

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Бендерский Политехнический филиал

Кафедра «Общеобразовательные и гуманитарные науки»

УТВЕРЖДАЮ
Директор БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
С.С.ИВАНОВ
(подпись, Ф.И.О.)
« 30 » 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2022/2023 учебный год
(набор 2020г.)

Учебной ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.О1 «ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ РОДНОГО КРАЯ»

Направление подготовки:

2.23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов»

Профиль подготовки:

«Автомобили и автомобильное хозяйство»

5.38.03.01 Экономика

профиль подготовки

«Экономика предприятий и организаций (строительство)»

(наименование профиля подготовки)

Квалификация выпускника:

бакалавр

Форма обучения:

очная

(в комбинированном формате)

Бендеры, 2022

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины факультативной части учебного плана студентам очной формы обучения направление подготовки: 2.23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов», профиль подготовки «Автомобили и автомобильное хозяйство»; 5.38.03.01 Экономика, по профилю «Экономика предприятий и организаций (строительство)».

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлениям подготовки 2.23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов» утвержденного приказом от 14 декабря 2015г. № 1470 Министерства образования науки РФ; 5.38.03.01 «Экономика», утвержденного приказом от 12.11. 2015г. № 1327 Министерства образования науки РФ.

Составитель



А.И. Ватаманюк

1. Цели и задачи дисциплины

Основными целями изучения дисциплины является: познакомить студентов с особенностями организации процесса обучения в вузе и особенностями коммуникативного поведения в различных ситуациях обучения; дать информацию об основных методах работы с художественным текстом при обучении в вузе (реферирование, аннотирование, рецензирование и др.); подготовить студентов к устным формам изложения и защиты собственной научной позиции.

Задачи:

- ознакомить студентов с необходимым набором теоретических сведений об «Истории литературы родного края», связанных с формированием умений и навыков в области научного литературоведения;
- подготовить студентов к созданию устных и письменных научных исследований нового для них учебного предмета: научный доклад, защита научной работы, реферат, аннотация, рецензия, курсовая работа и др.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина ФТД.В.О1 «История литературы родного края» относится к факультативным дисциплинам вариативной части основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 2.23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов», профилю «Автомобили и автомобильное хозяйство»; 5.38.03.01 Экономика, профиль «Экономика предприятий и организаций (строительство)». Она обеспечивает разностороннюю подготовку к изучению гуманитарных дисциплин:

- знакомит студентов с особенностями организации процесса обучения в вузе и особенностями коммуникативного поведения в различных ситуациях обучения;
- дает информацию об основных методах работы с художественным текстом при обучении в вузе (реферирование, аннотирование, рецензирование и др.);
- готовит студентов к устным формам изложения и защиты собственной научной позиции.

Дисциплина читается в 6 семестре.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Наименование компетенции
Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):	
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

3.1. Знать:

- структуру литературного процесса в ПМР, сущность и особенности каждой из форм, а также условия уместности их использования;
- литературоведческие особенности художественного стиля Литературы Приднестровья;
- правила подготовки монологического выступления и подготовки к диалогу (в частности, к диалогу-спору).

3.2. Уметь:

- самостоятельно пользоваться словарно-справочной литературой по вопросам приднестровской литературы; анализировать и оценивать художественные тексты,
- готовить тексты для устных выступлений в рамках литературоведческих исследований приднестровской литературы.

3.3. Владеть:

- навыками адекватной самооценки и самосовершенствования в аспекте литературоведче-

ского анализа;

- навыками аналитического чтения художественного текста;

- навыками выбора целесообразного и этически адекватного текстов Литературы Родного края.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов						Форма кон- троля
	Трудоемкость, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост. работы	
		Всего	Лекций	Практич. зан	Лаб. зан.		
6	2 з.е./ 72 ч.	18	8	10	-	54	Зачет
Итого:	2 з.е./ 72 ч.	18	8	10	-	54	Зачет

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛЗ	
1	Истоки Литературы Родного края	16	2	2	-	12
2	Приднестровская поэзия	20	2	2	-	16
3	Проза приднестровских писателей.	18	2	2	-	14
4	Драматургия и публицистика.	18	2	4	-	12
<i>Всего:</i>		72	8	10	-	54

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
<i>Истоки Литературы Родного края</i>				
1	1	2	Введение. Истоки Литературы Родного края	Учебное пособие, хрестоматия
Итого по разделу часов: 2				
<i>Приднестровская поэзия</i>				
2	2	2	Жанровое своеобразие приднестровской литературы	Тексты худ. произведений
Итого по разделу часов: 2				
<i>Проза приднестровских писателей.</i>				
3	3	2	Особенности приднестровской поэзии.	Худ. тексты
Итого по разделу часов: 2				
<i>Драматургия и публицистика.</i>				
4	4	2	Проза в приднестровской литературе	Тексты худ. Произведения,

			критические статьи
Итого по разделу часов: 2			
ИТОГО:		8	

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практических занятий	Учебно-наглядные пособия
<i>Истоки Литературы Родного края</i>				
1	1	2	Идейно-художественные особенности иронической прозы Ю. Баранова «Жажда денег»	Текст Критические статьи
Итого по разделу часов:		2		
<i>Приднестровская поэзия</i>				
2	2	2	Особенности художественного мира О. Юзифовича. Женская лирика (Л. Кудрявцева, Л. Кабанюк)	Сборники стихотворений Критические статьи
Итого по разделу часов:		2		
<i>Проза приднестровских писателей.</i>				
3	3	2	Идейно-тематический план и изобразительные средства лирики Е. Чудной	Сборники стихотворений Критические статьи
Итого по разделу часов:		2		
<i>Драматургия и публицистика.</i>				
4	4	2	«Маленький человек» а социально-бытовых рассказах В. Кожушняка сб. «Тяжкая ноша»	Текст Критические статьи
	4	2	П. Шпаков, Л. Литвиненко «Гражданская лирика». В. Кожушник «Кровная связь».	Текст Критические статьи
Итого по разделу часов:		4		
ИТОГО:		10		

Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом.
Самостоятельная работа

раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид самостоятельной работы обучающегося	Тудоемкость (в часах)
<i>Истоки Литературы Родного края</i>			
Раздел 1	1.	Становление приднестровской литературы. (реферат)	2
	2.	Народные песни Приднестровского края (письменная работа)	4
	2.	Поэзия А. Дрожжина(выучить наизусть стихотворение)	2
	3.	Н. Фридман и его военная поэзия (письменное задание)	4
Итого по разделу часов			12
<i>Приднестровская поэзия</i>			
Раздел 2	1.	Авторская песня (Б. Парменов, В. Скоробага-	4

		тый, П. Садовников) (реферат)	
	2.	«Сто бесед о вечности». С. Ратмиров(СИТ)	4
	3.	Особенности художественного мира О.Юзифовича(СИТ)	4
	4.	Женская лирика (Л. Кудрявцева, Л. Кабанюк)(устное выступление)	4
Итого по разделу часов			16
<i>Проза приднестровских писателей.</i>			
Раздел 3	1	С. Ратмиров «Исповедь русского путника».СИТ	2
	2	В. Кожушнян «Горнюха»СИТ	2
	3	Р. Кожухаров «Рассказы»СИТ	2
	4	Ю. Баранов «Записки прапорщика Арабова» СИТ	2
	5	Фантастическая проза Ю. Самуся. СИТ	2
	6	Очерки Б. Челышева СИТ	2
	7	В. Пищенко «Замок Ужаса»СИТ	2
Итого по разделу часов			14
<i>Драматургия и публицистика.</i>			
Раздел 4	1	Поэзия В. Овчарука СИТ	
	2	Т. Щербина. Сказки СИТ	2
	3	Публицистика О. Юзифовича СИТ	2
	4	Ю. Бень. Критические статьи СИТ	2
	5	Публицистика С. Ратмирова. СИТ	2
	6	Критические статьи В. Ткачева СИТ	2
	7	Современная публицистикаСИТ	2
Итого по разделу часов			12
ИТОГО			54

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)- Учебным планом не предусмотрено.

6. Образовательные технологии

В учебном процессе используются следующие образовательные технологии. По образовательным формам: лекции; практические занятия; самостоятельные работы. По преобладающим методам и приемам обучения: объяснительно-иллюстративные (объяснение, показ-демонстрация учебного материала и др.); активные (анализ учебной и научной литературы, составление схем и др.) и интерактивные, в том числе и групповые (взаимное обучение в форме подготовки и обсуждения докладов); информационные; компьютерные; мультимедийные (работа с сайтами академических структур, научно-исследовательских организаций, электронных библиотек и др., разработка презентаций, сообщений и докладов, работа с электронными обучающими программами и т.п.).

Лекция – традиционная форма организации учебной работы, несущая большую содержательную, информационную нагрузку. На лекционном занятии преподаватель обозначает основные вопросы темы и далее подробно их излагает, давая теоретическое обоснование определенных положений, а также используя иллюстративный материал.

Преподаватель должен общаться с аудиторией вовлекая слушателей в диалог, рассмотреть принципиальные вопросы, сформулировать и доказать основополагающие предложения. На лекциях особое внимание следует уделять на основные понятия, основные зависимости и методики. Дополнить материал лекций студент должен самостоятельно, пользуясь материалами учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.

Практические занятия служат своеобразной формой осуществления связи теории с практикой. Структура практических занятий в основном одинакова — вступление препода-

вателя, вопросы студентов по материалу, который требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, заключительное слово преподавателя.

Разнообразие возникает в основной, собственно практической части, включающей рефераты, доклады, дискуссии, тренировочные упражнения, и т. д.

Итоговый контроль (зачет) осуществляется после оформления практических работ.

Самостоятельная работа студентов. Все разделы дисциплины с разной степенью углубленности изучения должны рассматриваться на лекционных и практических занятиях. Но для формирования соответствующих компетенций, необходима систематическая самостоятельная работа студента. Самостоятельная работа нужна как для проработки лекционного (теоретического) материала, так и для подготовки к практическим работам, семинарским занятиям.

Текущий контроль успеваемости осуществляется на лекциях и практических занятиях: в виде опроса теоретического материала, в виде проверки домашних заданий; в виде тестирования по отдельным темам и т.д.

Промежуточный контроль включает зачет. Зачет проводится в устной форме или в форме тестирования. К зачету допускаются студенты, полностью выполнившие учебный план дисциплины.

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов включены в ФОС дисциплины.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

8.1. Основная литература

- 1.«Взаимность – 10». – Тирасполь, 1997.
- 2.«Взаимность – 25». – Тирасполь, 2009.
- 3.«Взаимность - 2012». – Тирасполь, 2012.
- 4.«Взаимность - 30». – Тирасполь, 2016.
- 5.«Литературное Приднестровье». Тирасполь. Бендеры. - 2000 - 2017

8.2. Дополнительная литература

- 1.«Днестр». – Тирасполь, №1,2, 3
- 2.«Тирасполь. Москва». – Тирасполь, №1,2,3,4,5.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

Требуется стандартное программное обеспечение для вывода визуальной информации и звукового сопровождения.

Рекомендуется обращение студентов к общедоступным информационным ресурсам:

Полнотекстовая библиотека по гуманитарным дисциплинам: <http://www.gumer.info/>

Справочно-информационный портал «Стихи.ру», «Проза.ру».

8.4. Методические указания и материалы по видам занятий приведены в УМКД

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Её содержание представлено в локальной сети вуза (кафедры русской и зарубежной литературы). Для обучающихся обеспечена возможность доступа к современным профессиональным базам данных по дисциплине, информационным справочным и поисковым системам.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Лекции и практические занятия по дисциплине «История литературы родного края» проводятся в аудиториях или в дистанционном формате на платформе ZOOM. Аудитории оснащены стендами по некоторым разделам приднестровской литературы.

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины: приведены в УМКД

Дисциплина «История литературы родного края» может быть включена в модуль базовых общеобразовательных дисциплин, так как обеспечивает формирование умений и навыков (см. раздел 3), необходимых при изучении всех дисциплин по данному направлению.

При необходимости в рамках дисциплины могут быть выделены четыре модуля, соответствующие основным разделам курса: 1. Основные понятия и принципы Литературы Родного края; 2. поэзия; 3) Проза; 4) Драматургия и публицистика.

Рекомендуется лекции, практические занятия и семинары по данной дисциплине сопровождать мультимедийными презентациями.

В целях развития культуры мышления, способности к самостоятельному обобщению, анализу и восприятию информации, к постановке цели и выбору путей ее достижения студентам предлагаются задания по написанию реферата, тезисов доклада с последующим выступлением на семинарах.

Работа по аннотированию и рецензированию художественных текстов направлена на формирование умения логически верно, аргументировано и ясно излагать и защищать собственную точку зрения.

Оценки за реферат и выступление с докладом, сопровождаемым медиапрезентацией, а также оценки за рецензию, оформление различных жанров (резюме) рассматриваются в качестве текущего контроля успеваемости студентов и учитывается при выставлении промежуточной аттестации (зачёт).

Рабочая учебная программа по дисциплине «История литературы родного края» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки: 2.23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов», профиль подготовки «Автомобили и автомобильное хозяйство»; 5.38.03.01 «Экономика» и учебного плана по профилю «Экономика предприятий и организаций (строительство)».

11. Технологическая карта дисциплины.

по дисциплине «История Литературы Родного края»

Курс 3, семестр 6, группа БП20ДР62ЭК1, БП20ДР62АХ1

На 2022 – 2023 учебный год

Преподаватель – лектор – Ст. преподаватель – А.И. Ватаманюк

Преподаватель, ведущий практические занятия – Ст. преподаватель – А.И. Ватаманюк

Кафедра «Общеобразовательные и гуманитарные науки»

Форма текущей аттестации	Расшифровка	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Контроль посещаемости занятий	<i>Посещение лекционных занятий</i>	4	10
	<i>Посещение практических занятий</i>	4	10
Текущий контроль работы на семинарских и практических занятиях	Раздел 1. Религиозно-философская лирика С. Ратмирова . (устное выступление)	4	15
	Раздел 2. Идеино-тематический план и изобразительные средства лирики Е. Триморука. (устное выступление)	4	10
	Раздел 3. Идеино-тематический план и изобразительные средства лирики Е. Чудной(устное выступление)	4	15

	Раздел 4. «Маленький человек» а социально-бытовых рассказах В. Кожушняка сб. «Тяжкая ноша» (письменное задание)	4	10
	Раздел 5. Идеино-художественные особенности иронической прозы Ю. Баранова «Жажда денег» (письменное задание)	4	10
Рубежный контроль	Модульная контрольная № 1	12	20
Промежуточная аттестация		40	100
Итого количество баллов по текущей аттестации		40	100
Промежуточная аттестация	зачет	10	30
Итого по дисциплине		40	100

Дополнительные требования для студентов, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: устное собеседование с преподавателем по материалам изученным во время лекции, предоставление практических работ с устной защитой, опрос по работе изученной самостоятельно, а также обязательное выполнение контрольных письменных работ.

Составитель _____/А.И. Ватаманюк

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

«Общеобразовательные и гуманитарные науки»

« 19 » сентября 2022 г. протокол №2

И.о.зав. кафедры – разработчика

« 19 » сентября 2022 г. _____ С.С. Иванова

подпись

Согласовано:

И.о. зав. выпускающей кафедрой

«Инженерные науки, промышленность и транспорт» _____ А.С. Янута

подпись

И.о. зав. выпускающей кафедрой

«Социально-экономические дисциплины и экономика строительства»

_____ Е.В.Корниевская

подпись

Зам. директора по УМР _____/И.М. Руснак /

подпись