


Государственное образовательное учреждение  
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет  
Кафедра украинской филологии

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой-разработчика

 / Е.Л. Якимович  
протокол № 1 «01» сентября 2022г.

Фонд оценочных средств  
по дисциплине

«ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (УКРАИНСКИЙ)»

Направление

1.05.03.01 ГЕОЛОГИЯ

Профиль


«Геология и полезные ископаемые»

Квалификация  
Бакалавр

Форма обучения  
очная

ГОД НАБОРА 2022

Разработал: ст. преподаватель

 /В.И. Щербина  
«01» 09 2022 г.

## Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

1. В результате изучения дисциплины «Официальный язык (украинский)» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
<i>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</i>		
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке ПМР и иностранных языках	ИДК УК.4.1 Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке ПМР и иностранном языке
		ИДК УК.4.2 Демонстрирует умение вести деловые отношения на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей
		ИДК УК.4.3 Способен находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач
		ИДК УК.4.4 Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые разделы дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
№ 1	Раздел 1. Фонетика. Графіка. Орфоепія	УК-4	Тесты
№ 2	Раздел 2. Орфографія	УК-4	Контрольная работа Лексические темы Стихотворения
№ 3	Раздел 3 Морфологія	УК-4	Контрольная работа Лексические темы Стихотворения
Промежуточная аттестация			
Зачет с оценкой		УК-4	Вопросы к зачету

**Виды итогового контроля:**

**Зачет с оценкой** во II семестре.

**Экзамен** - не предусмотрен.

**Текущая аттестация:**

- тестирование;
- чтение наизусть стихотворений и пересказ текстов;

- выполнение лабораторных заданий и упражнений.

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ УСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ  
И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.**

**Вопросы к зачёту с оценкой по дисциплине  
«Официальный язык (украинский)»**

1. Український алфавіт. Звуки і букви української мови.
2. Правопис апострофа.
3. Чергування голосних.
4. Правила вживання м'якого знака.
5. Чергування приголосних.
6. Спрощення в групах приголосних.
7. Подвоєння приголосних внаслідок збігу частин слова.
8. Подовження приголосних внаслідок їх подовження між двома голосними.
9. Правопис префіксів
10. Відмінювання іменників I відміни.
11. Відмінювання іменників II відміни.
12. Відмінювання іменників III відміни.
13. Відмінювання іменників IV відміни
14. Поділ іменників I та II відмін на групи.
15. Загальна характеристика прикметників.
16. Відмінювання прикметників.
17. Ступені порівняння якісних прикметників.
18. Загальна характеристика числівників. Розряди числівників за значенням.
19. Розряди числівників за будовою.
20. Відмінювання кількісних числівників.
21. Відмінювання порядкових числівників.
22. Загальна характеристика займенників. Розряди займенників.
23. Відмінювання особових займенників.
24. Відмінювання присвійних займенників.
25. Відмінювання означальних займенників.
26. Дієслово як частина мови.
27. Поділ дієслів на дієвідміни.
28. Дієвідмінювання дієслів теперішнього часу дійсного способу.
29. Творення дієслів майбутнього часу.
30. Дієвідмінювання дієслів складної форми недоконаного виду майбутнього часу.
31. Прислівник. Розряди.
32. Службові частини мови. Вигук.

**Критерии оценивания:**

При оценке ответа студента следует руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного материала;
- умение словесно его передать,
- языковое оформление ответа: богатство и разнообразие используемой лексики, синтаксических конструкций;
- умение излагать материал последовательно, с учётом литературных норм языка.

Обучающийся получает допуск зачёту, если он посетил большую часть занятий и активно участвовал в работе; успешно справляется со всеми заданиями, предложенными на практических занятиях; демонстрирует знание теоретического материала; умеет применить полученные знания на практике при выполнении презентации, носящий практический подход.

Обучающийся не допускается к зачёту, если он не справляется с предложенными заданиями, демонстрирует плохое владение теоретическим и практическим материалом курса, не посещает занятия или имеет большое количество пропусков без уважительной причины.

### Критерии оценки:

**«отлично»:** полное соответствие сформированных компетенций нормативным требованиям знания учебной дисциплины «Официальный украинский язык» или допускающий незначительные нарушения этих требований, не носящие принципиального характера, не влияющие на качество изложения теоретического материала. Условно неточности и оговорки во время ответа на вопросы не превышают нормы на 5–10 %.

**«хорошо»:** наличие сформированных компетенций с некоторыми нарушениями (10 - 25 %) нормативных требований знания учебного и научного материала курса и не влияющими в значительной мере на качество изложения теоретического материала.

**«удовлетворительно»:** в целом демонстрируется необходимый уровень компетенций, но со значительными нарушениями (25-45 %) нормативных требований знания учебного, научного и практического материала курса.

**«неудовлетворительно»:** не обладающий достаточным уровнем сформированности компетенций, влекущему за собой более 45 % нарушений нормативных требований знания изучаемого учебного, научного и практического материала курса.

### Образец тестовых заданий,

#### предлагаемых студентам на лабораторных занятиях:

1. Вкажіть, у якому рядку в усіх словах дж і дз позначають один звук.
  - а) підземний, віджити, відзоріти, дзвонар, джунглі;
  - б) підзолистий, піджарити, дзвеніти, дзбан, дзенькіт;
  - в) дзюркіт, джміль, джерело, дзьоб, дзеркало;
  - г) підживлення, джаз, кукурудза, відзвучати, джем;
  - д) підзорний, підзахисний, джоуль, джазовий, підзвітний.
2. У якому рядку допущено помилку при розташуванні слів в алфавітному порядку?
  - а) покровителька, порожній, правда, праска, працювати;
  - б) портфель, правдоподібний, прибудова, примаїструвати, принесений;
  - в) посуд, правосуддя, прадавній, приневолений, приносити;
  - г) православний, прималювати, принада, принцеса, полотно;
  - д) практика, прати, примітка, принцип, приписка.
3. У якому рядку допущено орфографічну помилку?
  - а) район, гайок, майонез, медальйон, бульйон.
  - б) бадьорий, вольовий, гільйотина, гайочок, войовничий.
  - в) льонарство, чотирьох, мільон, льодяник, вйокати.
  - г) серйозний, павільйон, мальовничий, Селезньов, майор.
  - д) синього, нижнього, войовничий, йодистий, майоріння.
4. У якому рядку всі слова пишуться зі сполученням літер ьо?
  - а) л...н, л...довик, тр...х, л...тчик, Мурав...в.
  - б) син...го, кол...ру, сер...зно, бад...рий, с...годні.
  - в) вол...вий, лиц...вий, пол...вий, га...вий, ма...ріти.
  - г) ді...вий, нижн...го, с...мого, с...рбати, т...хкати.
  - д) верхн...го, л...х, тін...вий, д...готь, л...дяник
5. Вкажіть, у якому рядку допущено орфографічну помилку?
  - а) Мар'яна, дев'ять, з'явитися, Стеф'юк, Лук'янівка;
  - б) з'єднаний, рум'яний, дзвякнути, свято, цвях;
  - в) без'ядерний, надвечір'я, п'явка, міжбрів'я, кров'ю;
  - г) зоряний, солов'їний, буря, бур'ян, буряк;
  - д) вітряк, духмяний, різдв'яний, торф'яний, морквяний.
6. Виберіть рядок, у якому всі слова слід писати з апострофом.
  - а) з...юрмитися, миш...як, верхів...я, п...єдестал, п...юре;
  - б) Б...єлгород, Захар...їн, Монтеск...є, Руж...є, В...язьма;
  - в) мавп...чий, тьм...яний, з...ясувати, роз...яснити, пів...яблука;
  - г) голуб...я, подвір...я, бур...ян, довір...я, дит...ясла;
  - д) духм...яний, прислів...я, полум...я, зв...язковий, Р...ябко.
7. У якому рядку можливе чергування голосних звуків при словозміні чи словотворенні?
  - а) гатити, водопій, сон, мох, шелест;

- б) особа, пшоно, череда, вовк, студент;
- в) олова, слово, осінь, Канів, день;
- г) стояти, сім, джерело, тінь, берег;
- д) вітер, женити, сторона, колгосп, рот.

**Критерии оценивания:**

В каждом задании предполагается один правильный ответ.

10-9 правильных ответов – оценка – 5 «отлично»

8-7 правильных ответов – оценка – 4 «хорошо»

6-4 правильных ответа – оценка – 3 «удовлетворительно»

3-0- оценка 2 «неудовлетворительно»

## Комплект заданий для контрольной работы по дисциплине «Официальный язык (украинский)»

### Вариант 1

1. Перепишіть слова, де треба, замість крапок поставте м'який знак.  
Тижден..., борщ..., осін...ній, кров..., сіл...с...кий, уман...с...кий, вишен..., невіст...ці, жмен...ці, спіл...ка.
2. Прочитайте слова. Вставьте, де потрібно, апостроф.  
Дев...ятеро, в...язання, бур...ян, Лук...янчук, роз...єднати.
3. Перепишіть слова, вставляючи пропущені БО чи ЙО.  
С...годні, крайн...го, ма...ор, міль...он, сер...озний.
4. Утворіть чергування голосних звуків. Вітер, щічка, захід, брід старість.
5. Утворіть чергування приголосних. Муха, луг, береза, терпіти, крутити.
6. Від поданих іменникових основ за допомогою суфікса –ськ(ий) утворіть прикметники.  
Карпати, Париж, студент, козак, чуваш.
7. Виконайте спрощення в групах приголосних.  
Область, шіс...десять, злість, щастя, випуск.

### Вариант 2

1. Поставте, де треба м'який знак. Поясніть правопис.

Різ...бяр, комар..., близ...ко, перевір..., брен...кіт, Натал...чин, кин...те, сяд...те, ріж...те, друкарен..., звір..., боязкий..., волин...с...кий, урал...с...кий, молот...ба, лял...чин.

2. Вставте пропущені букви (з,с).

...підлоба, ...початку, ...радити, ...під землі, ...ховище, ...місити, відео...йомка, ...поконвічний, ...вільнення.

3. Доберіть форми слів чи споріднені слова так, щоб відбулось чергування приголосних:

будити, турок, свекруха, кожух, молоко, техніка, крига, рік, вічний, узбек, проводити, сиджу, вухо, крик, казах, дух, рух, нога, сніг.

4. Поясніть чому в словах цвях, морквяний, тьмяний, різдвяний, мавпячий апостроф не пишеться, а в словах верф'ю, черв'як він стоїть.

5. У ліву колонку випишіть слова, в яких приголосні подвоюються, у праву — слова без подвоєння. Якщо завдання виконане правильно, з других букв прочитаєте афоризм Г. Сковороди.

Узліс\_я, вчен\_ий, гуман\_ий, освоєн\_я, шален\_ий, біло-камін\_ий, усміхнен\_ий, гусен-я, охоплен\_я, суверен\_ий, стат\_єю, гнан\_ий, орган\_ий, баштан\_ик, сап'ян\_ий, зйотован\_ий, старан\_ість, увічнен\_я, стат\_ей, стін\_івка, правосуддя, ряднин\_а, оживлен\_ий, чавун\_ий, зчищен\_ий, вторин\_ий, гатуйован\_ий, загоєн\_я.

6. Знайдіть слово з префіксом пре-: пр...никлий, пр...смирніти, пр...стол, пр...кмета

### Критерии оценки контрольной работы

«зачтено» / «отлично»	сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
«зачтено» / «хорошо»	сформированность дисциплинарных компетенций на среднем

	уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

### Примерный перечень лексических тем для чтения, перевода и пересказа.

1. Тирасполь – столица ПМР.
2. Приднестровский государственный университет им. Т.Г.Шевченко.
3. Государственная символика (РФ/ ПМР/Украины).
4. Биография Т. Шевченко.
5. День Победы/Пасха

### Стихотворения (наизусть)

1. Тарас Шевченко «Заповіт»
2. Ліна Костенко «Страшні слова, коли вони мовчать»
3. Максим Рильський «Мова»
4. Василь Симоненко «Ти знаєш, що ти — людина?»
5. Андрій Малишко «Пісня про рушник»
6. Леся Українка «Contra spem spero...»

### Критерии оценки: устный пересказ

а) усно чи письмово виявляти певний рівень обізнаності з теми, що розкривається;

б) уміти будувати висловлювання певного обсягу, добираючи і впорядковуючи необхідний для реалізації задуму матеріал (епізод із власного життєвого досвіду, прочитаний або прослуханий текст, епізод з кінофільму, сприйнятий (побачений чи почутий) твір мистецтва, розповідь іншої людини тощо); урахувати мету спілкування, адресата мовлення; розкривати тему висловлювання; виразно відображати основну думку висловлювання, диференціюючи матеріал на головний і другорядний; викладати матеріал логічно, послідовно; використовувати мовні засоби відповідно до комунікативного завдання, дотримуючись норм літературної мови; додержувати єдності стилю;

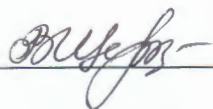
в) виявляти своє ставлення до предмета висловлювання, розуміти та враховувати можливість різних тлумачень тієї самої проблеми;

г) виявляти певний рівень творчої діяльності, зокрема: трансформувати одержану інформацію, відтворюючи її докладно, стисло, вибірково, своїми словами, змінюючи форму викладу, стиль тощо відповідно до задуму висловлювання; створювати оригінальний текст певного стилю; аргументувати висловлені думки, переконливо спростовувати помилкові докази; викладати матеріал виразно, доречно, економно, виявляти багатство лексичних і граматичних засобів.

Матеріалом для переказу може бути попередньо опрацьований текст, самостійно прочитаний матеріал з періодики, епізод фільму чи телепередачі тощо.

Обсяг тексту для переказу: 200-250 слів

Тривалість звучання усного переказу 3-5 хвилин.



/В.И. Щербина