

374

Государственное образовательное учреждение
**«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»**

Рыбницкий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко

УТВЕРЖДЕНА
Ректор университета,
профессор С.И. Берил

« 22 » 02 2019 г.

№ 123-5
(регистрационный номер)

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Направление подготовки

8.51.03.03

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Профиль подготовки

«Менеджмент социально-культурной деятельности»

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная, заочная

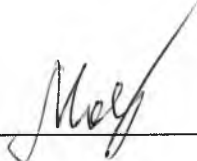
Рыбница 2019 г.

10


Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) составлена с учетом требований государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 8.51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 г. № 1179, профилю подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности».

Рыбницкий филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко

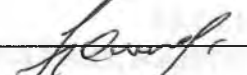
ОПОП *рассмотрена* на заседании кафедры общенаучных дисциплин
«28» марта 2019 г. протокол № 6

Заведующий выпускающей кафедрой  Л.И. Саввина
подпись


ОПОП *рассмотрена* на заседании НМК « 7 » мая 2019 г. протокол № 10

Председатель УМК  О.Г. Статник
подпись

ОПОП *одобрена* на заседании Ученого совета Рыбницкого филиала
«20» мая 2019 г. протокол № 9

Директор филиала  И.А. Павлинов
подпись

ОПОП *принята* на заседании Научно-методического совета ПГУ
«22» 05 20 19 г. протокол № 9

Председатель Научно-методического совета ПГУ  Л.В. Скитская
подпись

Начальник УАП и СКО  А.В. Топор
подпись

ОПОП *утверждена* решением Ученого совета ПГУ
«29» 05 20 19 г. протокол № 9

Ученый секретарь Ученого совета ПГУ  Е.И. Брусенская
подпись

ОПОП *введена в действие* Приказом ректора от « 22 » 07 2019 г. № _____
н 1593-09

Изменения в ОПОП введены в действие Приказом ректора

от « ___ » _____ 20 ___ г. протокол № _____

Начальник Управления УАП и СКО _____

подпись

ФИО

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы.....	4
1.2. Нормативные документы.....	4
1.3. Перечень сокращений.....	6
Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ	7
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников.....	7
2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ГОС.....	7
2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников.....	12
Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 8.51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	14
3.1. Направленности (профили) основной профессиональной образовательной программы в рамках направления подготовки (специальности).....	14
3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам основной профессиональной образовательной программы.....	16
3.3. Объем основной профессиональной образовательной программы.....	16
3.4. Формы обучения.....	16
3.5. Срок получения образования.....	16
Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	16
4.1. Требования к планируемым результатам освоения основной профессиональной образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами и практиками обязательной части.....	16
4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	17
4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	21
4.1.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	23
4.2. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	38
Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	42
5.1. Объем обязательной части основной профессиональной образовательной программы.....	42
5.2. Типы практики.....	42
5.3. Учебный план и календарный учебный график.....	42
5.4. Рабочие программы учебных дисциплин и программы практик.....	43
5.5. Фонды оценочных средств по дисциплинам и практикам.....	52
5.6. Программа государственной итоговой аттестации.....	53
Раздел 6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	53
Раздел 7. СПИСОК РАЗРАБОТЧИКОВ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	58

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования, реализуемая по направлению подготовки 8.51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, профилю подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности») представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Рыбницким филиалом государственного образовательного учреждения «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко» (далее ПГУ) кафедрой общенаучных дисциплин с учетом потребностей регионального рынка труда на основе государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 8.51.03.03 «Социально-культурная деятельность» и уровню высшего образования Бакалавриат, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 № 1179 (далее - ФГОС ВО).

ОПОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, определяет основные результаты обучения (компетенции) и индикаторы их освоения содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин, программы практик и государственной итоговой аттестации и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также необходимые методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии).

1.2. Нормативные документы

№ п/п	Наименование документа	Реквизиты утверждения
<i>РФ</i>		
1.	Закон «Об образовании в Российской Федерации»	от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ в текущей редакции
2.	«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»	Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.04.2017 г. № 301
3.	Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Минобрнауки России	от 27 ноября 2015 г. № 1383
4.	Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России	от 29 июня 2015 г. № 636

5.	Государственный образовательный стандарт по направлению подготовки (специальности) 8.51.03.03 «Социально-культурная деятельность» и уровню высшего образования Бакалавриат, утвержденный приказом Минобрнауки России	от 06.12.2017 № 1179
<i>ПМР</i>		
1.	Закон «Об образовании»	от 27.06.2003 г. № 294-3-III в текущей редакции
2.	«Об утверждении и введении в действие перечней специальностей и направлений подготовки высшего профессионального образования»	Приказ МП ПМР от 09.04.2015 г. № 354
3.	Приказ Министерства экономики Приднестровской Молдавской «Об утверждении «Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих ПМР»»	http://minsoctrud.gospmr.org
4.	«О внесении изменений в Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 9 апреля 2013 года № 456 «О введении в действие государственных образовательных стандартов профессионального образования»	Приказ МП ПМР от 28.12.2017 № 1469
5.	«Об утверждении и введении в действие перечней профессий начального профессионального образования, специальностей среднего профессионального образования, направлений подготовки (специальностей) высшего профессионального образования»	Приказ МП ПМР от 19.12.2017 № 1413
6.	Об утверждении и введении в действие Положения о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего профессионального образования: по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	Приказ МП ПМР от 15.05.2018 №458
7.	«Об утверждении Положения «О практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего профессионального образования»	Приказ МП ПМР от 02.22.2016 г. № 112
8.	Об утверждении Положения об организации и проведении итоговой государственной аттестации по образовательным программам высшего профессионального образования: программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры	Приказ МП ПМР от 17.05.2017 г. №604
<i>ПГУ</i>		
1.	Устав ГОУ «ПГУ им. Т.Г.Шевченко»	от 24.02.2016 г. №87 свид. о регистр в Минюсте ПМР от 18.04.2016 г. № 0-131- 1532 с изм. и дополн.
2.	Приказ ректора ПГУ «О переходе на ФГОС 3++»	от 06.06.2018 № 1043-ОД - приложение № 1 Требования к содержанию и структуре

		учебного плана ФГОС 3++; -приложение № 2 Требования к содержанию и структуре ОПОП в соответствии с ФГОС 3++
3.	Положение «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программа магистратуры»	Приказ от 06.12.2018 № 1945 - ОД
4.	Положение «О порядке формирования основной образовательной программы направления (специальности) высшего образования (с рекомендациями по проектированию основных программных документов в ее составе)»	
5.	Положение «О практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы высшего профессионального образования в ПГУ»	от 05.10.2016 № 1189-ОД Изменения от 26.04.2018 № 726-ОД
6.	Положение о самостоятельной работе студентов, обучающихся по основным образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко	от 06.12.2018г. № 1943- ОД
	Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих основные образовательные программы высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры)	от 29.12.2017 г. № 1665-ОД
	Порядок формирования факультативных и элективных дисциплин (модулей)	от 15.01.2019 г. № 54-ОД
	Положение « О порядке проведения и организации государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, специалитета или магистратуры)»	от 07.05.2018 № 776-ОД; Дополнение от 02.07.2018 № 1226-ОД

1.3. Перечень сокращений

В документе используются следующие сокращения:

- ГОУ- Государственное образовательное учреждение;
- з.е. - зачетная единица;
- ОПОП - основная профессиональная образовательная программа;
- ОПК - общепрофессиональные компетенции;
- ПК - профессиональные компетенции;
- ПКО- профессиональные компетенции обязательные;
- ПООП - примерная основная образовательная программа;
- ПС - профессиональный стандарт;
- СКД – социально-культурная деятельность;
- УК - универсальные компетенции;
- ФЗ - Федеральный закон
- ФГОС ВО – Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования.

Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования, дополнительного образования детей и взрослых);
- 04 Культура, искусство (в сфере технических процессов художественной деятельности).

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

- педагогический;
- организационно-управленческий;
- проектный;
- художественно-творческий.

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ГОС

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 8.51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
01 Образование и наука		
1.	01.003	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 289н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2018 г., регистрационный № 52016)
04 Культура, искусство		
1.	04.005	Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 539н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 сентября 2014 г., регистрационный № 33924), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 марта 2016 г. № 117н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 апреля 2016 г., регистрационный № 41775) и от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230)

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программ бакалавриата по направлению подготовки 8.51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	код	наименование	уровень квалификации	Наименование	код	уровень (подуровень) квалификации
<i>01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых</i>	А	<i>Преподавание по дополнительным образовательным программам</i>	6	<i>Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы</i>	<i>A/02.6</i>	<i>6.1</i>
				<i>Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</i>	<i>A/01.6</i>	<i>6.1</i>
				<i>Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих</i>	<i>A/03.6</i>	<i>6.1</i>

				<i>дополнительную общеобразовательную программ, при решении задач обучения и воспитания</i>		
				<i>Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы</i>	<i>A/04.6</i>	<i>6.1</i>
				<i>Разработка программно- методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы</i>	<i>A/05.6</i>	<i>6.2</i>
	<i>B</i>	<i>Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ</i>	<i>6</i>	<i>Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых</i>	<i>B/01.6</i>	<i>6.3</i>
				<i>Организационно- педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов</i>	<i>B/02.6</i>	<i>6.3</i>

				<i>дополнительного образования</i>		
				<i>Мониторинг и оценка качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ</i>	<i>B/03.6</i>	<i>6.3</i>
	<i>C</i>	<i>Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ</i>		<i>Организация и проведение массовых досуговых мероприятий</i>	<i>C/01.6</i>	<i>6.2</i>
			<i>6</i>	<i>Организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых</i>	<i>C/02.6</i>	<i>6.3</i>
				<i>Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности</i>	<i>C/03.6</i>	<i>6.3</i>
<i>04.005 Экскурсовод (гид)</i>	<i>A</i>	<i>Вспомогательная деятельность по реализации экскурсионных услуг</i>	<i>4</i>	<i>Прием и обработка заказов на экскурсии</i>	<i>A/01.4</i>	<i>4</i>
				<i>Координация работы по реализации заказа</i>	<i>A/02.4</i>	<i>4</i>
	<i>B</i>	<i>Организационное обеспечение</i>	<i>5</i>	<i>Организация</i>	<i>B/01.5</i>	<i>5</i>

		<i>экскурсионных услуг</i>		<i>экскурсий</i>		
				<i>Разработка экскурсионных программ обслуживания</i>	<i>B/02.5</i>	<i>5</i>
<i>C</i>	<i>Проведение экскурсий</i>		<i>6</i>	<i>Разработка экскурсий</i>	<i>C/01.6</i>	<i>6</i>
<i>D</i>	<i>Руководство экскурсионной организацией</i>		<i>7</i>	<i>Определение концепции и стратегии развития экскурсионной организации</i>	<i>D/01.7</i>	<i>7</i>
				<i>Организация деятельности по реализации экскурсионных услуг</i>	<i>D/02.7</i>	<i>7</i>
				<i>Формирование и реализация кадровой политики экскурсионной организации</i>	<i>D/03.7</i>	<i>7</i>

Необходимо руководствоваться и единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих ПМР, утвержденным приказом Министерства по социальной защите и труду ПМР от 12.01.2010 № 5.

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Таблица 2.1

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)
01 Образование и наука	Педагогический	Преподавание теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности в учебных заведениях среднего профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства, а также историко-культурных и культурологических дисциплин в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях;	Преподавание в учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях.
	Организационно-управленческий	Организация и проведение культурно-просветительной работы, различных форм социальнокультурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки), продюсирование культурно-досуговых программ;	Процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально - культурных проектов с применением художественно - образных, выразительных средств;
	Проектный	Участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации досуга;	Процессы художественного Руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения;
	Художественно-творческий	Содействие культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений;	процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры;
04 Культура и искусство	Технологический	Участие в разработке и реализации социально-культурных технологий в учреждениях культуры,	Технологии социально-культурного творчества и культурно - просветительной деятельности;

		<p>индустрии досуга и рекреации; использование культурного наследия для удовлетворения духовных потребностей различных групп населения в процессе культурно-просветительной деятельности; проведение массовой просветительной и воспитательной работы; популяризация здорового образа жизни; организация социально-культурного творчества и развивающего рекреативно-развлекательного досуга;</p>	
	Педагогический	<p>Педагогическое обеспечение технологического процесса подготовки и проведения социальнокультурной деятельности в учреждениях культуры; участие в различных формах переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социальнокультурной деятельности;</p>	<p>Процессы педагогического обеспечения организации детско - юношеского досуга, массовой культурно - воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством;</p>
	Организационно-управленческий	<p>Осуществление менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности, руководство деятельностью учреждений культуры;</p>	<p>Системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественным и объединениями социально-культурной сферы; процессы менеджмента и маркетинга социально - культурной деятельности, рекреационных объектов и индустрии досуга;</p>
	Проектный	<p>Участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ; проектирование благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной</p>	<p>Социально-культурное Проектирование программ Дополнительного образования, Социальной профилактики, социально-культурной реабилитации, анимации.</p>

		сфере; участие в проведении научных исследований социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества;	
	Художественно-творческий	Разработка целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные); постановка и продюсирование культурно-досуговых программ (информационно-просветительских, художественно-публицистических, культурно-развлекательных) на основе оригинального сценарно-режиссерского решения.	Процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; процессы продюсирования и постановки культурно - досуговых программ и социально - культурных проектов с применением художественно –образных, выразительных средств.

Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 8.51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки (специальности):

Образовательная программа в рамках направления 8.51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ профиля «Менеджмент социально-культурной деятельности» ориентирована на подготовку обучающихся:

1) в области профессиональной деятельности:

- реализацию государственной культурной политики;
- осуществление социально-культурного менеджмента и маркетинга;
- организацию социально-культурного творчества в сфере досуга, рекреации и туризма;
- проведение культурно-просветительной и культурно-воспитательной работы.

2) в видах профессиональной деятельности выпускников на деятельность:

- организационно-управленческую;
- художественно-творческую;
- научно-методическую.

3) в задачах профессиональной деятельности выпускников:

Организационно-управленческая деятельность:

- участие в организации деятельности учреждений, организаций и объединений социально-культурной сферы, индустрии досуга и рекреации;
- осуществление менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности, руководство деятельностью учреждений культуры;
- продюсирование культурно-досуговых программ, организация и проведение различных форм социально-культурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки).

Художественно-творческая деятельность:

- организация художественно-творческой деятельности в учреждениях культуры, парках культуры отдыха, научно-методических центрах, центрах досуга, дополнительного образования;
- разработка целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные);
- содействие культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений.

Научно-методическая деятельность:

- информатизация и научно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности, оказание информационных и методических услуг;
- распространение передового опыта учреждений социально-культурной сферы по реализации задач региональной культурной политики, социально-культурному воспитанию населения;
- разработка новых методик по организации и руководству учреждениями социально-культурной сферы, стимулированию социально-культурной активности населения в ПМР;
- создание и поддержка компьютерных баз данных о формах социально-культурного творчества, его участниках и ресурсах.

Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки «Социально-культурная деятельность» в определении объектов профессиональной деятельности выпускника:

4) Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по данному направлению и профилю подготовки в соответствии с ФГОС ВО являются:

- системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально-культурной сферы;
- процессы менеджмента и маркетинга социально-культурной деятельности, рекреационных объектов и индустрии досуга;

- процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры;
- процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры;
- процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных выразительных средств;
- технологии социально-культурного творчества и культурно-просветительной деятельности;
- технологии социально-культурной анимации и рекреации;
- технологии социальной реабилитации с применением средств культуры и искусства;
- процессы педагогического обеспечения организации детско-юношеского досуга, массовой культурно-воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством;
- процессы организации социально-культурной деятельности молодежи;
- процессы организации досуга взрослого населения, массовой культурно-просветительной работы;
- учебно-воспитательный процесс в системе общего образования, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования.

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам основной профессиональной образовательной программы

– Бакалавр.

3.3. Объем основной профессиональной образовательной программы

Объем программы бакалавриата– 240 зачетных единиц (далее – з.е.).

3.4. Формы обучения

Формы обучения: очная, заочная.

3.5. Срок получения образования:

при очной форме обучения – 4 года.

при заочной форме обучения–5 лет.

Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами и практиками обязательной части.

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.1

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1.Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1. Знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.</p> <p>УК-1.2. Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.</p> <p>УК-1.3. Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее</p>

		значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.
Разработка и реализация проектов	УК-2.Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>УК-2.1. Знать: основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права; принципы и методы правового регулирования общественных отношений; основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры, в сфере противодействия терроризму.</p> <p>УК-2.2. Уметь: самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем; анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития социально-культурной сферы.</p> <p>УК-2.3. Владеть: основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права.</p>
Командная работа и лидерство	УК-3.Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p>УК-3.1. Знать: особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях.</p> <p>УК-3.2. Уметь: организовать собственное социальное взаимодействие в команде; определять свою роль в команде; принимать рациональные решения и обосновывать их; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>УК-3.3. Владеть: навыками организации работы в команде для достижения общих целей; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики.</p>
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК-4.1. Знать: основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); основные типы норм современного русского литературного языка; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники; основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека.</p> <p>УК-4.2.</p>

		<p>Уметь: осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; выявлять и устранять собственные речевые ошибки; строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.</p> <p>УК-4.3. Владеть: навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды; иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать Межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.</p> <p>УК-5.2. Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.</p> <p>УК-5.3. Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК-6.1 Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития.</p> <p>УК-6.2. Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в</p>

		<p>течение всей жизни.</p> <p>УК-6.3. Владеть: навыками эффективного целеполагания; приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p>УК-7.1. Знать: основы и правила здорового образа жизни; значение физической культуры и спорта в формировании общей культуры личности, приобщении к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни, укреплении здоровья человека, профилактике вредных привычек средствами физической культуры в процессе физкультурно-спортивных занятий.</p> <p>УК-7.2. Уметь: вести здоровый образ жизни, поддерживать уровень физической подготовки; проводить самостоятельные занятия физическими упражнениями и в спортивных секциях с общей развивающей, профессионально-прикладной и оздоровительно-корректирующей направленностью; составлять индивидуальные комплексы физических упражнений с различной направленностью.</p> <p>УК-7.3. Владеть: навыками организации здорового образа жизни и спортивных занятий; способами определения дозировки физической нагрузки и направленности физических упражнений и спорта.</p>
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	<p>УК-8.1. Знать: основы и правила обеспечения безопасности жизнедеятельности; цели и задачи науки безопасности жизнедеятельности, основные понятия, классификацию опасных и вредных факторов среды обитания человека, правовые и организационные основы безопасности жизнедеятельности, обеспечение экологической безопасности.</p> <p>УК-8.2. Уметь: создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, адекватно реагировать на возникновение чрезвычайных ситуаций; определять степень опасности угрожающих факторов для культурного наследия, предотвращать негативные последствия природной и социальной среды для памятников культуры.</p> <p>УК-8.3. Владеть: навыками обеспечения безопасности жизнедеятельности, адекватного поведения в чрезвычайных ситуациях; навыками использования индивидуальных средств защиты.</p>

Индикаторы достижения компетенций являются обобщенными характеристиками, уточняющими и раскрывающими формулировку компетенции. Индикаторы могут быть представлены в виде результатов обучения или в виде конкретных действий, выполняемых выпускником, освоившим данную компетенцию. Индикаторы достижения компетенций должны быть измеряемы с помощью средств, доступных в образовательном процессе.

4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.2

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
	ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	<p>ОПК-1.1. Знать: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения.</p> <p>ОПК-1.2. Уметь: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике.</p> <p>ОПК-1.3. Владеть: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры.</p>
	ОПК-2. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p>ОПК-2.1. Знать: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры.</p> <p>ОПК-2.2. Уметь: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социальнокультурной сферы.</p> <p>ОПК-2.3. Владеть: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры.</p>
	ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	<p>ОПК-3.1. Знать: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры.</p> <p>ОПК-3.2.</p>

		<p>Уметь: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.</p> <p>ОПК-3.3. Владеть: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения.</p>
	<p>ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации</p>	<p>ОПК-4.1. Знать: основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере культуры.</p> <p>ОПК-4.2. Уметь: применять нормы государственной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-4.3. Владеть: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации.</p>

4.1.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.3

Задача ПД	Объект или область знания <i>(при необходимости)</i>	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: технологический				
<p>Создание культурных программ и социально-культурных мероприятий, направленных на творческое развитие детей, подростков и взрослых, организацию свободного времени населения социально-культурная поддержка людей с особенностями физического развития, участие в деятельности по социокультурной адаптации лиц с нарушениями социализации и отклоняющимся поведением, помощь в семейном воспитании детей участие в разработке и реализации социально-культурных технологий в учреждениях культуры, индустрии досуга и рекреации; использование культурного наследия для удовлетворения духовных потребностей различных групп населения в процессе культурно-просветительной деятельности; проведение массовой просветительной и воспитательной работы; популяризация здорового образа жизни; организация социально-культурного творчества и развивающего рекреативно-развлекательного досуга;</p>	<p>Технологии социально-культурного творчества и культурно-просветительной деятельности; процессы организации досуга взрослого населения, массовой культурно-просветительной работы</p>	<p>ПКО-1. Готов использовать технологии социальнокультурной деятельности для проведения культурно просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально культурных инициатив, патриотического воспитания.</p>	<p>ПКО-1.1. Знать: сущность, типологию технологий социально-культурной деятельности, основы применения технологического подхода в деятельности учреждений культуры, образования, социальной сферы.</p> <p>ПКО-1.2. Уметь: различать особенности применения технологий социально-культурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и</p>	<p>01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых</p> <p>01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования.</p>

			<p>личностными потребностями различных социально-демографических групп населения. ПКО-1.3. Владеть: методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики.</p>	04.005 Экскурсовод (гид)
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
<p>Преподавание теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности в учебных заведениях среднего профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства, а также историко-культурных и культурологических дисциплин в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях; разработка методических пособий, учебных планов и социально-</p>	<p>Преподавание в учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях. процессы педагогического обеспечения организации детско-юношеского</p>	<p>ПКО-2. Готов осуществлять педагогическое управление и программирование развивающих форм социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения,</p>	<p>ПКО-2.1. Знать: основные цели, задачи, принципы и методы педагогического управления и программирования форм социально культурной деятельности всех</p>	

<p>культурных программ информационно-просветительной, культурно-досуговой, рекреативно-оздоровительной, анимационной направленности; педагогическое обеспечение технологического процесса подготовки и проведения социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; участие в различных формах переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности;</p>	<p>досуга, массовой культурно-воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством;</p>	<p>организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения.</p>	<p>возрастных групп населения.</p> <p>ПКО-2.2. Уметь: определять цели педагогического управления и программирования творческо-производственной деятельности коллективов учреждения культуры в соответствии с культурными потребностями различных всех возрастных групп населения.</p> <p>ПКО-2.3. Владеть: методами организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями ее участников.</p>	
		<p>ПКО-3. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности</p>	<p>ПКО-3.1. Знать: организацию и технологии работы с различными категориями участников социально-культурной деятельности; основные формы и виды досугового общения, барьеры, препятствующие общению, и способы их преодоления;</p>	

		<p>особенности социально-культурной и психолого-педагогической деятельности в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования; методики переподготовки и повышения квалификации специалистов социально культурной деятельности.</p> <p>ПКО-3.2. Уметь: осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования в соответствии с их запросами и потребностями; разрабатывать и проводить развивающие социально-</p>	
--	--	---	--

		<p>культурные программы для всех категорий населения; осуществлять программы переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности.</p> <p>ПКО-3.3. Владеть: методами психолого-педагогического воздействия на участников социально-культурной деятельности; технологией и методикой разработки и проведения развивающих форм социально-культурной деятельности в учреждениях культуры, образования, социальной сферы; методами организации и проведения</p>	
--	--	---	--

			различных форм переподготовки и повышения квалификации работников культуры.	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий				
<p>Организация и проведение культурно-просветительной работы, различных форм социально-культурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социальнокультурной анимации и рекреации, выставки), продюсирование культурно-досуговых программ; руководство учреждениями, организациями и объединениями социальнокультурной сферы, индустрии досуга и рекреации осуществление менеджмента и маркетинга в сфере социальнокультурной деятельности, руководство деятельностью учреждений культуры;</p>	<p>Процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных, выразительных средств; системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально культурной сферы; процессы менеджмента и маркетинга социально-культурной деятельности, рекреационных объектов и индустрии досуга;</p>	<p>ПКО-4. Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности.</p>	<p>ПКО-4.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом</p>	

			<p>учреждений культуры.</p> <p>ПКО-4.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; применять действующие отечественные и международные нормативные документы при решении задач профессиональной деятельности; проводить маркетинговые</p>	
--	--	--	---	--

			<p>исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры.</p> <p>ПКО-4.3. Владеть: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологиями поиска нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры.</p>	
--	--	--	---	--

		<p>ПКО-5. Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения.</p>	<p>ПКО-5.1. Знать: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности. ПКО-5.2. Уметь: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально-культурной деятельности с помощью различных методов. ПКО-5.3. Владеть: методикой исследования, диагностики и оценки социально-</p>	

		культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений.	
Тип задач профессиональной деятельности: проектный			
Участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации досуга; оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социальнокультурной сфере; участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ; проектирование благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере; участие в проведении научных исследований социальнокультурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества;	Процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; социально-культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социальнокультурной реабилитации, анимации	ПКО-6. Готов осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп.	ПКО-6.1. Знать: направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации; основные понятия, технологии и приоритетные направления

			<p>социально-культурного проектирования, его обусловленность социально-культурной ситуацией.</p> <p>ПКО-6.2. Уметь: реализовывать инновационные программы и проекты развития социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами социально-культурного; разрабатывать социально культурный проект на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных</p>	
--	--	--	---	--

			<p>различий групп населения.</p> <p>ПКО-6.3. Владеть: навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений культуры; навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций; навыками диагностики и оценки запросов, интересов населения с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий.</p>	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий				

<p>Содействие культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений; организация деятельности учреждений культуры, образования, социальной защиты и других ведомств, способствующей культурному развитию населения; разработка целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные); постановка и продюсирование культурно-досуговых программ (информационно-просветительных, художественно-публицистических, культурно-развлекательных) на основе оригинального сценарно-режиссерского решения</p>	<p>Процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры; процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных, выразительных средств;</p>	<p>ПКО-7. Способен к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры.</p>	<p>ПКО-7.1. Знать: основные понятия творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры, её основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры.</p> <p>ПКО-7.2. Уметь: планировать творческо-производственную деятельность работников учреждений культуры, контролировать ход ее реализации, давать оценку структуре и содержанию творческих художественно-творческих проектов.</p> <p>ПКО-7.3. Владеть: технологиями разработки</p>	
---	---	---	--	--

			<p>организационных документов и реализации художественно-творческих проектов.</p>	
		<p>ПКО-8. Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте.</p>	<p>ПКО-8.1. Знать: определения базовых понятий и особенности сценарно-драматургических основ социально-культурных программ в деятельности учреждений культуры, образования социальной поддержки населения, базовые технические средства и оборудование для осуществления постановки социально-культурных программ.</p> <p>ПКО-8.2. Уметь: соотносить базовые</p>	

		<p>положения сценарно-драматургических основ социально-культурных программ с прикладными задачи творческо-производственной деятельности, обеспечивать оценку качества применения технических средств и оборудования учреждения культуры в соответствие с ожидаемым социальным и художественным результатом.</p> <p>ПКО-8.3. Владеть: навыком осуществления самостоятельной разработки сценарно-драматургические основы социально культурных программ и их постановки с использованием технических средств, и сценического</p>	
--	--	---	--

		оборудования учреждения культуры, участия в творческих проектах в качестве ведущего и исполнителя.	
--	--	--	--

4.2. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.4

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции <i>(при необходимости)</i>	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
Преподавание теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности в учебных заведениях среднего профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства, а также историко-культурных и культурологических дисциплин в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях; разработка методических пособий, учебных планов и социально-культурных программ информационно-просветительной, культурно-досуговой, рекреативно-оздоровительной, анимационной направленности;	Преподавание в учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях. процессы педагогического обеспечения организации детско-юношеского досуга, массовой культурно-воспитательной работы с детьми, подростками и	ПК-2. Готов к участию в педагогическом обеспечении развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-2.1. Знать: педагогические технологии развития социально-культурной активности различных категорий населения. ПК-2.2. Уметь: осуществлять диагностику социальнокультурной активности личности, создавать для этого инновационные программы и проекты. ПК-2.3. Владеть:	

<p>педагогическое обеспечение технологического процесса подготовки и проведения социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; участие в различных формах переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности;</p>	<p>юношеством;</p>		<p>технологиями развития социально-культурной активности личности, адекватных целям и их личностного роста и накопления человеческого капитала.</p>	
<p>Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий</p>				
<p>Организация и проведение культурно-просветительной работы, различных форм социально-культурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки)., продюсирование культурно-досуговых программ; руководство учреждениями, организациями и объединениями социально-культурной сферы, индустрии досуга и рекреации; осуществление менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности, руководство деятельностью учреждений культуры;</p>	<p>Процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественнообразных, выразительных средств; системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально культурной сферы; процессы менеджмента и маркетинга социально-культурной деятельности, рекреационных объектов и индустрии досуга;</p>	<p>ПК-3. Готов к обобщению и пропаганде передового опыта по реализации задач государственной культурной политики в учреждениях культуры, рекреации и индустрии досуга.</p>	<p>ПК-3.1. Знать: основные направления федеральной и региональной культурной политики и методы прикладного научного исследования передового опыта учреждений культуры, рекреации и индустрии досуга.</p> <p>ПК-3.2. Уметь: обобщать передовой опыт деятельности учреждений социальнокультурной сферы в соответствии с целями и задачами федеральной и региональной культурной политики.</p> <p>ПК-3.3. Владеть: технологиями</p>	

			выявления и сбора информации о передовом опыте учреждений культуры, рекреации и индустрии досуга по реализации целей и задач федеральной и региональной культурной политики.	
Тип задач профессиональной деятельности: проектный				
Участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации досуга; оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере; участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ; проектирование благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере; участие в проведении научных исследований социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества;	Процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; социально-культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально-культурной реабилитации, анимации.	ПК-4. Готов к участию в проектировании, создании и организации эффективной работы многофункциональных культурных центров.	ПК-4.1. Знать: базовые нормативно-правовые документы о создании и деятельности многофункциональных культурных центров; специфику их организации, содержания деятельности. ПК-4.2. Уметь: выявлять целевые группы населения и их культурные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации многофункциональных культурных центров. ПК-4.3. Владеть: методикой создания и организации	

			деятельности многофункциональных культурных центров с применением инновационных форм социально-культурной деятельности.	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий				
Содействие культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений; организация деятельности учреждений культуры, образования, социальной защиты и других ведомств, способствующей культурному развитию населения; разработка целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные); постановка и продюсирование культурно-досуговых программ (информационно-просветительных, художественно-публицистических, культурно-развлекательных) на основе оригинального сценарно-режиссерского решения.	Процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры; процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных, выразительных средств.	ПК-5. Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств.	ПК-5.1. Знать: сущность и специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения. ПК-5.2. Уметь: формировать социально-культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств. ПК-5.3. Владеть: навыками организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества.	

Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Объем обязательной части основной профессиональной образовательной программы

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, должен составлять не менее 50 процентов общего объема программы бакалавриата. Фактически – 60%.

5.2. Типы практики

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики (далее вместе - практики).

Типы **учебной практики**: ознакомительная практика.

– Типы **производственной практики**:

– технологическая (проектно-технологическая) практика;

– преддипломная практика.

5.3. Учебный план и календарный учебный график

КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году, разработанным в соответствии с государственными образовательными стандартами высшего образования.

Календарный учебный график составляется по всем реализуемым направлениям подготовки и специальностям в соответствии с требованиями ГОС ВО, учебными планами и локальным нормативным документам, где указывается последовательность и продолжительность по всем видам обучения (теоретического, практического, НИР, промежуточной и итоговой аттестации, каникул). В течение учебного года календарный учебный график не меняется. Годовой календарный график учебного процесса утверждается приказом ректора по Университету.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

В учебном плане указывается перечень дисциплин, практик, аттестационных испытаний, государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (контактная работа обучающихся с преподавателем) (по видам учебных занятий) и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план утверждается единым пакетом документов в установленном порядке, является приложением к основной образовательной программе и хранится в составе ОПОП.

Оригинал с печатью находится в УАП и СКО, основная копия – в деканате, рабочие копии находятся на кафедре общенаучных дисциплин и выставляются на портале университета и на сайте факультета.

5.4. Программы учебных дисциплин и программы практик

Рабочие программы дисциплин и программы практик разрабатываются на каждую дисциплину и практику преподавателями, читающими соответствующие дисциплины. Рабочие программы дисциплин и программы практик, включая оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, являются приложениями к основной профессиональной образовательной программе и хранятся на кафедре общенаучных дисциплин.

Содержание основной профессиональной образовательной программы в части программ учебных и производственных практик (НИР) отражается в форме аннотаций.

Электронные версии рабочих программ дисциплин, программ практик, программы размещаются на сайте и к ним обеспечен свободный доступ всех студентов и преподавателей Университета

Индекс	Наименование и краткое содержание дисциплин (модулей) и практик	Компетенции	Объем зачетные единицы	Форма контроля
1	2	3	4	5
Б1.О.01	<p align="center">Философия</p> <p>Раздел 1. Предмет философии Раздел 2. Бытие и проблемы бытия Раздел 3. Теория познания Раздел 4. Проблема человека в философии Раздел 5. Социальная философия</p>	УК-5	4	Экзамен д/о 4 сем з/о 4 сем
Б1.О.02	<p align="center">История</p> <p>Раздел 1. История как наука. Раздел 2. У истоков отечественной истории. Зарождение и развитие древнерусской государственности. Раздел 3. Основные тенденции и особенности развития российского централизованного государства (XV-XVII вв.). Раздел 4. Российская империя: вехи истории. (XVIII - конец XIX вв.). Раздел 5. Россия и мир в конце XIX - начале XX веков: от реформаторства к революции. Раздел 6. Советский период Отечественной истории (1917-1991 гг.). Раздел 7. Основные тенденции развития современной России в конце XX - начале XXI вв.</p>	УК-5	2	Зачет д/о 1 сем з/о 1 сем
Б1.О.03	<p align="center">Педагогика</p> <p>Раздел 1. Общие основы педагогики как науки. Раздел 2. История педагогики. Раздел 3. Дидактика – теория и практика обучения. Раздел 4. Теория и методика воспитания. Раздел 5. Педагог и его профессиональная деятельность.</p>	УК-3 ПКО-2 ПКО-3 ПК-2	3	Экзамен д/о 4 сем з/о 2 сем
Б1.О.04	<p align="center">Психология</p> <p>Раздел 1. Психология в системе наук. Раздел 2. Общее представление о психике. Раздел 3. Познавательные психические процессы.</p>	УК-1 УК-3	5	Зачет с оценкой д/о 2 сем з/о 4 сем

	Раздел 4. Психические состояния. Раздел 5. Психология личности. Раздел 6. Личность в группе.			
Б1.О.05	Экономика Раздел. 1. Введение в экономику. Раздел 2. Микроэкономика. Раздел. 3. Макроэкономика.	УК-2	3	Зачет с оценкой д/о 3 сем з/о 3 сем
Б1.О.06	Иностранный язык Английский язык Раздел 1. Моя биография. Раздел 2. Наша страна. Раздел 3. Страны изучаемого языка. Раздел 4. Общественные организации сферы образования и культуры. Раздел 5. Деятели профессионального сообщества. Раздел 6. Сфера профессиональной деятельности. Немецкий язык Раздел 1. Моя биография. Раздел 2. Наша страна. Раздел 3. Страны изучаемого языка. Раздел 4. Общественные организации сферы образования и культуры. Раздел 5. Деятели профессионального сообщества. Раздел 6. Сфера профессиональной деятельности.	УК-4	5	Экзамен д/о 2 сем з/о 2 сем
Б1.О.07	Социология Раздел 1. Введение в социологическое знание. Раздел 2. Общество и его структурные элементы. Раздел 3. Личность в системе социальных связей. Раздел 4. Социальная стратификация и мобильность. Раздел 5. Социальные изменения и социальные процессы.	УК-1 УК-3	3	Зачет д/о 4 сем з/о 4 сем
Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности Раздел 1. Безопасность жизнедеятельности на современном этапе. Раздел 2. Безопасность жизнедеятельности и производственная среда. Раздел 3. Безопасность населения и территорий в чрезвычайных ситуациях. Раздел 4. Чрезвычайные ситуации техногенного происхождения и защита от них. Раздел 5. Чрезвычайные ситуации природного происхождения. Раздел 6. Безопасность в быту и повседневной жизни. Раздел 7. Чрезвычайные ситуации социального характера.	УК -8	3	Зачет с оценкой д/о 3 сем з/о 4 сем
Б1.О.09	Физическая культура Раздел 1. Легкая атлетика. Раздел 2. Баскетбол. Раздел 3. Волейбол.	УК-6 УК-7	2	Зачет д/о 6 сем з/о 6 сем
Б1.О.10	Теория и история социально-культурной деятельности Раздел 1. История социально-культурной деятельности. Раздел 2. Теоретические основы социально-культурной деятельности. Раздел 3. Социально-культурная деятельность как общественная система. Раздел 4. Актуальные проблемы теории и практики социально-культурной деятельности.	ОПК-1 ПКО-1	5	Экзамен, курсовая работа д/о 2 сем з/о 3 сем

Б1.О.11	<p align="center">Основы культурной политики</p> <p>Раздел 1. Основные направления государственной культурной политики современной России и ПМР</p> <p>Раздел 2. Культурное наследие народов Российской Федерации, ПМР.</p> <p>Раздел 3. Содержание и приоритеты региональной культурной политики в Российской Федерации и ПМР.</p>	ОПК-4 ПКО-2 ПКО-3 ПК-3 ПК-2	8	Зачет д/о 5 сем з/о 7 сем Зачет с оценкой д/о 6 сем з/о 8 сем
Б1.О.12	<p align="center">Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности</p> <p>Раздел 1. Специфика, структура и функции прикладных исследований.</p> <p>Раздел 2. Методы сбора первичной информации и методы исследования.</p> <p>Раздел 3. Техника и процедуры проведения социологических исследований.</p>	ПК-3 ПКО-5	4	Экзамен д/о 5 сем з/о 5 сем
Б1.О.13	<p align="center">Основы менеджмента социально-культурной деятельности</p> <p>Раздел 1. Особенности менеджмента в сфере культуры.</p> <p>Раздел 2. Механизмы управления учреждениями культуры.</p> <p>Раздел 3. Фандрайзинговая деятельность учреждений культуры: сущность, этапы проведения и анализ ее эффективности.</p> <p>Раздел 4. Особенности управления конфликтами, организационными изменениями и стрессами в творческом коллективе учреждения культуры.</p>	ОПК-3, ПКО-2 ПКО-3 ПКО-4 ПК-2	4	Экзамен, курсовая работа д/о 3 сем з/о 6 сем
Б1.О.14	<p align="center">Основы социально-культурного проектирования</p> <p>Раздел 1. Теоретические основы социально-культурного проектирования.</p> <p>Раздел 2. Проектирование массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения.</p> <p>Раздел 3. Методы проектирования процессов образования и воспитания населения в условиях развивающейся социально-культурной деятельности.</p>	ПКО-2 ПКО-3 ПКО-5 ПКО-6 ПК-4	7	Зачет д/о 5 сем з/о 7 сем Экзамен, курсовая работа д/о 6 сем з/о 8 сем
Б1.О.15	<p align="center">Сценарно-режиссерские основы</p> <p>Раздел 1. Сущность режиссерской профессии и особенности режиссуры социально-культурных программ.</p> <p>Раздел 2. Сценарно-режиссерская документация.</p> <p>Раздел 3. Сценарно-режиссерские особенности организации праздничных форм досуга, фестивалей социокультурного творчества населения в индустрии досуга.</p> <p>Раздел 4. Особенности постановочной работы режиссера с художником, композитором, балетмейстером.</p>	ПКО-2 ПКО-8	9	Зачет д/о 5 сем з/о 9 сем Экзамен д/о 6 сем з/о 10 сем
Б1.О.16	<p align="center">Статистика и бухгалтерский учет</p> <p>Раздел 1. Статистика как наука: предмет, методы и задачи.</p> <p>Раздел 2. Статистические методы классификации, группировки и моделирования социально-экономических явлений.</p> <p>Раздел 3. Основные принципы бухгалтерского учёта.</p>	ОПК-2	5	Экзамен д/о 7 сем з/о 9 сем
Б1.О.17	<p align="center">Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере</p> <p>Раздел 1. Задачи маркетинговой деятельности.</p>	ПКО-5 ПКО-4	5	Зачет д/о 5 сем з/о 7 сем

	Раздел 2. Комплекс маркетинга в сфере культуры. Раздел 3. Система маркетинговых планов учреждений и организаций в социально-культурной сфере.			Экзамен д/о 6 сем з/о 8 сем
Б1.О.18	Теория и практика связей с общественностью Раздел 1. Связи с общественностью как отрасль знания. Раздел 2. Организация кампаний в сфере связей с общественностью и оценка эффективности.	ПКО-2 ПКО-6	4	Зачет с оценкой д/о 8 сем з/о 10сем
Б1.О.19	Ресурсная база социально-культурной деятельности Раздел 1. Понятие ресурсной базы. Раздел 2.Классификация ресурсной базы СКД. Ресурсы сферы культуры. Раздел 3. Типология объектов социально-культурной деятельности.	УК-2 ПКО-2 ПКО-3 ПК-2	4	Зачет с оценкой д/о 6 сем з/о 8 сем
Б1.О.20	Экономика социально-культурной сферы Раздел 1. Экономическая политика и система социальной защиты. Раздел 2. Коммерческая деятельность учреждений культуры. Раздел 3. Взаимодействие коммерческой и творческой деятельности в учреждениях культуры.	УК-2	3	Зачет с оценкой д/о 3 сем з/о 5 сем
Б1.О.21	Этика и эстетика Раздел 1. Научно-теоретическая этика. Раздел 2. Специфика эстетического способа познания и освоения мира. Раздел 3. Основные виды искусств, структура мира искусства и роль искусства в современной человеческой жизнедеятельности.	УК-1 УК-5	3	Зачет д/о 6 сем з/о 7 сем
Б1.О.22	Делопроизводство и документоведение Раздел 1. Теоретико-методологические основы документационного обеспечения учреждений социально-культурной сферы. Раздел 2. Основополагающие принципы организации работы с документами учреждений социально-культурной сферы.	УК-4	4	Зачет с оценкой д/о 4 сем з/о 6 сем
Б1.О.23	Дизайн культурной среды: web-дизайн Раздел 1. Язык разметки гипертекста HTML. Раздел 2. Язык обработки событий JavaScript. Раздел 3. Препроцессор гипертекста PHP. Раздел 4. Реляционная система управления базами данных MySQL.	ПКО-1	3	Экзамен д/о 5 сем з/о 7 сем
Б1.О.24	Основы продюсерского мастерства Раздел 1. Типы и жанры драматургии, их стилистические особенности. Раздел 2. Художественный образ в сценарной работе. Раздел 3. Общие и особенные черты драматургии театрализованных представлений.	ПКО-8	4	Экзамен д/о 5 сем з/о 9 сем
Б1.О.25	Социально-культурная работа за рубежом Раздел 1. Зарубежные модели досуга и культурной политики. Раздел 2. Социальное воспитание за рубежом и его взаимосвязь с другими социокультурными направлениями.	ОПК-1 ПКО-2 ПКО-3 ПК-2	4	Зачет с оценкой д/о 8 сем з/о 10сем
Б1.О.26	Этнология и социальная антропология Раздел 1. История этнологической мысли. Раздел 2. Этническая культура и этническое самосознание. Раздел 3. Развитиегородской антропологии. Раздел 4. Теории межэтнического взаимодействия и	ОПК-1 ПК-5	4	Экзамен д/о 1 сем з/о 1 сем

	этнические процессы в современном мире.			
Б1.О.27	Технологические основы социально-культурной деятельности Раздел 1. Содержание и цели социально-культурных технологий. Раздел 2. Организация и управление в социально-культурных технологиях. Раздел 3. Основные технологические системы социально-культурной деятельности.	УК-2 ПКО-1 ПКО-7	4	Экзамен д/о 8 сем з/о 10 сем
Б1.О.28	Математика Раздел 1. Математика как наука. Раздел 2. Матричная алгебра. Раздел 3. Системы линейных алгебраических уравнений. Раздел 4. Комбинаторика.	УК-1	2	Зачет д/о 2 сем з/о 2 сем
Б1.О.29	Введение в профессиональную деятельность Раздел 1. Становление профессиональной организации социально-культурной деятельности. Раздел 2. Становление и развитие системы подготовки кадров социально-культурной деятельности. Раздел 3. Инструментарий профессиональной реализации специалиста социально-культурной деятельности.	УК-1 УК-2 УК-3 УК-6 ПКО-2 ПКО-3 ПК-2	2	Зачет д/о 1 сем з/о 1 сем
Б1.О.30	Правоведение Раздел 1. Общие положения о государстве и праве. Раздел 2. Правовое регулирование гражданских правоотношений. Наследственное право. Раздел 3. Основные положения семейного права. Раздел 4. Правовое регулирование трудовых отношений. Раздел 5. Уголовное право. Раздел 6. Судебная система и иные правоохранительные органы. Раздел 7. Основные положения земельного права. Раздел 8. Образовательное право.	УК-2	3	Зачет с оценкой д/о 5 сем з/о 6 сем
Б1.О.31	Родной язык и культура речи Раздел 1. Понятие о культуре речи. Раздел 2. Деловые коммуникации. Раздел 3. Основы риторики. Раздел 4. Стили речи. Раздел 5. Деловой русский язык.	УК-4 УК-5	2	Зачет д/о 1 сем з/о 3 сем
Б1.В.01	История ПМР Раздел 1. Приднестровье в первобытнообщинную эпоху. Эпоха Средневековья. Раздел 2. Приднестровье в XIV –XVII вв. Приднестровье в XVIII столетие. Раздел 3. Приднестровье в составе России. Приднестровье в период трех российских революций и годы военной интервенции и гражданской войны. Раздел 4. Приднестровье в годы Великой Отечественной войны. Приднестровье в 40-80 гг. в годы XX столетия. Раздел 5. Образование ПМР. ПМР в современной системе международных отношений, становление и развитие. Экономическое и культурное развитие ПМР.	УК-5	3	Экзамен д/о 2 сем з/о 2 сем
Б1.В.02	Основы политической власти ПМР Раздел 1. Основы и основные этапы становления политической власти ПМР. Раздел 2. Конституция ПМР. Раздел 3. Институт президентства. Раздел 4. Законодательная власть ПМР. Раздел 5. Исполнительная власть ПМР. Раздел 6. Институт судебной власти ПМР.	УК-5	2	Зачет д/о 4 сем з/о 4 сем

	<p>Раздел 7. Основы местного управления и самоуправления ПМР.</p> <p>Раздел 8. Выборы в органы политической власти ПМР.</p> <p>Раздел 9. Политические партии и общественно-политические движения ПМР.</p>			
Б1.В.03	<p>Народная художественная культура</p> <p>Раздел 1. Народная художественная культура и проблемы ее исторической и социокультурной динамики.</p> <p>Раздел 2. Народная художественная культура в традиционных праздниках и обрядах.</p> <p>Раздел 3. Организация народного художественного творчества в современных условиях.</p>	УК-5	5	Экзамен д/о 2 сем з/о 3 сем
Б1.В.04	<p>Основы коммуникативной культуры</p> <p>Раздел 1. Сущность и особенности общения.</p> <p>Раздел 2. Технология межличностных коммуникаций.</p> <p>Раздел 3. Вхождение в группу. Способы достижения цели. Конкурс на замещение вакантной должности.</p>	УК-3, УК-4 ПКО-2 ПКО-3 ПК-2	3	Зачет с оценкой д/о 3 сем з/о 5 сем
Б1.В.05	<p>Реклама в социально-культурной сфере</p> <p>Раздел 1. Реклама и её роль в деятельности учреждений социально-культурной сферы.</p> <p>Раздел 2. Рекламное обращение: формы и методы создания.</p> <p>Раздел 3. История рекламы.</p> <p>Раздел 4. PR-технологии.</p>	ПКО-1 ПКО-4	5	Экзамен д/о 4 сем з/о 6 сем
Б1.В.06	<p>Социально-культурное пространство региона</p> <p>Раздел 1. Теоретические аспекты изучения социально-культурного пространства региона.</p> <p>Раздел 2. Исторические аспекты формирования и современное состояние социально-культурного пространства смоленского региона.</p> <p>Раздел 3. Региональная культурная политика – основа формирования социокультурного пространства региона.</p>	ПКО-7 ПК-3	3	Зачет д/о 6 сем з/о 6 сем
Б1.В.07	<p>Маркетинг в туристической индустрии</p> <p>Раздел 1. Содержание и социально-экономическая сущность маркетинга в туризме.</p> <p>Раздел 2. Маркетинг и туристический рынок. Управление комплексом маркетинга туристического предприятия.</p>	ПКО-4	5	Экзамен д/о 7 сем з/о 9 сем
Б1.В.08	<p>Политология</p> <p>Раздел 1. Предмет политологии. Категориальный аппарат.</p> <p>Раздел 2. Политическая власть.</p> <p>Раздел 3. Политическое лидерство. Политическая элита.</p> <p>Раздел 4. Политический режим.</p> <p>Раздел 5. Политические партии, партийные системы и общественно-политические движения.</p>	УК-1 ПК-3	3	Зачет д/о 7 сем з/о 8 сем
Б1.В.09	<p>Технологии менеджмента социально-культурной деятельности</p> <p>Раздел 1. Модели менеджмента в социально-культурной сфере.</p> <p>Раздел 2. Принципы формирования инновационных моделей управления социально-культурной деятельностью.</p>	ПКО-4	5	Зачет с оценкой д/о 7 сем з/о 7 сем
Б1.В.10	<p>Информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Раздел 1. Информационно-коммуникационные технологии в науке и образовании.</p> <p>Раздел 2. Программные средства в профессиональной деятельности.</p> <p>Раздел 3. Применение Internet-технологий в</p>	УК-1	2	Зачет д/о 1 сем з/о 1 сем

	профессиональной деятельности. Раздел 4. Дистанционное обучение.			
Б1.В.11	Элективные курсы по физической культуре Раздел 1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Гигиенические основы ФУ. Раздел 2. Легкая атлетика. Раздел 3. Баскетбол. Раздел 4. Волейбол.	УК-6 УК-7	328 часов	Зачет д/о 2,4,6 сем з/о 2,4,6 сем
Б1.В.12	Культурология Раздел 1. Культурология как наука. Ее предмет и структура. Раздел 2. Культурология: основные школы и направления. Раздел 3. Теория культуры. Раздел 4. Типология культуры. Раздел 5. Основные парадигмы мировой культуры.	УК-5	2	Зачет д/о 3 сем з/о 4 сем
Б1.В.13	Философия культуры Раздел 1. Культура: понятие, структура, функции. Теория культуры. Типологии культур. Раздел 2. Основные концепции различных этапов развития философии культуры. Раздел 3. Становление новой философии культуры: от описания к объяснению. Современная культурная ситуация.	УК-5	3	Зачет д/о 4 сем з/о 6 сем
Б1.В.14	Педагогика досуга Раздел 1. Сущность понятия «педагогика досуга», его структура и содержание основных компонентов. Место педагогики досуга в системе научного знания. Объяснительный потенциал педагогики досуга. Раздел 2. Основные направления педагогики досуга – обучение, воспитание, развитие личности в ситуации досуга. Раздел 3. Особенности применения социально-культурных технологий в системе дополнительного образования, образования взрослых.	ПКО-2 ПК-2 ПКО-3	5	Зачет с оценкой д/о 2 сем з/о 4 сем
Б1.В.15	История искусств Раздел 1. Введение в искусствоведение. Раздел 2. Искусство Древнего мира и Средних веков. Раздел 3. Искусство Ренессанса и Нового времени.	УК-5 ПКО-7	5	Экзамен д/о 1 сем з/о 2 сем
Б1.В.16	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры Раздел 1. Основные понятия о праве интеллектуальной собственности. Раздел 2. Институты авторского права и смежных прав в сфере культуры.	ОПК-2 ОПК-3	4	Экзамен д/о 3 сем з/о 3 сем
Б1.В.17	Управленческая имиджелогия Раздел 1. Теоретические основы и проблемы имиджелогии. Раздел 2. Методика и технологии формирования и поддержания имиджа руководителя.	ПКО-5	2	Зачет д/о 4 сем з/о 5 сем
Б1.В.18	Методика преподавания специальных дисциплин Раздел 1. Теоретико-методологические основы социально-культурного образования. Раздел 2. Основные компоненты процесса обучения по направлению подготовки «Социально-культурная деятельность». Раздел 3. Современные технологии в обучении специальным дисциплинам социально-культурного	УК-1 УК-6 ОПК-1 ОПК-4 ПКО-3	2	Зачет д/о 6 сем з/о 5 сем

	цикла.			
Б1.В.ДВ.01.01	Официальный язык (русский) Раздел 1. Фонетика. Орфоэпия. Правописание. Раздел 2. Морфология. Раздел 3. Лексикология. Раздел 4. Деловой русский язык. Раздел 5. Развитие речи.	УК-4	3	Зачет с оценкой д/о 1 сем з/о 1 сем
Б1.В.ДВ.01.02	Официальный язык (украинский) Раздел 1. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Правописание. Раздел 2. Морфология. Раздел 3. Лексикология. Раздел 4. Деловой украинский язык. Раздел 5. Развитие речи.	УК-4	3	Зачет с оценкой д/о 1 сем з/о 1 сем
Б1.В.ДВ.01.03	Официальный язык (молдавский) Раздел 1. Фонетика, лексикология, морфология. Раздел 2. Стилистика. Раздел 3. Дезволтаряворбирий. Раздел 4. Литература молдовеняскэ. Раздел 5. Картеламая де визитэ.	УК-4	3	Зачет с оценкой д/о 1 сем з/о 1 сем
Б1.В.ДВ.02.01	Современное аудиовизуальное искусство Раздел 1. Аудиовизуальная культура на современном этапе. Раздел 2. Пути аудиовизуального синтеза. Раздел 3. Средства массовой коммуникации и экранное искусство. Раздел 4. Электронная революция.	ПКО-8 ПК-4	4	Экзамен д/о 4 сем з/о 4 сем
Б1.В.ДВ.02.02	Арт-менеджмент Раздел 1. Введение в предмет «Арт-менеджмент». Раздел 2. Виды и жанры искусства. Раздел 3. Основные институты арт-менеджмента.	УК-5 ОПК-2 ОПК-4 ПКО-1 ПКО-4 ПКО-7 ПКО-8	4	Экзамен д/о 4 сем з/о 4 сем
Б1.В.ДВ.03.01	Фандрайзинг в сфере культуры Раздел 1. Сущность фандрайзинга. Раздел 2. Социально-культурная и научно-образовательная деятельность: содержание и особенности организации. Раздел 3. Разработка проектов и программ в социально-культурной и научно-образовательной сферах. Раздел 4. Формы и методы фандрайзинга. Раздел 5. Фандрайзинг как гуманитарная технология социального партнерства.	ПК-3 ПК-4	3	Зачет д/о 8 сем з/о 8 сем
Б1.В.ДВ.03.02	Технологии принятия управленческих решений Раздел 1. Принятие управленческих решений в условиях определенности. Раздел 2. Принятие управленческих решений в условиях неопределенности и риска.	ПКО-5 ПК-3	3	Зачет д/о 8 сем з/о 8 сем
Б1.В.ДВ.03.03	Менеджмент самодеятельного творчества Раздел 1. Теория самодеятельного художественного творчества. Раздел 2. Организационные и управленческие механизмы самодеятельного творчества. Раздел 3. Технология работы с самодеятельным коллективом.	ПКО-7 ПКО-8 ПК-5	3	Зачет д/о 8 сем з/о 8 сем
Б1.В.ДВ.04.01	Риторика Раздел 1. Риторика как предмет. Раздел 2. Современная риторика: проблемы и направления развития.	УК-5 УК-6	4	Экзамен д/о 1 сем з/о 4 сем

Б1.В.ДВ. 04.02	Технология выставочной деятельности Раздел 1. Выставочная деятельность. Раздел 2. Технология подготовки выставки. Раздел 3. Подготовка выставочного стенда.	ПКО-7 ПК-3 ПК-4	4	Экзамен д/о 1 сем з/о 4 сем
Б1.В.ДВ. 05.01	Социология культуры Раздел 1. Социология культуры как комплексная научная дисциплина. Раздел 2. Социология искусства, науки и образования.	УК-1 УК-3 ОПК-1	3	Зачет д/о 3 сем з/о 5 сем
Б1.В.ДВ. 05.02	Массовая культура Раздел 1. Культура в современном обществе. Раздел 2. Массовая и народная, массовая и элитарная культура. Раздел 3. Методология современных исследований массовой культуры.	УК-4 УК-5 ОПК-1	3	Зачет д/о 3 сем з/о 5 сем
Б1.В.ДВ. 06.01	Психология общения Раздел 1. Общение как предмет научного познания. Раздел 2. Социальное общение. Раздел 3. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения). Раздел 4. Формы делового общения и их характеристики. Раздел 5. Конфликты и способы их предупреждения и разрешения. Раздел 6. Этические формы общения.	УК-3 УК-6	3	Зачет д/о 4 сем з/о 5 сем
Б1.В.ДВ.0 6.02	Менеджмент и технологии детско-юношеского досуга Раздел 1. Принципы, методы, технологии менеджмента социально-культурной деятельности с детьми, подростками и юношеством. Раздел 2. Социально-культурные технологии работы с детьми, подростками и юношеством. Раздел 3. Специфика сценарно-драматургической разработки детско-юношеских социально-культурных программ.	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-6 ПК-5	3	Зачет д/о 4 сем з/о 5 сем
Б1.В.ДВ.0 7.01	Управление организациями культуры ПМР Раздел 1. Организация в сфере культуры и искусства. Раздел 2. Миссия организации отрасли культуры. Раздел 3. Руководство и управление организациями сферы культуры. Раздел 4. Специальные методы менеджмента в организациях культуры и искусства. Раздел 5. Государственная политика в социально-культурной сфере. Раздел 6. Технологии управления деятельностью организаций культуры: региональный аспект.	ОПК-3 ОПК-4 ПКО-2 ПКО-3 ПК-2 ПК-3	4	Экзамен д/о 5 сем з/о 7 сем
Б1.В.ДВ.0 7.02	Технологии социально-культурной реабилитации Раздел 1. Основы государственной социальной политики в области реабилитации. Раздел 2. Методы социально-культурной реабилитации. Раздел 3. Реабилитационное пространство.	ПКО-2 ПКО-3 ПКО-6 ПК-2 ПК-3	4	Экзамен д/о 5 сем з/о 7 сем
Б1.В.ДВ.0 8.01	Музеология Раздел 1. Возникновение и развитие музея как социокультурного института. Раздел 2. Эволюция типов музея от протомузейных учреждений до современных форм. Раздел 3. Эволюция типов музея от протомузейных учреждений до современных форм.	ОПК-1 ПКО-1	4	Экзамен д/о 7 сем з/о 8 сем
Б1.В.ДВ.0 8.02	Профессиональные умения и навыки менеджера социально-культурной сферы Раздел 1. Общие требования к умениям и навыкам менеджера.	ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4	4	Экзамен д/о 7 сем з/о 8 сем

	Раздел 2. Специфика требований к менеджеру социокультурной деятельности и ее конкретных субъектов.	ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПКО-7 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5		
Б2. О.01(У)	Ознакомительная практика Раздел 1. Подготовительный этап: инструктаж по организации практики, инструктаж по технике безопасности, общее знакомство с учреждением культуры, с его основными структурными подразделениями. Раздел 2. Ознакомительный этап: знакомство с работой учреждений культуры различного типа, особенностями работы с различными категориями посетителей и участников социально-культурных проектов, участие в подготовке и проведении социально-культурной программы.	ОПК-1 ПКО-1 ПКО-2 ПК-2	4	Зачет д/о 2 сем з/о 4 сем
Б2. О.02 (П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика Раздел 1. Подготовительный этап. Общее ознакомление с учреждением культуры: структура учреждения-базы практики; функции структурных подразделений; штатный состав; регламентирующие документы; планово-отчетные документы. Раздел 2. Творческо-производственный этап. Выполнение практических заданий в рамках основных технологий социально-культурной деятельности; другие организационные и творческо-постановочные задания в зависимости от специфики учреждения - базы практики.	ПКО-3 ПКО-4 ПКО-7 ПКО-8 ПК-3 ПК-4 ПК-5	8	Зачет с оценкой д/о 7 сем з/о 9 сем
Б2. О.03 (Пд)	Преддипломная практика Раздел 1. Подготовительный этап. Общее ознакомление с учреждением культуры: структура учреждения - базы практики; функции структурных подразделений; штатный состав; регламентирующие документы; планово-отчетные документы. Раздел 2. Исследовательский этап. Сбор, анализ и обобщение собранных материалов для подготовки выпускной квалификационной работы. Проведение эмпирического исследования. Составление аналитического обзора по теме исследования. Раздел 3. Производственный этап. Выполнение практических заданий руководителя практики, участие в творческо-производственных процессах в соответствии с тематикой ВКР; разработка социокультурного проекта и другие задания в зависимости от специфики учреждения - базы практики.	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4 ПКО-3 ПКО-5 ПКО-6 ПК-2	8	Зачет с оценкой д/о 8 сем з/о 10 сем
ФТД.В.01	История литературы родного края Раздел 1. Устное народное творчество Приднестровья. Раздел 2. Древний период развития русской, украинской и молдавской литературы. Раздел 3. Литература Приднестровья XVII-XVIII вв. Раздел 4. Литература Приднестровья XIX в. Раздел 5. Литература Приднестровья XX в. Раздел 6. Современная литература Приднестровья.	УК-4 УК-5	2	Зачет д/о 1 сем з/о 4 сем

5.5. Фонды оценочных средств по дисциплинам и практикам

Фонды оценочных средств (ФОС) по дисциплинам и практикам являются неотъемлемой частью нормативно-методического обеспечения системы качества освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы (ОПОП). Они представляют собой совокупность контролирующих материалов, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Фонды оценочных средств разрабатываются и составляются по всем дисциплинам и практикам в соответствии с локальными действующими документами ПГУ преподавателями кафедр университета, за которыми закреплены дисциплины ОПОП по направлению подготовки 8.51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, профилю подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности», комплектуются выпускающей кафедрой общенаучных дисциплин.

Фонды оценочных средств являются накопительным материалом и хранятся на кафедре общенаучных дисциплин.

5.6. Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (ГИА) студентов-выпускников является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.

Целью государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимся основных образовательных программ бакалавриата требованиям ФГОС ВО; установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач.

Государственная итоговая аттестация включает **защиту выпускной квалификационной работы** бакалавра (ВКР) и сдачу государственного экзамена.

Программа ГИА разрабатывается в соответствии с требованиями ГОС ВО, с действующими нормативными документами Министерства просвещения ПМР и локальными действующими документами. В ней отражены требования к содержанию, объему и структуре выпускных квалификационных работ, а также требования к содержанию и процедуре проведения государственного экзамена.

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается за 6 месяцев до начала ГИА и доводится до сведения обучаемых. Является приложением к ОПОП, хранится на кафедре общенаучных дисциплин.

Раздел 6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к условиям реализации программы бакалавриата включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым

условиям реализации программы бакалавриата, требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.

Общесистемные требования к реализации программы бакалавриата

ПГУ располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы бакалавриата по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде ПГУ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории ПГУ, так и вне ее. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда ПГУ обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации программы бакалавриата с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда ПГУ должна дополнительно обеспечивать:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата;

- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы бакалавриата

РФ ПГУ располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся,

предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ПГУ.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в соответствии с ОПОП ВО бакалавра по направлению подготовки 8.51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности» обеспечивают проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Минимально необходимый для реализации ОПОП бакалавриата перечень материально-технического обеспечения включает:

- лекционные аудитории (оборудованные современным видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звукопроизведения, экраном, имеется выход в интернет);
- аудитории для проведения семинарских и практических занятий, оснащенные мультимедийным оборудованием и учебной мебелью;
- компьютерные классы с комплектом программного обеспечения по дисциплинам в области информатики, информационных технологий, имеющие выход в Интернет.

Таблица 6.1.

Характеристика площадей, используемых в образовательном процессе

№ п/п	Наименование объекта	Количество объектов	Площадь	Количество мест
Объекты используемые в образовательном процессе				
1.	Учебные корпуса	4	6024,3	
2.	Учебные кабинеты	48	1591,4	731
3.	Лаборатории	4	63,1	42
4.	Библиотека	1	27,6	-
5.	Книгохранилище	1	34,5	-
6.	Читальный зал	1	79	39
7.	Спортивный зал	1	134,5	
8.	Актный зал	1	65,5	48

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Рыбницкий филиал обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, состав которого определяется в рабочих программах.

Электронно-информационная образовательная среда

Электронная информационно-образовательная среда ПГУ обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы бакалавриата.
- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

При реализации программы бакалавриата, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким Электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации.

Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

- к электронному федеральному portalу «Российское образование» – <http://www.edu.ru>, 17;
- к электронному ресурсу *Института Научной Информации по Общественным Наукам РАН*. – <http://mion.ru/>;
- к базе данных Российской Государственной библиотеки по искусству – <http://www.liart.ru/>;
- к электронным информационным ресурсам Российской Национальной библиотеки – <http://www.nlr.ru>, <http://www.inion.ru/>;
- к информационной системе «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>;
- к электронной библиотеке «eLibrary.ru» – www.elibrary.ru;
- к электронно-библиотечной системе IPR-books – www.iprbookshop.ru;
- к глобальным поисковым системам – <http://www.google.com/>, <http://www.yahoo.com/>, <http://search.msn.com/>, <http://www.gnpbu.ru> – главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры РФ – <http://www.cultureonline.ru>.

Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники указываются в рабочих программах соответствующих дисциплин.

Фонд библиотеки

- комплекс основных учебников, учебно-методических пособий, методических рекомендаций и методических указаний для учебной деятельности студентов, в целом, по дисциплинам базовой части, включенным в учебный план;
- фонд дополнительной литературы: справочно-библиографические и специализированные периодические издания;
- библиотечно-информационное обслуживание в библиотеке Рыбницкого филиала ПГУ им. Т.Г.Шевченко студентов и преподавателей при реализации данной ОПОП в открытом доступе, компьютерные классы филиала.

Требования к кадровым условиям реализации программы бакалавриата

1. Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками ПГУ, а также лицами, привлекаемыми ПГУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

2. Квалификация педагогических работников ПГУ отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

3. По Стандарту не менее 70 % численности педагогических работников ПГУ им. Т.Г.Шевченко, и лиц, привлекаемых ПГУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

По факту на кафедре общенаучных дисциплин 100 % педагогических работников ПГУ им. Т.Г.Шевченко участвуют в реализации программы бакалавриата, ведут научную, учебно-методическую и практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины.

4. По Стандарту не менее 5 % численности педагогических работников ПГУ им. Т.Г.Шевченко, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых ПГУ им. Т.Г.Шевченко к реализации программы бакалавриата на иных условиях, должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

По факту на кафедре 100 % численности педагогических работников ПГУ им. Т.Г.Шевченко имеют стаж работы в данной профессиональной сфере более 3 лет.

Лица, привлекаемые ПГУ им. Т.Г.Шевченко к реализации программы бакалавриата на иных условиях, т.е. руководители и (или) работники иных организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, пока не привлекались к реализации программы бакалавриата, поскольку обучение проходят бакалавры только I курса.

5. По Стандарту не менее 60 % численности педагогических работников ПГУ им. Т.Г.Шевченко и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности

ПГУ им. Т.Г.Шевченко на иных условиях, должны иметь ученую степень.

По факту на кафедре общенаучных дисциплин 22 % численности педагогических работников ПГУ им. Т.Г.Шевченко имеют ученую степень.

Реализация ООП по направлению 8.51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и научно-методической деятельностью.

Преподаватели профессионального цикла имеют базовое образование и (или) ученую степень, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины.

Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата ежегодно с обучающимся проводится анкетирование с целью оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности осуществляется в рамках процедуры государственной аккредитации с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности.

Раздел 7. СПИСОК РАЗРАБОТЧИКОВ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Зав. кафедрой общенаучных дисциплин Л.И. Саввина

Специалист кафедры Т.А. Петко

Приложение 1 к ОПОП – Учебный план

Приложение 2 к ОПОП – Календарный график учебного процесса

Приложение 3 к ОПОП – Рабочие программы учебных дисциплин

Приложение 4 к ОПОП – ФОС по учебным дисциплинам