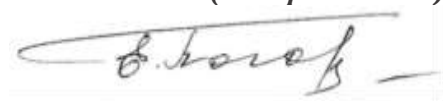
Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
русского языка и межкультурной коммуникации
(Погорелая Е.А.)



«__17___»_____сентября_____2021 г.

Фонд оценочных средств

Теория речевой деятельности
(по дисциплине (модулю))

на 2021 /2022 учебный год

Направление подготовки (специальность)

7.45.04.01 - Филология
(код и наименование направления подготовки (специальности)

Профиль (специализация) подготовки

Теория и практика коммуникация
(наименование направленности (профиля) образовательной программы) специализации

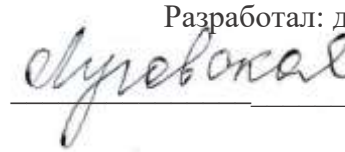
Квалификация (степень)
(указывается «бакалавр», «магистр», «специалист».

Форма обучения

(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2021

Разработал: доцент каф.РЯМК



_____/Е.Г.Луговская

«__17___»_____сентября_____2021 г.

Тирасполь,
2021 г.

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

1. В результате изучения дисциплины «Методика и методология исследования» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИД-1$_{УК-1.1}$ Анализирует задачу и ее базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями ИД-2$_{УК-1.2}$ Осуществляет поиск информации, интерпретирует и ранжирует ее для решения поставленной задачи по различным типам запросов ИД-3$_{УК-1.3}$ При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения ИД-4$_{УК-1.4}$ Выбирает методы и средства решения задачи и анализирует методологические проблемы, возникающие при решении задачи ИД-5$_{УК-1.5}$ Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИД-1$_{УК-2.1}$ Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними ИД-2$_{УК-2.2}$ Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта ИД-3$_{УК-2.3}$ Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм ИД-4$_{УК-2.4}$ Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач ИД-5$_{УК-2.5}$ Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	ИД-1$_{УК-3.1}$ Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели ИД-2$_{УК-3.2}$ При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе анализирует возможные последствия личных действий и учитывает особенности поведения и интересы других участников ИД-3$_{УК-3.3}$ Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленных целей

		ИД-4$_{УК-3.4}$ Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат
Самоорганизация и саморазвитие (в т. ч. здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	ИД-1$_{УК-7.1}$ Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности ИД-2$_{УК-7.2}$ Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности ИД-3$_{УК-7.3}$ Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях в профессиональной деятельности
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
Филология	ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	ИД-1$_{ОПК-3.1}$ Знать: основные понятия и термины литературоведения, этапы и специфику историко-литературного процесса; место русской литературы в мировой культуре; мировое значение творчества крупнейших представителей русской литературы и влияние на них классиков мировой литературы разных эпох; основную литературоведческую терминологию. ИД-2$_{ОПК-3.2}$ Уметь: пользоваться научной и справочной литературой. ИД-3$_{ОПК-3.3.}$ Владеть: навыками литературоведческого анализа художественных текстов; самостоятельного исследования литературного произведения; самостоятельной работы с научно-критической литературой.
Обязательные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
	ПК-1 способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	ИД-1$_{ПК-1.1}$ Знать: модели образования и воспитания с целью выявления их демократической и гуманистической направленности; явления психолого-педагогической учебно-производственной ситуации; внутри- и межпредметные интеграционных связей, ИД-2$_{ПК-1.2}$ Уметь: отстаивать личностный подход к усвоению курса, быстро и качественно находить нужный информационный материал, дифференцировать, адаптировать и трансформировать его, использовать в практической деятельности различные материалы информационного поля изучаемого предмета при решении конкретных профессионально значимых учебно-производственных ситуаций. ИД-3$_{ПК-1.3}$ Владеть: методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции

Текущая атте-	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства

ста-ция			
1.	Раздел 4. Специальные (частнонаучные) методы исследования в области филологии	ИД-1$_{УК-1.1}$ Анализирует задачу и ее базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями	• Методика и методология магистерской диссертации
2.	Раздел 4. Специальные (частнонаучные) методы исследования в области филологии	ИД-2$_{УК-1.2}$ Осуществляет поиск информации, интерпретирует и ранжирует ее для решения поставленной задачи по различным типам запросов	• Методика и методология магистерской диссертации
3.	Раздел 2. Общефилологические методы исследования	ИД-3$_{УК-1.3}$ При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	• Концептуальный анализ. 1. Дать определение концепта и связанных терминов 2. Описать основные методы концептуального анализа 3. На примере доказать, что выбор методов исследования концептов зависит от типа исследуемого концепта (содержательный, структурный), от подхода (философский, лингвокогнитивный, лингвокультурологический, психологический) изучения концепта, а также от материала исследуемых языков.
	Раздел 1. Понятие метода и методологии. Общенаучные методы филологического исследования	ИД-4$_{УК-1.4}$ Выбирает методы и средства решения задачи и анализирует методологические проблемы, возникающие при решении задачи	• Моделирование как метод исследования. 1. Доказать, что в предлагаемом тексте описана модель 2. Указать основные этапы моделирования
4.	Раздел 2. Общефилологические методы исследования	ИД-5$_{УК-1.5}$ Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	• Структурный анализ художественного текста. 1. Составить схему (план, алгоритм...) структурного анализа текста 2. Проиллюстрировать на примере художественного (или другого - в соответствии с материалом ВКРМ) текста
5.	Раздел 1. Понятие метода и методологии. Общенаучные методы филологического исследования	ИД-1$_{УК-2.1}$ Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними ИД-2$_{УК-2.2}$ Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта	• Составление презентации по количественным методам. Подготовить презентацию и доклад об использовании количественно-статистических методов и методик в лингвистическом и/или литературоведческом исследовании

		ИД-3$_{УК-2.3}$ Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм ИД-4$_{УК-2.4}$ Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач ИД-5$_{УК-2.5}$ Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования	
6.	Раздел 4. Специальные (частно-научные) методы исследования в области филологии	ИД-1$_{УК-3.1}$ Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели ИД-2$_{УК-3.2}$ При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе анализирует возможные последствия личных действий и учитывает особенности поведения и интересы других участников ИД-3$_{УК-3.3}$ Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленных целей ИД-4$_{УК-3.4}$ Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат	• Написание научного отзыва. Необходимо ознакомиться с рефератом по теме научного исследования одногруппника и составить развернутый научный отзыв
7.	Раздел 1. Понятие метода и методологии. Общенаучные методы филологического исследования	ИД-1$_{УК-7.1}$ Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности ИД-2$_{УК-7.2}$ Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности ИД-3$_{УК-7.3}$ Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях в профессиональной деятельности	• Эссе на тему: "Междисциплинарность в методологии: преимущества реализации и проблемы применения"
8.	Раздел 3. Частные методы филологического исследования: интертекстуальный анализ; семантико-стилистический метод; метод	ИД-1$_{ОПК-3.1}$ Знать: основные понятия и термины литературоведения, этапы и специфику историко-литературного процесса; место русской литературы в мировой культуре; мировое значение творчества крупнейших представителей рус-	• Практическая методология. Термины и терминосистемы. 1. Представить конспект научной статьи "О понятиях «Терминология», «Терминосистема» и «Терминополе» Ша-

	"слово-образ".сопоставительно-стилистический метод; метод, близкий к эксперименту, биографический метод; мотивный анализ.	ской литературы и влияние на них классиков мировой литературы разных эпох; основную литературоведческую терминологию. ИД-2$_{ОПК-3.2}$ Уметь: пользоваться научной и справочной литературой. ИД-3$_{ОПК-3.3.}$ Владеть: навыками литературоведческого анализа художественных текстов; самостоятельного исследования литературного произведения; самостоятельной работы с научно-критической литературой.	рафутдиновой Н.С. (см. гиперссылку в этом разделе) 2. Составить терминосистему теоретической части магистерского исследования.
9.	Раздел 3. Частные методы филологического исследования: интертекстуальный анализ; семантико-стилистический метод; метод "слово-образ".сопоставительно-стилистический метод; метод, близкий к эксперименту, биографический метод; мотивный анализ.	ИД-1$_{ПК-1.1}$ Знать: модели образования и воспитания с целью выявления их демократической и гуманистической направленности; явления психолого-педагогической учебно-производственной ситуации; внутри- и межпредметные интеграционных связей, ИД-2$_{ПК-1.2}$ Уметь: отстаивать личностный подход к усвоению курса, быстро и качественно находить нужный информационный материал, дифференцировать, адаптировать и трансформировать его, использовать в практической деятельности различные материалы информационного поля изучаемого предмета при решении конкретных профессионально значимых учебно-производственных ситуаций. ИД-3$_{ПК-1.3}$ Владеть: методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.	• Практическая методология. Подобрать не менее двух авторефератов по теме, близкой теме магистерского исследования, выписать и проанализировать методы и методики, использованные автором. Классифицировать методы на общие и частные. Отметить исследовательскую специфику в подходе к использованию методов и методик при рассмотрении темы.
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Разделы 1-4		УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	• Итоговый тест по курсу «Методология научного поиска»
Разделы 1-4		УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	• Энциклопедия. Составление терминологического глоссарий по курсу «Методология научного поиска»
Разделы 1-4		УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	
Разделы 1-4		УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	• Учебный реферат. Составление учебного реферата по курсу «Методология научного поиска»
Раздел 3. Частные методы филологического исследования		ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами	• Конспектирование. Законспектировать материал предлагаемой научной статьи и

	текстов.	на основании полученной информации выполнить задание по созданию терминосистемы.
Раздел 2. Общефилологические методы исследования	ПК-1 способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	• Задание. Контекстологический анализ художественного текста и его дидактический потенциал. 1. Составить план, алгоритм, схему контекстологического анализа текста 2. Привести пример контекстологического анализа любого стихотворения А.С.Пушкина из школьной программы.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Фонд тестовых заданий
По дисциплине: Методика и методология исследования

Итоговый тест

Учение о способах организации и построения теоретической и практической деятельности человека называется
а) методом
б) методикой
в) методологией
г) теорией познания.

Филологический подход предполагает обращение в процессе исследования объекта
а) к литературной его стороне
б) к философской его стороне
в) к ментальной его стороне
г) к языковой его стороне.

Филологический подход предполагает учет связей между
а) разными уровнями языка
б) языком, содержанием и писателем
в) текстом, содержанием и homo loquens
г) языком, текстом и homo loquens.

В основе методов исследования в филологии лежит
а) синтез
б) индукция
в) анализ
г) дедукция.

Филологические исследования проводятся
а) в контексте естественных наук, опираясь на философию
б) в контексте естественных наук, опираясь на психологию
г) в контексте гуманитарных наук, опираясь на философию
д) в контексте гуманитарных наук, опираясь на биологию.

Филологические науки сами служат методом практической и исследовательской деятельности
а) при работе историков над древними и старыми текстами
б) при интерпретации философами специальных (философских) текстов
в) при проведении судебно-медицинской экспертизы
г) при проведении экологической экспертизы.

Научное исследование начинается с
а) синтеза
б) обобщений

в) выводов
г) проблемной ситуации.

Основные элементы структуры научного исследования
а) предмет исследования
б) средства исследования
в) фактическая область
г) объект исследования.

Определенные стороны, явления, факты, составляющие фактическую область исследования и выраженные в теоретическом знании до осуществления данного конкретного исследования представляют собой
а) предмет исследования
б) цель исследования
в) задачи исследования
г) объект исследования.

Белое пятно в картине объекта, на ликвидацию которого направлено исследование, представляет собой
а) объект исследования
б) цель исследования
в) задачи исследования
г) предмет исследования.

В филологических исследованиях различается два основных типа предмета исследования
а) связи и отношения между явлениями, фактами, их сторонами
б) явления, существующие независимо от человеческого сознания
в) отдельные явления, на которые направлена какая-н. деятельность
г) отдельные явления, факты или их стороны.

Предмет исследования представляет собой
а) некоторую сторону, грань объекта исследования, неизвестное в известном
б) явление, предмет, на который направлена какая-н. деятельность
в) то, на что направлена мысль, что составляет его содержание или на что направлено какое-то действие
г) процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и взятое исследователем для изучения.

Средствами исследования выступают
а) методы исследования
б) задачи исследования
в) материал исследования
г) инструментальные средства (аудио- и видеотехника, каталожная карточка и др.).

Фактическую область исследования составляет
а) факты языка
б) теоретическая литература
в) принципы исследования
г) тексты.

Получение нового теоретического результата – это
а) задача исследования

б) гипотеза исследования
в) объект исследования
г) цель исследования.

Задачи исследования – это
а) те промежуточные действия, которые необходимо осуществить на пути достижения цели
б) получение нового теоретического результата
в) материалы, составляющие фактическую область исследования
г) инструментальные средства исследования.

В науковедении различаются методы
а) частнонаучные
б) искусственнонаучные
в) естественнонаучные
г) общенаучные.

Общенаучные методы применяются
а) в одной науке
б) в небольшой группе наук
в) в филологических науках
г) во всех науках или во многих из них.

Частнонаучные методы применяются
а) во всех науках
б) в одной науке или в небольшой группе наук
г) в гуманитарных науках
д) в естественных науках.

Эмпирические задачи решаются методами
а) эксперимент
б) классификации
в) моделирования
г) наблюдения.

Теоретические задачи решаются методами
а) классификации
б) эксперимент
в) наблюдения
г) моделирования.

Метод исследования, выражающийся в преднамеренном и целенаправленном восприятии познающим субъектом предметов и явлений называется
а) экспериментом
б) классификацией
в) моделированием
г) наблюдением.

Наблюдение позволяет найти
а) теоретический материал исследования
б) принципы исследования
в) фактический материал исследования
г) гипотезу исследования.

Литературоведение имеет дело с текстом, помещенным в пространство
а) автор – читатель – герой
б) автор – текст – герой
в) герой – читатель – автор
г) автор − текст − читатель.

Различается эксперимент
а) мысленный
б) ирреальный
в) реальный
г) понятийный.

Метод исследования, выражающийся в преднамеренном и целенаправленном обобщении и систематизации изучаемых предметов и явлений на основе единого принципа и путем установления связей между возникшими типами называется
а) наблюдением
б) моделированием
в) экспериментом
г) классификацией.

существует два типа гипотез
а) объяснительный
б) реальный
в) мысленный
г) описательный.

Если, обращаясь к новому, еще не изученному тексту, исследователь подводит обнаруженные им факты несобственно-прямой речи под уже выделенные и зафиксированные в науке классы, то в этом случае он применяет
а) объяснительную классификацию
б) многостороннюю классификацию
в) описательную классификацию
г) одностороннюю классификацию.

Если материал систематизируется на основе принципов, процедур, оснований, которые науке еще не известны и разрабатываются в данном исследовании одновременно с изучением материала, то в этом случает применяется
а) объяснительная классификация
б) описательная классификация
в) многосторонняя классификация
г) односторонняя классификация.

Метод, в основе которого лежит исследование объектов познания по их аналогам
а) наблюдением
б) классификацией
в) экспериментом
г) моделированием.

Типовая схема работы исследователя с проблемой
а) построение проблемы («расщепление» проблемы на подвопросы, ограничение поля изучения)
б) оценка и обоснование проблемы

в) словесное выражение проблемы, выбор и создание терминологии
г) формулирование проблемы (отделение знания о предмете от незнания.
габв

Научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно, называется
а) методом
б) наблюдением
в) моделированием
г) гипотезой.

Моделирование позволяет изучить объект
а) в динамике
б) в его развитии и функционировании
в) современном состоянии.

Важнейшими аспектами рассмотрения научного исследования является движение мысли исследователя в направлении
1) гипотеза − результат исследования – проблема
2) результат исследования − проблема — гипотеза
3) проблема − гипотеза − результат исследования.

Понятие проблема может означать:
1) препятствие в деятельности
2) знание о незнании
3) столкновение двух непротиворечивых знаний об одном и том же предмете.

В основе проблемы лежит
а) противоречие между языковыми категориями
б) противоречие между мыслями
в) противоречие между знанием и незнанием.

Различают следующие виды противоречий:
а) внутренние и внешние
б) основные и неосновные
в) антагонистические и неантагонистические
г) глобальные и локальные

Работа, связанная с постановкой проблемы, включает в себя ряд действий:
1) формулирование проблемы (отделение знания о предмете от незнания)
2) выбор темы
3) построение проблемы («расщепление» проблемы на подвопросы, ограничение поля изучения)
4) словесное выражение методов исследования.

Работа, связанная с постановкой проблемы, включает в себя ряд действий:
1) формулирование цели исследования
2) построение проблемы («расщепление» проблемы на подвопросы, ограничение поля изучения)
3) обоснование задач исследования
4) словесное выражение актуальности проблемы.

Гипотетическая стадия исследования состоит
а) в поиске гипотезы
б) в разработке гипотезы
в) в опровержении гипотезы.

Гипотетическая стадия исследования состоит
а) в опровержении гипотезы
б) в оценке гипотезы
в) в разработке гипотезы.

На первом этапе гипотеза возникает
а) как источник фактического материала
б) как необоснованное предположение, догадка
в) как теоретическое знание.

Второй этап предполагает обоснование гипотезы
а) теоретическим материалом
б) дополнительным материалом
в) фактическим материалом.

Основания теории начинают формироваться
а) в процессе разработки проблемы
б) в процессе формирования гипотезы
в) в процессе построения гипотезы.

В **Подготовительный этап научного исследования не включается**
а) выбор темы исследования,
б) определение задач исследования
в) накопление научной информации и фактического материала по теме.

Подготовительный этап научного исследования имеет своими задачами
а) выбор темы исследования,
б) определение плана работы
в) накопление научной информации и фактического материала по теме.

Предварительный этап считается завершенным
а) когда исследователь убедился в правомерности избранной темы
б) сформулировал первоначальную гипотезу
в) определил и проверил на ограниченном материале методику исследования.

Верно ли утверждение: предварительный этап считается завершенным
а) когда исследователь убедился в правомерности избранной темы
б) сформулировал первоначальную гипотезу
в) определил и проверил на ограниченном материале *гипотезу* исследования.
НЕТ

Существует следующие приемы выбора темы:
1) консультации с ведущими учеными, работниками производства
2) использование принципа исследования в пограничных областях науки, в междисциплинарной сфере
3) использование принципа переинтерпретации уже известных науке фактов в русле новых идей
4) применение принципа более эффективного решения практических задач.
5) использование принципа интерпретации уже известных науке фактов в русле новых идей
6) все вышеизложенное

Знакомство с литературой для исследования традиционно начинается

а) с изучения школьных учебников
б) академических трудов
в) монографий
г) поиска материалов в Интернете.
д) с изучения научно-популярных изданий

Изучение научной литературы сопровождается
а) выписками основных положений
б) изложением основных положений
в) цитированием основных положений.

На основном этапе осуществляется
а) определение методов исследования
б) применение гипотезы исследования к материалу
в) применение метода исследования к материалу.

Решение проблемы идет
а) через дальнейшую разработку проблемы превращение ее в практическое знание
б) через определение целей исследования и методики анализа
в) через дальнейшую разработку гипотезы и превращение ее в теоретическое знание.

Основной этап включает следующие стадии:
а) работа с фактическим материалом
б) работа с теоретическим материалом
в) объяснение с целью раскрыть сущностные характеристики изучаемого явления.

На заключительном этапе исследователь вновь обращается
а) к предмету исследования
б) к объекту исследования
в) к гипотезе исследования.

На заключительном этапе раскрывается
а) смысл полученного результата
б) цель и задачи исследования
в) его значение для науки и практики

Филологический подход предполагает обращение в процессе исследования объекта
а) только к языковой и литературной стороне объекта,
б) к языковой, и к литературной его стороне,
в) только к тексту и к homo loquens,
г) к тексту и к homo loquens.

Методика филологического анализа — это использование в процессе исследования
а) филологических методов,
б) лингвистических методов и приемов,
в) теоретических методов эмпирического знания
г) филологических приемов,

Филологический подход предполагает обращение в процессе исследования объекта
а) к тексту, homo loquens и языку
б) только к автору, читателю и писателю,
в) к автору, читателю, интерпретатору

К общенаучным методам относятся
а) описание и структурирование,
б) эксперимент, наблюдение,
в) классификация и моделирование.

На теоретическом уровне используются следующие методы:
а) наблюдение и описание
б) классификация и моделирование
в) наблюдение и эксперимент.

На эмпирическом уровне используются следующие методы:
а) наблюдение и эксперимент.
б) наблюдение и описание
в) классификация и моделирование.

В филологии при внутриязыковом сравнении изучаются категории и явления
а) родственных языков и литератур,
б) одного и того же языка и литературы,
в) неродственных языков и литератур,
б) разных языков и литератур.

В филологии при межъязыковом сравнении изучаются категории и явления
а) разных языков и литератур.
б) неродственных языков и литератур,
в) одного и того же языка и литературы,
б) родственных языков и литератур.

Выделяют следующие основные типы интертекстуальных отношений:
1) повторы, псевдореминисценции,
2) ассоциации, галлюцинации,
3) аллюзии, цитаты, реминисценции

Термин homo loquens означает
а) человек разумный, сообразительный, благоразумный,
б) человек свободный, целеустремленный, понимающий,
в) человек говорящий, пишущий, читающий, слушающий.

Осознание того, что человек говорящий есть объект филологии пришло
а) к началу XX в.
б) к концу XX в.
в) к началу XX1 в.

Античные филологи видели человека в связи с решением задач
а) понимания
б) установления читателя текста
в) установления авторства текста.

В античной риторике человек стал центральной фигурой, выступающей в двух ролях –
а) аудитории
б) слушателя
в) исследователя

г) оратора.

Фундаментальное значение в придании человеку статуса объекта филологии сыграли работы
а) Э. Сепира
б) Фердинанда де Соссюра
в) М. В. Ломоносова
г) В. фон Гумбольдта.

Из работ в области литературоведения фундаментальное значение в придании человеку статуса объекта филологии сыграли работы
а) Р. Барта, Т. Иглтона
б) А. А. Барсова, А. Х. Востокова
в) М.М. Бахтина, Ш.О. Сент-Бёва.

Кому из ученых принадлежат эти слова: «Жизнь по природе своей диалогична»:
а) Р. Барту,
б) А.А. Барсову,
в) М.М. Бахтину,
г) Ш.О. Сент-Бёву.

До середины XX в. при изучении языка художественных произведений задача сводилась главным образом к тому, чтобы
а) определить образные средства в изучаемом тексте
б) определить смысловые связи между предложениями в тексте.
в) определить языковые средства в изучаемом тексте

Для изучения языка художественной литературы оказывается существенным
а) языковые средства в проявлении языка как системы
б) образные средства в изучаемом тексте
в) автор текста как своего рода режиссер.

Направление в литературоведении, которое ставит перед собой задачу изучения восприятия литературного произведения читателем (слушателем) называется
а) трансцендентальной эстетикой
б) философской эстетикой
в) технической эстетикой
г) рецептивной эстетикой.

Филология до середины — конца XX в. имела дело преимущественно с текстами
а) письменными и устными

б) печатными
в) монологическими
г) диалогическими.

В конце XX — начале XXI в. возникает еще один тип фактуры текста − это
а) электронный
б) художественный
в) научный
г) печатный.

В современной культуре текст предстает как

а) источник
б) памятник
в) произведение
г) сообщение.

С текстом как источником имеют дело
а) все составляющие филологию науки
б) часть составляющих филологию наук
в) только литературоведение и языкознание.

Все филологические науки имеют дело
а) со знаковыми системами
б) с грамматикой
г) с текстом.

Актуальное для современной науки определение текста:
а) текст есть несколько предложений, связанных по смыслу и грамматически
б) текст есть языковое образование, обеспечивающее коммуникативное взаимодействие людей
в) текст — это произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа произведение, состоящее из названия и ряда особых единиц, объединенных разными типами связи
г) текст представляет собой объединенную по смыслу последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связность и цельность.

Коммуникативность — признак, выражающий
а) функциональное предназначение текста
б) смысловую завершенность текста
в) стилевое единство текста
г) цельность текста.

Этот признак, выражает принцип устроенности текста:
а) коммуникативность
б) системная организация
в) смысловая завершенность,
г) изменчивость.

Текст
а) устойчив, изменчив
б) закрыт для читателей, не владеющих языком
в) открыт для читателя разных времен и стран
г) не предполагает сотворчество читателя.

Ю.М. Лотман назвал три функции текста
а) текст − оператор памяти, текст − продукт порождения речи, текст − языковое образование
б) текст − речевое образование, текст − продукт памяти, текст − конденсатор речи
в) текст «упаковывает» смысл, текст есть генератор смыслов, текст − конденсатор культурной памяти
г) текст «распаковывает» смысл, текст – продукт речи, текст – конденсатор смыслов.

Филология возникла в связи с необходимостью

а) прочитать древние тексты
б) общения между людьми
в) понять и сохранить древние тексты.

В центре ее внимания современной филологии находится задача
а) структуры текста
б) постижения семантики текста
в) постижения жизни текста.

В мире текстов присутствуют
а) оригинальные произведения классиков литературы
б) научные труды
в) многочисленные театральные, кино- и телевизионные версии этих произведений (или версии «по мотивам»)
г) тексты подлинных исторических документов и тексты публицистических, художественных, мемуарных и иных интерпретаций исторических событий...

Многообразие мира текстов и отношений между ними
а) повышает значимость текста как объекта филологии
б) создает предпосылки для складывания в филологии новых видов текстов
в) создает предпосылки для складывания в филологии ряда направлений, изучающих разные типы, виды текстов в их отношениях.

Текст − источник фактического материала в филологии. Это
а) письменные и печатные тексты
б) магнитофонные или диктофонные записи
в) тексты радио- и телевизионных программ
г) интернет-тексты.

В число памятников письменности входят разнообразные произведения:
а) надписи на монетах, печатях
б) камнях, иконах
в) тексты на папирусе, пергаменте, бумаге
г) рукописи, книги, грамоты.

Понятие текста как произведения используется главным образом
а) в литературоведении
б) в риторике
в) в языкознании.

Идеальным сообщением является (согласно В.О.Винокуру)
а) компьютерный текст
б) устное сообщение
в) письменный текст.

Текстом называется произведение, рассматриваемое (согласно Ю.Лотману)
а) в речевом аспекте
б) предметно-образном аспекте
в) идейно-смысловом аспекте.

Язык выработал специальные средства для связи составляющих текста
а) повтор слов

б) неполнота предложения
в) замена имени местоимением
г) синонимические замены.

Важнейшими признаками текста являются
а) коммуникативность
б) системная организация
г) воспроизводимость
д) нечленимость.

Текст является
а) носителем информации, лишь посредник между отправителем и получателем
б) генератором новых смыслов
в) наименьшей единицей общения
г) единицей сложного синтаксического целого.

С функциональной точки зрения текст
а) выполняет номинативную функцию
б) выполняет коммуникативную функцию
в) выполняет релятивную функцию
г) обеспечивает коммуникативное взаимодействие людей.

Текст
а) есть языковое образование, устроенное как сложный знак или последовательность знаков
б) имеет две стороны: означающее и означаемое
в) обладает не только значением, но и смыслом
г) есть системная организация.

Способностью накапливать культурную память обладают
а) только тексты художественной литературы
б) только тексты фольклора
б) все типы текстов.

В основе взаимодействия текстов лежат
а) смысловые отношения между ними
б) диалогические отношения между ними
в) коммуникативные отношения между говорящими.

Выделяются следующие отношения между текстами:
а) отношения текстообразования
б) семантические отношения
в) структурные отношения
г) интертекстуальные отношения.

Отношения между текстом и включенными в него уже существующими текстами (их фрагментами) называются
а) текстообразовательными отношениями
б) парадигматическими отношениями
в) синтагматическими отношениями
г) интертекстуальными отношениями.

Отношения между текстами, один из которых произведен от другого (других) называются

а) интертекстуальными отношениями
б) синтагматическими отношениями
в) парадигматическими отношениями
г) текстообразовательными отношениями.

В литературоведении текст значим как
а) лингвистический объект
б) аспект лингвопрагматики
в) аспект художественного произведения
г) продукт дискурса.

Филологическая дисциплина, изучающая текст, получила название
а) лингвистики текста
б) поэтики текста
в) лингвистический анализ текста
г) теории текста.

Лингвистика текста изучает
а) все типы, виды, разновидности текстов
б) раскрывает сущность текста в его отношении к другим лингвистическим единицам
в) устанавливает признаки текста как лингвистического объекта
г) определяет правила создания текста и понимания его смысла.

Изучая текст как объект, филология рассматривает в нем то общее, что значимо для всех филологических наук. Это
а) функциональная природа текста
б) важнейшие признаки текста
в) место в мире текстов
г) способность взаимодействовать с другими текстами.

В 1960-1970-х годах в совокупности наук о языке сложилось отдельное направление, которое исследует текст. Это
а) стилистика текста
б) лингвистика текста
в) текстология.

Главная задача лингвистики текста состоит в том, чтобы
а) раскрыть сущность текста в его отношении к другим лингвистическим единицам
б) установить признаки текста как лингвистического объекта
в) установить правила создания текста и понимания его смысла.

В лингвистике выделяются дисциплины, изучающие разные грани текста. Это
а) стилистика текста
б) текстология
в) грамматика текста.
г) текстология

Центральное место в философии языка В. фон Гумбольдта занимает
а) учение о языке и духе,
б) учение о языке и мышлении,
в) проблема язык как система.

По Соссюру, язык − это
а) творческий процесс
б) коммуникация
в) деятельность
г) система знаков

В знаке Ф.де Соссюр выделял:
а) означаемое и означиваемое,
б) означавшее и означаемое,
в) означаемое и означающее.

В языке как системе знаков имеются две основные единицы
а) текст
б) слово
в) предложение
г) сверхфразовое единство

Язык востребован филологией для того, чтобы
а) сравнивать тексты различных эпох
б) определять язык, свойственный данному автору
в) люди могли общаться между собой.

Язык востребован филологией для того, чтобы
а) люди понимали друг друга
б) расшифровывать и разъяснять надписи на архаических или плохо известных языках
в) сравнивать тексты различных эпох.

Естественный человеческий язык признается объектом филологии и всегда был в центре внимания филологии
а) в Х1Х в.
б) в ХХ в.
в) в ХХ1 в.
г) в Х111 в.

Основная функция слова
а) номинативная,
б) коммуникативная
в) знакообозначающая,
г) мыслеформирующая.

Основное свойство слова –
а) единство формы и содержания,
б) единство формы и функции,
в) звучания и значения.

В отличие от слова и предложения, которые существуют в языке как системе и «заданы» каждому говорящему (пишущему) и слушающему (читающему) системой языка, высказывание
а) создается говорящим во имя пишущего каждый раз заново, каждый раз в новой ситуации.
б) создается пишущим во имя говорящего каждый раз заново, каждый раз в новой ситуации.
в) создается слушающим во имя говорящего каждый раз заново, каждый раз в новой ситуации.
г) создается говорящим (пишущим) во имя слушающего (читающего) каждый раз заново, каждый раз в новой ситуации.

Язык является
а) единственным объектом филологии
б) не единственным объектом филологии
в) единственным объектом лингвистики.

На рубеже 1980-х—1990-х годов в филологии складываются новые научные дисциплины:
а) политическая лингвистика
б) риторика
в) юридическая лингвистика
г) рекламоведение.

В основе языка художественной литературы лежит
а) наддиалектный язык
б) диалект
в) общенародный язык в его литературной форме
г) говор.

В основе языка фольклора лежит
а) наддиалектный язык
б) диалект
в) общенародный язык в его литературной форме
г) говор.

Сложность природы языка состоит в том, что он есть
а) деятельность без системы знаков
б) система знаков без деятельности
в) и деятельность, и система знаков одновременно.

Для филологии существенно такое понимание языка, которое служит
а) части филологических наук
б) только языкознанию
в) только литературоведению
г) всем филологическим наукам.

Литературоведение видит в языке
а) естественный человеческий язык
б) духовную энергию народа
в) инструмент словесного творчества
г) совокупность слов и предложений.

Активность языка художественной литературы проявляется
а) в способах выражения средств связи предложений в тексте
б) в способах сочетания языковых средств в тексте
в) в способах связи языковых единиц в тексте.

Для современных филологических наук плодотворно
а) структурное понимание языка
б) функциональное понимание языка
в) психолингвистическое понимание языка.

Производство высказывания проходит
а) этап формирования мотива
б) формирование смысла высказывания
в) выбор формы (жанра) высказывания, которым будет достигаться цель
г) ряд сложных действий, связанных с «оречевлением» смысла.

Если текст рассматривается с точки зрения его производства, то он изучается
а) как высказывание
б) как система разных типов предложений
в) как мир текстов.

45. Язык − это
а) искусственная знаковая система
б) закрытая знаковая система
в) универсальная знаковая система
г) открытая знаковая система.

Языки программирования – это языки, которые предназначены
а) для записи диалектологических текстов
б) для записи компьютерных программ
в) для записи фольклорных текстов.

Филология изучает в языке то общее, что существенно для всех филологических наук. Это общее —
а) функциональная природа языка
б) его устроенность
в) механизмы действия
г) место в совокупности знаковых систем и его способность взаимодействовать с ними.

Лингвистика изучает язык
а) в его целостности, т.е. как один из объектов действительности, в отношениях к другим объектам действительности
б) как инструмент словесного творчества.

Тесные связи лингвистики и литературоведения поддерживаются в современной науке
а) семасиологией
б) ономасиологией
в) семиотикой.

Семиотика делится на
а) гуманитарную семиотику
б) лингвистическую семиотику
в) литературную семиотику.
Г) логико-математическую семиотику

Гуманитарная семиотика – это
а) семиотика языка
б) семиотика культуры
в) семиотика литературы.

В переводе с греческого языка термин «филология» означает
а) любовь к слову

б) любовь к знаниям
в) любовь к искусству
г) любовь к истории.

Как слово обыденного языка древнегреческое «филология» означало
а) любовь к слову
б) любовь к искусству
в) любовь к языку
г) любовь к ученым беседам, ученым занятиям.

Как слово специального языка древнегреческое «филология» может быть истолковано как
а) любовь к слову
б) любовь к языку
в) любовь к искусству
г) любовь к ученым беседам, ученым занятиям.

Термин «филология» со значением всеобъемлющая наука начал складываться.
а) в конце II — начале I в. до н.э.
б) в начале III — конце I в. до н.э.
в) в конце III — начале II в. до н.э.
г) в конце III — начале I в. до н.э.

Не является объектом никаких иных наук, кроме филологических
а) духовная культура народа
б) homo loquens
в) homo sapiens.

Современная филология изучает
а) естественный язык, текст и homo loquens
б) язык, культуру и текст
в) homo loquens и текст
г) фольклор, литературу и homo loquens.

Филологическими науками являются
а) языкознание
б) культурология
в) литературоведение.

Стилистика является
а) основной филологической дисциплиной
б) дисциплиной, существующей на стыке лингвистики и литературоведения
в) вспомогательной филологической дисциплиной
г) дополнительной дисциплиной.

Дисциплины, существующие на стыке лингвистики и литературоведения
а) текстология
б) поэтика
в) риторика
г) стилистика.

К вспомогательным филологическим дисциплинам относятся:
а) риторика

б) текстология
в) библиография
г) источниковедение.

Дисциплины, существующие на стыке филологии и других наук
а) семиотика
б) герменевтика
в) теория текста
г) поэтика.

Дисциплины, существующие на стыке филологии и других наук
а) филологическая теория коммуникации
б) филологическая информатика

в) теория текста
г) поэтика.

Сущность естественного языка, текста и тем более homo loquens во многом обусловлена
а) историей
б) литературоведением
в) культурой.

Критерии оценки:

Оценка	Критерии оценки
«5» отлично/ зачтено	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он выполнил верно более 85% заданий теста **(«компетенции освоены полностью»)**
«4»хорошо/ зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он выполнил не менее 70%, но не более 85% заданий теста **(«компетенции в основном освоены»)**
«3» удовлетворительно/ зачтено	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил менее 70% **(«компетенции освоены частично»)**
«2»неудовлетворительно/ незачтено	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который он не выполнил 60% всех заданий теста **(«компетенции не освоены»)**

Составитель _____ Луговская Е.Г.
«09» сентября 2021 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Комплект разноуровневых задач и заданий
По дисциплине: Методика и методология исследования

Раздел 1. Понятие метода и методологии. Общенаучные методы филологического исследования

Задание. Моделирование как метод исследования.
1. Доказать, что в предлагаемом тексте описана модель
2. Указать основные этапы моделирования

Задание. Составление презентации по количественным методам.
Подготовить презентацию и доклад об использовании количественно-статистических методов и методик в лингвистическом и/или литературоведческом исследовании

Задание. Структурный анализ художественного текста.
1. Составить схему (план, алгоритм...) структурного анализа текста
2. Проиллюстрировать на примере художественного (или другого - в соответствии с материалом ВКРМ) текста

Задание. Эссе на тему: "Междисциплинарность в методологии: преимущества реализации и проблемы применения"

Требования к эссе
1. Оригинальность текста - не менее 85%
2. Цитация с обязательным указанием всех библиографических данных

Как работать над эссе?
Как следует из определения, эссе - это небольшое (от двух до пяти – для учебных целей) сочинение свободной композиции, в котором обучающийся излагает свои впечатления и соображения по предложенной ему преподавателем или выбранной самостоятельно тематике или вопросу. Содержательно такое эссе не должно претендовать на определяющую или исчерпывающую трактовку осмысляемого вопроса.
Композиционно эссе предполагает кольцевую структуру и классическое членение речи: вступление, основной тезис, аргументация, примеры, доказательства; дополнительные тезисы или антитезис и его опровержение и заключение.
Вступление и заключение выполняют функцию актуализации внимания на основной проблеме, поставленной в теме эссе; и если во вступлении важно верно расставить акценты, определяя направление размышлений автора, то в заключении важно лаконично и ярко резюмировать сказанное и выразить свое отношение к проблеме.
Изложение предполагает эмоциональность, экспрессивность, художественность. В любом случае стиль изложения должен отражать особенности личности автора; в этом и состоит специфика эссе – сквозь призму субъективности авторского восприятия представить объективные факты и доказательства основного тезиса.
Содержательно эссе может быть философским, литературно-критическим, художественно-публицистическим, собственно художественным или историческим; формально эссе можно пред-

ставить как заметку, письмо, рецензию или даже дневниковую запись; в зависимости от психотипических и индивидуально-психологических особенностей личности автора эссе по функционально-смысловому типу тексты могут быть повествовательными, описательными, рефлексивными, аналитическими, критическими и т.п.

Осмыслите тему эссе.

Определите ключевые слова, уточните их терминологические дефиниции

Выделите основную проблему. Каким вы видите ее решение? Почему?

Какие еще есть точки зрения по данному вопросу? Согласны ли вы с такими утверждениями? Почему?

Что именно в описании данной проблемы (вопроса) кажется вам наиболее важным и требующим дополнительного обсуждения? Зачем, по-вашему, необходимо акцентировать на этом внимание читателей (слушателей)?

Какие известные вам факты могут подтвердить вашу точку зрения? С чем можно поспорить в таком представлении вопроса? Подумайте, есть ли примеры, подтверждающие противоположное? Проанализируйте эти примеры и докажите, что факты, в них излагаемые,

а) в целом не противоречат вашему тезису, а представляют частные случаи общей проблемы;

б) подобраны неверно (относятся к другим аспектам темы или вообще не имеют отношения к теме);

в) говорят об обратном (истолкованы неверно);

г) представляют собой крайне субъективный взгляд на проблему и потому не могут рассматриваться в качестве доказательств;

д) выражают сугубо эмоциональное отношение к проблеме, исключающее возможность рационального осмысления.

7. Подтвердите свою точку зрения и сделайте вывод по теме.

Раздел 2. Общефилологические методы исследования

Задание. Концептуальный анализ.

1. Дать определение концепта и связанных терминов
2. Описать основные методы концептуального анализа
3. На примере доказать, что выбор методов исследования концептов зависит от типа исследуемого концепта (содержательный, структурный), от подхода (философский, лингвокогнитивный, лингвокультурологический, психологический) изучения концепта, а также от материала исследуемых языков.

Задание. Контекстологический анализ художественного текста и его дидактический потенциал.

Провести анализ художественного текста и выявить дидактический потенциал.

1. Составить план, алгоритм, схему контекстологического анализа текста
2. Привести пример контекстологического анализа любого стихотворения А.С.Пушкина из школьной программы.

Раздел 3. Частные методы филологического исследования: интертекстуальный анализ; семантико-стилистический метод; метод "слово-образ". сопоставительно-стилистический метод; метод, близкий к эксперименту, биографический метод; мотивный анализ.

Задание. Конспектирование.

Законспектировать материал предлагаемой научной статьи и на основании полученной информации выполнить задание по созданию терминосистемы.

Задание. Практическая методология. Термины и терминосистемы.

1. Представить конспект научной статьи "О понятиях «Терминология», «Терминосистема» и «Терминополе» Шарафутдиновой Н.С. (см. гиперссылку в этом разделе)

2. Составить терминосистему теоретической части магистерского исследования.

Задание. Практическая методология.

Подобрать не менее двух авторефератов по теме, близкой теме магистерского исследования, выписать и проанализировать методы и методики, использованные автором.

Классифицировать методы на общие и частные.

Отметить исследовательскую специфику в подходе к использованию методов и методик при рассмотрении темы.

Раздел 4. Специальные (частно-научные) методы исследования в области филологии Методика и методология магистерской диссертации

Задание. Написание научного отзыва.

Необходимо ознакомиться с рефератом по теме научного исследования одногруппника и составить развернутый научный отзыв

Критерии оценки:

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины.

При оценке ответа студента следует руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного материала; умение словесно его передать, логически построить и перестроить, доказать и обосновать ответ;
- языковое оформление ответа: богатство и разнообразие используемой лексики, синтаксических конструкций;
- умение излагать материал последовательно, с учётом литературных норм языка.

Оценка	Критерии оценки
«5» отлично/ зачтено	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другим и видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию общепрофессиональных компетенций. **(«компетенции освоены полностью»)**
«4»хорошо/ зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, а также имеет достаточно полное представление о значимости знаний по дисциплине. **(«компетенции в основном освоены»)**
«3» удовлетво-	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, не-

ри-тельно/ зачтено	достаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает сложности при выполнении практических работ и затрудняется связать теорию вопроса с практикой. **(«компетенции освоены частично»)**
«2»неудовлетворительно/ незачтено	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, неуверенно отвечает, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной дисциплине. **(«компетенции не освоены»)**

Составитель Луговская Луговская Е.Г.
«09» сентября 2021 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Комплект контрольных заданий
По дисциплине: Методика и методология исследования

Задание. Энциклопедия. (выполняется в течение всего курса)
Составление терминологического глоссарий по курсу «Методология научного поиска»

Студент должен представить не менее 10 терминов и их дефиниций или имен выдающихся лингвистов, имеющих отношение к тематике курса.

Терминология считается принятой после одобрения терминов преподавателем

Задание. Учебный реферат. (выполняется в течение всего курса)
Составление учебного реферата по курсу «Методология научного поиска»

Темы рефератов

Описательный метод изучения языка в рамках грамматико-психологической школы А.А. Потебни.

Описательный метод изучения языка в рамках формально-грамматической школы Ф.Ф. Фортунатова.

Лингвистический эксперимент, разработанный Л.В. Щербой, как метод исследования модели языкового стандарта.

Сопоставительный метод в работах В.ф. Гумбольдта.

Сопоставительный метод в работах Э. Сэпира.

Сопоставительный метод в работах Дж. Гринберга.

Сопоставительный метод в работах И.И. Мещанинова.

Семантико-стилистический метод как «разыскание тончайших смысловых нюансов отдельных выразительных элементов… − слов, оборотов, ударений, ритмов» (Л.В. Щерба).

Метод «слово-образ» (М.Н. Кожина) − выявление динамики слова и образа, создаваемого на его основе в тексте посредством языковых единиц разных уровней.

Сопоставительно-стилистический метод как метод, имеющий целью установление сходства и различия в языковом оформлении одного и того же содержания (Н.А. Купина).

Метод, близкий к эксперименту, как заключающийся в сопоставлении «черновых вариантов строк с их авторским комментарием» (Л. Тимофеев).

Учебный реферат: рекомендации и требования

Учебный реферат предполагает изложение текста первоисточника в сочетании с сопоставлением информации из нескольких источников по одной теме. Реферирование осуществляется за счет семантической компрессии исходного текста до необходимого размера.

Пишущий излагает собственное понимание прочитанного материала, но не свои взгляды или осведомленность в данной теме. Лишь в качестве вывода в заключительной части может присутствовать личное авторское мнение. Обязательно наличие цитат для подтверждения или опровержения положений текста. Реферируемый текст должен включать ключевые положения с полным раскрытием темы. Важно быть объективным и соблюдать единство формы: научный стиль, одинаковый порядок сокращений и терминов.

Разновидности информации в учебном реферате:

Исторический экскурс — изучение истории создания, основных этапов и перспектив дальнейшего развития предмета обсуждения.

Методологическая работа. Это исследование какого-либо явления с научной и теоретической точки зрения, характеристика используемых методов.

Опытно-практическое реферирование представляет собой описание какой-либо опытно-исследовательской работы ученых или самого автора. Указывается значимость итогов исследований, их роль в научной среде.

Учебный реферат предполагает подбор и изучение основных источников по теме. Информационный поиск осуществляется по каталогам библиотеки или посредством поисковых систем Интернета.

Реферат должен состоять из 3 основных частей – введение, основная часть, заключение.

Основная часть, в свою очередь, должна делиться на пункты (3-5)

Все части, кроме введения и заключения, должны иметь названия.

Требования, предъявляемые к плану реферата: план должен содержать вопросы, необходимые для полного раскрытия темы, а также последовательное, взаимосвязанное, логичное раскрытие избранной темы; в плане не должно быть вопросов, ответы на которые частично содержатся в предыдущих или последующих разделах работы.

При составлении плана реферата нужно учитывать, что формулировка пунктов плана не должна повторять формулировку темы (часть не может равняться целому).

Языковое оформление реферата должно отвечать требованиям, предъявляемым к языку науки.

Составление библиографии. Необходимо указывать библиографическую информацию о печатных изданиях, а также электронных источниках: 1) автор источника (книги, статьи и сборника, ее содержащего); 2) название; 3) место издания (город); 4) название издательства; 5) дата издания; 6) для периодических изданий – номер выпуска; 7) объем источника (страницы или байты); 8) режим доступа и дата посещения сайта для Интернет-ресурса.

Например:

Степанов, Ю.С. Концепты. Тонкая пленка цивилизации / Ю.С. Степанов. М.: Языки славянских культур, 2007. 246 с.

По каждому источнику (будь то учебник или студенческий реферат) должны быть не только полные выходные данные - фамилия, автора, название материала, место и год выпуска, но и интернет ссылка на ресурс, с которого вы взяли информацию.

Должно быть 3-5 источников, студенческие рефераты или курсовые как источники цитирования не допускаются, но не более 1 источника с четким указанием авторства и названия

Ссылки на интернет-источники оформляются следующим образом - название материала, который вы цитируете/ название рубрики или страницы, на которой находится этот материал / название сайта / ссылка

Например: Приемы и методы запоминания / Библиофонд. Электронная библиотека студента. URL: https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=

Список литературы составляется только из тех источников, которые были указаны в постраничных сносках

Общие требования

7-10 листов (Times New Roman 14 pt, межстрочный интервал 1,15, поля – верх 2, низ 2, лево 3 право 1, нумерация страниц внизу справа). Красная строка 1 - 1,25. Форматирование по ширине. Каждый раздел с новой страницы.

Обязательны постраничные сноски при цитировании

Критерии оценки:

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины.

При оценке ответа студента следует руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного материала; умение словесно его передать, логически построить и перестроить, доказать и обосновать ответ;
- языковое оформление ответа: богатство и разнообразие используемой лексики, синтаксических конструкций;
- умение излагать материал последовательно, с учётом литературных норм языка.

Оценка	Критерии оценки
«5» отлично/ зачтено	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другим и видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию общепрофессиональных компетенций. **(«компетенции освоены полностью»)**
«4»хорошо/ зачтено	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, а также имеет достаточно полное представление о значимости знаний по дисциплине. **(«компетенции в основном освоены»)**
«3» удовлетворительно/ зачтено	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает сложности при выполнении практических работ и затрудняется связать теорию вопроса с практикой. **(«компетенции освоены частично»)**
«2»неудовлетворительно/ незачтено	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, неуверенно отвечает, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной дисциплине. **(«компетенции не освоены»)**

Составитель _____ Луговская Е.Г.