

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал

Кафедра декоративно-прикладного искусства

УТВЕРЖДАЮ

И.о.зав.кафедрой

декоративно-прикладного искусства, доцент

Покусинский А.М.

протокол № 1 « 18 » сентября 2023 г.

Фонд оценочных средств

по дисциплине

**Б2.О.04(П) «ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА
(ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ)»**

2023-2024 учебный год

Направление подготовки:

6.44.03.01 «Педагогическое образование»

профиль «Изобразительное искусство»

Квалификация:

Бакалавр

Форма обучения:

очная

ГОД НАБОРА 2021

Разработал: преподаватель

 Филиппова И.В.
« 18 » сентября 2023г

Рыбница, 2023

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине Б2.О.04(П)
«Производственная технологическая практика (проектно-технологическая)»

1. В результате изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформулированы следующие компетенции

Категория (группа) компетенции	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенций
<i>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</i>		
Системное и критическое мышление	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).	ИД ук-1.1 - Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению ИД ук-1.2 - Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи ИД ук-1.3 - Выявляет степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье сбережение)	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);	ИД УК-6.1 - Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели ИД УК-6.2 - Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении профессионального образования

2. Программа освоения контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
VI семестр			
1.	Раздел 3. Сбор материала (прохождение практики).	УК-1, УК-6	Портфолио (Отчетная ведомость по практике, краткое содержание выполненных работ);
2	Раздел 4. Обработка информации.		Портфолио (отчет студента по практике с приложениями: методическая разработка к проведению учебного занятия/мероприятия по изобразительному искусству)
3	Раздел 5. Подготовка отчета по практике.		Портфолио. (отчетная ведомость по практике, отчет по практике, характеристика на студента - практиканта Подготовка индивидуальной папки с отчетной документацией по производственной технологической практике.
4	Раздел 6. Проверка отчета по практике		Презентация (защита) отчета.

Промежуточная аттестация	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Зачет с оценкой	УК-1, УК-6	Электронная презентация, доклад выступления, отчетная документация

ТЕМЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПАРТФОЛИО
по дисциплине «Производственная технологическая
практика (проектно-технологическая)»
VI семестр

Тема: Раздел 3. Сбор материала (прохождение практики).

Задание 1. Организационно-методическая деятельность (сбор, обработка и систематизация информации, например, работа с нормативно-правовыми актами, изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы; работа со справочными материалами и эл. ресурсами работа в образ. организации.)

Задание 2. Учебно-методическая деятельность. Выполнение научно-исследовательской работы (анализ источников информации отечественного и зарубежного опыта преподавания ИЗО, исследование современных активных, интерактивных и инновационных методик преподавания в сфере ИЗО, изучение проблем в педагогической деятельности).

Тема: Раздел 4. Обработка информации.

Задание 1. Методическая разработка к проведению учебного занятия\мероприятия по изобразительному искусству

Варианты направлений методической разработки к проведению учебного занятия\мероприятия по изобразительному искусству:

- тематические мастер-классы,
- методика организации и проведения уроков ИЗО,
- организация внеурочной деятельности по ИЗО,
- методическая разработка игрового мероприятия по ИЗО,
- методическая разработка тематической выставки
- методическая разработка организации мероприятия по направлению декоративно-прикладного искусства.

Тема: Раздел 5. Подготовка отчета по практике.

Задание 1. Подготовка индивидуальной папки с отчетной документацией по производственной технологической практике.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» ставится за авторские работы, отличающиеся новизной, оригинальностью концепции, качеством технического исполнения индивидуальной манерой подачи, актуальностью, перспективой к реализации.
- оценка «хорошо» выставляется за авторские работы, выполненные в соответствии с перечнем заданий на качественном технологическом уровне, актуальные с точки зрения перспективных трендов, художественно выразительные и грамотные. Недостаточно высокий уровень оригинальности концепции и новизны или другие незначительные недочеты в работе.
- работа оценивается «удовлетворительно», ставится за работы, выполненные в соответствии с перечнем заданий, но с замечаниями. Технические и художественные виды работ традиционны, концепция не отличается новизной.
- оценку «неудовлетворительно» выставляется за значительное несоответствие количества и качества выполненных работ тенденциям, требованиям оригинальности и художественной выразительности. Имеются серьезные недочеты в работе.

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ЗАЧЕТА С ОЦЕНКОЙ
по дисциплине «Производственная технологическая
практика (проектно-технологическая)»
VI семестр

Тема: Раздел 6. Проверка отчета по практике

Задание 1. Подготовка к итоговой конференции (защита практики). Подготовка электронной презентации, доклада выступления об итогах практики на конференции и отчетной документации

Критерии оценки:

- оценка «отлично» ставится за авторские работы, отличающиеся новизной, оригинальностью концепции, качеством технического исполнения индивидуальной манерой подачи, актуальностью, перспективой к реализации.
- оценка «хорошо» выставляется за авторские работы, выполненные в соответствии с перечнем заданий на качественном технологическом уровне, актуальные с точки зрения перспективных трендов, художественно выразительные и грамотные. Недостаточно высокий уровень оригинальности концепции и новизны или другие незначительные недочеты в работе.
- работа оценивается «удовлетворительно», ставится за работы, выполненные в соответствии с перечнем заданий, но с замечаниями. Технические и художественные виды работ традиционны, концепция не отличается новизной.
- оценку «неудовлетворительно» выставляется за значительное несоответствие количества и качества выполненных работ тенденциям, требованиям оригинальности и художественной выразительности. Имеются серьезные недочеты