются слова:* Совпадающие по написанию и звучанию только в некоторых грамматических формах; Совпадающие по звучанию, но не совпадающие по написанию; Одинаковые по написанию, но разные по звучанию
16. *Антонимами называются слова:* Противоположные по значению и относящиеся к одной и той же части речи; Одинаковые по написанию, но разные по звучанию; Совпадающие по написанию и звучанию только в некоторых грамматических формах
17. Неологизмы - это: Вновь созданные слова, служащие для обозначения новых предметов и явлений, уже существующих понятий, явлений писателями и поэтами; Одинаковые по написанию, но разные по звучанию; Употребляемые в русском языке иноязычные слова, которые называют явления жизни, быта, культуры, предметы обихода
18. *Варваризмы – это:* Употребляемые в русском языке иноязычные слова, которые называют явления жизни, быта, культуры, предметы обихода; Слова, заимствованные русским языком, но употребляемые в том же значении в других языках; Иноязычные слова и выражения, употребляющиеся в русской речи, но не вошедшие в литературный русский язык;
19. К пассивному словарю относятся слова: Наиболее часто употребляющиеся в речи; Редко употребляемые в речи и не всегда понятные говорящим
20. *Раздел науки о языке, изучающий правила составления словарей, называется:* Лексикографией; Лексикологией; Лексикой
21. *Архаизмы – это:* Слова, обозначающие предметы и явления действительности, которые ушли из современной жизни; Слова, обозначающие предметы и явления, которые существуют в современной жизни, но имеют другие названия; Употребляемые в русском языке иноязычные слова, которые называют явления жизни, быта, культуры и т.д.
22. *Раздел языкознания, изучающий устойчивые выражения, несвободные сочетания слов, называется:* Фразеологией; Лексикологией; Морфологией

3 раздел

1. Главная задача научного стиля речи: а) сообщение научных сведений, научное объяснение фактов б) непосредственное повседневное общение в) изображение и воздействие на читателя
2. Наиболее общие особенности лексики научного стиля речи: а) официально-деловая лексика; устойчивые, стандартизированные обороты речи б) употребление слов в их прямом значении; широкое использование абстрактной лексики и терминов; отсутствие образных средств в) общественно-политическая лексика

3. Три пласта научного стиля речи: а) общенаучные, общеупотребительные, просторечия б) общеупотребительные, узкоспециальные, художественные средства в) общенаучные, общеупотребительные, узкоспециальные +
4. Термины относятся к: а) узкоспециальной лексике б) общеупотребительной лексике в) общественно-политической лексике
5. Важнейшее качество термина: а) многозначность б) многозначимость в) однозначность
6. Сферой применения научного стиля является: а) научное общение б) сфера научного общения в) оба варианта верны г) нет верного ответа
7. Научный стиль используется в сфере … деятельности человека: а) общеупотребительной б) спортивной в) научной
8. Сферу общения и речевой деятельности, связанную с реализацией науки, представляет такой стиль: а) научный б) учебный в) специальный
9. Основное назначение научных произведений: а) бытовое общение б) изложение исследуемых данных в) освещение важных проблем общества
10. Основное назначение научных произведений: а) освещение важных проблем общества б) бытовое общение в) знакомство с научной информацией
11. Главной для научной речи является функция: а) воздействия б) сообщения в) обмена информацией
12. Характерной разновидностью научного текста является: а) полилог б) диалог в) монолог
13. Диалогичность научной речи выражается в использовании: а) обобщенного характера речи б) вопросно-ответных комплексов в) вводных слов и словосочетаний
14. Научный стиль выполняет функцию: а) информативную б) управленческую в) коммуникативную
15. Жанровое многообразие научного стиля реализуется в текстах произведений: а) художественной литературы б) научной литературы, учебной литературы в) публицистической литературы
16. Тип мышления, свойственный научному стилю речи: а) образный б) конкретный в) абстрактный
17. Понятия, служащие языковым выражением научного стиля речи: а) просьба б) суждение умозаключение в) требование
18. Один из основных признаков научного стиля речи: а) мономичность б) стандартность в) отвлеченность
19. Один из основных признаков научного стиля речи: а) стандартность б) обобщенность в) полемичность
20. Отвлеченность и обобщенность научной речи проявляется в: а) лексике б) синтаксисе в) морфологии
21. Признак, не свойственный научному стилю: а) аргументированность б) обезличенность информации в) выразительность
22. Информация, чаще отсутствующая в научном стиле: а) абстрактная б) объективная в) субъективно-оценочная
23. Информация, чаще отсутствующая в научном стиле: а) объективная б) эмоциональная в) абстрактная
24. Назовите характерные особенности публицистического стиля.
25. Каковы общие черты публицистического, официально-делового и научного стилей?
26. Что такое публицистичность?
27. Каковы требования к публичному выступлению?
28. Что такое риторика?
29. Какова связь между риторикой и публичным выступлением?
30. Имена каких знаменитых ораторов вам известны?

Критерии оценки устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний по русскому языку. Развернутый ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение

на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося необходимо руководствоваться следующими критериями:

полнота и правильность ответа;

степень осознанности, понимания изученного;

языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если дан ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допущено 1–2 ошибки, которые сам же отвечающий исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого материала.

Отметка «3» ставится, если обучаемый обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждениями привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если обучаемый обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «1» незнание материала.

II.**Практические занятия**

Практическая работа 1 раздел

1. Язык – это: А) Результат мышления; Б) Многоуровневая система знаков, без которых невозможна речевая деятельность; В) Единица речи

2. Речь – это: А) Единица языка; Б) Сложная деятельность человека, связанная с мышлением и умелым употреблением языковых средств; В) Слова, называющие определенный предмет или определенное явление

3. Из каких единиц состоит язык (найдите лишнее)? А) Слог; Б) Звук; В) Морфема; Г) Слово; Д) Фразеологическая единица; Е) Свободное словосочетание; Ж) Предложение; З) Текст.

4. Единицы языка связаны друг с другом? А) Да; Б) Нет.

5. Язык является знаковой системой? А) Да; Б) Нет.

6. Какие два типа знаков существуют в языке? А) Естественные; Б) Искусственные; В) Условные.

7. Информативные знаки – это: А) Соединение определенного смысла и определенного способа его выражения; Б) Объединение элементов, находящихся в отношениях и связях, образующих целостность и единство; В) Многоуровневая система знаков, без которых невозможна речевая деятельность

8. Языковые знаки могут состоять из одной единицы? А) Да; Б) Нет

9. Слово является самостоятельным языковым знаком? А) Да; Б) Нет

10. Назовите основные функции языка: А) Эмоциональная; Б) Коммуникативная; В) Функция воздействия; Г) Познавательная; Д) Аккумулятивная.

11. Язык служит средством общения, позволяет говорящему выражать свои мысли, а другому индивиду их воспринимать. В данном случае язык выполняет функцию: А) Эмоциональную; Б) Воздействия; В) Коммуникативную

12. Литературный язык - это: А) Язык каждодневного общения с элементами разговорного стиля; Б) Высшая (образцовая) форма национального языка, обладающая богатым словарным запасом, устойчивой грамматической структурой и развитой системой стилей; В) Язык художественной литературы

13. Устная форма литературного языка: А) Графически оформленная; Б) Звучащая.

14. Какая форма изначальна: А) Устная; Б) Письменная.

15. Какая речь предполагает наличие собеседника: А) Устная; Б) Письменная.

16.Назовите формы существования национального языка: А) Просторечие Б) Литературный язык В) Термины Г) Территориальные диалекты; Д) Жаргоны Е) Иноязычные слова.
17. Какая речь не столь строга в соблюдении норм литературного языка: А) Книжная; Б) Разговорная.
18. Какая речь имеет письменную и устную формы: А) Книжная; Б) Разговорная
19. В тексте, какой речи преобладает общеупотребительная лексика, разговорная?
А) Книжной; Б) Разговорной.
20. Изучение диалектов представляет интерес: А) С точки зрения формирования литературного языка; Б) С исторической точки зрения; В) С точки зрения изучения литературных памятников
21. Иногда как синоним к слову жаргон используется слово: А) Феня; Б) Арго; В) Шорник
22. Пишущий имеет возможность совершенствовать написанный текст? А)Да; Б) Нет

Практическая работа №2 (2 раздел)

1. Понятие языковой нормы характерно для
а) литературного языка б) жаргона в) диалекта.
2. Определите тип ошибки в словосочетании *главный лейтмотив*: а) речевая недостаточность б) речевая избыточность в) семантическая ошибка.
3. Найдите предложение без грамматических ошибок. а) Приедешь с Москвы – зайдешь. б) Народ толпился у магазина с самого утра. в) Это показалось мне наиболее интереснее.
4. Основная функция языка – а) коммуникативная б) контактоустанавливающая в) магическая.
5. Нормам произношения посвящена а) орфография б) графика в) орфоэпия.
6. В каком слове перед звуком [э] произносится твердый согласный? а) теория б) критерий в) ренегат.
7. В каком слове допустимы два варианта ударения? а) одновременно б) красивее в) позвонит.
8. Какой глагол не имеет формы I лица настоящего/будущего времени? а) победить б) судить в) кудахтать.
9. Найдите нарушение в употреблении собирательных числительных. а) пятеро мышат б) пятеро учеников в) пятеро учениц.
10. Найдите нарушение в строении фразеологизма. а) темна вода во облацех б) не робкой десятки в) не солоно хлебавши.
11. Не является синонимом к слову *герой* а) персонаж б) протагонист в) антагонист.
12. Укажите ошибочное словосочетание: а) гармоничные отношения б) гармонический союз в) гармонический ряд.
13. Найдите предложение без грамматической ошибки. а) Я по вас соскучился. б) Я с тебя поражаюсь. в) Я привез это с деревни.
14. Пример речевой избыточности – а) фантастически безграмотный б) кавалькада всадников в) страшная катастрофа.
15. *Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще сильнее грязнее*. Укажите верный вариант коррекции предложения. а) Войдя в комнату, я увидел, что здесь стало еще грязнее.
б) Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще грязнее. в) Когда я вошел в комнату, мне показалось, что здесь стало сильнее грязнее.
16. *Молодая биологичка показала новую школьную мебель.* Укажите неверный вариант исправления ошибки. а) Молодая учительница биологии показала новую школьную мебель.
б) Молодой биолог показала новую школьную мебель. в) Молодая биологиня показала новую школьную мебель.
17. К официально-деловому стилю речи не относятся: а) тезисы доклада для конференции б) милицейские протоколы в) справки об успеваемости.
18. Отметьте словосочетание с нарушением лексической сочетаемости: а) карие пряди б) коричневые брови в) вороная грива.
19. Найдите ошибку в склонении числительных: а) пятьюдесятью пятью б) пятьдесят пятому в) пятьсотым.

20. Найдите ошибку в употреблении существительного с предлогом. а) по прибытии поезда б) по приезду домой в) по окончании сессии.
21. Использование эмоционально окрашенной лексики характерно для а) публицистического б) официально-делового в) научного стиля.
22. Найдите ошибку в образовании форм существительных: а) несколько юнкеров б) новых чулков в) пару носков.
23. Укажите предложение с грамматической ошибкой. а) Открывая дверь, она легко скрипнула б) Когда мы открывали дверь, она легко скрипнула. в) Открывая дверь, мы услышали легкий скрип.
24. Найдите предложение с ошибкой. а) Вошедший снял промокшее пальто, и теперь его можно было повесить. б) Он был не только двоечником, но и вруном. в) Мальчик оказался на редкость сообразительным, хотя и упрямым.
25. Найдите предложение со стилистической ошибкой. а) Разобраться в этом хаосе не представлялось возможным. б) Безапелляционным тоном он навел шороху в этом осином гнезде. в) Мы рванули с места преступления как ошпаренные.
26. Смешение признаков других стилей уместно а) в официально-деловом б) научном в) художественном стиле.
27. Укажите ряд, в котором перечислены жанры публицистического стиля: а) очерк, заметка, интервью б) инструкция, протокол, докладная в) реферат, монография, диссертация.
28. Найдите предложение, в котором деепричастный оборот употреблен неверно. а) Спрыгнув со стула, я пошатнулся. б) Спрыгнув со стула, у меня закружилась голова. в) Пошатнувшись, я спрыгнул со стула.
29. *В тексте фиксируется использование однородности членов предложения.* Укажите оптимальный вариант коррекции. а) В тексте используются однородные члены предложения. б) В тексте отмечается использование однородных членов предложения. в) В тексте зафиксирована однородность членов предложения.
30. Клише, стандартизованные конструкции характерны для а) публицистического б) научного в) официально-делового стиля.

Практическая работа 3 раздел

Строительство в наше время

Рост населения и повышение уровня благосостояния оказывают весьма благотворный эффект на сферу строительства. К слову, строительство издревле масштабная отрасль – ведь дом должен быть у каждого, что в большинстве случаев так и есть. И не стоит недооценивать строителей прошедших времён – множество архитектурных памятников стоят и по сей день, удивляя своим великолепием. А секрет появления пирамид не разгадан по сию пору.

Конечно, современные строители научились возводить поистине высокие здания – небоскрёбы. И такие постройки пользуются довольно большим спросом в городах. Ведь в городах, помимо естественного прироста населения, постоянно прибывают «новые» жители из различных деревень или городов поменьше. Поэтому различные «многоэтажки» увеличиваются как в размерах и высоте, так и в количестве. Также специфика нынешнего времени требует наличия в больших городах множества офисов различных фирм. Потому не менее востребована постройка как больших многоэтажных офисных зданий, так и небольших зданий офисного, либо производственного назначения.

Но высокая урбанизация породила и новый тип миграции. Теперь уставшие жители города стремятся уехать из городской суеты в пригородную тишину. Удовлетворение такового желания порождает, можно сказать, бум пригородного строительства. Конечно, более обеспеченные горожане строят относительно большие особняки и коттеджи (в последнее время ещё модным стало возвести себе таунхаус, но по сути это то же самое), менее успешные строят дачи в коллективных садах.

Массовое строительство жилых и нежилых зданий порождает необходимость в различных инфраструктурных объектах. Здесь большую долю, в качестве заказчика, занимает государство. Появляются детские сады, школы, больницы, административные здания и др. Но и частный капитал также возводит дополнительные объекты – магазины, кафе, автозаправки и объекты коммунальных служб.

По-прежнему немалую долю занимают особенно масштабные проекты. Например, возведение различных объектов для олимпиады в Сочи. Обычно большие проекты весьма затратные. Поэтому наиболее частый вариант – это разделение затрат на строительство (например, новой ГЭС) между государством и бизнес-структурами. Схемы тут могут быть использованы самые разнообразные – и кредитование непосредственно государством, и государство как поручитель кредитного займа, да и просто прямая оплата части строительных работ.

Дополнительным фактором роста строительной отрасли, в последнее время, стало развитие банковской инфраструктуры, в частности предложений кредитных продуктов, ещё точнее – ипотеки. Такой род кредитования подключает, в качестве потребителей продукта отрасли, множество новых «клиентов». Т.е. теперь нет необходимости долгие годы «копить» на недвижимость – можно сразу или купить, или построить, а затем долгие годы расплачиваться.

В заключение заметим, что строительная отрасль будет и далее развиваться, как развивалась долгое время. Увеличение населения (ведь демографический кризис уже, практически, преодолён), вместе с увеличением его благосостояния, требует ввода всё большего количества квадратных метров жилья. К тому же количество старого ветшающего фонда жилья также растёт (ведь уже всё большее количество введённых объектов «стареет»), значит, его нужно ускоряющимися темпами заменять новыми зданиями. Хотя, конечно, такой стремительный рост спроса, в рыночных условиях, сказывается на цене недвижимости, что является весомым сдерживающим фактором.

Переработать данный текст, сделать: выписки, тезисы, план, аннотацию, резюме, конспект**.**

Создать научную статью, устное выступление на выбранную тему.

III. Задания на контрольные работы.

Контрольная работа №1

Задание 1. Выпишите слова с буквой Ё.

Афера, блеклый, вычерпывать, внаем, гренадер, двоеженец, двоеженство, желоб, завороженный, заем, иноплеменный, издевка, изведенный, новорожденный, киоскер, никчемный, острие, отключенный, осведомленный, преемник, планер, поименный, свекла.

Задание 2. Расставьте ударения в словах.

августовский, алкоголь, алфавит, апостроф, арбуз, афера, аэропорты, балованный, баловать, банта, бармен, благовест, брала, вероисповедание, волка, вручит, гастрономия, генезис, грушевый, дефис, диспансер, добела, доверху, договор, дозировать, донельзя, донизу, досуха, дремота, жалюзи, завидно, заговор, задолго, запертый, знамение, зубчатый, иконопись, иксы, исчерпать, каталог, кашлянуть, красивее, мельком, мозаичный, намерение, ненависть, ногтя, обеспечение, одолжит, опломбировать, откупорить, плесневеть, плодоносить, преминуть, приговор, принудить, приручeнный, простыня, пуловер, ремень, неровен час, сироты, столяр, танцовщица, туфля, убыстрить, углубить, форзац, ходатайствовать, холодность, цемент, цепочка, черпать, шприцы, щепа.

Задание 3. Образуйте формы именительного падежа множественного числа, поставьте ударение

Инженер, эконом, офицер, пионер; дом, лес, город, доктор; слесарь, токарь, тенор, штурман.

Задание 4. Поставьте данные существительные в родительном падеже множественного числа

Апельсины, ботинки, гектары, граммы, мандарины, носки, партизаны, плечи, помидоры, рельсы, сапоги, солдаты, туфли, чулки, яблоки, яблони.

Задание 5. Подберите определения (прилагательные) к словам

Рояль, фамилия, бра, туфля, картофель, рельс, кофе,, толь, тюль, молодежь, кафе, мозоль, табель, депо, купе, меню, такси, фойе, бюро, пари, жюри, леди.

Задание 6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

1. Сквозь желтоватую мокрую воду проглядывало песчаное дно, которое уходило глубже, и озерная вода становилась черной.

2. В воздухе уже начинал чувствоваться наливавшийся жаркий зной, а в глухом ельнике было так прохладно.
3. Богатая роскошь природы не трогала старика, но зато многое восхищало Сергея, бывшего здесь впервые.
4. Командир был убит насмерть, и командование взял на себя молодой лейтенант, который прибыл в часть неделю назад.

Контрольная работа №2

Задание 1. Отредактируйте предложения.
1. В глубоком детстве он был похож на мать.
2. Этому вопросу мы придаем первоочередное внимание.
3. Об этом вы можете увидеть из отчета.
4. На общем собрании нам предоставили новое руководство комбината.
5. Вы не подскажете, как пройти к театру оперы и балета?
6. Вы не возражаете, если я подъеду к Вам через час?
7. В области началась избирательная компания.
8. Разрешите поднять тост за нашего юбиляра.
9. Спортсмены одержали поражение в соревнованиях
10. В клетке сидели три тигра и дрессировщик.
11. Брошюра посвящена вопросам музыки, живописи, графики, культуры.
12. В кроссе принимали участие школьники, химики, энергетики, студенты.

Задание 2.В приведенных ниже предложениях выберите из скобок синоним, наиболее подходящий по контексту.

1) У мальчика дурная привычка (тормошить, теребить) свои волосы. 2) Хозяйка (запросила, потребовала, заломила) сумасшедшую цену за свою дачу, и нам пришлось отказаться. 3) Он с детства любил (скорую, быструю, торопливую) езду. 4) Работа почти готова. Надо только внести последние (поправки, коррективы). 5) Отец был не в духе. Он яростно (откатил, отбросил, отшвырнул) попавшийся ему под ноги мяч. 6) Значит, (встретимся, повстречаемся), как и договорились,– ровно в пять. 7) В нашей квартире несколько (жителей, жильцов). 8) Ещё один спутник (вертится, вращается, крутится) вокруг Земли. 9) – Скажите, баня (функционирует, работает, открыта)? 10) Великий древнегреческий философ Сократ (проживал, жил) в пятом веке до нашей эры.

Задание 3.Исправьте нарушения в сочетаемости слов. (Напишите правильный вариант)

Памятный сувенир, мемориальный памятник, прейскурант цен, патриот своей родины, сентябрь–месяц, народная демократия, информационное сообщение, трагическая автокатастрофа, мелодичная мелодия, период времени, изобразить образ, приблизиться ближе, полностью заполнить, главная суть, первое боевое крещение, ландшафт местности, молодой юноша, впервые дебютировать, постоянные еженедельные рубрики, свободная вакансия.

Задание 4. Прочитайте синонимичный ряд. Охарактеризуйте смысловые и стилистические оттенки каждого синонима, составьте с ним словосочетание или предложение.

Известный, популярный, знаменитый, прославленный, славный, знатный, именитый, мировой.

Задание 5. Подберите различные антонимы к многозначным словам.

Лёгкий (вопрос, аромат, ноша, содержание, характер)

Глубокий (сон, озеро, знания, обморок, след)

Задание 6. С данными словосочетаниями составьте письменно предложения, чтобы сочетания выступали в роли фразеологизма.

Втаптывать в грязь, сорвать голос, золотые руки, как с гуся вода, заморить червячка.

Задание 6. Подберите к фразеологическим оборотам синонимичные слова или обороты

1. Рукой подать. 2. С первого взгляда. 3. С горем пополам. 4. Засучив рукава. 5. Затаив дыхание. 6. На каждом шагу. 7. Остаться с носом. 8. Опустить руки. 9. Бросаться в глаза. 10. Поймать на удочку.

Критерии оценки практических и контрольных работ.

Шкала соответствия между баллами, выставленными по многобалльной системе, и

отметками по пятибалльной системе

Наименование отметки	Сумма баллов	Числовой эквивалент
Отлично	90-100	5
Хорошо	70-89	4
Удовлетворительно	40-69	3
Неудовлетворительно	0-39	2

IV.Вопросы для самостоятельной работы

1раздел:

Основные понятия и принципы культуры речи.

1.Становление русского национального языка.
2.Владимир Даль – создатель «Толкового словаря живого великорусского языка».
3.История русской графики.
4.Литературный язык как хранитель истории и культуры народа.
5.Городское просторечие.
6.Молодежный жаргон.

2 раздел:

Правила совершенствования собственной речевой культуры.

1. Важнейшие словари русского языка.
2. Классическая литература как источник знаний о языке.
3. Обзор современной литературы.
4. Правила и особенности общения в разных социальных и профессиональных сферах.
5. Межкультурная коммуникация в современном мире.

3 раздел:

Основы стилистики. Научный стиль.

1. Специфика научного взгляда на мир.
2. История научного стиля в русском языке.
3. Особенности изложения в текстах разных жанров.
4. Структура научного текста.
5. Реферат как вторичный жанр научного стиля.

Основы риторики. Правила подготовки устного выступления.

1. Взаимоотношения оратора и аудитории.
2. Типы ораторов.
3. Внешность оратора (поза, осанка, мимика, одежда)
4. Характеристика голоса оратора.
5. Язык жестов оратора.

Перечень вопросов, вынесенных на зачет по дисциплине

Лексические темы

1. Основные понятия и принципы культуры речи.

1.Становление русского национального языка.
2.Владимир Даль – создатель «Толкового словаря живого великорусского языка».
3.История русской графики.
4.Литературный язык как хранитель истории и культуры народа.
5.Городское просторечие.
6.Молодежный жаргон.
7.Компьютерный жаргон.
8.Проблемы сквернословия в русском языке.
9.Речевой этикет: история и современность.

2. Правила совершенствования собственной речевой культуры.

1. Важнейшие словари русского языка.
2. Классическая литература как источник знаний о языке.
3. Обзор современной литературы.
4. Правила и особенности общения в разных социальных и профессиональных сферах.
5. Межкультурная коммуникация в современном мире.
6. Национальные особенности делового общения.

7. Искусство вести переговоры.
3. Основы стилистики. Научный стиль.
1. Специфика научного взгляда на мир.
2. История научного стиля в русском языке.
3. Структура научного стиля.
4. Особенности изложения в текстах разных жанров.
5. Структура научного текста.
6. Что такое дефиниция, как она строится и какую информацию содержит.
7. Реферат как вторичный жанр научного стиля.
8. Аннотация как вторичный жанр научного стиля.
9. Рецензия как вторичный жанр научного стиля.
10. Чужая речь в научном тексте.
4. Основы риторики. Правила подготовки устного выступления.
1. Взаимоотношения оратора и аудитории.
2. Типы ораторов.
3. Внешность оратора (поза, осанка, мимика, одежда)
4. Характеристика голоса оратора.
5. Язык жестов оратора.
6. Страх перед публичным выступлением и пути его преодоления.
7. Тренировка памяти.
8. Спор как форма диалога.

Критерии оценивания ответа на зачете.
Развернутый ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.
При оценке ответа, обучающегося необходимо руководствоваться следующими критериями:
полнота и правильность ответа;
степень осознанности, понимания изученного;
языковое оформление ответа.