

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Институт государственного управления, права и
социально-гуманитарных наук

Кафедра Социологии и социальных технологий

УТВЕРЖДАЮ
директор ИГУП и СТН



Е.М. Бобкова

« 30 » 08 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

ТЕХНОЛОГИИ АНИМАЦИИ В ПРАКТИКЕ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

на 2021/2022 учебный год

Направление

5.39.03.02 СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

Профиль

Социальная защита и социальное обслуживание населения (СОП)

Квалификация

бакалавр

Форма обучения

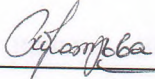
очная

2020 ГОД НАБОРА

Тирасполь, 2021г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Технологии анимации в практике социальной работы» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки Социальная защита и социальное обслуживание населения (СОП).

Составитель рабочей программы

преподаватель  О.А. Короткова

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры социологии и социальных технологий

« 30 » 08 2021г. протокол № 1

Зав выпускающей кафедрой

« 30 » 08 2021г.  Е.М. Бобкова

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – продолжение знакомства студентов с основами профессиональной деятельности, начатого в процессе изучения дисциплины «Технология социальной работы».

Для полноценного освоения дисциплины студенту необходимо иметь сформированные представления о сущности социальной работы как науки, вида профессиональной деятельности и учебной дисциплины, обладать знаниями в области психологии, досуговедения, навыками самостоятельной работы с различными категориями населения.

Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины, необходимы обучающимся для освоения компетенций, формируемых в ходе производственной практики, выполнения выпускной квалификационной работы.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б1.В.ДВ.02.02

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование компетенций, приведённых в таблице ниже:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения		
Организация социального обслуживания и социальной поддержки граждан с учетом их индивидуальной потребности	ПК - О -2 Способен к реализации технологий социального обслуживания граждан (семей) с учетом их индивидуальных потребностей и спецификой трудной жизненной ситуации	ИД-ПК-О-2.1 Осуществляет межведомственное взаимодействие для обеспечения социального обслуживания граждан (семей) ИД-ПК-О-2.2 Организует работу по привлечению ресурсов социальной инфраструктуры, бизнеса и общественных организаций для реализации технологий социального обслуживания граждан (семей) ИД-ПК-О-2.3 Владеет умением учитывать индивидуальные потребности и специфику трудной жизненной ситуации граждан (семей) при реализации социального обслуживания.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студента по семестрам

Дневное:

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудоемкость з/е ч.	В том числе				Сам. раб.	
		Аудиторных					
		Всего	Лекций	Лаб.раб	Практич.		
4	3/108	36	18	-	18	72	зачёт
Итого	3/108	36	18	-	18	72	

4.2 Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплин

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. раб
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Теоретические основы применения технологий анимации в практике социальной работы	46	6	2	-	36
2	Особенности применения анимационных технологий в социальной работе	62	12	16	-	36
Итого:		108	18	18		72

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекционных занятий	Учебно- наглядные пособия
Теоретические основы применения технологий анимации в практике социальной работы				
1	Раздел 1	2	Технологии анимации: сущность, история, классификация	Лекционный материал
2		2	Аниматор как ключевая фигура анимационной деятельности	
		2	Социально-культурная анимация анализ ведущих исследований проблемы	
Итого по разделу часов:		6		
Особенности применения анимационных технологий в социальной работе				
6	Раздел 2	2	Организация анимационной деятельности	Лекционный материал
7		2	Сценарно-режиссерские и музыкальные технологии анимации	
8		2	Анимационная работа с молодыми инвалидами	
		4	Технология социально-культурной анимации в как средство воспитания коллективизма у детей и подростков	
		2	Особенности анимационной деятельности для людей пожилого возраста	
Итого по разделу часов:		12		
ИТОГО:		18		

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практических (семинарских) занятий	Учебно-наглядные пособия
Теоретические основы применения технологий анимации в практике социальной работы				
1	1	2	Социально-культурная анимация анализ ведущих исследований проблемы	
Итого по разделу часов:		2		
Особенности применения анимационных технологий в социальной работе				
4	2	4	Анимационная работа с молодыми инвалидами в социальной практике на примере разных стран	
5	2	2	Технология социально-культурной анимации в как средство воспитания коллективизма у детей и подростков	
6	2	2	Технологии обеспечения социального благополучия	
7	2	2	Проведения анимационной работы с детьми девиантного поведения	
8	2	2	Библиотека – центр анимационной деятельности социальных работников	
9	2	2	Проблемы формирования социального института обеспечения социального благополучия человека и общества	
10	2	2	Предложения по реализации анимационных технологий Республике	
Итого по разделу часов:		16		
ИТОГО:		18		

Самостоятельная работа обучающегося

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид самостоятельной работы обучающегося	Трудоемкость (в часах)
Раздел 1	1	Анимационное мастерство. Формы анимационной деятельности (реферат)	6
	2	Анимация как метод и форма социальной активности личности (реферат)	6
	3	Составление плана проведения экскурсионной программы (реферат)	6
	4	Развитие анимации: исторический аспект.	
	5	Типология направлений социальной анимации (реферат)	6
	6	Особенности анимации в различных культурах	
Итого по разделу часов			36
	7	Организация конкурсов и праздников как видов анимационной деятельности	
	8	Сегментация анимационной деятельности по религиозно-культурным потребностям клиентов	
Раздел 2	9	Особенности организации и проведения анимационных программ для безработных (реферат)	6
	10	Инновационные технологии их значение в развитии анимационного сервиса (реферат)	6
	11	Организация массовых праздников (реферат)	6
	12	Возможности развития анимационной деятельности в регионе (регион определяется исходя из приоритетных направлений развития анимации (реферат)	6
Итого по разделу часов			36
Итого:			72

Учебно-наглядные пособия: плакат, стенд, карточки с заданиями, раздаточный материал, методическое пособие, методические рекомендации.

5. Примерная тематика курсовых проектов (не предусмотрено)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п\п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Кол-во экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
Основная литература						
1.	Теория и практика социально-культурного сервиса	Загорская Л.М.	Новосибирск : НГТУ, 2013. - 78 с.			http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228892&sr=1
2	Досуговая педагогика	Исаева, И.Ю	Москва : ФЛИНТА, 2010. - 200 с			http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976501959.html
Дополнительная литература						
3.	Технология культурно-досуговой деятельности	Жарков, А.Д.	МГУК; ИПО «Профиздат», 2002. –288с.			В личном пользовании педагога
Электронные издания						
1	Статьи по актерскому мастерству и режиссуре, театральной педагогике, художественной дидактике, психологии, и проч.	П.М. Ершова				http://www.teatrum.narod.ru/texts.html
2	Как хороший сценарий сделать великим	Л. Сегер				http://scriptmaking.ru/book
Итого по дисциплине: печатных изданий 20%; электронных 80%						

6.2 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Library.ru: Информационно-справочный портал при поддержке Министерства культуры РФ. <http://www.library.ru/>
2. Рубрикон»: крупнейший энциклопедический ресурс Интернета, <http://www.rubricon.com/www.nlr.ru> Российская научная библиотека
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: полнотекстовая база данных научных периодических изданий, <http://www.elibrary.ru/>

6.3. Методические указания и материалы по видам занятий

Комбинированный формат проведения учебных занятий включает контактную работу обучающихся с преподавателями в аудитории и работу обучающихся и работу обучающихся с преподавателями дистанционно в режимах онлайн (onlain) и офлайн (of-lain) с использованием образовательного портала «Электронный университет ПГУ» (Moodle); платформ видеоконференций; возможности мессенджеров – Viber, Skype и др., а так же проведение работы посредством групповой электронной почты обучающихся и электронной почты преподавателей.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Мультимедийная аудитория для проведения лекций; набор слайдов (презентаций) по дисциплине «Технологии анимации в практике социальной работы».

Реализация учебной программы должна обеспечиваться доступом каждого студента к информационным ресурсам – институтскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Важнейшей стороной любой формы практических занятий являются практические занятия. Как правило, основное внимание уделяется формированию конкретных умений, навыков, что и определяет содержание деятельности - решение задач, графические работы, уточнение категорий и понятий науки, являющихся предпосылкой правильного мышления и речи.

Практические занятия организовываются так, чтобы постоянно ощущалось нарастание сложности выполняемых заданий, испытывались положительные эмоции от переживания собственного успеха в учении,

напряженной творческой работы, поиска правильных и точных решений обучающиеся получают возможность раскрыть и проявить свои способности, свой личностный потенциал. Поэтому при разработке заданий и плана занятий преподавателю необходимо учитывать уровень подготовки и интересы каждого студента группы, выступая в роли консультанта и не подавляя самостоятельности и инициативы студентов.

Обязательным условием является выполнение каждым студентом всех видов внеаудиторных работ в течение семестра.

На итоговом занятии необходимо резюмировать итоги изучения дисциплины в группе. На этом занятии отмечаются лучшие студенты по различным критериям: лучшее выполнение отдельных заданий, самое оперативное выполнение, творческий подход, полнота и т. д. Это позволяет повысить мотивацию и внести элемент соревновательности, побуждающий студентов активнее заниматься внеаудиторной работой.

9. Технологическая карта дисциплины

Курс II группы ИГ20ДР62СР, семестр 4

Преподаватель – лектор: Короткова О.А.

Преподаватели, ведущие практические занятия: Короткова О.А.

Кафедра социологии и социальных технологий

Кредитно-модульная система в ИГУП и СГН не введена.