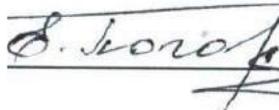


ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Утверждаю
Заведующий кафедрой



профессор Е.А. Погорелая
17.09.2021 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА»

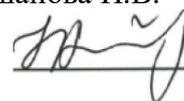
Направление подготовки
45.03.01 Филология

Профиль подготовки
«Отечественная филология»
(Русский язык и литература)

Квалификация (степень)
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Разработал:
доцент Кривошапова Н.В.



г. Тирасполь – 2021 г.

**Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине
МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА**

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- воспитательные и образовательные системы прошлого и настоящего;
- общие вопросы организации педагогических исследований, методы исследований и их возможности;
- пути совершенствования мастерства учителя и способы самосовершенствования;
- дидактику предмета;
- содержание и структуру школьных учебных планов, программ и учебников; частных методик школьных курсов по предмету;

Уметь:

- проектировать, конструировать, организовывать и анализировать свою педагогическую деятельность;
- планировать учебные занятия в соответствии с учебным планом и на основе его стратегии; обеспечивать последовательность изложения материала и междисциплинарные связи предмета с другими дисциплинами;
- разрабатывать и проводить различные по форме обучения занятия, адаптируя их к разным уровням подготовки учащихся;

Владеть:

- навыками организовывать учебную деятельность учащихся, управлять ею и оценивать ее результаты;
 - навыками применять основные методы объективной диагностики знаний учащихся по предмету, вносить коррективы в процесс обучения с учетом данных диагностики;
- навыками использовать в учебном процессе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

Программа оценивания контролируемой компетенции

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Общие разделы методики (лингводидактики)	ОК-7; ПК-5-7.	Реферат
2.	Методика преподавания разделов курса родного языка	ОК-7; ПК-5-7.	Контрольная работа Тест Реферат Разноуровневые задачи и задания Коллоквиум, собеседование
Промежуточная аттестация			
Экзамен		ОК-7; ПК-5-7.	Комплект КИМ (вопросы к экзамену)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Контрольно-измерительный материал (КИМ)

Вопросы к экзамену

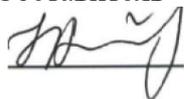
по дисциплине МПРЯ

1. Место и задачи филологической подготовки в структуре современного высшего филологического образования: система филологических дисциплин и их координация.
2. Практические / лабораторные /семинарские занятия по филологическим дисциплинам и методика их проведения.
3. Практические и семинарские занятия по литературоведческим дисциплинам, методика их проведения.
4. Принципы и методы обучения филологическим дисциплинам в школе (общая характеристика).
5. Программно-методическое обеспечение филологической подготовки филологов в классических университетах: исторический (диахронический) /статический (синхронический) аспекты обучения.
6. Роль и возможности компьютерных технологий в филологическом образовании филологов.
7. Роль литературоведческих дисциплин исторического цикла в высшем филологическом образовании.
8. Самостоятельная работа как форма филологической подготовки филологов и пути ее дальнейшего совершенствования.
9. Система спецкурсов и спецсеминаров по литературоведческим дисциплинам и их соотношение с общими курсами (анализ их системы по своей кафедре).
10. Система учебно-производственных практик (цели и задачи, организация, содержание) и их место в образовательной подготовке филологов.
11. Системность как принцип изучения языка.
12. Современные проблемы построения и преподавания курса «Теория литературы».
13. Соотношение лингводидактики и частных методик преподавания русского языка (объект и предмет, задачи и содержание).
14. Спецкурсы и спецсеминары по лингвистике в системе профессиональной подготовки филологов (описание системы с/к и с/с применительно к одной из профильных кафедр).
15. Тестовый контроль как форма измерения уровня знаний студентов по филологическим дисциплинам.
16. Виды учебных (аудиторных) занятий по филологическим дисциплинам в школе.
17. Межпредметные и внутрипредметные связи в преподавании филологических дисциплин на филологических факультетах.
18. Межпредметные связи литературоведческих дисциплин.
19. Филологические дисциплины исторического цикла в системе современного высшего филологического образования.
20. Функции, формы и виды (традиционные и нетрадиционные) педагогического контроля в школе.

Оценка	Критерии оценки
«5» отлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе,

	<p>последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другим и видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию общепрофессиональных компетенций.</p> <p>(«компетенции освоены полностью»)</p>
«4» хорошо	<p>Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, а также имеет достаточно полное представление о значимости знаний по дисциплине.</p> <p>(«компетенции в основном освоены»)</p>
«3» удовлетворительно	<p>Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает сложности при выполнении практических работ и затрудняется связать теорию вопроса с практикой.</p> <p>(«компетенции освоены частично»)</p>
«2» неудовлетворительно	<p>Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, неуверенно отвечает, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной дисциплине.</p> <p>(«компетенции не освоены»)</p>

Составитель



Н.В. Кривошапова

08.09.2021 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Комплект заданий для контрольной работы
по дисциплине МПРЯ

Разделы 1-3

1. Автоматизированные компоненты сознательной деятельности, вырабатываемые в процессе ее выполнения, называются _____ .
2. Вид диктанта, при котором текст записывается после поабзачного прочтения называется _____ .
3. Каким методическим понятием можно объединить следующие компоненты методической деятельности: дидактический материал, учебный комплекс, методы и приемы обучения?
4. Вид урока, который проводится в конце изучения раздела курса, может объединять материал тем, отдаленных друг от друга в программе, называется _____ .
5. Метод, подготавливающий школьников к самостоятельной исследовательской деятельности, называется _____ .
6. Определите типы допущенных ошибок:
 1. Я привела в пример ту малую часть поэтов, которые написали мои любимые стихи о Москве.
 2. Автор этих воспоминаний помогает нам вспомнить, что Россия рождает людей, которыми может гордиться не только Россия, но и мир.
 3. Естественно. истинные ценности в человеке развивает семья, но и школа тоже.
 4. Сыновья всегда его слушались и всегда делали, что он мог.
7. Компетенция, которая предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры называется _____ .
8. Общедидактическим принципом в МПРЯ является:
 1. Принцип взаимосвязи морфологии и синтаксиса
 2. Принцип взаимосвязи развития устной и письменной речи
 3. Принцип стилистической направленности преподавания русского языка
 4. Принцип преемственности
9. К обучающим не относится урок:
 1. Сообщения нового материала
 2. Контрольный
 3. Формирования умений
 4. Работы над ошибками
10. «Стабильным» в МПРЯ именуют учебник:
 1. Под редакцией В.В. Бабайцевой
 2. Под редакцией М. М. Разумовской и П.А. Леканта
 3. Под редакцией Н. М. Шанского
 4. Под редакцией С.И. Львовой и В.В. Львова
11. Методом формирования учебно-познавательных умений является
 1. Слово учителя
 2. Выразительное чтение
 3. Языковой разбор
 4. Изложение
12. К индуктивному пути усвоения нового материала относится
 1. Беседа
 2. Лекция учителя

3. Рассказ
4. Работа с книгой
13. С основными источниками пополнения словарного запаса учащихся знакомит
 1. Методика преподавания фонетики
 2. Методика преподавания лексики
 3. Методика преподавания морфологии
 4. Методика преподавания синтаксиса
14. Задачей методики синтаксиса является
 1. Создать базу для успешного усвоения правил пунктуации
 2. Выработать орфографический навык
 3. Научить строить высказывания в соответствии с целями общения
 4. Дать представление о звуковой системе русского языка
15. К диктантам с изменением исходного текста не относится
 1. Творческий
 2. Свободный
 3. Словарный
 4. Выборочный
16. Причиной появления пунктуационных ошибок являются
 1. Фонетические трудности
 2. Не владение синтаксическим и смысловым разбором предложения
 3. Словообразовательные трудности
 4. Семантические трудности
17. К основаниям выделения видов изложений не относится
 1. Объем исходного текста
 2. Содержание исходного текста
 3. Усложненность языковыми заданиями
 4. Источник получения материала
18. Признаком текста не является
 1. Наличие осложненных предложений
 2. Общая тема
 3. Смысловая связь между предложениями
 4. Наличие языковых средств связи
19. В число стилистических ошибок не входит:
 1. Нарушение синтаксической сочетаемости
 2. Нарушение единства стиля
 3. Немотивированное употребление тропов
 4. Использование речевых штампов
20. Основным принципом организации внеурочной работы не является
 1. Принцип индивидуального подхода
 2. Принцип научности
 3. Принцип наглядности
 4. Принцип взаимосвязи грамматики и лексики
21. Источником развития лингводидактики не является:
 1. Критическое использование методического наследия
 2. Статистические данные
 3. Передовой опыт российских и зарубежных школ
 4. Экспериментальные исследования
22. Традиционным является урок
 1. Семинар
 2. Диспут
 2. Закрепления новых знаний

4. Игра
23. К видам учебных планов не относится
 1. Календарный
 2. Квартальный
 3. Тематический
 5. План урока
24. Методом формирования умений и навыков «малой речи» не является
 1. Словарная работа;
 2. Наблюдение над языковым материалом
 3. Составление словосочетаний и предложений
 4. Графический разбор
25. К упражнениям творческого характера относится
 1. Выбор правильного написания по образцу
 2. Решение задач
 3. Диктант
 4. Образец рассуждения
26. Структурным элементом урока не является
 1. Выполнение домашнего задания
 2. Объяснение нового материала
 3. Опрос
 4. Выполнение упражнений для закрепления и повторения
27. В систему словообразовательных упражнений не входит
 1. Разбор по составу
 2. Словообразовательный разбор
 3. Упражнения, развивающие умение видеть в слове морфемы
 4. Морфологический разбор
28. При морфологическом разборе важно понимание различий между
 1. Корнем и аффиксом
 2. Постоянными и непостоянными признаками слова
 3. Простым и сложным предложением
 4. Звуком и буквой
29. К орфографическим умениям и навыкам не относится
 1. Умение находить в словах орфограммы
 2. Умение видеть смысловые отрезки
 3. Умение давать обоснование орфограммам
 4. Умение находить орфографические ошибки
30. К приемам работы над обучающим сочинением не относится
 1. Пересказ
 2. Редактирование
 3. Написание черновика
 4. Составление плана
31. С понятием «текст» учащиеся знакомятся в
 1. 5 классе
 2. 6 классе
 3. 7 классе
 4. 8 классе
32. К упражнениям, направленным на развитие коммуникативно-творческих умений, не относятся
 1. Изложение
 2. Сочинение
 3. Рецензирование
 4. Деловое письмо

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
 - **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
 - **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
 - **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.
-
- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
 - **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Составитель



Н.В. Кривошапова
08.09.2021 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Тест
по дисциплине МПРЯ
Тест к Разделам 1-3.

ТЕСТ № 1

1. Основной документ, регламентирующий тематическое и почасовое планирование процесса обучения русскому языку в школе.
 - 1) Базисный учебный план
 - 2) Программа обучения русскому языку, рекомендованная Федеральным агентством по науке и образованию
 - 3) Государственный стандарт общего среднего образования
 - 4) Концепция профильного обучения

2. Редакторы рекомендованного Федеральным агентством по науке и образованию учебно-методического комплекса по русскому языку для 5–9 классов.
 - 1) М. Р. Львов, М. Т. Баранов
 - 2) Л. М. Зельманова, Л. Т. Григорян
 - 3) В. В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова
 - 4) В. В. Бабайцева, Л. М. Зельманова

3. Год принятия «Концепции модернизации Российского образования на период до 2010 г.»
 - 1) 2000
 - 2) 2001
 - 3) 2002
 - 4) 2003

4. Документы, определяющие государственную политику и стратегию в процессе обучения предметной области «Филология».
 - 1) Программа обучения русскому языку, рекомендованная министерством образования РФ
 - 2) Государственный стандарт общего среднего образования
 - 3) Национальная доктрина образования
 - 4) Концепция обучения русскому языку в 12-летней школе

5. Подготовительный этап каждого учебного цикла, в котором прогностически представляется система мероприятий и средств для достижения поставленной цели.
 - 1) оценка результативности
 - 2) выдвижение гипотезы
 - 3) планирование
 - 4) определение объекта

6. Объем и характер ЗУН по русскому языку определяется...
 - 1) Государственным стандартом общего среднего образования
 - 2) программой обучения русскому языку, рекомендованной Федеральным агентством по науке и образованию
 - 3) базисным учебным планом
 - 4) учебным планом среднего общеобразовательного заведения

7. Основная единица мониторинга качества обучения.
- 1) вопрос
 - 2) ответ
 - 3) отметка
 - 4) тест
8. Двойная отметка (например, 4 / 3) ставится при оценивании...
- 1) контрольного сочинения
 - 2) контрольного изложения
 - 3) теста
 - 4) свободного диктанта
9. Объект изучения теории и методики преподавания языка.
- 1) совокупность методов, приемов средств, технологий и форм организации процесса обучения русскому языку
 - 2) принципы обучения
 - 3) психические закономерности усвоения основ науки о языке
 - 4) процесс обучения и освоения обучающимися дисциплины «русский язык»
10. Предмет изучения методики преподавания русского языка.
- 1) совокупность методов, приемов средств, технологий и форм организации процесса обучения русскому языку
 - 2) принципы обучения
 - 3) психические закономерности усвоения основ науки о языке
 - 4) процесс обучения и освоения обучающимися дисциплины «русский язык»
11. Инвариантный компонент БУП.
- 1) школьный
 - 2) региональный
 - 3) федеральный
 - 4) городской.
12. Вариативные компоненты БУП.
- 1) школьный и федеральный
 - 2) региональный и федеральный
 - 3) школьный и региональный
 - 4) городской и региональный
13. Органы управления субъектов РФ определяют содержание ... компонента БУП.
- 1) школьного
 - 2) регионального
 - 3) федерального
 - 4) городского
14. Обучение в условиях опосредованного общения с педагогом средствами современных информационных технологий.
- 1) непрерывное
 - 2) послевузовское
 - 3) дистанционное
 - 4) заочное
15. Словарная работа на уроках русского языка заключается в...

- 1) выполнении этимологического анализа слова
- 2) расширении словарного запаса учащихся
- 3) уточнении лексико-грамматического значения слов
- 4) формировании навыков правописания исключений

ТЕСТ № 2

1. Не оценивается педагогом ... деятельность школьника.

- 1) творческая
- 2) самостоятельная
- 3) исследовательская
- 4) внеурочная

2. Общепринятая система оценивания в общеобразовательной школе.

- 1) пятибалльная
- 2) рейтинговая
- 3) портфолио
- 4) тестовая

3. К орфографическим и пунктуационным не относятся ... ошибки.

- 1) речевые
- 2) стилистические
- 3) фактические
- 4) морфологические

4. Дисциплина «русский язык» изучается в ... классах.

- 1) 1–9
- 2) 1–11
- 3) 3–11
- 4) 3–9

5. Содержание традиционных учебных пособий по русскому языку основано на...

- 1) изучении правил орфографии и пунктуации
- 2) рассмотрении законов грамматики
- 3) описании особенностей языковой системы
- 4) теории текста

6. Осмысленная или интуитивная способность безошибочного письма.

- 1) орфографическая зоркость
- 2) языковая зоркость
- 3) языковое чувство
- 4) лингвистический талант

7. Элементы стилистики и культуры речи вводятся в школьный курс русского языка с ... класса.

- 1) 5
- 2) 7
- 3) 8
- 4) 9

8. Основная форма закрепления знаний в преподавании русского языка.

- 1) работа с книгой

- 2) конспектирование
- 3) практические и лабораторные работы
- 4) упражнения

9. Основная форма контроля освоения ЗУН по русскому языку в массовой традиционной школе.

- 1) диктант
- 2) устный опрос
- 3) групповой опрос
- 4) «тихий» опрос

10. Альтернативная упражнениям и диктантам форма закрепления и контроля ЗУН.

- 1) составление плана параграфа
- 2) грамматический разбор
- 3) тестирование
- 4) разработка матрицы идей

11. Основная форма контроля за уровнем речевого (коммуникативного) развития обучающихся.

- 1) упражнения на опережение программы
- 2) проблемные упражнения и дидактические игры
- 3) сочинение
- 4) изложение

12. Основные задачи изучения фонетики и графики в школьном курсе.

- 1) совершенствование умений слышать и анализировать звучащую речь
- 2) формирование системы знаний о звуковом строе и графике русского языка
- 3) овладение орфоэпическими нормами русского литературного языка
- 4) овладение навыками фонетического анализа

13. В результате изучения раздела «Лексика» у учащихся формируются умения...

- 1) разбирать слова по составу
- 2) группировать изученные лексические явления
- 3) соотносить лексическое и грамматическое значение слов, указывая особенности словоупотребления в контексте
- 4) анализировать текст

14. Навыки работы со словарем формируются на основе изучения...

- 1) словообразования
- 2) грамматики
- 3) лексики
- 4) морфологии

15. Наибольшее внимание развитию творческих способностей учащихся уделяется на уроках...

- 1) развития связной речи
- 2) контроля
- 3) вторичного закрепления
- 4) уроках-экскурсиях

16. Основные средства наглядно-иллюстративного метода обучения русскому языку.

- 1) учебники и учебно-методические комплекты

- 2) рабочие тетради с печатной основой
- 3) схемы, таблицы
- 4) аудио-, видеоматериалы

ТЕСТ № 3

1. Ошибки в образовании форм слов.

- 1) грамматические
- 2) речевые
- 3) стилистические
- 4) лексические

2. В школьном курсе русского языка не рассматривается ... разбор.

- 1) фонетический
- 2) морфологический
- 3) синтаксический
- 4) тема-рематический

3. Ошибки, связанные с неправильным словоупотреблением.

- 1) грамматические
- 2) речевые
- 3) стилистические
- 4) лексические

4. Изучение ... проходит через весь курс средней школы (5–9 кл.).

- 1) орфографии и пунктуации
- 2) морфемики и словообразования
- 3) морфологии и синтаксиса
- 4) морфемики и лексики

5. Курс русского синтаксиса и пунктуации изучается в ... классах.

- 1) 10–11
- 2) 8–9
- 3) 9–10
- 4) 7–8

6. Объем диктанта для 7 класса – ... слов.

- 1) 100–110
- 2) 110–120
- 3) 120–130
- 4) 120–150

7. Инвариантные структурные компоненты урока русского языка.

- 1) информационный
- 2) бездеятельностный
- 3) коммуникативный
- 4) закрепляющий

8. Автор общедидактических трудов по методике преподавания русского языка в условиях развивающего и проблемного обучения.

- 1) М. И. Махмутов
- 2) Э. Ш. Бенцианова

- 3) М. Р. Львов
- 4) А. И. Власенков

9. Основная цель обучения русскому языку в школе – развитие ... учащихся.

- 1) семантикона, грамматикона, лексикона
- 2) функциональной грамотности
- 3) коммуникативных способностей
- 4) навыков анализа текста

10. Система упорядоченных способов взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленных на достижение цели образования – ... обучения.

- 1) приемы
- 2) принципы
- 3) технологии
- 4) методы

11. Совокупность элементов и частей урока, обеспечивающих целостность урока и достижение дидактических целей.

- 1) структура
- 2) тип
- 3) форма
- 4) вид

12. Основная функция учебного пособия.

- 1) наглядная
- 2) информационно-иллюстративная
- 3) дидактическая
- 4) методическая

13. Отличительные признаки факультативного курса по русскому языку в школе.

- 1) необязательность его посещения учащимися
- 2) необязательность тематического планирования
- 3) отметочная система
- 4) свобода выбора учащимися факультативов

ТЕСТ № 4

1. Принципы процесса обучения, обеспечивающие усвоение знаний, умений и навыков в определенной логической и временной связи.

- 1) системности и последовательности
- 2) воспитывающего обучения
- 3) научности и доступности
- 4) наглядности

2. Принципы процесса обучения, обеспечивающие соответствие требованиям стандарта обобщенно теоретических знаний для школьников разного возраста

- 1) системности и последовательности
- 2) воспитывающего обучения
- 3) научности и доступности
- 4) наглядности

3. Педагогический принцип, обеспечивающий реализацию индивидуального образовательного развития для всех учащихся.
- 1) вариативности
 - 2) индивидуализации
 - 3) внимания к материи языка
 - 4) синхронного развития лексических и грамматических навыков
4. В рамках традиционной типологии уроков русского языка выделяют уроки...
- 1) обобщения и повторения
 - 2) развития речи
 - 3) творчества
 - 4) контроля
5. Бинарная типология методов организации обучения.
- 1) индуктивные – дедуктивные
 - 2) продуктивные – репродуктивные
 - 3) словесные – наглядные
 - 4) наглядные – практические
6. Многоэтапное индивидуальное или групповое задание, выполняемое с четко обозначенной образовательной целью и продуктом деятельности.
- 1) моделирование
 - 2) систематизация
 - 3) проектирование
 - 4) исследование
7. При выборе структурных компонентов урока учитель ориентируется на...
- 1) поставленные цели и задачи урока
 - 2) тип урока
 - 3) профиль (специализацию) класса
 - 4) психовозрастные особенности коллектива
8. На уроках русского языка в школе проявляются межпредметные связи с ...
- 1) литературой
 - 2) психологией
 - 3) иностранным языком
 - 4) историей
9. Под принципами культуру- и природосообразности обучения развитию учащегося понимают...
- 1) сохранение соответствия методов, способов и приемов обучения общекультурной, национальной и детской «природе» обучающегося
 - 2) соответствие принципов обучения культурной «природе» обучающегося
 - 3) особый отбор дидактического материала, способствующего формированию общей культуры обучающегося
 - 4) особый отбор дидактического материала, иллюстрирующего культурные традиции той или иной нации
10. Урок или курс, построенный на основе объединения разных учебных дисциплин.
- 1) профильный
 - 2) интегрированный
 - 3) проблемный

4) исследовательский

11. Автор учебных пособий, методических рекомендаций и системы организации работы по развитию речи учащихся 5–9 классов.

- 1) М. М. Разумовская
- 2) М. Т. Баранов
- 3) Т. А. Ладыженская
- 4) Л. Д. Чеснокова

12. Автор системы методических разработок «Обучение русскому языку в 5, 6, 7, 8 классах» к учебникам под редакцией Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, В. В. Бабайцевой.

- 1) Ю. В. Дубовицкая
- 2) Е. И. Никитина
- 3) Л. М. Рыбченкова
- 4) Л. П. Федоренко

13. Автор и редактор серии учебных пособий для обучающихся русскому языку в логике развивающего обучения.

- 1) К. Д. Ушинский
- 2) Е. Н. Ильин
- 3) В. В. Репкин
- 4) Л. С. Выготский

14. Автор методики использования опорных конспектов на уроках русского языка

- 1) Ю. С. Меженко
- 2) Ш. А. Амонашвили
- 3) Ф. И. Буслаев
- 4) В. Ф. Шаталов

15. Форма организации дополнительного обучения русскому языку в школе.

- 1) интегрированный
- 2) факультативный
- 3) элективный
- 4) профильный

16. Диалоговый режим на уроках развития речи обеспечивается...

- 1) познавательными вопросами
- 2) актуальным для обучающихся содержанием
- 3) интерактивными формами организации обучения
- 4) проблемными упражнениями

17. Формы организации деятельности на уроке.

- 1) индивидуальная
- 2) коллективная
- 3) групповая
- 4) самостоятельная

ТЕСТ № 5

1. Под коммуникативным развитием обучающегося в методике понимают...

- 1) формирование коммуникативной компетенции
- 2) развитие речи

- 3) совершенствование навыков устной и письменной речи
 - 4) совершенствование навыков речевой деятельности
2. Современный подход к обучению русскому языку на основе межличностного общения.
- 1) психолингвистический
 - 2) текстоориентированный
 - 3) коммуникативно-деятельностный
 - 4) лингвоцентрический
3. Современный подход к обучению русскому языку в школе на основе изучения текста.
- 1) психолингвистический
 - 2) текстоориентированный
 - 3) коммуникативно-деятельностный
 - 4) лингвоцентрический
4. Основная единица обучения русскому языку в современной школе.
- 1) упражнение
 - 2) предложение
 - 3) словосочетание
 - 4) текст
5. Основная форма актуализации сформированных ранее у учащихся ЗУН.
- 1) опрос
 - 2) выполнение упражнений
 - 3) проверка домашнего задания
 - 4) обучающий диктант
6. Ведущий принцип построения программы школьного курса русского языка.
- 1) наглядности
 - 2) линейности
 - 3) научности
 - 4) воспитывающего обучения
7. Основная характерная черта проблемной организации урока русского языка.
- 1) выполнение проблемного упражнения в начале урока
 - 2) постановка проблемных и познавательных вопросов на этапе опорного повторения
 - 3) создание проблемной ситуации на основе определения учащимися недостатка знания для решения поставленной учебной задачи
 - 4) сочетание устного опроса и выполнения письменных упражнений на этапе актуализации опорных ЗУН
8. В традиционной типологии диктантов выделяют следующие типы:
- 1) слуховой, зрительный, зрительно-слуховой
 - 2) контрольный, проверочный, обучающий, предупредительный, с самоподготовкой
 - 3) комментированный (объяснительный), самостоятельный
 - 4) словарный
9. При изучении орфографии в школе не используются задания:
- 1) сделать лексический разбор слова
 - 2) составить словосочетание
 - 3) вставить пропущенную букву
 - 4) составить предложение

10. Построение логико-структурных схем необходимо при...

- 1) поуровневом лингвистическом анализе текста
- 2) стилистическом анализе текста
- 3) анализе синтаксической структуры предложения
- 4) анализе синтаксической структуры словосочетания

11. Письмо развивает ... память.

- 1) кратковременную
- 2) зрительную и слуховую
- 3) моторную
- 4) оперативную

12. Субъект-объектными отношениями характеризуются ... методы организации процесса обучения.

- 1) частично-поисковый
- 2) исследовательский
- 3) объяснительный
- 4) эвристический

13. Наиболее прогрессивный подход к организации обучения, центрирующийся вокруг понятия «личность».

- 1) личностно-ориентированный
- 2) деятельностный
- 3) личностно-дифференцирующий
- 4) дистанционно-личностный

14. Допустимая законом «Об образовании» РФ форма внешкольного обучения.

- 1) индивидуальное
- 2) дифференцирующее
- 3) программированное
- 4) проблемное

15. Деловые и ролевые являются...

- 1) интегративными
- 2) интерактивными
- 3) деятельностными
- 4) индивидуальными

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.
- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Составитель
08.09.2021 г.



Н.В. Кривошапова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Тематика рефератов, докладов, сообщений

по дисциплине МПРЯ

К Разделам 1-3

Темы рефератов, докладов, сообщений:

1. Анализ действующих компьютерных программ в системе филологического образования в вузе: электронные учебники, справочники, словари (тезаурис), база данных; обучающие, контролирующие программы.
2. Анализ современного опыта применения ИКТ в учебном процессе подготовки филологов.
3. Виды и взаимосвязь учебных занятий по литературоведческим дисциплинам.
4. Виды лекций по литературоведческим дисциплинам.
5. Возможности и использование компьютерной технологии в литературоведческой подготовке студентов.
6. Вузовская лекция и ее виды.
7. Дискуссионные проблемы построения курса «История литературы XX в.».
8. Дискуссия 90-х годов XX в. о принципах построения курса «История русской литературы XIX в.».
9. Жанровый принцип построения литературно-исторических курсов.
10. Историзм как ведущий принцип преподавания литературоведческих дисциплин.
11. Концептуальность общих курсов по истории литературы.
12. Культурологический принцип построения курсов по истории литературы.
13. XX век как литературная эпоха в мировой литературе: построение курса (по страницам журнала «Вопросы литературы» за 1993-1998 гг.).
14. Цели, задачи, содержание и место литературоведческой подготовки в системе филологического образования.
15. Формы и организация самостоятельной работы студентов по изучению литературоведческих дисциплин.

Критерии оценки:

- **оценка «отлично» («зачтено»)** выставляется за самостоятельно написанный реферат по теме; умение излагать материал последовательно и грамотно, делать необходимые обобщения и выводы;

- **оценка «хорошо» («зачтено»)** ставится, если: реферат удовлетворяет в основном требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет один из недостатков: в изложении: допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание реферата; допущены один–два недочета при освещении основного содержания темы, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя. В реферате может быть недостаточно полно развернута аргументация;

- **оценка «удовлетворительно» («зачтено»)** ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после замечаний преподавателя; студент не может применить теорию в новой ситуации;

- **оценка «неудовлетворительно» («не зачтено»)** ставится, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий,

при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких замечаний преподавателя; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки письменной речи; реферат является плагиатом других рефератов более чем на 90%.

Составитель



Н.В. Кривошапова

08.09.2021 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Вопросы для коллоквиумов, собеседования

по дисциплине МПРЯ

Разделы 1-3

1. Концепция и структура современного высшего университетского филологического образования как составной части гуманитарного образования.
2. Содержание учебного процесса (Государственные образовательные стандарты и учебные планы подготовки бакалавров, магистров, дипломированных специалистов по направлению «Филология», место в нем и задачи филологической подготовки).
3. Общее понятие о дидактике как отрасли научного (педагогического) знания, изучающей и исследующей проблемы образования и обучения.
4. Лингводидактика как составная часть дидактики, ее объект и предмет.
5. Соотношение лингводидактики и частных методик преподавания языка. Задачи и содержание лингводидактики школы.
6. Система филологических дисциплин и их координация, исторический (диахронический) и статический (синхронический) аспекты изучения языка.
7. Разграничение филологических дисциплин:
 - изучающие языковую систему: а) по языковым ярусам (фонология (фонетика), лексикология, словообразование, морфология, синтаксис); б) по хронологическому принципу (история языка и современный русский язык);
 - изучающие употребление языка, его функционирование (культура речи, стилистика, общая риторика, теория речевой коммуникации, лингвистика текста и др.).
8. Единство и преемственность, межпредметные и внутрипредметные связи в преподавании филологических дисциплин. Системность как принцип изучения языка.
9. *Место, роль и характер общих филологических курсов, требования к ним, их структура.* Образовательное, развивающее и воспитательное значение общих курсов.
10. *Спецкурсы, спецсеминары, элективные курсы в системе филологической, профессиональной подготовки филологов:* их назначение, задачи, проблематика, принципы построения, соотношение с общими курсами.
11. Особенности методики постановки спецкурсов, спецсеминаров и элективов. Углубляющие, восполняющие, расширяющие спецкурсы и спецсеминары; спецкурсы интегративного и пропедевтического характера. Роль спецкурсов и спецсеминаров в развитии у студентов навыков научно-исследовательской работы.
12. *Формы и методы организации учебного процесса в школе: аудиторная и самостоятельная работа.*
13. Основные виды учебных (аудиторных занятий): лекция, практические и лабораторные занятия, семинары, коллоквиумы, консультации.
14. *Самостоятельная работа студентов (СРС) как важнейшая форма подготовки в современной школе.* Руководство СРС, ее организация и контроль за ней (КСР).
15. Индивидуализация СРС как основа реализации принципа дифференцированного, лично ориентированного обучения в вузе. Активизация СРС и пути ее дальнейшего совершенствования.

Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено», если: студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне: обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной

литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности;

«хорошо» / «зачтено», если: студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации;

«удовлетворительно» / «зачтено», если: студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации;

«неудовлетворительно» / «не зачтено», если: студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков; общепрофессиональные и профессиональные компетенции не сформированы; проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

Составитель



Н.В. Кривошапова

08.09.2021 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Комплект разноуровневых задач и заданий

по дисциплине МПРЯ

I. Задания репродуктивного типа:

1. Участие в семинарском занятии: обсуждение вопроса о месте системы и методики преподавания филологических дисциплин в парадигме современной лингводидактики.
2. Участие в семинарском занятии: подготовка конспекта, подготовка вопроса о реализации концепций ведущих методистов в трудах и нормативных документах по современным методическим технологиям.
3. Чтение литературы по методике преподавания филологических дисциплин, по лингводидактике.
4. Самостоятельная подготовка языкового материала (ruscorpora.ru) и характеристика нескольких методических концепций (на выбор)
5. Обсуждение принципов анализа урока на семинаре.
6. Участие в семинарском занятии: обсуждение соотношения лингвистического и литературоведческого в методике преподавания; применение методик выявления интерпретационного компонента.

II. Задания реконструктивного типа:

1. Извлечения из коллективных монографий по лингводидактике.
2. Самостоятельное составление списка литературы, изучение ее и подготовка к докладу на выбранную тему.
3. Выступление с докладом на семинаре.
4. Составление схем и диаграмм.
5. Индивидуальный отчет о проделанной работе.
6. Чтение литературы по теме (Образование в мире на пороге XXI века. – М., 1991; Образование и XXI век. Информативные и коммуникативные технологии. – М., 1999), конспектирование, сбор и анализ языкового материала.
7. Сопоставление с материалом, подготовленным по другим курсам.

III. Задания творческого типа:

1. Составьте кластер по теме «Лингводидактика».
2. Составьте алгоритм определения методической задачи разных типов образовательной деятельности.
3. Составьте ментальную карту по теме «Классификация образовательных технологий».
4. Составьте глоссарий к разделам курса.
5. Подбор занимательных дидактических материалов по изучаемым темам для студентов своей группы.

Критерии оценки заданий репродуктивного и реконструктивного типов:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.
- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Критерии оценки заданий творческого типа:

Показатели	Да	В	Нет
		основном	
1. Самостоятельность выполнения задания	2	1	0
2. Содержательность	3	1	0
3. Оригинальность решения	3	1	0
4. Качество выполнения и оформления (презентационного представления) задания	2	1	0

- оценка «отлично» («зачтено») выставляется студенту, если набрано 9-10 баллов;

- оценка «хорошо» («зачтено») выставляется студенту, если набрано 7-8 баллов;

- оценка «удовлетворительно» («зачтено») выставляется студенту, если набрано 4-6 баллов;

- оценка «неудовлетворительно» («не зачтено») выставляется студенту, если набрано менее 4 баллов.

Составитель



Н.В. Кривошапова

08.09.2021 г.