

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет имени Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал
Кафедра информатики и программной инженерии

УТВЕРЖДАЮ

Директор Рыбницкого филиала

ПГУ им. Т.Г. Шевченко

профессор

И.А. Павлинов

«23»

2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«Мультимедиа технологии в образовательной среде»
на 2023/2024 учебный год

Направление подготовки:

44.04.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки:

«Информатика и информационные технологии в образовании»

Квалификация:

магистр

Форма обучения:

заочная

Год набора:

2023

Рыбница 2023 г.

Рабочая программа дисциплины «Мультимедиа технологии в образовательной среде» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 126 и основной профессиональной образовательной программы по профилю подготовки «Информатика и информационные технологии в образовании».

Составитель рабочей программы:

ст. преподаватель _____  _____ О.В. Сташкова
(подпись)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры информатики и программной инженерии

« 21 » 09 20 23 г. протокол № 2

Зав. выпускающей кафедрой

« 21 » 09 20 23 г. _____  _____ Л.А. Тягульская
(подпись)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Мультимедийные технологии стали неотъемлемой частью современной образовательной системы. Цель данного курса заключается в том, чтобы дать представление о современных мультимедиа технологиях, составе мультимедиа, их использовании в образовательном процессе, целесообразности и необходимости их использования. Создании собственных обучающих средств на базе мультимедиа.

Задачи изучения дисциплины:

1. Сформировать у студентов представления о возможностях применения информационно-коммуникационных технологий в образовании, включая процессы управления образовательными системами.

2. Научить студентов выбирать и использовать эффективные инструменты для решения профессиональных задач в условиях современной информационной среды.

3. Развить у студентов готовность использовать информационно-коммуникационные технологии для самостоятельного приобретения научных знаний и осуществления всех видов профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 «Мультимедиа технологии в образовательной среде» является дисциплиной по выбору, связанная с такими дисциплинами как «Технологии дистанционного обучения», «Технологии создания образовательных сайтов и порталов», «Облачные технологии в образовании».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникаций	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД _{УК-4.1} . Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. ИД _{УК-4.2} . Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. ИД _{УК-4.3} . Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. ИД _{УК-4.4} . Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках. ИД _{УК-4.5} . Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык.
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-	ИД _{ОПК-2.1} . Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической

	методическое обеспечение их реализации	диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса. ИДопК-2.2. Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ОПОП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ОПОП. ИДопК-2.3. Владет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ОПОП.
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студента по сессиям

Семестр	Трудоемкость з.е./ часы	Количество часов					Форма контроля
		В том числе					
		Аудиторных				Самост. работа	
		Всего	Лекции	Практ. занятия	Лаборат. занятия		
1	3/108	12	4	-	8	92	Зачёт (4)
Итого:		12	4	-	8	92	Зачёт (4)

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Состав и структура технологий мультимедиа.	14	2	-	-	12
2.	Использование мультимедийных ресурсов в учебном процессе	42	2	-	2	38
3.	Мультимедийные учебники	22	-	-	2	20
4.	Средства создания мультимедийных образовательных ресурсов в Интернет	26	-	-	4	22
	Итого:	104	4	-	8	92

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
Состав и структура технологий мультимедиа.				
1	1	2	Мультимедийные технологии: базовые понятия, атрибуты, компонентная структура. Гипертекстовая природа мультимедиа. Информационное многообразие современного мира. Формы представления информации: аналоговая, дискретная. Виды информации: визуальная, аудиальная, тактильная, органолептическая, машинная. Мультимедиа: объем и многозначность понятия. Мультимедиа-технологии, мультимедиа-системы, мультимедиа-продукты. Атрибутивные признаки мультимедиа. Возможности мультимедиа. Составляющие мультимедиа: текст, статическая графика, динамическая графика (видео, анимация), звук, виртуальная реальность. Компоненты мультимедиа: носители мультимедийной информации, аппаратные средства и оборудование, программные средства, методы работы с мультимедийной информацией, мультимедийные информационные продукты и услуги. Цифровые технологии и развитие систем мультимедиа.	лекционная аудитория, оборудованная мультимедийными средствами
Итого по разделу:		2		
Использование мультимедийных ресурсов в учебном процессе				
2	2	2	Медиа-тизация образования: понятие и сущность. Роль мультимедийных технологий в активизации, индивидуализации и визуализации обучения. Социально-экономические, социокультурные, юридические, психологические, социотехнические предпосылки медиа-тизации образования. Основные направления внедрения мультимедийных технологий в учебный процесс.	лекционная аудитория, оборудованная мультимедийными средствами
Итого по разделу:		2		
Итого:		4		

Лабораторных занятий

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лабораторного занятия	Наименование лаборатории	Учебно-наглядные пособия
1	2	2	Мультимедиа и Интернет: интернет как гипертекстовая и гипермедийная система; интернет как коллективное сознание человечества; интернет как саморазвивающаяся и информационно-поисковая среда	Компьютерная аудитория	Методические указания по выполнению лабораторных работ (печатный и электронный вариант)
Итого по разделу:		2			

2	3	2	Проектирование мультимедийного учебника по дисциплине.		
Итого по разделу:		2			
3	4	4	Проектирование мультимедийного программного продукта Обзор и анализ существующих программных средств разработки мультимедийных программных продуктов.		
Итого по разделу:		4			
ИТОГО		8			

Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
Раздел 1	1.	Мультимедиа как феномен культуры: дефиниции и подходы; мультимедиа – новое средство коммуникаций; мультимедиа – форма художественного творчества; мультимедиа – вид компьютерных технологий; исторические вехи становления и развития мультимедийных технологий; мультимедиа – маркетинговый инструмент и предмет бизнеса	6
	2.	Мультимедиа и Интернет: интернет как гипертекстовая и гипермедийная система; интернет как коллективное сознание человечества; интернет как саморазвивающаяся и информационно-поисковая среда	4
	3.	Области применения мультимедиа и субъекты мультмедиа	2
	Итого по разделу часов:		12
Раздел 2	4.	Технология разработки мультимедийных продуктов: составляющие части мультимедиа; классификация мультимедиа приложений	4
	5.	Аппаратные средства мультимедиа технологии	6
	6.	Программные средства мультимедиа технологии: системные программные средства; инструментальные программные средства; прикладные программные средства	6
	7.	Создание мультимедийной презентации. MS PowerPoint как инструмент для создания мультимедиа приложений.	4
	8.	Использование триггера в PowerPoint	4
	9.	Работа со звуком и видео. Windows Movie Maker.	4
	10.	Программы Aura, Bryce, Macromedia Flash, Adobe Premier: основные компоненты, специфические особенности и области применения	10
Итого по разделу часов:			38
Раздел 3	11.	Основные этапы разработки электронного учебника. Выбор источников.	4
	12.	Разработка оглавления и перечня понятий. Переработка текстов в модули по разделам.	4
	13.	Реализация гипертекста в электронной форме. Разработка компьютерной поддержки. Отбор материала для мультимедийного воплощения.	4

	14.	Разработка звукового сопровождения. Реализация звукового сопровождения.	4
	15.	Подготовка материала для визуализации. Визуализация материала.	4
Итого по разделу часов:			20
Раздел 4	16.	Культура как объект мультимедиа: методологические аспекты дигитализации культурного наследия; интернет-ресурсы в сфере культуры; мультимедиа в системе непрерывного образования; образовательные ресурсы в Рунете; появление новых типов профессий и подготовка специалистов для сферы мультимедиа	8
	17.	Определение МООК (Массовые открытые онлайн курсы), правила разработки и использования, особенности применения в современном образовании/	2
	18.	Формирование информационной образовательной среды с медиаресурсами образовательного учреждения. Сетевая проектная деятельность.	4
	19.	Социальные сервисы Интернет и их использование в проектной деятельности. Метод информационного ресурса	4
	20.	Использование сетевых средств создания мультимедийных презентаций, обработка графики и видео. Интерактивные технологии. Онлайн-сервисы для создания авторского дидактического материала: интерактивные упражнения, тетради.	4
Итого по разделу часов:			22
Итого:			92

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ):

Курсовые работы или проекты по данной дисциплине рабочим учебным планом не предусмотрены

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п/п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Кол-во экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
Основная литература						
1	Дизайн новых медиа : учебник для вузов / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 181 с	Литвина, Т. В.	2019		+	URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/444485
2	Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании	Панюкова С.В.	2018	1	-	-
Дополнительная литература						
3	Технологии мультимедиа и восприятие ощущений: учебное пособие	Крапивенко А.В	2018	-	+	http://www.knigafund.ru/books/116179
4	Проектирование урока информатики с использованием интерактивных средств обучения и	Куликова Н. Ю	2019		+	https://www.iprbookshop.ru/89506.html

	современных информационных технологий: учебно-методическое пособие / Н. Ю. Куликова. — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2019. — 133 с. — ISBN 978-5-9935-0406-3.					
5	Аудиовизуальные средства мультимедиа. Обработка звука с помощью программы Sound Forge: учебное пособие для бакалавров / Г. П. Катунин, Е. С. Абрамова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 312 с.	Катунин Г. П.	2021		+	https://www.iprbookshop.ru/99908.html
6	Аудиовизуальные технологии обучения: учебно-методическое пособие / П. А. Кисляков. — Саратов: Вузовское образование, 2015. — 180 с.	Кисляков П. А.	2016		+	https://www.iprbookshop.ru/33856.html
7	Современные технические средства обучения в профессиональной подготовке педагога: учебное пособие / Г. Г. Беловский. — Минск: Вышэйшая школа, 2008. — 223 с.	Беловский Г. Г.	2018		+	https://www.iprbookshop.ru/20138.html
8	Технические средства моделирования (информационно-управляющая среда): учебное пособие / К. А. Пупков, Т. Г. Крыжановская. — Москва: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2014. — 152 с.	Пупков К. А.	2017		+	URL: https://www.iprbookshop.ru/31646.html
Итого по дисциплине: 0 % печатных изданий 100 % электронных изданий						

6.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Компьютеры типа Pentium III, объединенные локальной сетью. Операционная система Windows. Расширенный пакет Office (Word, Excel, Access, PowerPoint).

Сайт ГИС-Ассоциации, <http://gisa.ru/>

Геоинформационные системы, <http://www.dataplus.ru/>

Академия САПР и ГИС, <http://www.cadacademy.ru/>

OpenOffice/MS Office (Word, Excel, PowerPoint).

Методические указания и материалы по видам занятий размещены на образовательном портале spsu.ru (электронный курс «Мультимедиа технологии в образовательной среде», разработанный на базе Moodle).

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима компьютеры типа Pentium, с выходом в глобальную сеть интернет, операционная система Windows, учётная запись в Google, Yandex.

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

В курсе используется смешанное обучение. Большинство учебно-методических материалов представлено в электронном университете spsu.ru (разработанный на базе Moodle). В каждом разделе курса предусмотрены задания для практики, контрольные мероприятия в виде тестов и учебно-методические материалы, необходимые для выполнения заданий.

Часть деятельности студенты осуществляют вне аудитории, самостоятельно работая с электронным курсом. Поэтому для изучения курса обязательно наличие доступа к электронному курсу из кампусной сети или из сети Интернет.