

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет

Кафедра русской и зарубежной литературы

СОГЛАСОВАНО

Директор института
доцент Ф.Ю. Бурменко

(подпись) (Ф.И.О.)

«30»

09

2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана филологического факультета

(подпись) (Ф.И.О.)

«30»

09

Корноголуб Е.В.

2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

ФТД.01 ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ РОДНОГО КРАЯ

на 2022/2023 учебный год

Направление

2.15.03.04 Автоматизация технологических процессов и производств

Профиль

Автоматизация технологических процессов и управления в многоотраслевых
производственных комплексах

Квалификация

бакалавр

Форма обучения

очная, заочная

2022 ГОД НАБОРА

Тирасполь 2022 г.

Рабочая программа дисциплины **История литературы родного края** разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки **2.15.03.04 Автоматизация технологических процессов и производств** и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки **Автоматизация технологических процессов и управления в многоотраслевых производственных комплексах.**

Составитель(-ли) рабочей программы

Преподаватель кафедры РиЗЛ _____

(должность, учебное звание, степень)

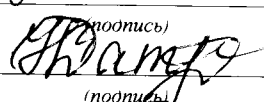


Триморук Е.Д.

(Ф.И.О.)

Ст.преподаватель кафедры РиЗЛ _____

(должность, учебное звание, степень)



Пазина Н.В.

(Ф.И.О.)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

« 1 » _____ 09 _____ 2022г. протокол № 1

дата

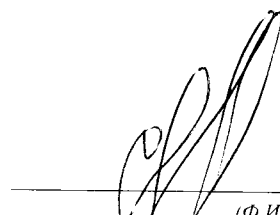
(номер протокола)

Зав. кафедрой – разработчика

« 1 » _____ 09 _____ 2022г.

дата

(подпись)



Заяц С.М.

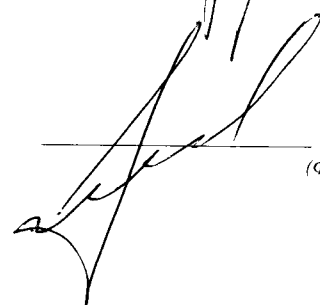
(Ф.И.О.)

Зав. выпускающей кафедрой

« 30 » _____ 09 _____ 2022г.

дата

(подпись)



Збонник В.Г.

(Ф.И.О.)

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины История литературы родного края (ИЛРК) являются **ознакомление** студентов с историей развития литературы родного края, современные тенденции и перспективы в системе общекультурных связей _____

Задачами освоения дисциплины История литературы родного края (ИЛРК) являются

- формирование представления о месте и роли литературы родного края в современном мире;
- формирование системы основных понятий, используемых для описания важнейших литературных методов и приемов, и раскрытие взаимосвязей этих понятий;
- формирование навыков самостоятельной работы, организации исследовательской работы.

Изучение дисциплины «История литературы родного края», таким образом, направлено на приобретение навыков адекватной самореализации в процессе обучения и адекватного самопредставления в профессиональной сфере.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Шифр дисциплины в учебном плане ФТД.01

Дисциплина относится к факультативной части вариативных дисциплин формируемая участниками образовательных отношений учебного плана направления 2.15.03.04 Автоматизация технологических процессов и производств в соответствии с Государственным образовательным стандартом ВО.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Изучение дисциплины направлено на формирование компетенций, приведенных в таблице ниже

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения		
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1 УК-4. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке ИД-2 УК-4. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах не менее чем на одном иностранном языке ИД-3 УК-4. Использует современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1 УК-5. Анализирует современное состояние общества на основе знания истории ИД-2 УК-5. Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний ИД-3 УК-5. Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
<i>Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения</i>		
		цивилизаций

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Форма обучения	Семестр (оч.ф), Курс (з.ф)	Трудоем- кость, з.е. /часы	Количество часов					Самостоятельная работа (СР)	Форма контроля
			В том числе						
			Аудиторных						
			Всего	Лекций (Л)	Практических (ПЗ)	Лабораторных занятий (ЛЗ)			
Очная	2	2/72	18	8	10		54	Зачет	
	Итого:	2/72	18	8	10		54		
Заочная	1 (Летняя сессия)	2/72	8	4	4		60	Зачет (4ч)	
	Итого:	2/72	8	4	4		60		

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

№ Раздела	Наименование раздела	Количество часов									
		Всего		Аудиторная работа						СР	
				Л		ПЗ		ЛЗ			
		оч.ф	з.ф	оч.ф	з.ф	оч.ф	з.ф	оч.ф	з.ф	оч.ф	з.ф
1	Истоки литературы родного края	14	14	2	2	2	2	-	-	10	10
2	Поэзия приднестровских авторов	38	36	2	2	4	2	-	-	32	32
3	Проза приднестровских авторов	18	12	2	-	4	-	-	-	12	12
4	Драматургия и публицистика приднестровских авторов	4	6	2	-	2	-	-	-	-	6
	Подготовка и сдача зачета	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-
Итого:		72	68 (+4)	8	4	10	4	-	-	54	60

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов		Тема лекций	Учебно- наглядные пособия
		оч.ф	з.ф		
Истоки литературы родного края					
1	1	2	2	Истоки литературы родного края	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2	2		
Поэзия приднестровских авторов					
2	2	2	2	Гражданская (военная, патриотическая) лирика; философская лирика; духовная (религиозная) лирика; любовная (интимная) лирика пейзажная лирика; «женская» лирика приднестровских авторов и пр.	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2	2		
Проза приднестровских авторов					
3	3	2	-	Военно-мемуарная проза приднестровских авторов и пр.	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2	-		
Драматургия и публицистика приднестровских авторов					
4	4	2	-	Драматургия и публицистика (Ахмеров, Кожушняян, Юзифович) и пр.	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2	-		
ИТОГО:		8	4		

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов		Тема практических занятий	Учебно-наглядные пособия
		оч.ф/з.ф			
		оч.ф	з.ф		
Истоки литературы родного края					
1	1	2	2	Становление приднестровской литературы	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		2	2		
Поэзия приднестровских авторов					
2	2	4	2	Гражданская (военная, патриотическая), философская,	Учебное пособие

				духовная (религиозная), любовная (интимная), пейзажная, «женская» лирика приднестровских авторов.	
Итого по разделу часов:		4	2		
Проза приднестровских авторов					
3	3	4	-	Военно-мемуарная проза приднестровских авторов и пр.	Учебное пособие
Итого по разделу часов:		4	-		
ИТОГО:		10	4		

Самостоятельная работа обучающегося по очной форме обучения

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид самостоятельной работы обучающегося	Трудоемкость (в часах)
Истоки литературы родного края			
1	1	Становление приднестровской литературы	4
	2	Развитие приднестровской литературы	4
	3	Литературный процесс в Приднестровье	2
Итого по разделу часов			10
Поэзия приднестровских авторов			
2	1	Гражданская (военная, патриотическая) лирика и пр.	6
	2	Философская лирика и пр.	4
	3	Духовная (религиозная) лирика и пр.	6
	4	Любовная (интимная) лирика и пр.	6
	5	Пейзажная лирика и пр.	4
	6	«Женская» лирика и пр.	6
Итого по разделу часов			32
Проза приднестровских авторов			
3	1	Военно-мемуарная проза приднестровских авторов и пр.	2
	2	Проза Вершигоры	6
	3	Проза Чельшева, Ильина, Кожушняя	2
	4	Проза Баранова, Самуся, Ратмирова, Пищенко, Кожухарова	2
Итого по разделу часов			12
Подготовка и сдача зачета			
ИТОГО:			54

Самостоятельная работа обучающегося по заочной форме обучения

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид самостоятельной работы обучающегося	Трудоемкость (в часах)
Истоки литературы родного края			
1	1	Народные песни приднестровского края	4
	2	Народные сказки приднестровского края	4
	3	Литературный процесс в Приднестровье: издания, публикации, имена	2
Итого по разделу часов			10
Поэзия приднестровских авторов			

2	1	Гражданская (военная, патриотическая), лирика приднестровских авторов (Ильин, Юзифович, Вырвич, Ткачев, Молчанова, Сизова, Кудрявцева и т.д.)	8
	2	Философская лирика приднестровских авторов (Овчарук, Ратмиров, Кабанюк, Заяц, Ахмеров, Триморук, Божко и т.д.)	4
	3	Духовная (религиозная) лирика приднестровских авторов (Багнюк, Ратмиров, Кудрявцева, Ахмеров, Пилецкая, Молчанова, Чудная, Божко, Овчарук и т.д.)	4
	4	Любовная (интимная) лирика приднестровских авторов (Сизова, Чудная, Овчарук, Заяц, Триморук, Ратмиров)	6
	5	Пейзажная лирика приднестровских авторов (Кабанюк, Пилецкая, Кудрявцева, Заяц, Самоний, Чудная, Ахмеров, Божко и т.д.)	4
	6	«Женская» лирика приднестровских авторов (Пилецкая, Молчанова, Кабанюк, Сизова, Самоний, Кудрявцева, Чудная и т.д.)	6
	7	Детская лирика приднестровских авторов (Самоний, Штро, Кабанюк и т.д.)	4
	8	Экспериментальная поэзия (Триморук)	4
Итого по разделу часов			38
Проза приднестровских авторов			
3	1	Ратмиров «Исповедь русского путника»	4
	2	Вершигора «Люди с чистой совестью» и «Дом родной»	4
	3	Триморук «Выбор смерти»	4
Итого по разделу часов			12
4	1	Публицистика О.Юзифовича	
	2	Ю.Бень. Критические статьи	
	3	Публицистика С.Ратмирова	
Итого по разделу часов			6
Подготовка и сдача зачета			4
ИТОГО:			60 +4

Примечание: *ДЗ* – домашнее задание; *СИТ* – самостоятельное изучение темы, *ИДЛ* – изучение дополнительной литературы. Допускается использование других сокращений, при условии указания расшифровки под таблицей.

Вид занятий: лекция, практическая работа, самостоятельная работа и другие.

Учебно–наглядные пособия: плакат, стенд, карточки с заданиями, раздаточный материал, методическое пособие, методические рекомендации. (указать в случае их наличия)

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ) (при наличии)

6. Учебно- методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п/п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Ко-во экземпляров	Электронная версия	Место Размещения электронной версии
	Основная литература					
1	«Взаимность» 2012	Ратмиров С.М.	2012	3	-	-
2	«Литературное Приднестровье»	Кожушнян В.И.	2017	2	-	-
	Дополнительная литература					
3	«Днестр» – №1	Баранов Ю.П.	2004	1	-	-
4	«Тирасполь- Москва» – №2	Юзифович О.А	2007	1	-	-
Итого по дисциплине: 100% печатных изданий; 0% электронных						

6.2. Программное обеспечение и Интернет- ресурсы

<https://www.gumer.info/> – полнотекстовая библиотека по гуманитарным дисциплинам;
<https://stihi.ru/avtor/litodrojjin&book=3> – справочно-информационный портал (Поэты и Прозаики Приднестровья);
<https://sppmr.ucoz.ru/> - официальный портал Союза писателей Приднестровья.

6.3. Методические указания и материалы по видам занятий

В освоении дисциплины студентам помогут:

- библиотечный фонд библиотеки ПГУ;
- рабочая программа по дисциплине;
- учебные тексты, предлагаемые студентам в ходе занятия;
- научные статьи;
- Федеральный государственный образовательный стандарт;
- учебный план;
- учебно-методический комплекс дисциплины.

7. Материально – техническое обеспечение дисциплины (модуля):

Комплект учебно-методической, научной и справочной литературы по проблемам дисциплины, читальный зал с возможностью оперативного доступа к современной справочной базе, компьютер, ноутбук, мультимедийный проектор с экраном для презентаций, набор слайдов, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) и локальной сети вуза (факультета).

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Студентам предлагается использовать указанную литературу и методические пособия для более прочного усвоения учебного материала, изложенного на лекциях, а также для изучения материала, запланированного для самостоятельной работы. Студентам необходимо выполнить индивидуальные задания, расчетные работы, домашнее задания по основным темам курса. Задания, вынесенные на самостоятельную работу, проверяются преподавателем в течение семестра. Оценки за индивидуальные задания и самостоятельную работу учитываются при выставлении оценок на зачете. Важно помнить, что открытость, систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов.

Целью самостоятельной работы, т.е. работы, выполняемой студентами во внеаудиторное время по заданию и под руководством преподавателя является глубокое понимание и усвоение курса лекций и практических занятий, подготовка к выполнению контрольной работы, к выполнению семестрового задания, к сдаче зачета, овладение профессиональными умениями и навыками деятельности, опытом творческой, исследовательской деятельности.

Для успешной подготовки и сдачи зачета необходимо проделать следующую работу. Изучить теоретический материал, относящийся к каждому из разделов. Выработать устойчивые навыки в решении типовых практических заданий. Выполнить самостоятельные, индивидуальные и контрольные работы, проводимые в течение семестра.

Технологическая карта (для дневного отделения)

Курс 1

Группа ИТ22ДР62АТ

семестр 2

Преподаватель – лектор Триморук Е.Д.

Преподаватель, ведущий практические занятия – Триморук Е.Д.

Наименование дисциплины / курса	Уровень// ступень образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)	Статус дисциплины в рабочем учебном плане (А, Б)	Количество зачетных единиц / кредитов	
История литературы родного края	бакалавриат		2	
СМЕЖНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:				
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)				
Тема, задание или мероприятие текущего контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Гражданская лирика приднестровских авторов	Самостоятельная письменная работа	Внеаудит.	0	50
Духовная и философская лирика приднестровских авторов	Самостоятельная письменная работа	Внеаудит.	0	50

Любовная и пейзажная лирика приднестровских авторов	Самостоятельная письменная работа	Внеаудит.	0	50
«Женская» и детская лирика приднестровских авторов	Самостоятельная письменная работа	Внеаудит.	0	50
Рубежный контроль	РК		25	50
Проза Ратмирова «Исповедь русского путника»	Самостоятельная письменная работа	Внеаудит.	0	50
Проза Вершигоры «Люди с чистой совестью»	Самостоятельная письменная работа	Внеаудит.	0	50
Проза Триморука «Выбор смерти»	Самостоятельная письменная работа	Внеаудит.	0	50
Проза Баранова «Жажда денег»	Самостоятельная письменная работа	Внеаудит.	0	50
Проза Самуся «Игра воображения»	Самостоятельная письменная работа	Внеаудит.		50
Проза Кожушняка «Горнюха»	Самостоятельная письменная работа	Внеаудит.		
Рубежная аттестация	РА		25	50
ИТОГО			50	100

Рабочая учебная программа рассмотрена методической комиссией инженерно-технического института протокол №__ от «__» _____ 20__ г. и признана соответствующей требованиям Государственного образовательного стандарта и учебного плана по направлению 2.15.03.04 Автоматизация технологических процессов и производств

Председатель УМК ИТИ

Е.А. Царюк