ГАЛИНА ГУРСКИ

ПРАКТИКУМ

ЛА ЛИМБА МОЛДОВЕНЯСКЭ

ТЕМА № 1

ЛИМБА НОАСТРЭ-Й О КОМОАРЭ...

1. *Читиць текстул, традучець. Повестици-л.*

Лимба есте чел май импортант мижлок де комуникаре ынтре оамень. Екзистэ паралел ши конкомитент ку алте мижлоаче де комуникаре, май векь ши май ной. О сочиетате уманэ ну я фиинцэ ши ну екзистэ фэрэ лимбэ, прекум нич лимба ну екзистэ ын афара сочиетэций. Лимба ворбитэ де ун попор се дезволтэ ымпреунэ ку ел.

ЛИМБА ПРЕЗИНТЭ УН СИСТЕМ КОМПЛЕКС, ЫН КАРЕ ИНТЕРАКЦИОНЯЗЭ СУНЕТЕ, КУВИНТЕ, ПРОПОЗИЦИЙ – ТОАТЕ ФОЛОСИТЕ ПЕНТРУ РЕАЛИЗАРЯ ФУНКЦИЕЙ ЛИМБАЖУЛУЙ УМАН.

2. Лексик ла текст

импортант - главный	мижлок - средство
а фолоси - употребить	сунет - звук
уман - человеческий	сочиетате - общество
ын афара - вне	комуникаре – общение
а екзиста - существовать	ной - новые
а презента - представлять	а луат- брать
попор - народ	а ворби - говорить
а дезволта - развивать	кувинте - слова
конкомитент - сопутствующий	ынтре - между
векь - старые	а интеракциона - взаимодействовать
алте - другие	оамень - люди

3. Читиць поезия. Експунець гындуриле ауторулуй.

КЫНТЕК ВЕКЬ, КЫНТЕК НОУ

Извор несекат - Дулче
Глас луминынд дин адынкурь, - Сфынтэ,
Лимбэ де стат ла сфат – Алясэ,
Лимбэ де стат пе гындурь – Лимбэ де стат ын пичоаре,
Рэдэчинэ ын флоаре - Лимбэ де стат акасэ...

Василе Романчук

4. Медитаць асупра рефлекциилор де май жос.

а) «Лимба есте ун попор, суфлетул луй».

Ливиу Дамиан

б) «Ну ной сынтем стэпыний лимбий, чи лимба е стэпына ноастрэ».

Михай Еминеску

в) «Май дулче ши май бунэ, декыт тоате
Е пентру мине лимба мя
Ши пентру тине лимба та,
Ши пентру дынсул лимба луй...»

Виктор Телеукэ

5. Рэспундець ын скрис ла ынтребаря луй Ион Друцэ:

«Май ынтый требуе ка фиекаре динтре ной сэ се лэмуряскэ ши сэ хотэраскэ ын тайнэ, ын суфлетул луй, че есте лимба матернэ: о поварэ сау ун тезаур сфынт?»

6. Анализаць ши коментаць сенсул провербелор:

1.Гурэ ам, лимбэ н-ам. 2.Гура адуче ура. 3.Лимба тае май таре, декыт сабия. 4.Лимба оасе н-аре, дар оасе фрынже. 5.Чине-шь пэзеште лимба, ышь круцэ капул. 6.Тоатэ пасэря пе лимба ей пьере.

7. Аминтици-вэ ун фрагмент дин поезия «Лимба ноастрэ» де Алексей Матеевич. Конверсаць ла темэ. Кум есте нумит поетул?

Лимба ноастрэ-й о комоарэ...

8. Скриець кувинте ной ку префиксул: СТРЭ...

9. ***Гэсиць синонимеле:*** комоарэ, скумп, апорт, ынсемнатэ

10. Алкэтуиць ымбинэрь де кувинте ку : ЛИМБА
Модел: лимбэ сфынтэ

11. Фачець куноштинцэ ку версуриле поетулуй Виктор Телеукэ:

Е лимба мя, пе каре мама
Мь - а пус-о-н суфлет пентру друм,
Ши - аша- й де ноуэ ши богатэ,

Кэ н - о штиу бине нич акум.

Че идее концин версуриле?

****

***Е ИНТЕРЕСАНТ!**

Чя май лунгэ лимбэ…

Чя май лунгэ лимбэ ый апарцине мамиферулуй нумит фурникэ. Капул ей сямэнэ ку о тромпэ ынтинсэ, ынсэ лимба-й лунгэ ну ынкапе нич ын ачастэ «кутие». Деачея лимба фурничий ну-шь я ынчепутул дин гурэ, нич дин гытлеж, дар е фиксатэ де осул пьептулуй.

Ынцелепчунь популаре

Омул аре доуэ урекь, дар о сингурэ лимбэ.
Кыте лимбь куношть, де атытя орь ешть ом.
Ну мэ тем де дынсул, мэ тем де лимба луй.
Пе лимбэ мьере, пе инимэ фьере.
Боул аре лимбэ, дар ну ворбеште.
Аре лимбэ лунгэ ши минте скуртэ.
А авя о лимбэ де ун кот.
А траже де лимбэ.
А умбла ку лимба ын вынт.

****

***КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!**

лимбэ, сэракэ, богатэ, сфынтэ, алясэ, стрэинэ, импортант, уман, мижлок, сунет, комуникаре, кувинте, а интеракциона, а дезволта, конкомитент, а екзиста, а презента, попор, сочиетате, а куноаште, а ворби, лимба стрэмошилор

****

Г Р А М А Т И К А

ПРЕПОЗИЦИЯ (*предлог)*

Експримэ диферите рапортурь (выражает различные отношения)

препозиций симпле (простые предлоги)

де тине депинде = от тебя зависит
де апэ (ун пахар де апэ) = стакан воды
де жос = снизу
де сус = сверху
де аколо = оттуда
де аич = отсюда
де фэкут = сделать
де ерь = со вчерашнего (дня)

2) ***дин*** = из,с, по
дин чер (а кэзут дин чер) = упал с неба

дин Кишинэу (еу сынт дин Кишинэу) = я из Кишинёва
дин вина (мя) = по моей вине

3**) *ку*** = с
ку ливадэ (о вие ку ливадэ) = виноградник с садом
ку тине (ымпреунэ ку тине) = вместе с тобой
ку тимпул (вей ынвэца ку тимпул) = научишься со временем
ку фрынгия (а лега ку фрынгия) = связать верёвкой
ку сэпун (а спэла ку сэпун) = стирать мылом

4) ***ла*** = в, на
ла школэ = в школу
ла школэ = в школе
ла лекцие = на уроке
ла Тираспол = в Тирасполь
ла мине (вино ла мине) = иди ко мне

5) ***пе*** = на
пе масэ = на столе
пе друм = на дороге

6) ***ын*** = в
ын карте = в книге
ын Америка = в Америке

7) **суб** = под
суб масэ = под столом
суб мушама = под клеёнкой

8) ***лынгэ*** = возле, около
лынгэ институт = возле института
лынгэ гард = около забора

<u>препозиций компусе</u> *(сложные предлоги)*

1) ***де ла*** = до
де ла плекаря тренулуй май есте о орэ = до отъезда поезда остался час

2) ***пынэ ла*** = до
пынэ ла Тигина сынт 5 километри = до Тигины 5 километров

3) ***ынаинте де*** = до
ынаинте де рэзбой = до войны

4) ***ын фаца*** = перед
ын фаца касей = перед домом

5***) де дупэ*** = из-за
де дупэ дял = из-за холма

6***) мулцумитэ*** = благодаря
мулцумитэ луй = благодаря ему
****

ЕКЗЕРЧИЦИЙ (упражнения)

1. Гэсиць препозициile ын кужетэриле деспре лимбэ.

а) «Граюл есте ку атыт май фрумос, ку кыт ын ел се ымбинэ май потривит кувинтеле». (*Данте)*

б) «Ну е де ажунс сэ ворбим, требуе сэ ворбим фрумос». (*Виллиам Шекспир)*

2. Формаць ымбинэрь де кувинте ку препозициile де сус:
Модел: ын комоара дин ладэ

комоарэ, лимбэ, поезие, повестире, повесте, кувынт, пропозиие, енглежь, франчезь, сунете

3. Сублиняць ын текст препозициile.

Пе пэмынт сынт мулте лимбь. Ши тоате трэеск ын паче. Ши тоате сынт фрумоасе. Дар пентру фиекаре динтре ной чя май фрумоасэ е лимба каре ынтыя ць-а мынгыят аузул ку кувинтеле ей, лимба ку каре кынтэм фрэция, пачя. Пе луме ну сынт «лимбь сэраче». Е сэрак омул каре ну-шь куноаште лимба матернэ. Поетул компарэ лимба са ку о стя. Еа е дулче ши фрумоасэ. Ши е атыт де богатэ, кэ « н-о штиу бине нич акум», - екскламэ поетул *Виктор Телеукэ (деспре поезия «Лимба пэчий» де Василе Романчук.)*
//

ТЕМА № 2

П А Т Р И Я М Я

1.***Читиць ши повестиць текстул***

Патрия мя ынчепе де ла каса пэринтяскэ, де ла нукул дин пряжмэ, де ла пэринций мей, де ла фраций ши сурориле меле, де ла стрэбуний мей. Ши Патрия та, ши Патрия луй, ши Патрия фиекэруя динтре ной тот де ла лягэнул касей пэринтешть ынчепе.

Патрия мя есте цара дойнелор ши хорелор, а виилор ши ливезилор, а хэрничией ши оспиталитэций.

Омул аре о сингурэ Патрие пе луме!

2. ***Лексик ла текст***

а ынчепе - начинать
нук - орех
фраць - братья
стрэбунь - предки
а авя - иметь
хэрничие - трудолюбие
оспиталитате - гостеприимство
вий - виноградники
царэ - страна
сингур - сам, один
пэринтеск – родительский
дин пряжмэ - в окрестности
сурорь - сёстры
фиекаре - каждый
пе луме - на земле
лягэн - колыбель
ливезь - сады
дойнэ - молдавская народная песня
хорэ - молдавский народный танец
тот - также

3. Коментаць сужестииле поетулуй Думитру Матковски дин читатул дат:

«Патрия а фост ши рэмыне сенсул фиинцэрий ноастре. Динколо де Патрие ынчепе хэул...»

4. Читиць експресив поезия

ПЛАЮЛ МЕУ

Сынт мулте цэрь пе луме
Че-нкынтэ ши те-атраг,
Дар плаюл меу ануме
Ымь есте чел май драг.

Драгуле, мелягуле -
Дуйосул ностру кынт!
Смолитуле, трудитуле,-
Фрумосул меу пэмынт!

Ла ной май дулче-мь паре
Ши пыня дин штергар,
Ши апа дин извоаре,
Ши-ачел чиреш амар.

Григоре Виеру

5. Традучець ын скрис пропозициile де май жос. Гэсиць синониме ши антониме.

Щедра молдавская земля – край солнца, прекрасных песен и легенд, край вдохновенного труда и творчества, край разительных перемен.

Труден и тернист был путь Молдавии к свободе, к свету. И

сегодня её земля хранит память о героической борьбе народа за свободу, об истоках славы и дружбы русского, украинского и молдавского народов.

6. <u>Читиць ши коментаць провербеле</u>

а) Орьунде те-ай дуче, тот ла мама те-ай ынтоарче. (Куда бы ты не ездил, всё равно к матери вернёшься.)
б) Ын унире ни-й путеря. (В единстве наша сила.)
в) Фие пыня кыт де ря, тот май бине-н цара мя. (В гостях хорошо, а дома лучше.)
г) Ну фи Ион фэрэ де царэ. (Не будь Иваном, не помнящим родства.)

7. <u>Гындици-вэ ши медитаць асупра ноциуний де «четэцян-модел».</u>

8. <u>Дериваць субстантиве комуне де ла субстантивеле проприй, фолосинд суфикселе – ан,- ян,- иан</u>

Молдова	Италия	Кахул	Варшовия
Аржентина	Израел	Унгень	Нистру
Прут	Корея	Кишинэу	Тираспол
Бендер	Жеоржия	Гуинея	Орхей

9. <u>Ун модел де текст ла темэ. Ынтитулаць текстул</u>.

Локул унде не-ам нэскут ши трэим се нумеште баштинэ. Еу м-ам нэскут ын Република Молдовеняскэ Нистрянэ. Нистрения е пэмынтул меу натал.

Баштина мя е орашул Тираспол - ун ораш фрумос, верде, ку о истории богатэ. Орашул есте ашезат пе малул питореск ал рыулуй Нистру.

Дин документеле векь ам афлат кэ Тирасполул а фост конструит ын 1792 ши фондаторул луй е Александру Васильевич Суворов.

****

***<u>Е ИНТЕРЕСАНТ</u>!**

МАКСИМЕ ДЕСПРЕ ПАТРИЕ

1. «О букатэ де пыне пе пэмынтул натал фаче май мулт, декыт о прэжитурэ ын стрэинэтате» (*Волтер)*
2. «Дакэ вей да уйтэрий плаюл натал, се ва уска рэдэчина та» (*Павло Тычина)*
3. «Сентиментул юбирий де Патрие е неекспликабил, де легат доар ку сентиментул матерн» (*Михаил Пришвин)*
4. «Патрия е нелиништя феричитэ а инимий меле» (*Григоре Виеру)*

5. «Ну пот ведя чева май дулче,декыт Патрия» (*Хомер)*
6. «Драгостя де Патрие есте сингура каре ну се стинже ничодатэ» (*Василе Александри)*
7. «Респектэ Патрия орькэруй ом, дар пе а та юбеште-о*» (Г.Келер)*
****

***__**КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!**__

пэринць, нук, дин пряжмэ, фраць, сурорь, стрэбунь, хэрничие, лягэн, оспиталитате, ливезь, вий, дойнэ, царэ, хорэ, баштинэ, плай, царинэ, меляг, пэмынт натал, стежар,каса пэринтяскэ, прагул пэринтеск
****

__Г Р А М А Т И К А__

__П Р О Н У М Е Л Е__ (местоимение)

__форме акчентуате__

1) персонале - еу, ту, ел, еа, ной, вой, ей, еле
2) рефлексиве – сие, ышь, шь, ши, пе сине, се
3) посесиве – меу, тэу, сэу, меле, тале, сале, ноастре, воастре
4) демонстративе – ачеста, ачаста, ачештя, ачестя
5) интерогативе – каре? чине? че?
6) релативе – каре, чине, че
7) де ынтэрире - сингур, ынсушь
8) нехотэрыте – унул, уна, алта, алтул, чинева, карева, чева, фиекаре, фиечине, орьчине
9) негативе - нимень, нимик
10) де политеце – думнята, думнявоастрэ, думнялор, думнялуй, думняей

__форме нвакчентуате__

1) Вряу сэ-*мь* спуй тотул
2) Еу ам ынтребат-*о* пе мама
3) Ми-*й* драг мелягул меу.
4) Ну ми-*й* фоаме,ну ми-*й* сете,
Чи ми-*й* дор де кодру верде...
5) Коборынду-*се* ла вале, ел вэзусе тоатэ фрумусеця лунчий.
6) *Те* юбеск, Марие!
7*) Не*-аць адус кэрциле де лимбэ молдовеняскэ де ла либрэрие?
8) Курсанцилор *ли* с-а комуникат деспре ваканцэ.
9) *Вэ* анунц деспре адунаре имедиат!
10) Ленуцей *и* с-а умплут инима де букурие.
****

__ЕКЗЕРЧИЦИЙ__

1. ***Алкэтуиць ымбинэрь де кувинте ку пронумеле. Маркаць типул.***

2. Импровизаць о ынтылнире ку скрииторий нистрень. Ворбиць деспре Патрие. Скриець диалогул. Сублинияць пронумеле. Маркаць типул.

3. Даць екземпле де пронуме неакчентуате ын доуэ пропозиций, алкэтуите ла темэ.

4. Читиць атент. Медитаць асупра дорулуй де Патрие. Арэтаць пронумеле.

Ын царэ сынт, ми-й дор де еа,
Вэд ланул меу, ми-й дор де ел,
Вэд стяуа мя, ми-й дор де стя,
Вэд теий мей, ми-й дор де тей,
Вэд фраций мей, ми-й дор де ей...

Виктор Телеукэ

//

ТЕМА № 3

Т О А М Н А Ы Н Н И С Т Р Е Н И Я

1. ***Читиць ши повестиць текстул***

Ятэ ши тоамна аурие. Соареле се скоалэ тот май тырзиу. Ын луна септембрие е калд. Черул е сенин, луминос. Грэдиниле сынт ынкэркате ку род греу ши мустос. Стрэлуческ ла соаре рошиile коапте, винетеле виолете, ардеий галбен-верзуй ши гогошарий роший, варза. Ливезиле ши вииле аштяптэ сэ фие елиберате де повара роадей. Фрунзеле гэлбуй, уна кыте уна, се деспринд де пе копачь. Еле дансязэ ушор ын вэздух, апой кобоарэ лин ши се астымпэрэ пе пэмынт...

2. Лексик ла текст

аурие - золотистая
а се скула - просыпаться
уна кыте уна - одна за другой
калд - тепло
ливезь- сады
варзэ- капуста
лин - плавно
сенин - ясный
ушор - легко
а се астымпэра - угомониться
пэмынт - земля
тырзиу - поздно
вий - виноградники
а елибера - освободить
ардей - перцы
а данса - танцевать
гэлбуй - желтоватый
а ынкэрка - нагружать

винете - баклажаны
а аштепта - ждать
а фи – быть
луминос - светлый
поварэ - тяжесть
а се деспринде - отделить
соаре - солнце
коапте - спелые

3. <u>Коментаць урмэтоареле енунцурь. Меморизаць доуэ динтре еле.</u>

а) «Тотул есте детерминат де натурэ». (*Волтер*)
б) Господарул бун де ла поартэ се куноаште. (*проверб)*
в) «Натура поате сэ-ць фие карте, професор, повэцуитор. Ну ынкиде ачастэ карте, плинэ де ынвэцэтурь ынцелепте». (*И.Симионеску*)

4. <u>Хайдець сэ конверсэм:</u>

- Кум есте тимпул астэзь?
- Астэзь тимпул е фрумос. Е зи ку соаре, чер сенин. Е калд. Дар диминяца а фост чацэ ши роуэ.
- Че тимп а фост ерь?
- Ерь а фост фриг. А кэзут брумэ. А суфлат ун вынт рече де норд-ест.
- Че тимп ва фи мыне?
- Мыне се аштяптэ ун тимп норос. Ва плоуа ши ва бате ун вынт рече, вор фи 5-10 граде де кэлдурэ.

5. <u>Рецинець</u>:

а) *фамилий де кувинте*: плоае, плойос; нор, норос; тоамнэ, томнатик; фрунзе, фрунзиш;
б) *синониме:* чацэ, негурэ; бате, суфлэ (вынт);
в) *антониме*: калд-фриг; ускат-умед;

6. ***<u>Дескриець анотимпул: ТОАМНА. Фолосици-вэ де ынтреб</u>***<u>э</u>рь.

1) Че анотимп есте?
2) Аць фост ын пэдуре, ын кымп?
3) Че семне але тоамней аць обсерват?
4) Кум сынт зилеле, нопциле?
5) Кум есте черул?
6) Кум есте соареле?
7) Кум есте ярба?
8) Кум сынт фрунзеле де пе копачь?
9) Че пэсэрь плякэ ын цэриле калде?
10) Че кулорь аре тоамна?
11) Чине динтре поеций рушь юбя тоамна?
12) Че поет молдовян а скрис пастелул *«Сфыршит де тоамнэ»?*

7. <u>Читиць поезия. Коментаць</u>.

АМУРГ ВИОЛЕТ

Амург де тоамнэ виолет.
Дой плопь, ын фунд, апар ын силуете,
- Апостоль ын одэждий виолете -
Амург де тоамнэ виолет.
Пе друм е-о луме ленешэ, кокетэ;
Мулцимя тоатэ паре виолетэ,
Орашул тот е виолет,
Дин турн, пе кымп, вэд воевозь ку плете,
Стрэбуний трек ын пылкурь виолете,
Орашул тот е виолет.

(*Жеорже Баковия)*

8. <u>Десемнаць семнификация кулорилор</u>.

виолет:
дистружере, аменинцаре, бэтрынеце, алтераре, боалэ, мистер, депримаре, тражисм
галбен:
стрэлучире, луминэ, хэрничие, мишкаре конструктивэ, богэцие, прециозитате, драгосте ексчесивэ (чрезмерный)
албастру:
адевэр, линиште, армоние.....
Прелунжиць...

9. <u>Читиць ши рецинець:</u>

а) Мунка е брэцара де аур.
б) Мунка е о богэцие че ну се рисипэ.
в) Чине ну алыргэ ын тинереце, ну се одихнеште ла бэтрынеце.
г) Омул ку мештешуг трэеште дин белшуг.

10. <u>Повестиць текстул, ынтитулаци-л:</u>

Одатэ, ынтр-о тоамнэ тырзие, пикторул *Аурел Давид* се афла ла мижлок де кодру. Вуя вынтул, жемя кодрул. Кэдяу ултимеле фрунзе. Атенция пикторулуй й-а фост атрасэ де ун копак сингуратик, че се афла ла маржиня пэдурий ши ышь ындоя кренжиле ын бэтая вынтулуй. Пикторул шь-а аминтит де поезия луй *Михай Еминеску «**Реведере**»*, де соарта поетулуй.

Акасэ, пе о фоае албэ, а контурат помул ку кренжиле сучите де вынт. Трептат, короана помулуй выртежит а кэпэтат асемэнаре ку пэрул лунг ши дес ал поетулуй. Кынд те уйць атент ла помул сингуратик, ын фацэ ыць апаре кипул куноскут ши драг ал луй *Михай Еминеску* - поет непереке. Астфел а луат наштере таблоул пикторулуй *Аурел Давид «**Михай Еминеску**»*.

<u>Е ИНТЕРЕСАНТ***</u>!

КУЛОАРЯ ОКИЛОР

Ун институт де черчетэрь дин Франца а стабилит кэ екзистэ ын луме ну май пуцин де доуэзучь де кулорь де окь. Ын скимб, ну екзистэ окь негри. Ачештя ау, де фапт, кулоаре брунэ, каре, принтр-о илузие оптикэ, пар негри.

****

<u>КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ***</u>!

алб, албастру, виолет, рошу, кафениу, негру, стакожиу, ауриу, аржин - тиу, сур, гри, верде, кэрэмизиу, лилиакиу, ружиниу, галбен, вишиниу, роз, фумуриу, мултиколор, верде ынкис, албастру дескис, портокалиу

****

<u>ГРАМАТИКА</u>

<u>*А Д Ж Е К Т И В У Л*</u> (*прилагательное)*

1*) калитативе* (качественные)
рошу, алб, маре, мик, слаб, болнав
2) *релативе* (относительные)
мере *томнатиче*, план *ануал,* вынт *примэвэратик*, оперэ *артистикэ*, сомн *епуреск*

<u>Г Р А Д Е Д Е КО М П А Р А Ц И Е</u> (степени сравнения)

1) *позитив*
*«*Черул курат мэ кема ла сине».(*Н.Есиненку)*
2) *компаратив*
«Флориле май роший ка сынжеле се аштерняу пе пьептул пэмынтулуй»(*Якоб Кутковецкий*)
3) *суперлатив*
«Нуца а ажунс стэпына челей май фрумоасе господэрий дин сат». (*Ион Друцэ)*

****

<u>ЕКЗЕРЧИЦИЙ</u>

1.<u>Традучець. Детерминаць градул де компарацие</u>

а) Лицо белее снега выдало тебя.
б) Я собрал в долине самые красивые цветы.
в) Рыжий мальчик плакал.
г) Самая зелёная трава в долине Днестра.
д) Мой друг хочет стать хорошим врачом.

2. <u>Гэсиць аджективеле ын фрагментул де май жос. Класификаци-ле.</u>

Албэ, ка о лэкримьоарэ,

Дулче, ка о примэварэ,
Ера спринтенэ, ушоарэ,
Ка ун пуй де кэприоарэ,
Трупушору-й жингаш
Пэря трас принтр-ун инел.

(*Василе Александри)*

3. <u>Адэугаць компонентеле градулуй суперлатив</u>:

1.Орашул... судик де пе глоб есте Пунта-Аренас дин Чили.
2.... мулць вулкань маритимь се афлэ пе фундул Очеанулуй Пачифик.
3.Фиинца... ворбитоаре дин луме есте копилул де патру ань.
4....мулте кутремуре де пэмынт с-ау ынрежистрат ын Чили: апроапе 1000- ануал.
5....векь бутук де вицэ де вие креште ын куртя стрэвекий мэнэстирь дин орашул булгар Сопот: 342 де ань

//

ТЕМА № 4

<u>СЭ ВОРБИМ КУ ЧИФРЕ</u>

1.<u>Читиць ши повестиць текстул</u>

Ын 2004 ын Нистрения а фост петрекут реченсэмынтул популацией. Ын зиарул «Приднестровье» де ла 28.06.2006 ау фост анунцате унеле дате. Нумэрул локуиторилор дин РМН есте де 516.000 (6,5 % дин популацие а емиграт). Пентру а компара: ын 2000 ерау 730.000 де локуиторь. 90% дин популацие аре четэцение нистрянэ. Май мулт де 1/3 дин популацие аре четэцение дублэ. Конформ компоненцей национале екзистэ девизаря: 31,9% - молдовень, 30,4%- рушь ши 28,8 % -украинень. 90% дин популацие сынт крештинь. Нумэрул де фемей е май маре декыт де бэрбаць: 54% - фемей ши 46% - бэрбаць. 63% дин популацие есте аптэ де мункэ. Бруск а скэзут наталитатя: ын анул 2004- 5.000 де копий (ын анул 1990- 12.000 де копий). 20% дин популация нистрянэ е ла о вырстэ пенсионарэ. 17,8 % - сынт елевь ши студенць.

2.Лексик ла текст

Република Молдовеняскэ Нистрянэ -
Приднестровская Молдавская Республика

а петрече - провести	популацие - народ
елевь - учащиеся	реченсэмынт - перепись
вырстэ - возраст	бруск - резко
апт- способный	а скаде- снизить
а анунца - объявить	унеле - некоторые
бэрбаць - мужчины	нумэр - количество
четэцение - гражданство	а екзиста - существовать

компоненцэ - состав
дублу - двойной
локуиторь - жители
декыт - чем
крештинь- христиане
наталитате- рождаемость
фемей - женщины
а компара - сравнить
конформ - в соответствии
девизаре - распределение
зиар - газета
пентру - чтобы

3.Читиць ши ынчеркаць сэ рецинець екивалентеле експресиилор русешть:

11 часов 13 минут - ора унспрезече ши трейспрезече минуте
25 минут первого - доуэзечь ши чинч де минуте ла уну
половина двенадцатого - жумэтате ла доуэспрезече
без четверти 10 - фэрэ ун сферт зече
четверть восьмого- ун сферт ла ора опт
час ночи – ора уну де ноапте
7 часов утра- ора шапте диминяца
24 часа- ора доуэзечь ши патру, мязэ-ноапте

4.Ун модел де диалог ла темэ:

- Спуне, те рог, че орэ е акум?
- Е ора ноуэ.
- Часул тэу мерже екзакт?
- Да, часул меу мерже бине. Дар ал тэу?
- Часул меу ну мерже бине: ба ынтырзие, ба се грэбеште. Ятэ ши акум: с-а оприт!
- Требуе сэ ынторчь ачеле часорникулуй ын фиекаре зи ла ачеяшь орэ.
- О сэ мэ адресез унуй часорникар бун.

****

Е ИНТЕРЕСАНТ!

НОУЭ АНЬ

Дакэ ун копил с-ар наште ын Палатул културий ши ал штиинцей дин Варшовия ши ар трэи ын фиекаре ынкэпере а Палатулуй нумай о сингурэ зи – копилул ар пэрэси Палатул ын вырстэ де ноуэ ань.

ДЕШИ НУ ШТИЯ СЭ ЫНОАТЕ

Примул ом каре а сэвыршит неынсоцит де нимень, о кэлэторие ын журул лумий, а фост кэпитанул Слокем. Ын примэвара анулуй 1895 ел с-а порнит ла друм дин Ньюпорт (Род-Айленд, СУА) пе ун мик яхт ши с-а ынторс песте трей ань ши доуэ зиле, паркургынд 46 де мий де километри. Е куриос фаптул кэ Слокем ну штия сэ ыноате.

****

***КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!**

Република Молдовеняскэ Нистрянэ, компоненцэ, локуиторь, крештинь, популацие, реченсэмынт, фемей, бэрбаць, конформ, наталитате, четэцень, вырстэ, апт, а емигра, а локуи, а трэи, а мури, а дечеда, а компара, а се наште, а петерече

****

Г Р А М А Т И К А

Н У М Е Р А Л У Л(числительное)

1) *кардинале (*количественные)- *кыт? кытэ? кыць? кыте*?(сколько?)
уну, патру, зече, доуэзечь ши трей, патру мий, опт милиоане

2) *ординале* (порядковые)- *ал кытуля? а кыта? (*какой по порядку?)
ал трейля, а зечя, ал сутеля, а мия

1- уну, уна; ынтый, ынтыя, примул, прима
2-дой, доуэ; ал дойля, а доуа
3-трей; ал трейля, а трея
4- патру; ал патруля, а патра
5- чинч; ал чинчиля, а чинчя
6- шасе; ал шаселя, а шася
7- шапте; ал шаптеля, а шаптя
8- опт; ал оптуля, а опта
9- ноуэ; ал ноуэля, а ноуа
10- зече - ал зечеля, а зечя
100- о сутэ - доуэ суте
1000 - о мие – доуэ мий
10000 - зече мий
100000 - о сутэ де мий-
200.000 -доуэ суте де мий
1.000.000 - ун милион
2.000.000- доуэ милиоане

****

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

***1. Ын локул пунктелор пунець нумералеле*:**

Анул аре... лунь,... анотимпурь. Фиекаре анотимп аре... лунь. Фиекаре лунэ аре... сэптэмынь. О сэптэмынэ аре ... зиле. О зи аре ... де оре. О орэ аре ... де минуте. Ун минут аре... де секунде.

2. Традучець:

1. Я сажусь на 9-й троллейбус. 2.Ты - курсант второго курса Военного Института. 3.В двадцать пять минут восьмого мы все находимся в столовой. 4.Без пяти восемь выходим из дому. 5.Папа заканчивает работу в 16.00. Он приходит домой в 16.25.

3. Рэспундець ла ынтребэрь:

А) Кыць ань ай? Б) Че орэ е? В) Ла че орэ ынчепь перекиле?
Г) Кынд се терминэ зиуа де лукру? Д) Ла че орэ те кулчь?

4. Читиць провербеле. Коментаци-ле. Скриець апарте нумералеле. Де че тип сынт?

1) Чине алыргэ дупэ дой епурь, ну принде нич унул. (Кто за двумя зайцами погонится, ни одного не поймает.)
2) Шапте пе унул ну-л аштяптэ. (Семеро одного не ждут.)
3) Кынд дой се чартэ, ал трейля кыштигэ. (Когда двое ссорятся, третий побеждает.)

4) Де шапте орь мэсоарэ ши о датэ тае. (Семь раз отмерь и один – отрежь.)
5) Сынт чинч дежете ла мынэ, дар нич унул ну сямэнэ ку алтул. (Пять пальцев на руке, но ни один не похож на другого.)

5. <u>Скриець ку литере</u>:

Броаска трэеште 7 ань, леул- 15-18 ань, кынеле – 16 ань, калул – де ла 30 пынэ ла 60 де ань, привигетоаря – 25 де ань, барза- 60 де ань, елефантул- 150-200 де ань, балена – 400-500 де ань.

6. <u>Резолваць екуациile</u>:

100 + 13 =	4 x 3 =	451 - 22 =
214 - 15 =	80 : 4 =	127 + 405 =

7. <u>Скриець кыт е ора</u>:

7.15; 2.10; 12.48; 16.00; 21.30; 23.45;

8. <u>Гичиць, гэсиць нумералул, карактеризаци-л:</u>

Ам дой фраць,
Песте друм трэеск
Ши ну се зэреск.

//

ТЕМА №5

<u>З И У А М Я Д Е Л У К Р У</u>

1. <u>Читиць ши повестиць текстул</u>

Еу сынт курсант ла Институтул милитар дин Тираспол. Ынвэц ын анул ынтый. Трэеск ын казармэ. Мэ скол диминяца ла ора 6.00. Фак жимнастика.Ла ора 6.30 мэ спэл пе фацэ ши пе гыт. Курэц урекиле ши динций. Ла ора 7 диминяца яу дежунул. Ла ора 7.45 мэ порнеск пе жос ла Институт. Ла ора 8.00 ынчеп перекиле. Авем 3 перекь. Ла ора 12.50.плек сэ яу прынзул. Ам пуцин репаос. Маса е фикс ла ора 14.00. Апой прелунжеск сэ студиез ын корпусул Институтулуй милитар ла 2 перекь. Ла ора 19.00 е чина. Де ла 20.00 пынэ ла 20.50 авем тимп персонал. Мэ стэруй сэ фиу ла аер либер. Ла ора 22.00 мэ кулк.

2. <u>Лексик ла текст</u>

а фи - быть	милитар – военный
аер - воздух	персонал - личный
переке - пара	а се скула - вставать

а се кулка - лечь
а плека - уйти, уехать
дежун - завтрак
прынз - обед
а луа - брать, взять
орэ - час
а авя - иметь
фикс - точно
динте - зуб
пе жос - пешком
а порни - пойти
а прелунжи - продолжить
чинэ - ужин
пуцин - мало
а се спэла - умываться
тимп - время
а се стэруи - стараться
урекь - уши
гыт - шея
фацэ - лицо

3. <u>Алкэтуиць диалогурь ку ситуациile</u>:

а) В-аць ынтылнит ку ун колег де класэ ши конверсаць деспре институтул милитар, унде ынвэцаць.

б) Повестици - й мамей деспре режимул де ла институтул милитар.
****

******<u>Е ИНТЕРЕСАНТ!</u>***

<u>РЕЗИСТЕНЦЭ</u>

Мулць, десигур, ау вэзут берзе, стынд немишкате ынтр-ун пичор. Оаре ну обосеск? Ничдекыт. Ын женункюл берзей екзистэ о клапэ спечиалэ, каре ый фиксязэ пичорул ын позиций анумите. Ку ун астфел де «лакэт» пэсэрий ну и-й греу сэ стее ынтр-ун пичор.

<u>ЧИНЕ КЫТ ДОАРМЕ</u>...

Франчезий се презинтэ пе примул лок ын легэтурэ ку респектаря тимпулуй де масэ ши а нумэрулуй де оре де сомн. Франчезул доарме ын медиу зилник кыте 8 оре ши 15 минуте ши ышь резервэ пентру масэ 1 орэ ши 45 де минуте.
****

******<u>КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ</u>***!

динць, гыт, кап, мынь, пичоаре, фацэ, окь, инимэ, фрунте, пэр, дежете, а се спэла, а се пептэна, а се скула, а се кулка, а се ымбрэка, а се ынкэлца, дежун, прынз, чинэ, жимнастикэ, орэ, минутэ, секундэ, репаос
****

<u>Г Р А М А Т И К А</u>

<u>НУМЕРАЛУЛ</u>(числительное)

<u>ЕКЗЕРЧИЦИЙ</u>

1. <u>Читиць ымбинэриле де кувинте. Алкэтуиць пропозиций ку трей дин еле.</u>

час де мынэ, час де бузунар, час де перете, час де масэ, час електроник, час де нисип

2. Традучець ын лимба русэ. ЫНскриець чифреле ку литере.

Омул каре кынтэреште пе пэмынт 70 де килограме, пе алте планете ва авя диферите греутэць: пе Меркур- 19 кг, пе Венера – 63 кг, пе Марте – 26 кг, пе Жупитер- 202 кг, пе Сатурн 92 кг, пе Уран ши пе Нептун – 64 кг, пе Лунэ- 14 кг, пе Соаре – 1950 кг.

3. Традучець ын лимба молдовеняскэ:

пятый дом, вторая неделя, девятый вал, десятый год, двадцать первый век, одиннадцатый класс, третий курс, первое место.

4. Формулаць ынтребэрь пентру а обцине урмэтоареле рэспунсурь:

1. Е ора 12.00.
2. Часул меу мерже бине.
3. Библиотекара лукрязэ де ла 10.00 пынэ ла 17.00.
4. Аштяптэ о жумэтате де орэ.
5. Вино акасэ ла ора 19.15.

5. Скриець май мулте варианте але менционэрий тимпулуй:
модел*: 7.15- 1) есте ора шапте ши чинчспрезече минуте*
2) ун сферт ла опт
3)есте ора опт фэрэ патрузечь ши чинч де минуте
12.00; 9.30; 14.23; 24.00; 10.45; 20.10; 15.15;

6. Меморизаць гичитоаря:
Н-аре пичоаре, дар мерже. (Часул)

7.Читиць поезия. Медитаць.

Ын кытева оре ун ом силитор
Прэвале о стынкэ, репарэ-ун трактор,
Ынкаркэ ын минэ ун трен де кэрбунь,
Стропеште ливада де мерь сау де прунь,
Скицязэ проекте, металул топеште,
Ыць принде ку пласа о гроазэ де пеште,
Пиктязэ ын вале ла рыу ун таблоу,
Дэ ноуэ сплендоаре орашулуй ноу...
(*Валентин Рошка)*

8. Рецинець провербеле!

1. Ын корп сэнэтос - минте сэнэтоасэ. (*В здоровом теле - здоровый дух.)*
2. Зиуа бунэ се куноаште де диминяцэ. (*По утру день виден*.)
3. Сэнэтатя е май прециоасэ ка аверя. (*Здоровье дороже богатства*.)

****
*** ***Е ИНТЕРЕСАНТ!***

Че есте ан бисект?

ЫН анул 46 ы.е.н., дин инициатива ымпэратулуй Юлиус Чезар, ун груп де астрономь а алкэтуит ун календар, каре а фост денумит календарул юлиан. Дурата анулуй ера сокотитэ де 365 де зиле ши 6 оре. Анул ера ымпэрцит ын 12 лунь, луна фебруарие авынд 28 де зиле. Пентру а се цине сяма де чеде 6 оре, че се адаогэ ын фиекаре ан, с-а хотэрыт, ка фиекаре ал патруля ан сэ айбэ 366 де зиле, зиуа суплиментарэ адэугынду-се луний фебруарие. Ун асеменя ан а фост нумит ан бисект.

Се поате штие, дакэ ун ан есте бисект сау ну, дупэ кум нумэрул анулуй респектив се ымпарте сау ну - ла 4.

ЫН зилеле ноастре не фолосим де календарул григориан. Диференца де тимп динтре календарул юлиан ши чел григориан есте де 13 зиле.

//

ТЕМА №6

КАРТЯ - АЛФА ШИ ОМЕГА

1.Читиць ши повестиць текстул

ФАРМАЧИЯ СУФЛЕТЕЛОР

Дин чеде май векь тимпурь ау апэрут пе пэмынт библиотечиле- ачесте тезауре але гындирий ши куноштинцелор оменешть.

ЫН тимпул сэпэтурилор дин Ежипет пе о клэдире а фараонилор а фост дескоперитэ инскрипция «*Фармачия суфлетелор»*. О ушэ ынкрустатэ ын аур, дучя ла... библиотекэ. С-а стабилит кэ еа фусесе организатэ ку вре-о трей милений ын урмэ.

- Де че ануме фармачие?- вець ынтреба. Пентру кэ ежиптений античь компарау картя ку ун медикамент, каре фаче минтя омулуй май ажерэ. Картя ый ыннобилязэ омулуй суфлетул.

Мулте секоле ау трекут де атунч, дар картя а рэмас приетенул крединчос ал омулуй, изворул принчипал де куноштинце.

2.Лексик ла текст

а апэря - появиться
тезаур - сокровище
извор - источник
суфлет - душа
фармачие - аптека
секол - век
куноштинце - знания
принчипал - главный
инскрипцие - надпись
а стабили - установить
фусесе - была
а рэмыне - остаться

сэпэтурь - раскопки	инкрустатэ - инкрустированная
клэдире - здание	ануме - именно
пентру кэ - потому что	а трече -пройти
милениу – тысячелетие	а дескопери - открыть
а фаче - делать	ом - человек
а ынтреба - спросить	ушэ - дверь
аур - золото	гынд - мысль
тимпурь - времена	векь- старый
а дуче - нести	крединчос- верный

3. ***<u>Алкэтуиць ымбинэрь де кувинте ши пропозиций ку</u>:***

библиотекэ - сэтяскэ, орэшеняскэ, районалэ, републиканэ, персоналэ, пентру копий
литературэ - политикэ, артистикэ, техникэ, штиинцификэ, музикалэ, фантастикэ

4. <u>Формаць фамилий де кувинте, фолосинд текстул де май сус</u>:
модел: *мие - милениу; нобил - а ыннобила;*

5. <u>Рецинець формулеле де политеце. Компунець ку еле ун диалог ла темэ:</u>

Вэ рог. Вэ рог фрумос. Мулцумеск фрумос. Ку плэчере. Пофтим.

6. <u>Фачець ун коментариу ын скрис ал гындулуй де май жос:</u>

Картя есте алфа ши омега куноштинцелор.

7. <u>Читиць ши медитаць</u>:

Картя-й ка о зи сенинэ,
Тоатэ-й плинэ де луминэ.
Е ка соареле о карте -
Еа ла тоць луминэ-мпарте.
(*Василе Галайку*)

8. <u>Меморизаць гичиториле</u>:

1) Чине мэ-нцележе, мулте кулеже.
2) Гичь ла каре школэ-нвець пын-ла адынчь бэтрынець?
3) Ам ун приетен причепут, де тоатэ лумя штиут,
ЫмЬ дэ сфатурь ши ымь спуне
Тот че се петрече-н луме.

9. <u>Коментаць провербеле</u>:

1) Картя те ынвацэ а трэи ын вяцэ.

2) Ын пэмынтул негру се фаче пыня албэ.
3) Кувынтул калд топеште гяца.

10. <u>Алкэтуиць орал пропозиций ку ымбинэриле де кувинте</u>:

а) а кэута о карте - искать книгу
б) сала де лектурэ - читальный зал
в) а лукра ку фишиерул - работать с картотекой
****

*** <u>Е ИНТЕРЕСАНТ!</u>

1) Ла библиотекэ гэсешть май ушор кэрциле де каре ай невое, декыт ла либрэрие. Прима библиотекэ публикэ дин Кишинэу а фост ынфиинцатэ ын 1932.

2) Чел май богат скриитор дин луме есте романчиерул франчез Александру Дюма, каре а скрис ын вяца са 272 де волуме, романе историче ши де авентурь, нувеле ши пьесе.

3)Уна динтре челе май марь едитурь енглезе а ынчепут лукрул асупра унуй каталог ал тутурор кэрцилор едитате ын Еуропа Окчиденталэ де ла инвенция типарулуй. Каталогул ва куприндe 13 милиоане де денумирь ши ва авя 610 волуме а кыте 700 де пажинь фиекаре.
****

***<u>КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!</u>

либрэрие, скриитор, поет, оперэ, пажинэ, копертэ, фоае, тезаур, суфлет, фармачие, секол, клэдире, милениу, куноштинце, принчипал, извор, крединчос, а дескопери, гынд, а стабили, инскрипцие, алфа, омега, а дискута, а се ынскрие, а черчета
****

<u>Ф О Н Е Т И К А</u>

<u>Алтернанца сунетелор вокале</u> *(чередование гласных звуков*)

1) ***а – э*** = п*а*рте – пэрць (*часть - части*)
2) ***а – е*** = ф*а*тэ – ф*е*те (*девушка - девушки*)
3) ***э – а*** = ынвэц – ынв*а*цэ (*учу - учи)*
4) ***э – е*** = мэр – м*е*ре (*яблоко - яблоки)*
5) ***ы – и*** = кув*ы*нт – кув*и*нте (*слово - слова)*
6) ***о – у*** = н*о*рэ – н*у*рорь (*невестка - невестки)*
7) ***о – оа*** = непот – неп*оа*тэ (*племянник – племянница*)
8) **оа – о** = неп*оа*тэ – неп*о*цикэ (*внучка - внученька*)
9) ***я – е*** = ляк - а л*е*куи (*лекарство - лечить*)
10) ***е – я*** = н*е*гру – н*я*грэ (*чёрный - чёрная)*

Се формязэ(образуется):

1.женул - род (7,10)
2.персоана - лицо (3)

3.нумэрул - число (1,6,5,2,4)
4.партя де ворбире – часть речи (9)
5.минускулул - уменьшительно-ласкательная форма (8)
****

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

1. Прин алтернанца сунетелор формаць кувинте ной. Сублинияць вокалеле каре се алтернязэ.
модел: фатэ - фетицэ

четэцян (гражданин), плек (ухожу), фак (делаю), апэс (давлю), сорэ (сестра).

2. Ку ажуторул моделулуй де алтернанцэ, алкэтуиць ной форме де кувинте:
я - е оа - о ы - и а – е
модел: я-е = витяз - витежь (смелый- смелые)

3. Скриець май жос, каре а фост алтернанца:
модел: армян (армянин) – армень = я-е
саре (соль), дорм (сплю), а лэуда (хвалить), моарэ (мельница), драгэ (дорогая), тынэр (молодой), ширятэ (хитрая)

4. Че модификэрь аць обсерват ын кувинтеле:
модел: вэр (двоюродный брат)- верь = нумэрул (число)
сокот (считаю) – сокоате = персоана (лицо)
канэ (кружка), вынд (продаю), рог (прошу), пятрэ (камень),
майкэ (мама), сэмынцэ (семя)

5.Традучець кувинтеле, семнаць алтернанца:
модел: поянэ (поляна) – поене (поляны) – я - е
боалэ, виклянэ, огор, кот, чартэ, фацэ, вэд, портар, патэ, лучафэр, а кэута, обсерватор, трактор, окол, лянкэ, коадэ, оасте, ынвэцэтор, коалэ, скоалэ, шкоалэ
//

ТЕМА № 7

ТИРАСПОЛ - ОРАШ НАТАЛ

1.Читиць ши повестиць текстул.

Дин 1991 Тирасполул е капитала Републичий Молдовенешть Нистрене. Орашул е ашезат пе малул стынг ал рыулуй Нистру. Фондаторул орашулуй е Александру Василевич Суворов. Ын 1792 аич а фост конструитэ четатя Сединая, конформ «проектулуй грек» ал Екатериней а 11. Дин 1795 четатя а примит статут де ораш. Дин 1929 пынэ ын 1940 Тирасполул а фост капитала Републичий Аутономе Советиче Сочиалисте Молдовенешть ын компоненца Униуний Републичилор Советиче Сочиалисте.

Орашул ностру е маре ши фрумос. Аич локуеск 148.917 де четэцень.

Економия Тирасполулуй се дезволтэ даторитэ ынтреприндерилор «Квинт», «Одема», «Люкс», «Молдавизолит», «Металолитография» ш.а.

Тирасполул се мындреште ку персоналитэциле мэреце: Лев Александрович Тарасевич (микробиолог), Николай Димитриевич Зелинский (кимист), Михаил Фьодорович Ларионов (пиктор) ш.а.

ЫН ораш авем музее, палате де културэ, паркурь, сэль де кончерте, ун театру драматик ш.а.

2. <u>Лексик ла текст</u>

капиталэ - столица	палат - дворец
фондатор - основатель	стынг - левый
ын компоненца - в составе	четате - крепость
мал - берег	персоналитате - личность
статут - статус	а локуи - проживать
а прими - получить	конформ - в соответствии
ынтреприндере - предприятие	а се мындри - гордиться
четэцян - гражданин	пиктор - художник
салэ - зал	а се дезволта - развиваться
даторитэ - благодаря	мэрец - прославленный
е ашезат - расположен	а конструи - строить

3. <u>Алкэтуиць ун диалог, фолосинд текстул. Традучець диалогул.</u>

4. <u>Рэспундець</u>:

1) ЫН че ораш (сат) локуиць?
2) Кынд а фост ынфиинцат орашул (сатул) Думнявоастрэ?
3) Че локалитэць сынт ын апропиеря орашулуй (сатулуй) Думнявоастрэ?
4) Че ашезэминте де културэ сынт ын ораш (сат)?
5) Юбиць орашул (сатул) натал?

5. <u>Фачець дескриеря орашулуй Тираспол. Лукраць ын груп</u>:

* капитала
*орашул
*баштина

6. <u>Коментаць</u>:

орашул Тираспол – Tiras – polis

7. <u>Алкэтуиць диалогурь ку ситуацииле де ворбире</u>:

1. Аць плекат ла Киев, че вець повести аколо приетенилор деспре орашул Тираспол?
2. Имажинаци-вэ кэ фачець о екскурсие прин ораш, пе страда чентралэ. Че вець повести?

****

<u>Е ИНТЕРЕСАНТ!***</u>

1) Капитала Армением, Ереван, а сэрбэторит ын анул 2011 -аниверсаря де 2793 де ань де ла ынфиинцаре. Есте унул дин челе май векь ораше але фостей Униунь Советиче.

2)Женералисимул А.В.Суворов авя ун театру ал касей, пе каре ыл кондучя ел ынсушь. Алежя акторий ши актрицеле, ый ынвэца а чити, ле дэдя сфатурь, ымпэрця ролуриле фиекэруя дупэ ынклинацииле лор.

****

***<u>**КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ**</u>!

ораш, сат, район, капиталэ, страдэ, блок локатив, апартамент, фондатор, статут, ынтреприндере, палат, дрепт, стынг, персоналитате, а се мындри, а се дезволта, пиктор, президент, пяцэ, салэ де кончерте, грижэ, мал, бустурь,узине, фабричь

****

<u>Ф О Н Е Т И К А</u>

<u>Алтернанца сунетелор консонанте</u>

(чередование согласных звуков***)***

1**. г – ж** = фул*г* – фул*ж*ь (снежинка – снежинки)
2**. д – з** = ла*д*э – лэ*з*ь (ящик – ящики)
3. **д – ж** = оглин*д*э - оглин*ж*оарэ (зеркало – зеркальце)
4. **з - ж** = харбу*з* – харбу*ж*ь (арбуз – арбузы)
5. **к – ч** = кола*к* – кола*ч*ь (калач – калачи)
6. **с – ш** = урс - уршь
7**. т – ц** = фра*т*е – фра*ц*ь (брат – братья)
8. **т – ч** = ынцелеп*т* – ынцелеп*ч*уне (мудрый – мудрость)
9. **ц – ч** = кэру*ц*э – кэру*ч*ор (телега – коляска)
10. **ск – шт** = броа*ск*э – броа*шт*е (лягушка – лягушки)
11. **ст – шт** = пове*ст*е – пове*шт*ь (сказка – сказки)
12. **шк – шт** = ча*шк*э – че*шт*ь (чашка – чашки)

****

<u>ЕКЗЕРЧИЦИЙ</u>

***1. <u>Алкэтуиць кувинте ной прин алтернанцеле</u>**: *ск-шт, з-ж, т-ч*
***<u>модел</u>: ц-ч**= *мустац*э – *мустэч*ос*

2. <u>Прелунжиць:</u>
***<u>модел:</u>** *мерг – мержь = г-ж*

довадэ, фьербинте, весте, кэрунт, образ, фрумос, кынтек, роатэ, русеск

3. <u>Традучець:</u>

1) улицэ - уличоарэ = о – оа

2) густ – гушть = ст – шт
3) юбеск – юбешть = ст – шт
4) репеде – репежор = д – ж
5) копт – копць = т – ц

4. <u>Нумиць типул формэрий кувинтелор ши скриець алтернанца</u>:
***<u>модел</u>**: лупт – лупць = т - ц – персоана (лицо)*

1) креск – крешть
2) енглез – енглежь
3) фаг - фажь
4) ачеста – ачештя
5) арэт - арэць
6) пас - пашь
7) прэсад - прэсазь
8) витяз - витежеште
9) рыд - рызь
10)фрате – фрэцеск

5. <u>Формаць кувинте прин алтернанце ши алкэтуиць трей пропозиций симпле:</u>
***<u>модел</u>**: артист – артишть = ст – шт*
ЫН Тираспол сынт мулць артишть талентаць.

6. <u>Гэсиць ын текстул де май сус</u> (**пунктул №1) **<u>кувинтеле каре ау алтернанце</u>:
***<u>модел</u>**: грек – гречь = к – ч*

7. <u>Формаць кувинте ной, коментаць че фел де парте де ворбире есте кувынтул ноу формат.</u>
***<u>модел</u>**: фаг – фажь= г - ж (субстантив)*

лауд (хвалю), кырлиг (крюк), густ (вкус), цес (тку), читеск (читаю), лимпеде (прозрачный), повестеск (рассказываю), дес (часто), корект (правильный), асист (присутствую), образ (щека), траг (тяну).

8. <u>Формаць прин алтернанце кыте доуэ кувинте ной:</u>
***<u>модел</u>: фатэ** - фетицэ – фетишоарэ*

фрате (брат), харбуз (арбуз), фьербинте (горячий)
//

ТЕМА № 8

<u>АЛЕЯ КЛАСИЧИЛОР</u>

1.***<u>Читиць ши повестиць текстул.</u>***

Алея класичилор есте ун комплекс скулптурал, афлат ын паркул Штефан чел Маре ши Сфынт дин Кишинэу. Пе амбеле пэрць але алеей сынт ампласате бустуриле дин гранит рошу але класичилор литературий молдовенешть ши але аниматорилор политичь ноторий пентру Република Молдова. Се купринде ынтре булевардул Штефан

чел Маре ши бустул де бронз ал луй Александру Пушкин, ашезат пе о колоанэ де гранит (лукраре де Александру Опекушин, 1885).

Алея а фост конструитэ ши шь-а примит нумеле ын 1958 ши де атунч а девенит уна динтре принчипалеле атракций туристиче. Ла ынчепут алея ера дотатэ ку 12 скулптурь, ынсэ дупэ дестрэмаря Униуний Советиче ачестора ле-ау фост адэугате бустурь але скрииторилор ши поецилор басарабень ши ромынь, але кэрор активитате ну ера студиятэ ын режимул советик.

Актуалменте, де-а лунгул алеей класичилор, сынт инсталате 26 де бустурь.

2. Лексик ла текст.

а се афла - находиться	а студия - исследовать
амбеле - обе	парте - часть
але кэрор - чья	ачестора - им
а ампласа - установить	аниматорь - вдохновители
ноториу - общеизвестный	а прими - получить
а дестрэма – разрушать	а фост - была
принчипал - главный	ынчепут - начало
лукраре - работа	а ашеза - установить
де атунч - с тех пор	уна динтре - одна из
а конструи - строить	скрииторь - писатель
а адэуга - добавить	ера дотатэ – была оснащённой
ынсэ- но	Униуня Советикэ- Советский Союз

3. Читиць поезия «Алея класичилор». Коментаць.

Речент, ынтр-ун амург де примэварэ,
Суб арборий де флоаре нэпэдиць,
В-аць адунат, ка яр ку слова рарэ,
Мелягуриле ноастре сэ сфинциць.

Кынд ноаптя песте Кишинэу се ласэ
Ши дорм ын тихнэ теий обосиць,
Вой стаць сфэтошь ку Пушкин ла о масэ
Ши чине штие деспре че ворбиць.

Кынд диминяца вэ салутэ, даскэль,
Вэ спуне трекэторул луминат,
Кэ ын Молдова-н вечь о сэ родяскэ

Огорул каре вой л-аць семэнат.

Вой, креаторь де пажинь фермекате,
В-аць адунат дин времь ши депэртэрь,
В-аць адунат дин вякурь збучумате
Суб стяуа челор май фрумоасе зэрь.
(*Ливиу Делеану*)

4. <u>Рэспундець ла ынтребэрь:</u>

а) Унде се афлэ *Алея класичилор*?
б) Бустуриле кэрор скрииторь класичь мэржинеск алея?
в) Кынд ши ку чине стау ла сфат скрииторий дин *Алея класичилор*?
г) Унде се ыналцэ бустул марелуй поет рус *Александру Сергеевич Пушкин?*
д) Деспре че огор семэнат де скрииториий класичь е ворба ын строфа а трея?
ж) Че аре ын ведере ауторул прин «*стяуа челор май фрумоасе зэрь»?*

5. <u>Че штиць деспре скрииторий класичь</u>: **Михай Еминеску, Ион Крянгэ, Василе Александри, Александру Донич, Константин Стамати, Константин Негруци?**

6. <u>Алкэтуиць ун диалог импровизат ку Ион Крянгэ. Лукраць ын перекь.</u>

7. <u>Скриець ун скурт есеу деспре Михай Еминеску.</u>

8. <u>Читиць ши меморизаць унеле читате деспре класичь:</u>

1) « Донич, Дософтей... е фиекаре ын парте деопотривэ маре ын проприя са режиуне, фэрэ конкуренцэ ку чейлалць» (*Богдан Петричейку Хашдеу*)
2) Лимба есте тезаурул чел май прециос, пе каре-л моштенеск копиий де ла пэринць, депозитул чел май сакру, легат де женерацииле трекуте ши каре меритэ де а фи пэстрат ку сфинцение де женерацииле че-л примеск*» (Василе Александри*)
3) «Александри есте глория недискутабилэ а литературий ноастре ын секолул ачеста» (*Богдан Петричейку Хашдеу*).
****
<u>Е ИНТЕРЕСАНТ!***</u>

***** Михай Еминеску не-а лэсат апроксиматив 300 де поезий немуритоаре, есеурь, нувеле, артиколе.
***** Композиторул Еужен Дога а компус музика балетулуй «Лучафэрул».
***** Ын база уней хотэрырь спечиале а Организацией Нациунилор Уните, анул 1989 а фост маркат ын лумя ынтрягэ ка «Анул Михай Еминеску».
Атунч с-ау ымплинит 100 де ань де ла моартя поетулуй-непереке.
****

***__**КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!**__

непереке, артиколе, есеурь, а се мындри, секол, немуритор, хотэрыре, а марка, солемнитате, ноториу, а се афла, аниматорь, вестиць, мэрець, глорие
****

__Г Р А М А Т И К А__

__СУБСТАНТИВЕЛЕ ДЕ ЖЕНУЛ МАСКУЛИН__

(существительные мужского рода)

1**) 0-ь** - тракторист, бербек (баран), трандафир (роза), плоп (тополь)
2**) е-ь** - фрате, епуре (заяц), стругуре (гроздь), флутуре (бабочка), дирижинте (классный руководитель), пеште (рыба), верме (червь), мунте (гора), перете (стена), динте (зуб), кыне (собака), мугуре (почка), настуре (пуговица).
3**) у-и** - метру, литру, министру, сокру (свёкр), ероу, кодру, жениу
4) **й-й** – пуй (цыплёнок), тей (липа), ардей (перец), курмей (поводок), пэпушой (кукуруза), устурой (чеснок)
5**) ь-ь –** окь (глаз), ункь (дядя), мушкь (мох, мускулы)

Рецинець:

1.*луниле анулуй*: дечембрие, май...
2.*унеле анимале ши пэсэрь*: кокош (петух), пэун (павлин), порк (поросёнок)
3.*копачь:* брад (ёлка), пин (ель), чиреш... **(ексчепцие: *салчие*)**
4.*унеле флорь*: бужор (пион), нарчис, гиочел (подснежник)...
5.*професие:* ынвэцэтор, лэкэтуш (станочник), електричиан...
6.*кувинте ку сенс маскулин*: фрате, ероу, жениу...
7.*кувинтел*е: пашэ (паша), татэ (отец), воеводэ
8.*алте кувинте*: фулг (снежинка), харбуз, лучафэр (первая звезда), образ (щека), стылп (столб), пас (шаг).
****

__ЕКЗЕРЧИЦИЙ__

1. __*Скриець ын локул пунктелор форма нумэрулуй плурал*__:

ун зиарист... ун бэят... ун образ...ун женерал...ун опонент...ун брад...ун армян...ун жеолог...ун министру...ун кирург...ун ероу...ун бужор...

2. <u>Арэтаць форма сингуларулуй урмэтоарелор кувинте</u>:
дой километри... дой чобэней...дой рачь...дой биоложь...дой гиочей...

3. <u>Алкэтуиць ын скрис пропозиций ку субстантивул ла плурал</u>:
ун тигру, ун археолог, ун каис (абрикос)

4. <u>Гэсиць форма плуралулуй субстантивелор. ЫІнскриець, дакэ екзистэ, алтернанца</u>:
<u>модел:</u> *ун лауреат (лауреат)- дой лауреаць= т-ц*

стрэбунел, кирург, бужор, клопоцел, порк, цап, кукош, боу, кыне, копил, жениу, ливэдар, татэ, украинян, поштэ, скоруш, пашэ, нук, салчие, вишин, перж, женерал, персик, мушкь, ункь, маестру, монстру, зеу, четэцян, нарчис, трандафир, копак, улиу, ковриг, рус, тэтар, турк, молдовян, вынзэтор, куркан, мотан, узбек, таджик, московит, кишинэунян, тирасполян, карагашян, бэят, стылп, пас.

5. <u>Рецинець:</u>
татэ - таць
воеводэ - воевозь
//

ТЕМА №9

<u>ДИМИТРИЕ КАНТЕМИР</u>

1.Читиць ши повестиць текстул.

Димитирие Кантемир а фост домниторул Молдовей ши ун савант ку ренуме мондиал. Ел а трэит ши а активат ла сфыршитул секолулуй XV111.Деспре ерудиция луй Димитрие Кантемир критикул рус скрия: «А фост ун ом ынвэцат, ку плэчере студия история, ера деосебит де искусит ын филозофие, ын математикэ, авя куноштинце васте ын архитектурэ. Ел а фост мембру ал Академией де штиинце дин орашул Берлин. Куноштя лимбиле: славонэ туркэ, арабэ, русэ, латинэ, персанэ, франчезэ ши италиаянэ. «Ун ом фоарте ынцелепт ши консилиер капабил», - аша л-а характеризат Петру 1, царул Русией.

Димитрие Кантемир есте фиул луй Константин Кантемир, домнитор ал Молдовей ынтре аний 1685- 1693. Ла вырста де 15 ань Димитрие Кантемир е тримис остатик ла Константинопол – гаранцие кэ татэл сэу ва рэмыне пентру тотдяуна крединчос Порций Отомане. Аич се афлэ пынэ ын анул 1691.Студиязэ ла Академия гречяскэ а Патриархией Ортодоксе.

ЫІн анул 1710 Димитрие Кантемир девине домнитор ал Молдовей. Афлынд кэ Турчия декларэ рэзбой Русией, ынкее ун тратат

секрет де алианцэ ку Петру 1, деоарече ведя ын ажуторул Русией уника формэ каре поате сэ-й скапе пе молдовень де робия турчяскэ.

ЫнсЭ дупэ пьердеря луптей де ла Стэнилешть, Кантемир, ымпреунэ ку кытева суте де боерь ши 300 де служиторь, плякэ ын Русия. Е нумит консилиер ал луй Петру 1.

Ын 1728 Димитрие Кантемир се стинже дин вяцэ.

2. Лексик ла текст

домнитор - правитель
капабил - способный
савант - учёный
ынцелепт - мудрый
деосебит - особенно
пьердере де луптэ - поражение
крединчос - преданный
а деклара - объявить
а ведя - видеть
деоарече - потому что
а ынкея - заключить
а рэмыне - остаться
остатик - заложник
мембру ал Академией - член Академии
секол - век
фиу - сын
ортодокс - православный
а куноаште - знать
сфыршит - конец
се стинже дин вяцэ - умирает
консилиер - советник
а плека - уезжать
кытева - несколько
уника - единственная
ажутор - помощь
а скэпа - спасти
рэзбой – война
тратат - договор
ымпреунэ - вместе
васте - обширные
аша - так
а тримите - посылать
ку плэчере - с удовольствием
деспре - о, об

3. Ынтитулаць алтфел текстул дат. Аргументаць.

4. Гындици-вэ ши скриець синонимеле:
1) се стинже дин вяцэ
2) е ынтымпинат
3) студиязэ
4) дупэ пьердеря луптей

5. Ку трей перекь де антониме алкэтуиць пропозиций:
се ымболнэвеште, рэзбой, робие

6. Меморизаць:
«Димитрие Кантемир а фост чел май ынвэцат бэрбат ын Русия пе тимпул луй Петру чел Маре». (*Николай Бантыш - Каменский*)
****

*** ***Е ИНТЕРЕСАНТ!***

1) Челе май импортанте лукрэрь але луй Димитрие Кантемир сынт: «История Империулуй Отоман», «Дескриеря Молдовей», « История иероглифелор».
2) Готфрид Лайбниц, фондаторул ши примул прешединте ал Академией дин Берлин, л-а нумит пе Димитрие Кантемир «филозоф ынтре режь ши реже ынтре филозофь».
3) Пе фронтиспичиул (фасад) библиотечий чентрале дин Парис нумеле луй Димитрие Кантемир есте сэпат ын пятрэ ынтре чел ал луй Ньютон ши Лайбниц.

****

***КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!

реже, фронтиспичиу, импортант, фиу, капабил, савант, а деклара, остатик, мембру ал Академией, ортодокс, консилиер, уника, ажутор, тратат, васте, домнитор

****

Г Р А М А Т И К А

Субстантивеле де женул феминин

(*существительные женского рода*)

1) **э – е** = касэ – кассе (дом – дома), елевэ- елеве (ученица – ученицы)
2) **э – ь =** машинэ – машинь (машина – машины),салэ – сэль (зал – залы)
3) **е – ь** = хотэрыре – хотэрырь (решение – решения),маре –мэрь(море-моря)
4) **е – й** = социе –соций (жена – жёны), фоае – фой (лист – листы)
5) **е – ь** = четате – четэць(крепость-крепости), маре – мэрь(море –моря)
5) **я - ле** = виоря - виореле (фиалка- фиалки),стя – стеле (звезда- звёзды)
6) **а – ле =** басма – басмале (платок- платки)
7) **и** – **ле** = зи – зиле (день- дни)

*** Рецинець:**

о сорэ- доуэ сурорь
о норэ- доуэ нурорь

***Рецинець: (суффикс –*тоар* не изменяется по числу)**

о дансатоаре - доуэ дансатоаре
о ынвэцэтоаре - доуэ ынвэцэтоаре

***Рецинець:**
женул феминин ал персоанелор се формязэ де ла субстантивеле маскулине ку ажуторул суфикселор:

***модел*:** пиктор - пикторицэ
кроитор - кроиторясэ

сэтян - сэтянкэ
мунчитор - мунчитоаре
****

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

1. ***Алкэтуиць нумэрул плурал ал субстантивелор. Ну уйтаць де алтернаниэ!***
модел*: о ракетэ - доуэ ракете*

о страдэ, о фемее, о гыскэ, о ферястрэ, о виоарэ, о царэ, о весте, о лаля, о стя, о виоря, о зи, о минутэ, о фетицэ, о георгинэ, о историе, о вие, о петалэ

2. Арэтаць форма сингуларэ а урмэтоарелор кувинте:
модел*: доуэ кулорь - о кулоаре*

муште, мэшть, кэнь, курць, букэтэресе, библиотекаре, мулгэтоаре, гэинь, порць, касе, фемей, рокий, фусте, школь, литере, канапеле, зиле, басмале

3***. Алкэтуиць ын скрис ымбинэрь де кувинте ку субстантивеле ла плурал.***
модел: *о мандаринэ - доуэ мандарине густоасе - ж.ф.*
ун гутуй – дой гутуй рэмурошь - ж.м.
лэмый, чиряшэ, роатэ,оае, вопся, персик,окь, сорэ, министру,чапэ, флоаре, луля, виоря, зи, ладэ, доктор, соартэ, молдовянкэ, пэлэрие, касэ, масэ, ункь, тей, непоцикэ

4.Гэсиць форма плуралулуй субстантивелор. ЫНскриець, дакэ екзистэ алтернанца:
модел*: о вакэ - доуэ вачь= к-ч*

вяцэ, пуй, мунте, рацэ, врабие, грэдинэ, пеште, канэ, местякэн, оаспете, копак, басма, ярбэ, жениу, инимэ, салчие, пиктор, армэ, орэшан, георгинэ, лэкримьоарэ, адунаре, скрисоаре, медик, епуре, порк, привигетоаре, фрате, зеу, лунтре, албэстря, гароафэ, орэ.

5. Анализаць ши традучець субстантивеле феминине:
модел: *о вулпе (лиса)- доуэ вулпь (две лисы)= 3*
о фурникэ (муравей - доуэ фурничь (два муравья)= к-ч= 2
о сэрбэтоаре (праздник) – доуэ сэрбэторь= оа-о= 3
анатомие, кимие, врабие, минутэ, границэ, капиталэ, албинэ, системэ, ушэ, пасэре, капрэ, канапя, лаля, мыцэ, пэдуре, дискуцие рындуникэ, нукэ, соартэ, инсектэ, социе, плантэ, мэржя, пэпушэ, буникэ, мамэ, фрунте, фрунзэ, мынэ, букурие, господинэ, богэцие, четате, оприре, кэлэторие, университате, ливадэ, вазэ, феличитаре, рублэ, таблэ, стя.
//////////

ТЕМА № 10

П У Ш К И Н Ы Н Б А С А Р А Б И Я

1.Читиць ши повестиць текстул.

Ын аний 1820-1823 мареле поет рус Александру Пушкин се афла ын Басарабия. Дупэ кум штим, ачештя ау фост трей ань де екзил. Л-а патронат ын ачест тимп женералул Инзов, губернаторул Басарабией.

Ын Кишинэу Пушкин фаче куноштинцэ ку мембрий Сочиетэций де Суд (ын фрунте ку Пестел), ку Константин Стамати, пе каре л-а нумит «лебэда Басарабией». Прин паркул Кишинэулуй се плимба адес ши ку ун алт скриитор молдовян - Константин Негруци. Май тырзиу К.Негруци ва скрие деспре ачесте моменте феричите уна дин скрисориле сале – «Калипсо».

Ын Басарабия, Пушкин а креат о сумедение де поезий, принтре каре «Ынтемницатул», «Куцитул», «Арде-мэ, фриже-мэ...», «Шалул негру» ш.а.

Ын тимпул екзилулуй Александру Сергеевич с-а депласат ла Долна районул Ниспорень (астэзь Пушкино), ын империя конакулуй боерулуй Ралли. Ын инима кодрилор а куноскут-о пе циганка Земфира. Ну мулт дупэ ачесте евениминте поетул ва креа немуритоаря каподоперэ «Циганий», яр Константин Стамати о ва традуче ын лимба молдовеняскэ.

Деспэрцинду-се де плаюл ынсорит ал Басарабией, Пушкин а скрис: « Ку лира нордикэ, дынд глас пустиетэций, ам фост ачи...»

Ын чентрул паркулуй дин орашул Кишинэу «А.С.Пушкин» се ыналцэ бустул поетулуй рус.

2. Лексик ла текст

а се афла - находиться
а шти - знать
мембрул сочиетэций - член общества
а се плимба - прогуливаться
немуритоаре - бессмертная
а куноаште - знать
ынтемницат - узник
а фриже - жарить
инимэ - сердце
о сумедение - множество
а креа - создавать
ын фрунте ку...- во главе с...
конак - усадьба

ачештя – эти
а се ынэлца - возвышаться
каподоперэ - шедевр
ынсорит - солнечный
боер - боярин
евенимент - событие
а арде - жечь
плай - край
куцит - нож
скрисоаре - письмо
адес - часто
феричитэ - счастливая
пустиетате - пустынное место

3. ***Традучець фрагментул.***

Нумеле поетулуй рус А. С. Пушкин есте легат де капитала Молдовей, орашул Кишинэу. Аич мулте не адук аминте деспре поетул

екзилат. Ын паркул бэтрын се ыналцэ монументул мэрецулуй Пушкин, кынтэрецулуй либертэций. Ел, ымпреунэ ку мембрий Сочиетэций де Суд, виса ла нимичиря робией. Ын партя де жос а орашулуй Кишинэу с-а пэстрат о кэсуцэ микэ, унде а трэит А. С. Пушкин.

4. ***Адэугаць кувинтеле нечесаре.***

1. Ну демулт ам визитат паркул «Штефан чел Маре ши Сфынт»: аич се афлэ монументул марелуй….. рус.
2. Ын Каса-музеу «А.С.Пушкин» дин Кишинэу се афлэ диферите… ши копий але манускриселор поетулуй.
3. Ын фаца … чентрале дин орашул Тираспол се гэсеште … луй Александру Пушкин.
4. Пушкин с-а афлат ын Басарабия ын аний…..
5. Пе ероина поезией «Шалул негру» о кямэ …

(1820-1823), обьекте, Калипсо, библиотечий, поет)

5. ***Комплетаць пропозициile.***

1.Пушкин куноштя лимбиле…..
2.Константин Негруци а традус поемул…
3.Калипсо дискута ку Пушкин ын …, яр ку Негруци ын …
4.Пушкин а ындрэжит кэрциле …
5. «Ку лира нордикэ дынд глас пустиетэций,
Ам…….»

6. ***Читиць, медитаць.***

Ку духул либертэций сфынт
Дин нордика та лирэ,
Ачест молдовеняск пэмынт
Прин ань ши ань респирэ…

Петру Заднипру

7. ***Традучець.***

Имя великого поэта А.С. Пушкина тесно связано со столицей Молдовы - городом Кишинёвом. Здесь многое напоминает о великом поэте. В старом парке, где сейчас возвышается памятник Пушкину, певец свободы, вместе с членами южного общества декабристов, мечтал об уничтожении рабства. В нижней части города Кишинёва сохранился небольшой домик, где жил Пушкин.

8. ***Читиць експресив поезиile Галиней Гурски.***

БУНЭ ЗИУА, АЛЕКСАНДРУ ПУШКИН!
А фост о вяцэ ка о клипэ,
Ка стяуа, че кэзусе-н заре,

Дар к-о луминэ че-нфирипэ
Те-ай ревэрсат ын ной ка маря.

Фечор ал нордичилор лире,
Де дойне легэнат молдаве,
Ай зис кэ-й « сфынтэ» пентру тине
А ноастрэ царэ, а ноастрэ славэ.

Аич ай скрис «Ынтемницатул»,
Кынд те родя стрэдания веке,
Поемул каре-й непереке -
«Циганий» - лакримэ де фатум.

Поетуле! Пуцинь ын луме
Цин дару-н инимэ шти тымплэ,
Ыць мулцумим пентру-ачя клипэ,
Че не адунэ ку-ал тэу нуме...

КА О ЛУМИНЭ ВИЕ

ла монументул поетулуй…

О! Пушкин, мэй бэдие, дин ноу ревин ла тине,
А мя рекуноштинцэ ць-адук ши мэ ынкин,
Поезия та, прин вякурь, ка о луминэ вие,
Клэдеште о кэраре ши ын ал меу дестин.

Де зиуа та, поете, дескид ку грижэ картя
Че не-ай сортит-о ноуэ, не-ай аштернут-о друм…
Ши о читеск ку сетя де пелерин ын ноапте,
Ши о абсорб ка роуа, ын суфлет с-о адун.

Ць-адучь аминте, барде, де кодру - фрунза дорулуй,
Те-адеменя пэсторул, кынд флуеру-й дойня?
Ць-адучь аминте, барде, кынд мурмурул изворулуй
Ку бузеле Земфирей де драгосте-ць шоптя?

Кындва ць-а скрис урсита сэ тречь ши прин Тираспол,
Кынд те-аштепта Раевский, ынкис ын каземат…
Чернут-ай ка прин ситэ кувинтеле де даскэл,
Ку арма словей тале царисму-ай блестемат.

Е скумпэ-а та повацэ пентру о «сфынтэ глие»-
Астфел ай ботезат-о, кынд дин екзил плекай…
Ной ыць ешим ын фацэ ку инимиле плине,
Че се висязэ-арате ку плугул тэу де най…

*****<u>Е ИНТЕРЕСАНТ</u>!**

…Мергынд пе стрэзиле орашулуй, Александру Сергеевич привя ла каселе албе - ченуший, каре ерау афундате ын вердяцэ. Ел с-а порнит спре каса луй Инзов, ын каре а трэит чя май маре парте дин екзилул басарабян. Инзов, ын а кэруй касэ а стат Пушкин, ера гувернаторул Басарабией. ЫН зиуа плекэрий дин Кишинэу, Александру Пушкин се гындя ла Орлов, Липранди, Раевский, ку каре се ынтылня ын тимпул екзилулуй сэу басарабян. Ла Кишинэу Пушкин с-а ынтылнит ку скриitорул молдовян Константин Стамати, пе каре л-а нумит «Лебэда Басарабией». Константин Негруци, даторитэ кэруя Александру Сергеевич а авут посибилитатя де а фаче куноштинцэ ку мелодииле ши кынтечеле популаре, а традус кытева дин опереле луй Пушкин.

****

*****<u>КУВИНТЕ ПЕНТРЕ МЕМОРИЗАРЕ!</u>**

екзил, лебэдэ, посибилитате, куноштинцэ, а традуче, а шти, феричитэ, а се плимба, немуритоаре, ынтемницат, а фриже, о сумедение, а креа, конак, каподоперэ, евенимент, куцит, скрисоаре, пустиетате, мембрул сочиетэций

****

<u>Г Р А М А Т И К А</u>

<u>СУБСТАНТИВЕ НЕУТРЕ</u>(*существительные среднего рода)*

1) **0 – е** = *ун скаун - доуэ скауне* (один стул - два стула)
2**) 0 – урь** = *ун жям - доуэ жямурь* (одно окно - два окна)
3) **у – урь** = *ун темплу - доуэ темплурь* (один замок - два замка)
4**) й – юрь** = *ун грай - доуэ граюр*ь (одна речь - две речи)
5**) у – е** = *ун театру - доуэ театре* (один театр - два театра)
6) **й – е** = *ун пай - доуэ пае* (одна соломинка - две соломинки)
7) **у – й** = *ун премиу - доуэ* премий (одна премия- две премии)

****

<u>Рецинець</u> (запомните***):***

ун *нуме* (имя) – доуэ *нуме*
ун *индиче* (указатель) - доуэ *индиче*
ун *апендикс* (аппендицит) - доуэ *апендиче*

****

<u>ЕКЗЕРЧИЦИЙ</u>

1. <u>Формаць нумэрул плурал ал субстантивелор неутре</u>

ун жок – доуэ...
ун колектив – доуэ ...
ун букет – доуэ...
ун ателиер – доуэ...
ун лот – доуэ...
ун мэр – доуэ...
ун хотар – доуэ...
ун обичей – доуэ ...
ун кувынт – доуэ...
ун кынтар – доуэ...

2. <u>Алежець дин ширул субстантивелор пе челе неутре. Пунеци-ле ла</u>

сингулар:
модел*:* характере - ун характер

Репрезентанць, характере, ораше, бироурь, лей, либрэрий, пэпушь, тезауре, секций, лунь, ынвэцаць, телефоане, локуиторь, домений, ань, четэцень, мануале, волуме, инскрипций, пруне, попоаре, плаюрь, републичь, сате, територий, артиколе, нучь

3. Класификаць ын трей колонице субстантивеле де май жос(ла маскулин,феминин ши неутру):
модел:

женул маскулин	***женул феминин***	***женул неутру***
дирижор	*класэ*	*дормитор*

приетен, пажинэ, рокие, дормитор, портмонеу, вестон, палтон, жениу, тей, кап, вис, кынтек, екзерчициу, трактор, сорэ, историе, фабрикэ, окь, ункь, унгь, татэ, крейон, скаун, темплу, албэстря, флуер, масэ, брад, корабие, лукру, лок.

4. Алкэтуиць чинч ымбинэрь де кувинте ку субстантивеле неутре:

модел*: мэр галбен - жёлтое яблоко*

анимал (зверь), спик (колос), цинут край), зиар (газета), парфум (духи)

5. Компараць субстантивеле женулуй неутру ын лимба молдовеняскэ ши ын лимба русэ. Че деосебире есте?

аутобус - автобус	салон - салон
тролейбус - троллейбус	абонамент - абонемент
територию - территория	конспект - конспект
трактор - трактор	апарат - аппарат
портмонеу - портмоне	бироу - бюро
букет - букет	обичей - обычай
инструмент - инструмент	парк - парк
дар - дар	диалог - диалог
роман - роман	телефон - телефон
термометру - термометр	телевизор - телевизор
топор - топор	турнеу - турне
таксиу - такси	кадру - кадр
музеу - музей	гид - гид
балкон - балкон	диалог - диалог

6. Ла че тип де формаре а субстантивелор неутре се аташазэ урмэтоареле субстантиве:

модел*: ун прелудиу - доуэ прелудий - № 7*
ун рэзбой - доуэ рэзбоае- № 6

ун апожеу - доуэ апожее
ун ак - доуэ аче(иголка)
ун мотор - доуэ мотоаре
ун театру - доуэ театре
ун музеу – доуэ музее
ун кожок - доуэ кожоаче (кожух)
ун таблоу - доуэ таблоурь
ун соклу - доуэ соклурь (цоколь)

7. Формаць субстантиве неутре ла плурал, традучець ши пунець типул флексией:

***модел**: ун мантоу - доуэ мантоурь (манто)- (у- урь)*

ун кает, ун балкон, ун топор, ун най, ун турнеу, ун кадоу, ун телевизор, ун аутобуз, ун телефон, ун трамвай, ун термометру, ун апарат, ун диван, ун пат, ун пакет, ун компютер, ун екран, ун крейон, ун стилоу, ун екскаватор
//

ТЕМА № 11

АНТОН РУБИНШТЕЙН

1.Читиць ши повестиць текстул

Антон Рубинштейн есте пэмынтянул ностру. Де баштинэ е дин сатул Офатинць районул Рыбница. Аний де вяцэ сынт: 1829- 1894.

Антон Григорьевич Рубинштейн а фост унул динтре чей май ренумиць пианишть ай секолулуй Х1Х. Композиторул, дирижорул Рубинштейн а активат ун шир де ань. А организат Сочиетатя музикалэ русэ ын анул 1859, яр ын 1862 а фондат примул консерваториу рус дин орашул Санкт - Петербург ши а фост примул директор ал ачестуй консерваториу. Астэзь лэкашул музикал дин орашул де пе Нева ый поартэ нумеле.

А креат опереле «Демон»(1871), «Нерон»(1876), «Мотиве персиене»(1879) ш.а.

ЫН сатул Офатинць е конструит ун музеу, дедикат марелуй композитор, яр ын фаца клэдирий се гэсеште монументул пэмынтянулуй.

2. Лексик ла текст

пэмынтян - земляк
а се гэси – находиться
дедикат – посвящённый
а пурта - носить
астэзь - сегодня
унул - один из
лэкашул - здание
секол - век
сочиетате - общество
баштинэ - родина, родной край
а фонда - основать
а креа - создавать
а конструи - строить
нуме - имя
ренумит - известный
ын фаца - перед
вяцэ - жизнь
клэдире - здание

3. Формаць ынтребэрь ла текст.

4. <u>Пропунець алт титлу пентру ачест текст</u>.

***5. <u>Гындици-вэ ши спунець</u>,** *кум есте менцинутэ мемория ын Тираспол пентру композиторул Антон Рубиништейн?*

6. <u>Алкэтуиць ун диалог ку ситуация</u>:** *аць читит о карте деспре Антон Рубиништейн ши вэ ымпэртэшиць импресииле ку приетений.**

7. <u>Конструиць енунцурь, утилизынд синонимеле</u>:

баштинэ - Патрие, меляг, плай
се гэсеште - се афлэ
а пус темелия – а фондат

8. <u>Алкэтуиць ымбинэрь де кувинте ку антонимеле:</u>

етерн - муритор, трекэтор
фрумос - урыт, орибил
а се апринде - а се стинже
****
***<u>**Е ИНТЕРЕСАНТ!**</u>
1) Луй Петру Ильич Чайковский ый плэчя сэ спунэ: « Инспирация е ун оаспете, кэруя ну-й плаче сэ-й визитезе пе чей ленешь».
2) Ун музичиан медиокру л-а визитат пе мареле композитор унгар Ференц Лист ругынду-л сэ-й читяскэ лукрэриле. Лист й-а ымплинит ругэминтя. «Лукрэриле думнявоастрэ концин мултэ фрумусеце ши мулт ноу, - а конкис маеструл.- Пэкат кэ чея че е фрумос ну е ноу, яр чея че е ноу ну е фрумос».
3) Лудвиг Бетовен(1770-1827), пианист, композитор ши дирижор жерман, е ауторул немуритоарей каподопере «Соната луний».
****
***<u>**КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!**</u>
медиокру, а концине, каподоперэ, а визита, инспирацие, оаспете, а руга, немуритоаре, клэдире, дедикат, а пурта, лэкашул, баштинэ, а фонда, ренумит, пэмынтян, а асиста, а интерпрета, а кынта, сонатэ, суитэ, оперэ, романцэ
****

<u>ГРАМАТИКА</u>

<u>*Форма хотэрытэ а субстантивелор*</u>

(определённая форма существительных)

<u>*женул маскулин*</u>	<u>*женул феминин*</u>
бэят**ул** - бэец**ий**	мам**а** - мамел**е**
ок**юл** - ок**ий**	история - историил**е**
те**юл** - те**ий**	стя**уа** - стелел**е**
кодр**ул** - кодр**ий**	басма**уа** - басмалел**е**
копил**ул** - копи**ий**	зи**уа** - зилел**е**
епурел**е** - епур**ий**	
тат**а** - тац**ий**	

женул неутру

плугул - плугуриле нумеле- нумеле (пронуме, спате, пынтече)
паюл- паеле(куй, слой, кее) унгюл- унгюриле
кадоул- кадоуриле театрул- театреле

****

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

1. Скриець форма хотэрытэ а субстантивелор. Адэугаць женул лор.
модел:
лукру= лукрул – лукруриле (ж.н.)

друм, албэстря, танк, музеу, пеште,тей, брад, окь,пара, татэ, виоря, гиочел

2. Скриець форма нехотэрытэ ши хотэрытэ а субстантивелор.
***модел**: ом= ун ом, дой оамень - омул, оамений*

друм, кынтек, карте, зи, унгь, ункь, класэ, ынвэцэтор, лаля, стилоу

3. Нумиць форма, женул ши нумэрул субстантивелор.
модел*: пеште= ф.нех., ж. м., н.синг.*

грэдина, пуюл, мугурий, флутуреле, фраций, рындунелеле, таблоу, бужорий, мэрул, шкоала, грэдиницэ, колежиу, институтул, университатя, фетеле

4. Класификаць субстантивеле ын доуэ групе:
модел: ***форма нехотэрытэ*** ***форма хотэрытэ***
плугар *урсул*

дискуция, непот, епуреле, вяцэ, орашул, капиталэ, пурчел, копак, стяуа, албэстря, ушэ, соция, лунтря, миросул, салчие, пикторул, унгюл, трункь, бэрбат, фрижидерул, планта, ардей, мэржя, теюл, куряуа, стругуре

5. Ку субстантивеле де май сус алкэтуиць ымбинэрь де кувинте. Ку доуэ дин еле конструиць енунцурь.
***модел**: стяуа - стяуа вьеций = Стяуа вьеций луминязэ етерн...*

6. Гэсиць форма нехотэрытэ а субстантивелор ла плурал:
***модел:** лалелеле - лалеле*

ункий -...,вулпиле -...,цынцарий -...,переций -...,местечений -..., георгинеле -...,театреле - ...,унгюриле -...,екоуриле -...,топораший -..., орашеле -...,нарчиший -..., стежарий -..., пиний-...

//

ТЕМА № 12

П Ы Н И К А

1. Меморизаць фрагментул ын прозэ.

Сфынта сфинтелор е пыня! Еа ынтрукипязэ ынцелепчуня, труда ши хэрничия омулуй. Пыня аре невое де окротире ши грижэ.

Ной авем пыне. Дар дакэ о авем ын фиекаре зи, сэ н-о рисипим, сэ н-о кэлкэм ын пичоаре, сэ н-о арункэм ын лада де гуной. Сэ ну уйтэм де аний де рэзбой, де аний де сечетэ, кынд буката де пыне ера фэрэ де прец...

Пыня ноастрэ чя де тоате зилеле, дэ-не-о ноуэ астэзь ши ынтотдяуна...

2. Лексик ла текст

ынтрукипязэ - олицетворяет
а рисипи - разбрасывать
сфынтэ - святая
ынтотдяуна - всегда
чя де тоате зилеле - насущный
ладэ - ящик
пичоаре - ноги
ом - человек
сечетэ - засуха
а кэлка - топтать
грижэ - забота
букатэ - кусок
окротире - защита
а уйта - забыть
гуной - мусор
а арунка - бросать
фиекаре - каждый
ынцелепчуне - мудрость
хэрничие - трудолюбие
фэрэ де прец - бесценный
дэ-не-о - дай нам его
аре невое - нуждается
а авя - иметь
астэзь - сегодня

3.Читиць енунцуриле. Експликаци-ле.

1.Пыня е паче! 2.Букэцика де пыне се кыштигэ прин мункэ.3. Пыня-й сфынтэ, ку еа требуе сэ те порць тот атыт де грижулиу ши фрумос, ка ши ку мама.

4. Читиць диалогуриле. Рецинець. Традучець.

а. – Авець франзеле албе?
- Ну, с-ау терминат.
- Дар пыне нягрэ де секарэ авець?
- Есте. Е проаспэтэ.
- Даци-мь, вэ рог, доуэ пынь.
- Пофтим.
- Мулцумеск.

б. – Кыт костэ о пыне?
- Пыня н-аре прец.
- Ши тотушь?
- Нич аурул ну поць сэ-л компарь ку пыня.

5. Фачець куноштинцэ ку рефлекциile деспре пыне. Традучеци-ле.

1. «Хлеб- это жизнь, он вечен, как мама, как Родина» (*Расул Гамзатов*)
2. «Самый великий человек- это сеятель хлеба» (*Николай Некрасов)*

6. Медитаць ла текстул «Трактористий де фок», повестит де професор.

Пентру че шь-а жертфит вяца Николай Грибов? (трактористий де фок, Владимир Котешков, Николай Грибов, флэкэрь, ажутор, салопетэ, курган, витежь, аминтирь, совхозул «Шчербаковский», обосяла, бригадирул, ку орьче прец).

7***. Алкэтуиць пропозиций ку:***

пыникэ, фьербинте, руменэ, проаспэтэ, де овэс, де секарэ, албэ, нягрэ

8***. Експликаць ши рецинець провербеле:***

1. Пыня стрэинэ е май дулче декыт колакул. (Чужой хлеб слаще калача.)
2. Пыне пе масэ - паче ын касэ. (Хлеб на столе - мир в доме.)
3. Пыня е вяца! (Хлеб – это жизнь!)

****

****** Е ИНТЕРЕСАНТ!***

Савантул франчез Марчел Сарри а стабилит кэ ын векюл Ежипет се кочя де акум пыне: ын мормынтул луй Рамзес 111 а фост гэситэ о пыне, вырста кэрея е де 4566 ань.

****

***КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!**

а ынтрукипа, фэрэ де прец, сфынт, ынтотдяуна, сечетэ, грижэ, окротире, хэрничие, а рисипи, ынцелепчуне, вяцэ, паче, фьербинте, проаспэтэ, руменэ

****

ГРАМАТИКА

ФОРМА ХОТЭРЫТЭ ШИ НЕХОТЭРЫТЭ А СУБСТАНТИВЕЛОР

(определённая и неопределённая формы существительного)

женул маскулин

ун плоп, дой плопь - плопул, плопий
ун тей, дой тей- теюл,теий
ун литру, дой литри- литрул,литрий
ун окь,дой окь- окюл,окий
ун кыне,дой кынь – кынеле,кыний
ун татэ,дой таць- тата- таций

женул феминин

о касэ, доуэ касе-каса, каселе
о фоае,доуэ фой-фоая,фоиле
о флоаре,доуэ флорь-флоаря,флориле
о зи, доуэ зиле-зиуа,зилеле
о школэ,доуэ школь- школа,школиле
о вие,доуэ вий – вия, виеле
о стя,доуэ стеле-стяуа-стелеле
о басма,доуэ басмале-басмауа,басмалеле

женул неутру

ун авион, доуэ авиоане - авионул, авиоанеле
ун плуг, доуэ плугурь - плугул, плугуриле
ун трактор, доуэ трактоаре - тракторул, трактоареле
ун чай, доуэ чаюрь - чаюл, чаюриле
ун кымп, доуэ кымпурь - кымпул, кымпуриле
ун плай, доуэ плаюрь - плаюл, плаюриле
****

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

1. Пунець субстантивеле ла форма хотэрытэ
***модел**: компютер - компютерул*

приетен, масэ, студентэ, най, плоп, брад, албэстря, флутуре, ункь, окь, унгь

2. Пунець субстантивеле ла форма нехотэрытэ
модел: *мама - мамэ*

метрул, ардеюл, нука, чокырлия, луна, стяуа, фарфурия, гынсакул, барза

3. Традучець кувинтеле ши анализаци-ле дупэ форме. Пунець женул.
***модел**: дерево - копак= ж.м.*
ун копак, дой копачь – копакул, копачий

время, гений, ель, комбайн, кынтек, шинель, переводчик, памятник, веник

4. Алкэтуиць форма нехотэрытэ ши хотэрытэ а субстантивелор ла плурал. ЫНскриець женул.
***модел**: ун зиар, доуэ зиаре - зиарул, зиареле = ж.н.*

ун аутор -	ауторул -
о пэдуре -	пэдуря -
ун фрижидер -	фрижидерул -
ун обичей -	обичеюл -
о букурие -	букурия -
ун харбуз -	харбузул -
о царэ -	цара -
ун пуй -	пуюл -

5. Алежець субстантивеле потривите дин парантезе ши инсераци-ле ын енунц.

Мие ымь плаче мулт сэ студиез ла (*институт, институтул милитар*). ЫНдеосебь, юбеск сэ асист ла (*лекциile, лекций*), унде не десчифрязэ (*стратежия, стратежие)* милитарэ. Кред кэ, вой девени ун (*милитар, милитарул*) ексчелент. ЫН 2011 сынт ла (*анул, ан*) трей.

//

ТЕМА № 13

ЛА БУТИКУЛ ДЕ ПАНИФИКАЦИЕ

1. Читиць ши повестиць текстул

Де обичей, ла бутикул де панификацие кумпэр ын фиекаре зи доуэ франзеле. Пентру фамилия ноастрэ дин трей персоане есте де ажунс.

Астэзь ам венит ла бутик пентру май мулте кумпэрэтурь, кэч авем о черемоние ши вор фи презенць оаспець: 20 де персоане. Деачея ам ругат вынзэтоаря сэ-мь дее доуэ франзеле, тэяте гата, о пыне де овэс, о пыне де секарэ, ун колак, доуэ торте ши доуэзечь де прэжитурь. Пентру чел май мик оаспете (Виорел, де дой ань) ам прокурат бискуиць.

2. Лексик ла текст

продусе де панификацие – хлебо-булочные изделия

франзелэ - батон	кумпэрэтурь- покупки
зи -день	бискуиць - печенье
а авя - иметь	черемоние - торжество
а руга - просить	вынзэтоаре - продавщица
секарэ - рожь	презент- присутствует
а фи - быть	а вени - прийти
прэжитурь – пироженое	мулт- много
оаспете - гость	мик - маленький
а прокура - приобрести	де обичей - обычно
де ажунс - достаточно	а кумпэра - купить

3. Алкэтуиць ымбинэрь де кувинте ку:

бискуиць, колачь, прэжитурь, франзеле, песмець, корнишоаре, кекурь, кифле, пынь, плэчинте

4. Прелунжиць (*продолжите*):

пыне: густоасэ...

***5. Алкэтуиць диалогурь ла тема «*Ын бутикул де панификацие», конформ ситуациилор де ворбире:**

1. Мама вэ роагэ сэ вэ дучець ла бутикул де панификацие ка сэ прокураць пыне албэ ши нягрэ.
2. Аць интрат ын бутикул де панификацие сэ кумпэраць колачь мичь.
3. В-аць прегэтит де зиуа наштерий. Ва май рэмас сэ прокураць продусе де панификацие.

6. Ку ымбинэриле де кувинте алкэтуиць трей пропозиций:

колачь пентру нунтэ, песмець ку стафиде, спик ауриу

****

***<u>**Е ИНТЕРЕСАНТ!**</u>

1) Грыул се сечерэ апроапе ын тоате анотимпуриле: ын януарие - ын Аустралия ши Америка де Суд, ын фебруарие ши мартие - ын Индия, ын априлие - ын Турчия, Ежипт ши Сирия, ын юние - ын Америка де Норд, ын юлие - ын Еуроа Чентралэ, ын аугуст - ын Канада.

2) Ун локуитор дин орашул Гера (Жермания) Вили Майер, а конструит ун час дин…мьез де пыне, каре 65 де ань функционязэ фоарте бине. Сингуреле пэрць металиче але часулуй сынт нумай шурубуриле. Рестул: кутия ши меканисмул сынт дин мьез де пыне, каре одатэ ку трече тимпулуй ау девенит тарь ка пятра.

****

***<u>**КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ**</u>**!**

колак, пыне де овэс, де грыу, де секарэ, де тэрыцэ, корнишор, франзелэ, франзелуцэ, кифлэ, тортэ, тартинэ, патеу, бискуиць, кек, плэчинте

****

<u>ГРАМАТИКА</u>

<u>каз - падеж</u>

Номинатив - чине? че?
Женитив – а, але, ал, ай куй?
Датив - куй?
Акузатив - пе чине? пе че?

<u>ДЕКЛИНАРЯ СУБСТАНТИВЕЛОР де женул маскулин</u>

(*Склонение существительных мужского рода)*

<u>форма нехотэрытэ</u>	***<u>форма хотэрытэ</u>***
Н. ун поет, ниште поець	**Н.** поетул, поеций
Ж. ал унуй поет, ай унор поець	**Ж**.ал поетулуй, ай поецилор
Д. унуй поет, унор поець	**Д**. поетулуй, поецилор
А. пе ун поет, пе ниште поець	**А**. пе поетул, пе поеций
Н.ун ункь, ниште ункь	**Н**. ункюл, ункий
Ж.ал унуй ункь, ай унор ункь	**Ж**. ал ункюлуй, ай ункилор
Д. унуй ункь, унор ункь	**Д. у**нкюлуй, ункилор
А. пе ун ункь, пе ниште ункь	**А**. пе ункюл, пе ункий
Н. ун пуй, ниште пуй	**Н**. пуюл, пуий
Ж. ал унуй пуй, ай унор пуй	**Ж**. ал пуюлуй, ай пуилор
Д. унуй пуй, унор пуй	**Д**. пуюлуй, пуилор
А. пе ун пуй, пе ниште пуй	**А**. пе пуюл, пе пуий
Н. ун кыне, ниште кынь	**Н**. кынеле, кыний
Ж. ал унуй кыне, ай унор кынь	**Ж**.ал кынелуй, ай кынилор
Д. унуй кыне, унор кынь	**Д.** кынелуй, кынилор

А. пе ун кыне, пе ниште кынь **А**. пе кынеле, пе кыний

Н. ун литру, ниште литри **Н**. литрул, литрий
Ж. ал унуй литру, ай унор литри **Ж**. ал литрулуй, ай литрилор
Д. унуй литру, унор литри **Д.** литрулуй, литрилор
А. пе ун литру, пе ниште литри **А**. пе литрул, пе литрий

Н. ун татэ, ниште таць **Н**. тата, таций
Ж. ал унуй татэ, ай унор таць **Ж**. ал татэлуй, ай тацилор
Д. унуй татэ, унор таць **Д.** татэлуй, тацилор
А. пе ун татэ, пе ниште таць **А**. пе тата, пе таций
****

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

1. Нумиць казул субстантивелор ын пропозициile дате.

1) Ын сала де шединце а интрат Министрул ынвэцэмынтулуй ши едукацией РМН. 2) Теий тремурау ын вынт. 3) Дой окь албаштри мэ привяу лунг. 4) Картя «Копиий кэпитанулуй Грант» де Жул Верн апарциня бэятулуй ку жянта пе умэр. 5) Ын оспеции ла ной а венит ун веришор де-ал татэлуй.

2. Деклинаць субстантивеле. Коментаць форма.

ун шофер, ниште приетень, ниште копачь, ун брад, о лаля, ниште фрижидере, о машинэ, ниште домнишоаре, ун най

3. Пунець субстантивеле ла казул респектив.

Н. ал унуй стругуре, пе ниште харбужь
Ж. ун ан, унор ардей
Д. але фризерулуй, ниште душмань
А. ун авион, унуй перж

4. Алкэтуиць пропозиций ку субстантивеле дате. Спунець казул респектив.
модел*:* *пе флоаре= Бубуруза се опри пе флоаре (К.А.)*

унуй оаспете, пе масэ, ниште салкымь, а унуй дулап
//////////

ТЕМА № 14

ЛА АЛИМЕНТАРЭ

1.Читиць ши повестиць текстул

Е бине кэ лынгэ блокул локатив есте о алиментарэ. Аич поць гэси тот фелул де продусе алиментаре. Алиментара е ку аутодесервире. Еу ам прокурат о кутие де сардине, ун пакет де карне де пуй, о жумэтате де

килограм де салам ши доуэ пакете де захэр.

Ын алиментарэ сынт мулте секций: гастрономие, бэкэние, продусе лактате, карне, пеште ши алтеле.

Ам фэкут мулте кумпэрэтурь, дар уйтасем кэ ми с-а терминат акасэ улеюл. М-ам ынторс ын секция «Бэкэние» ши ам прокурат о стиклэ де улей де флоаря соарелуй.

2. <u>Лексик ла текст</u>

блок локатив - многоэтажный дом
улей - растительное масло
аич - здесь
а термина - закончить
а уйта - забыть
а фаче - делать
а се ынтоарче - возвратиться
аутодесервире - самообслуживание
а прокура - приобрести
пуй - цыплёнок
рэсэритэ - семечки
о жумэтате - половина
стиклэ - бутылка
алиментарэ-продовольственный магазин
поць гэси - можешь найти
салам - колбаса
кумпэрэтурь - покупки
карне - мясо
бэкэние - бакалея
лынгэ - возле
о кутие - коробка
продусе лактате - молочные изделия
флоаря соарелуй - подсолнух
тот фелул - разнообразные

3.<u>Читиць диалогул пе ролурь</u>.

- Фиуле, плякэ ла алиментарэ, те рог.
- Бине. Че сэ кумпэр?
- Кумпэрэ ун пакет де крупе де гриш, ун пакет де крупе де орз, ун боркэнаш де смынтынэ, доуэзечь де оуэ.
- Мамэ, де че атыт де мулте оуэ? Ай де гынд сэ кочь чева?
- Да, вряу сэ прегэтеск блинеле. Вай, ам уйтат де унт. Я ши ун пакет де унт, те рог.
- Имедиат плек, нумай прегэтеште-мь сакоша ши баний. Еу мэ ынкалц де акум.

4. <u>Алкэтуиць диалогурь дупэ ситуацииле дате:</u>

а) Аць венит ла алиментарэ сэ прокураць крупе де май мулте фелурь.
б) Аць венит ку фрателе май мик сэ-й кумпэраць бомбоане де ла алиментарэ.
в) Ын алиментарэ вэ прокураць ун пакет ку продусе пентру доуэ зиле де турисм.

5. ***<u>Прелунжиць (</u>****продолжите*):

- Даци-мь, вэ рог...
- Спунеци-мь, вэ рог...
- Чер скузе, пот кумпэра...

- Кыць бань требуе сэ плэтеск...
- Кыт костэ...

6. Трансформаць текстул (*пунктул №1*) ын диалог.

****

******Е ИНТЕРЕСАНТ!***

1) Захэр дин цицей а общинут савантул жапонез Хорадо. Се лукрязэ акум суб кондучеря думнялуй ла общинеря де ной продусе алиментаре дин ачастэ материе примэ.

2) Ын Алжерия екзистэ ун сат, нумит Фази, унде тоате каселе, де ла темелие пынэ ла акопериш, сынт конструите дин саре жемэ обишнуитэ. Аич фоарте-фоарте рар плоуэ, деачея конструкцииле се менцин пынэ азь.

****

******КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!***

улей, стиклэ, алиментарэ, салам, аутодесервире, карне, рэсэритэ, пуй, о жумэтате, флоаря соарелуй, крупе де гриш, крупе де хришкэ, арпакаш, орез, кумпэрэтурь, а прокура, продусе лактате, о кутие, бэкэние, саре, захэр

****

ГРАМАТИКА

ДЕКЛИНАРЯ СУБСТАНТИВЕЛОР де женул феминин

(*склонение существительных женского рода***)**

форма нехотэрытэ	***форма хотэрытэ***
Н.о касэ, ниште касе	**Н**. каса, каселе
Ж.а уней касе, але унор касе	**Ж.**а касей, але каселор
Д.уней касе, унор касе	**Д**.касей, каселор
А.пе о касэ, пе ниште касе	**А**.пе каса, пе каселе
Н.о историе, ниште историй	**Н**.история, историиле
Ж.а уней историй, але унор историй	**Ж**.а историей, але историилор
Д.уней историй, унор историй	**Д**.историей, историилор
А.пе о историе, пе ниште историй	**А.**пе история, пе историиле
Н.о стя, ниште стеле	**Н**.стяуа, стелеле
Ж.а уней стеле, але унор стеле	**Ж**.а стелей, але стелелеор
Д.уней стеле, унор стеле	**Д**.стелей, стелелеор
А.пе о стя, пе ниште стеле	**А**.пе стяуа, пе стелеле
Н.о басма, ниште басмале	**Н**.басмауа, басмалеле
Ж.а уней басмале, але унор басмале	**Ж**.а басмалей, але басмалелор
Д.уней басмале, унор басмале	**Д.** басмалей, басмалелор
А.пе о басма, пе ниште басмале	**А**.пе басмауа, пе басмалеле
Н.о зи, ниште зиле	**Н**.зиуа, зилеле
Ж.а уней зиле, але унор зиле	**Ж**.а зилей, але зилелор
Д.уней зиле, унор зиле	**Д**.зилей, зилелор

А.пе о зи, пе ниште зиле **А**.пе зиуа, пе зилеле

****

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

1. Гэсиць субстантивеле маскулине ши феминине. Спунець, ла че каз сынт?

1.Зилеле сынт скурте. 2.Ла стяуа каре-а рэсэрит е-о кале-атыт де лунгэ. 3.Режимул зилей требуе респектат. 4.Басмауа чя рошие е а буникэй. 5.Зидарий ау конструит о касэ. 6.Балконул уней касе ера вопсит ын кулоаря албастрэ. 7. Ачест финал е ал алтор историй. 8.Ынвэцэторул не-а мэртурисит о истории. 8.Историиле ачестя сынт о реалитате. 9.Пе ниште касе се зэряу антене. 10.Оаспець ай касей ноастре, вэ пофтим!

2. Скриець пропозициile, сублинияць субстантивеле де женул феминин. Ынскриець казул лор.

1. Ну вець плынже-атунч амарник кэ ви-й лимба пря сэракэ (*Алексей Матеевич*) 2. Ла 11.10 мэ опреск ын фаца касей де културэ. (*Аурелиу Бусуйок)* 3. Унде мэ ымбэрбэтез ын сине-мь ши яр баг мына сэ скот пупэза. *(Ион Крянгэ)*

3. Деклинаць субстантивеле. Коментаць форма.

вяцэ, социе, сора, повестя, стелеле, зилеле

4. Пунець субстантивеле ла казул респектив.

Н. а веришоарей, пе ниште инимь, флорий
Ж. илустратэ, виорелей, де о масэ
Д. ла виоарэ, ниште зиле, але сурорий
А. але ынвэцэтоарей, ситуация, пентру мама

4. Алкэтуиць пропозиций ку субстантивеле. Пунець казул.

о фетицэ, а сурорий, лалелеле, бируинцей, ниште рындунеле, о пара

//////////

ТЕМА № 15

МАГАЗИНУЛ ДЕ ФРУКТЕ ШИ ЛЕГУМЕ

1.Читиць ши повестиць текстул.

ЮБЕСК ВИТАМИНЕЛЕ

Фоарте пуцинь оамень ын луме ну юбеск фруктеле ши легумеле. Еу, пур ши симплу, ну пот трэи фэрэ еле, фииндкэ фруктеле ши легумеле концин челе май мулте витамине. Бине кэ ла магазинул де

фрукте ши легуме поць прокура орьче. Аич ши фруктеле, ши легумеле се вынд анул ымпрежур, ну контязэ че анотимп е афарэ.

М-ам гындит сэ прегэтеск ун гивеч ши ам ругат вынзэтоаря сэ мэ сервяскэ ку ардей роший, морков, чапэ, пэтлэжеле, мэрар ши пэтрунжел. Пентру компот ам прегэтит каисе. Ун килограм ва фи ындеажунс.

Магазинул де фрукте ши легуме есте ун парадис адевэрат.

2. <u>Лексик ла текст</u>

пуцинь - мало
фэрэ - без
ардей - перец
парадис - рай
адевэрат - настоящий
ындеажунс – достаточно
каисе - абрикосы
анул ымпрежур - круглый год
пэтрунжел - петрушка
ын луме - в мире
а прокура - приобрести
а винде - продавать
а концине - содержать
а трэи - жить
а юби - любить
пур ши симплу - просто
гивеч - лечо
а прегэти - приготовить
чапэ - лук
мэрар - укроп
а фи - быть
анотимп - время года
а серви - предложить
а руга - просить
афарэ - на улице
легуме - овощи

3.<u>Читиць ши традучець диалогуриле</u>

а)- Бунэ зиуа! Спунеци-мь, вэ рог, че сортурь де мере авець?
- «Ранет», «Голден» ши «Семеринко». Де каре дориць?
- «Голден». Даци-мь, вэ рог, трей килограме.
- Пофтим. 30 де рубле.
- Луаць баний. Мулцумеск. Ла реведере.

б)- Ам невое де ун килограм де чапэ, доуэ килограме де картофь ши о жумэтате де килограм де морков.
- Имедиат вэ кынтэреск.
- Кыт вэ даторез?
- Трейзечь ши чинч де рубле.
- Луаць баний - чинчзечь де рубле.
- Пофтим рестул - чинчспрезече рубле.

4. <u>Алкэтуиць ымбинэрь де кувинте ку</u>:

пруне, гутуй, ускате, етикете, халат, сукурь, кынтар, поамэ, пере, коапте

5. <u>Формаць диалогурь конформ ситуациилор де ворбире</u>.

а) Аць визитат магазинул де фрукте ши легуме. Бунелул вэ роагэ сэ-й повестиць че есте ын магазин.

б) Кумпэраць ын магазинул де фрукте ши легуме каисе ши персичь пентру дулчацэ.
****

***Е ИНТЕРЕСАНТ!**

1) Ун пом фруктифер рар, авынд орижиня ын Калифорния, а фост култиват ын сера грэдиний ботаниче лондонезе. Прин алтоире с-ау обцинут симултан лэмый, мандарине ши доуэ спечий де портокале.
2) ЫН Киргизия а крескут ун харбуз де 85 де килограме ши 700 де граме.
****

******КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!***

сфеклэ, чапэ, ардей, картофь, мэрар, пэтрунжел, леуштян, целинэ, варзэ, пэтлэжеле, кастравець,фасоле, мазэре, винете, бостэней, гутуе, каисе, чиреше, вишине, змеурэ, коакэзэ, мере, пруне, кэпшуне, поамэ, портокале
****

ГРАМАТИКА

ДЕКЛИНАРЯ СУБСТАНТИВЕЛОР де женул неутру

(*склонение существительных среднего рода)*

форма нехотэрытэ	**форма хотэрытэ**
Н.ун авион, ниште авиоане	**Н.**авионул, авиоанеле
Ж.ал унуй авион, але унор авиоане	**Ж**.ал авионулуй, але авиоанелор
Д.унуй авион, унор авиоане	**Д**.авионулуй, авиоанелор
А.пе ун авион, пе ниште авиоане	**А**.пе авионул, пе авиоанеле
Н.ун диалог, ниште диалогурь	**Н**.диалогул, диалогуриле
Ж.ал унуй диалог, але унор диалогурь	**Ж**.ал диалогулуй, але унор диалогурь
Д.унуй диалог, унор диалогурь	**Д**.диалогулуй, диалогурилор
А.пе ун диалог, пе ниште диалогурь	**А.**пе диалогул, пе диалогуриле
Н.ун кадоу, ниште кадоурь	**Н**.кадоул, кадоуриле
Ж.ал унуй кадоу, але унор кадоурь	**Ж**. ал кадоулуй, але кадоурилор
Д.унуй кадоу, унор кадоурь	**Д.**кадоулуй, кадоурилор
А.пе ун кадоу, пе ниште кадоурь	**А.**пе кадоул, пе кадоуриле
Н.ун плай, ниште плаюрь	**Н**.плаюл, плаюриле
Ж.ал унуй плай, але унор плаюрь	**Ж**.ал плаюлуй, але плаюрилор
Д.унуй плай, унор плаюрь	**Д**.плаюлуй, плаюрилор
А.пе ун плай, пе ниште плаюрь	**А**.пе плаюл, пе плаюриле
Н.ун унгь, ниште унгюрь	**Н**.унгюл, унгюриле
Ж.ал унуй унгь, але унор унгюрь	**Ж.**ал унгюлуй, але унгюрилор
Д.унуй унгь, унор унгюрь	**Д.**унгюлуй, унгюрилор
А.пе ун унгь, пе ниште унгюрь	**А.**пе унгюл, пе унгюриле

****

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

1. Читиць ши традучець пропозициile. Нумиць казул субстантивелор неутре.

1.Ной ам кумпэрат ун фрижидер. 2.Ачастэ кутие де масэ пластикэ есте а фрижидерулуй ноу. 3.Пе фрижидер скрие «Норд». 4. Пе поличоара фрижидерулуй стэ ун вас ку лапте. 5.Кадоул мь-а плэкут. 6.Еу й-ам мулцумит мамей пентру кадоу. 7.Ролул диалогулуй е де а не ынвэца сэ конверсэм. 8.Мелодия наюлуй е фермекэтоаре. 9.Наюл е ун инструмент национал музикал. 10.Унгюриле де кокорь збоарэ ын цэриле калде.

2. Скриець енунцуриле, сублинияць тоате субстантивеле. Арэтаць казул.

1. Пасэря шь-а адунат путериле ши с-а май авынтат о датэ спре болта фэрэ фунд а черулуй. (*Фьодор Видрашку*) 2. Ла маса тэчерий дивине, ын фаца кувынтулуй дрепт, се луптэ поетул ку сине...(*Думитру Матковски*) 3. Вагонул шапте ера чудат.(*Аурелиу Бусуйок*) 4. Чине ну дореште вара сэ бее ун пахар де апэ динтр-о фынтынэ де ла царэ? (*Михаил Чиботару*)

3. Деклинаць субстантивеле. Коментаць форма.

рыул, артиколеле, пастелулуй, де екзамене, ын парк, але романулуй, попорулуй, каетеле, стилоуриле, ун крейон, компютерул

4. Пунець субстантивеле ла казул респектив. Традучець.

Н. пе ун мал, дежетулуй, ал аутобузулуй
Ж. пичорулуй, де ун спитал, трамваюл
Д. ал фотолиулуй, пе ун скаун, тролейбузеле
А. ун ораш, тренулуй, трактоарелор

5. Алкэтуиць пропозиций ку субстантивеле неутре. Арэтаць казул.

кабинетул, трактоареле, апартаментулуй, але коворулуй, пликурилор

Меморизаць субстантивеле неутре:** ***радио, домино

//

ТЕМА №16

ЛА МАГАЗИНУЛ «ХАЙНЕ ГАТА»

1.Читиць ши повестиць текстул.

Магазинул «Хайне гата» есте чел май маре магазин де ымбрэкэминте пентру фемей ши бэрбаць.

Магазинул аре мулте секций. Принчипалеле секций але магазинулуй сынт: палтоане де ярнэ, де тоамнэ ши де примэварэ, костуме ши рокий ушоаре де варэ, ленжерие, блузе дин ин, синтетикэ, бумбак ши лынэ, чорапь ши шосете.

Ын фиекаре зи магазинул есте визитат де зечь ши суте де кумпэрэторь.

2.ЛЕКСИК ЛА ТЕКСТ

хайне гата - готовая одежда
фиекаре - каждый
а визита - посещать
зечь - десятки
рокий - платья
ленжерие - бельё
чорапь - чулки
принчипал - главный
ушор - легко
ин - лён
бумбак - хлопок
лынэ - шерсть
шосете - носки
бэрбаць - мужчины
пентру - для
фемей - женщины
ымбрэкэминте – одежда
мэтасэ - шёлк

3.Читиць ши традучець диалогуриле.

а) - Бунэ зиуа!
- Бунэ зиуа! Ку че пот сэ вэ сервеск?
- Аш дори сэ кумпэр ун кадоу. Арэтаци-мь чева интересант пентру ун тынэр де 18 ань.
- Ну врець сэ кумпэраць ачастэ краватэ? Е фоарте орижиналэ.
- Ну штиу. Май пропунець чева.
- Пофтим ун портмонеу сау мэнушь де пьеле.
- Да. Ымь плак мэнушиле. Ле яу. Кыт костэ?
- 200 де рубле.
- Пофтим. Ла реведере.

б)- Спунеци-мь, вэ рог, унде се гэсеште магазинул «Хайне гата»?
- Ну сынтець дин Тираспол?
- Сынт дин орашул Бендер ши ну мэ пря ориентез аич.
- Ридикаци-вэ ку ун квартал май сус. Ын партя дряптэ се афлэ клэдиря магазинулуй.
- Мулцумеск мулт.
- Ку плэчере. Ла реведере.

4. Алкэтуиць пропозиций ла темэ ку:

ымь плаче, вряу сэ кумпэр, аш дори

5. Алкэтуиць ун диалог. Фолосиць уна дин ситуацииле де ворбире.

а) Врець сэ прокураць хайне пентру копил. Ынтребаць вынзэторул дакэ сынт артиколелеле че вэ интересязэ, нумэрул ши лунжимя, кулоаря ши

моделеле преферате.
б) Аць мэсурат ун вестон каре вэ плаче, дар чева ну вэ конвине. Черець алтул. Индикаць мотивул.
в) Дориць сэ прокураць о скуртэ модернэ. Интересаци-вэ кынд сау унде путець гэси ачест артикол.
****
***<u>**Е ИНТЕРЕСАНТ!**</u>
1)Пе мулте инсуле тропикале вецуеск ниште пэянжень, каре се нумеск «нефиль». Фиреле де нефил сынт фоарте субцире ши резистенте: ун фир поате цине о греутате де 80 де граме. Бэштинаший ышь фак хайне дин ачесте фире. Пе инсулеле Полинезией локуиторий ымплетеск мреже де пескуит. Цесэтура, деосебит де таре, куноскутэ ын Кина суб денумиря де «сатин де Маря Рэсэритянэ», ера дин фире де пэянжен.
2) Ун четэцян дин Лондра а аменажат ун орижинал музеу … ал панталонилор. Ел поседэ панталонь каре ау апарцинут унор челебритэць дин история лумий. Принтре ачештя се афлэ панталоний луй Лудовик ал Х1У, Наполеон, Бетовен ши Кант.
****
***<u>**КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!**</u>

кэмашэ, бланэ, вестон, скуртэ, тренч, глугэ, палтон, пардесиу, майоу, килоць, фулар, панталонь, настурь, блузэ, халат, умбрелэ, рокие, куря, фустэ, кордон, ленжерие, мэнушь, костум, краватэ, а прокура, а проба, а мэсура, лунжиме
****

<u>ГРАМАТИКА</u>

ДЕКЛИНАРЯ СУБСТАНТИВЕЛОР - маскулине, феминине ши неутре (*консолидаря материалулуй)*

<u>ЕКЗЕРЧИЦИЙ</u>

1. <u>Нумиць казул субстантивелор ын пропозициииле дате</u>

1.Доар де юбире ну мэ пот пэзи, нумай де фокул сфынт ал тинерецей.(*Василе Романчук «Доар де юбире*») 2.Вин ла майка ла мормынт ши рэмын фэрэ кувынт.(*Ливиу Дамиан «Ла Лядовень*») 3.Ал ей кынтек де мирясэ ера алб ка порумбелул... (*Думитру Матковски «Кынтэ Мария Чиботару*») 4.Стинже-ми-с-ор окий мие тот де-асупра кэрций сале.(*Григоре Виеру «Легэмынт*») 5.Пе лынгэ плопий фэрэ соц адеся ам трекут, мэ куноштяу вечиний тоць, ту ну м-ай куноскут.(*Михай Еминеску «Пе лынгэ плопий фэрэ соц*») 6.Де ла мине пын-ла тине нумай стеле ши лумине.(*Василе Александри «Стелеле*»)

2. <u>Деклинаць субстантивеле дате. Коментаць форма.</u>

ун флутуре, лалелеле, ниште кэрць, стяуа

3. <u>Пунець субстантивеле ла казул респектив. Арэтаць форма ши женул.</u>

Н. ал скрииторулуй, фетей, де ун кынтек
Ж.о инимэ, ал фрателуй, пе о таблэ
Д. ку веришорул, ун кадоу, социиле
А. пе о ферястрэ, ай черулуй, ниште романице

4. <u>Алкэтуиць пропозиций ку субстантивеле де май жос. Арэтаць женул ши форма. Пунець казул.</u>

мунтелуй, сэрбэториле, де ла четате, ын фрижидер, ла институт

5. <u>Деклинаць субстантивеле:</u>

вяцэ, тата, фийчеле, ниште гароафе, окюл, ниште студий

<u>6.Читиць ши медитаць ла ачастэ параболэ.Деклинаць 2-3 субстантиве.</u>

КЭМАША ОМУЛУЙ ФЕРИЧИТ

(*параболэ - притча)*

Се спуне кэ ера одатэ ун ымпэрат ши кэ ел авя де тоате че ый требуе, дар ну ера феричит. С-а порнит ел прин царэ сэ гэсяскэ вре-ун ом феричит, кэ ыл сфэтуисе о бабэ, ка сэ се ымбраче ку кэмаша унуй ом феричит. А мерс ел кыт а мерс прин царэ ши ятэ кэ сара а ажунс лынгэ о колибэ ши ауде пе омул диннэутру кэ а рэсуфлат ушурат ши а зис кэ ел астэзь ый мулцумит ши феричит. Ымпэратул кум а аузит, репеде а дат бусна ын колибэ сэ ее кэмаша феричитулуй, да ачела нич кэмашэ ну авя.

//

ТЕМА № 17

<u>МАГАЗИНУЛ ДЕ ЫНКЭЛЦЭМИНТЕ</u>

1.<u>Читиць ши повестиць текстул</u>

Андрей шь-а планификат сэ плече ла магазинул де ынкэлцэминте ынкэ де ерь. Требуе сэ-шь прокуре пантофь. Лынгэ магазинул «Тигина» с-а ынтылнит ку Виталие. А фост фоарте букурос, кэч авя невое де ун сфат бун. Ау интрат ын магазинул де ынкэлцэминте. Андрей а ынтребат де вынзэтоаре, дакэ сынт пантофь негри, мэримя 43. Вынзэтоаря а адус дин депозит патру кутий ку пантофь: негри, кафений, сурь ши албь. Андрей й-а ынчеркат пе рынд. Сфэтуинду-се ку Виталие, а конкис кэ чей май нормаль сынт пантофий де кулоаре кафение. Ши се потривеск де минуне! Хотэры сэ-й кумпере. А плэтит ла касэ 200 де рубле ши а ешит дин магазин, ымпреунэ ку Виталие, фоарте мулцумит.

2. <u>ЛЕКСИК ЛА ТЕКСТ</u>

сурь - серые
негри - чёрные
а плека - идти
вынзэтоаре - продавщица
ынкэлцэминте – обувь
а ынтреба - спросить
ынкэ де ерь - ещё вчера
а фи - быть
кафений - коричневые
а интра – войти
а конкиде - сделать вывод
кулоаре - цвет
де минуне – прекрасно
а прокура - приобрести
а ынчерка - примерять
пантофь - туфли
а се ынтылни - встретиться
а хотэры – решить
а кумпэра – купить
а се сфэтуи - советоваться
букурие - радость
авя невое - ему необходимы
мулцумит - довольный
а еши - выйти
се потривеск - подходят
а плэти - платить

3. <u>Алкэтуиць ымбинэрь де кувинте ку карева дин кувинтеле де май сус. Традучеци-ле.</u>

4.<u>Читиць диалогуриле пе ролурь.</u>

а)
- Вряу сэ прокур о переке де сандалете, мэсура 39. Че-мь пропунець?
- Пофтим, о сэ вэ плакэ. Фирма «Саламандра».
- Дар де алтэ кулоаре н-авець?
- Ну. Сынт доар верзь.
- Атунч, ку пэрере де рэу, ну ле кумпэр. Ам невое де о асочиере ку рокия, адикэ де сандалете роший.

б)
– Че асортимент авець де пантофь спортивь?
- Сынт «Тигина», «Флоаре» ши «Адидас».
- Даци-мь, вэ рог, сэ пробез о переке де пантофь спортивь де фирма «Флоаре». Е де ла Бендер, аша-й?
- Да, десигур. Че кулоаре дориць?
- Кулоаря албэ-нягрэ, мэсура 42.
- Ку ширетурь сау фэрэ?
- Ку ширетурь, е май солид.
- Пофтим, сынт дестул де дрэгуць.
- Да, ымь плак. Ый прокур. Кыт мэ костэ?
- 150 де рубле.
- Луаць баний.
- Пуртаци-й сэнэтос.

4. <u>Трансформаць диалогуриле де май сус ын монологурь.</u>

5. <u>Алкэтуиць диалогурь конформ ситуациилор</u>:

а) Авець невое де пантофь де галэ. Интраць ын магазинул дат ши

черець мэсура, кулоаря ши моделул нечесар.
б) Врець сэ прокураць шошонь пентру бунел.
****
***<u>**Е ИНТЕРЕСАНТ!**</u>
Пентру космонауций американь ау фост фэкуте ниште гете каре збоарэ. Ын космос н-ай ын че те сприжини ши уника форцэ мотрикэ поате фи форца реакцией. Доуэ мичь мотоаре де ракетэ сынт монтате ын гетеле космонаутулуй. Фиекаре гятэ дезволтэ о форцэ де тракциуне кам де ун килограм, чея че е суфичиент пентру а те депласа прин космос. Моторул ынчепе сэ функционезе аутомат, кынд аплечь вырфул гетей ын жос.
****
***<u>**КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!**</u>
Ынкэлцэминте, а ынкэлца, сандалете, а проба, гете, чизме, талпэ, чупичь, де антилопэ, пантофь, мэсурэ, бранцурь, ток, жос, ыналт, ширетурь, скумпе, ефтине, о переке, пентру бэрбаць, пентру фемей, сандале, де лак, де пьеле, густ, а алеже, мэ стрынг, ымь вин, се потривеск, ушоаре, кэлдуроасе, модерне, елеганць, бранцурь, бон, де галэ, галошь, артифичиалэ, натуралэ
****

ГРАМАТИКА

АНАЛИЗА ГРАМАТИКАЛЭ А СУБСТАНТИВЕЛОР

1. ***форма иницыалэ***
2. ***традучеря***
3. ***женул*** *(маскулин, феминин, неутру)*
4. ***нумэрул (****сингулар сау плурал)*
5. ***форма*** *(хотэрытэ сау нехотэрытэ)*
6. ***казул*** *(Номинатив, Женитив, Датив сау Акузатив)*

<u>Модел</u>**:** *Требуе пэстрат ачест глоб ал ооменилор пентру виитоаря женерацие. Надо сохранить этот глобус людей для будущего поколения.*

<u>глоб</u>	***<u>ал ооменилор</u>***	***<u>женерацие</u>***
1. глоб	*ом*	*женерацие*
2. глобус	*человек*	*поколение*
3. ж.н.	*ж.м.*	*ж.ф.*
4. н. синг.	*н. синг.*	*н. синг.*
5. ф. нех.	*ф. хот.*	*ф. нех.*
6. к.Н.	*к.Ж.*	*к.А.*

****

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

***1.* <u>Анализаць субстантивеле ын пропозициile де май жос.</u>**

1. Вино-н кодру ла изворул каре тремурэ пе прунд... (*Михай Еминеску*) 2.Челуй флэмынд пыня и-й ын гынд. (Голодной куме хлеб на уме) (*проверб)* 3. Боерий сынт хотэрыць а прибежи ла унгурь, ла лешь ши ла мунтень, пе унде ау тоць руде ши приетень. (*Константин Негруци*)

4.Лимба ноастрэ-й фрунзэ верде, збучумул дин кодрий вешничь...(*Алексей Матеевич*) 5.О карте фетей меле ый вой лэса кэ мыне кувинтеле дин карте вор фи муяте-н дор.(*Думитру Матковски)*

2. Читиць пропозициile. Нумиць субстантивеле. Арэтаць казул ши форма лор.

1.Ну-мь луа черчей ши салбе, кэ де-аму ам плете албе. (*Григоре Виеру*) 2.Вин флориле ла обелиск, рэсар ынчет ка ниште куркубее... (*Галина Гурски*) 3.Флоричелеле ышь авяу поеница лор. (*Ион Друцэ*) 4.Стимат де тоць, мош Штефан, ын вырстэ де 60 де ань, ыл аштепта пе фечору-сэу де пе фронт. (*Якоб Кутковецкий*) 5.ЫІн грэдинь, ын кымпь, пе дялурь, прин поене ши прин вий, ард мовиль буруеноасе, скоцынд фумурь ченуший. (*Василе Александри)*

//

ТЕМА № 18

ЛА ЛИБРЭРИЕ

1.Читиць ши повестиць текстул

ЫІн орашул Тираспол сынт мулте либрэрий ши кьошкурь де кэрць. Чя май принчипалэ либрэрие се афлэ пе страда централэ 25 октомбрие ла интерсекцие ку страда Манойлов. Либрэрия се нумеште «КНИГА». Пе фацада либрэрией е скрис: «Юбиць картя - изворул куноштинцелор». Сынт кувинтеле луй *Алексей Максимович Горький*, скриитор рус ал секолулуй XX.

ЫІн либрэрие поць гэси орьче фел де литературэ: штиинцификэ. артистикэ, историкэ, медициналэ, политикэ. ЫІнтр-ун витраж апарте се винде литературэ ын домениул кимией, математичий, физичий, штиинцелор техниче. Либрэрия диспуне де литературэ артистикэ а ауторилор нистрень.

2. ЛЕКСИК ЛА ТЕКСТ

либрэрие - книжный магазин	а се нуми – называться
принчипалэ - главная	артистикэ - художественная
домениу - область	а диспуне - располагать
а се афла - находиться	интерсекцие - пересечение
штиинцификэ - научная	орьче фел - любая
а путя - мочь	а гэси - найти
апарте - отдельно	а винде - продавать
поць гэси - можешь найти	се нумеште - называется
фацадэ - фасад	куноштинце - знания
а юби- любить	извор - источник

3. Дескриець о либрэрие дин орашул Тираспол.

4. <u>Трансформаць (пунктул №1) текстул - монолог ын диалог</u>.

5. *<u>Скриець трей пропозиций, фолосинд ымбинэриле де кувинте</u>*:

литературэ фолоситоаре, карте интересантэ, пажинь дин трекут

6. <u>Читиць пе ролурь диалогуриле, традучець:</u>

а)- Ам невое де поезииле луй Михай Еминеску.
- Авем волумул дой ку лирика еминиесчианэ.
- Кыт костэ картя?
- 52 де рубле.
- ЫмпакетаЦь-о, вэ рог, о прокур.

б)- Вряу сэ кумпэр о карте де авентурь пентру ун кадоу.
- Вэ пропун: Александру Дюма «Граф де Монте-Кристо». Е о карте супер!
- Каре е прецул?
- 100 де рубле.
- Даци-мь-о, вэ рог. Приетенул меу ва фи мулцумит.

4. <u>Алкэтуиць диалогурь конформ ситуациилор де ворбире</u>.

а) Аць венит ла либрэрие сэ прокураць о карте пентру непоцел.

б) Дискутаць ку професорул кам че фел де литературэ е нечесарэ пентру а да екзаменул де интраре ла Университате.

в) Врець сэ штиць, дакэ ын либрэрия датэ есте литературэ класикэ.
****

***<u>Е ИНТЕРЕСАНТ!</u>**
О карте уриашэ, каре аре песте 800 де ань, се афлэ ын Матенадаран - о библиотекэ дин Ереван, уна дин чеЛе май векь ши богате дин луме. Е чел май маре манускрис ын лимба армянэ. Пентру прегэтиря фоилор де пергамент а фост невое де 700 де пей де вицел. Еа а фост алкэтуитэ ла команда луй Аствацатур Бабердци.
****

***<u>КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!</u>**
либрэрие, домениу, а пропуне, оперэ, а се адреса, а кэута, ын орижинал, аш дори сэ читеск, пентру копий, диферите, лимбь стрэине, ла интерсекцие, информаци-мэ, вряу сэ куноск, авентурь, адолесчент, пентру матурь, дикционар
****

<u>ГРАМАТИКА</u>

<u>АНАЛИЗА СУБСТАНТИВЕЛОР</u> (*консолидаре*)

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

1. ЫН пропозициile де май жос анализаць субстантивеле конформ регулей де анализэ граматикалэ.

1. Ши скэпынд еу ку образ курат, ымь яу трайста ку блиделе ши порнеск спре сат, мэ абат яр ла тей...(*Ион Крянгэ*) 2.Ун лукру яр м-а мират ла ел: ничодатэ версуриле че скрия ну ерау ын аналожие ку старя суфлетулуй сэу.(*Василе Александри)* 3.Попорул есте ун маре неолог, кынд ый фаче требуинцэ; ел рэстоарнэ системеле ынвэцацилор, кынд еле ну сынт ынтемеяте де ложикэ... (*Алеку Руссо*) 4.Ну ной сынтем стэпыний лимбий, чи лимба е стэпына ноастрэ.(*Михай Еминеску*) 5.ЫІць лауд фэрымитуриле дин жур, ле стрынг ын палмэ ши ле сорб, аминтинду-мь де тимпул кынд не-ай липсит...(*Ион Ватаману)* 6.Штефан-Водэ стрынс-ау боерий цэрий, ши марь, ши мичь, ши курте мэрунтэ димпреунэ ку митрополитул Теактисту ши ку мулць кэлугэрь, ла локул че се кямэ Дрептате...(*Григоре Уреке)* 7.Аш зиче кэ ера харникэ ши силитоаре ка о фурникэ мама, дар ну штиу че фак фурничиле аколо ын фурникарул лор ярна, пе кынд мама ярна ынтрягэ торчя, цеся, кося, кырпя...(*Ион Друцэ*) 8.Чине ну алыргэ ла тинереце, ну се одихнеште ла бэтрынеце. (*проверб)* 9.Деодатэ, дин ыналтул черулуй, о лакримэ ка о перлэ кэзу ши принсе а стрэлучи пе гиочелул, а кэруй кодицэ о рупсесе. (*Юлия Хашдеу*) 10. Де абя а скэпат дин мыниле жупынесей, ку кика топор ши ку ображий бужораць де палме, ел, (Порожан) алерга ла мине. (*Василе Александри).*

2.Анализаць морфоложик субстантивеле*:* але бэятулуй, пе ниште месе, ункюлуй, фрижидереле, салонул, о виоря, канапяуа, ун ардей, ниште кынь

//

ТЕМА № 18

ЛА ПОШТЭ

1.Читиць ши повестиць текстул.

Ын орашул Тираспол сынт зечь де офичий поштале. Чел май маре офичиу се афлэ пе страда 25 октомбрие ла интерсекцие ку страда Ленин. Клэдиря е дестул де маре, ку трей етаже. Де ла поштэ се пот експедия колете, телеграме урженте сау обишнуите, илустрате. Тот ла поштэ се фаче абонаря ла зиаре ши ревисте. Абонаря се фаче пе ун ан орь пе жумэтате де ан ши пе трей лунь.

2. ЛЕКСИК ЛА ТЕКСТ

зечь - десятки	обишнуит - обычно
тот - также	офичий - отделения
а се афла - находиться	а фаче - делать

а експедия - отправить
клэдире - здание
жумэтате - половина
уржент - срочно
абонаре - подписка
зиар - газета
а путя – мочь
колет - посылка
дестул де маре - довольно большое
ла интерсекцие - на пересечение
илустрате - открытки
ревистэ - журнал

3. <u>Алкэтуиць пропозиций ку ымбинэриле де кувинте</u>:
скрисоаре рекомандатэ (заказное письмо), мандат поштал (денежный перевод), пост рестант (до востребования).

4.<u>Читиць пе ролурь диалогуриле. Традучець.</u>

а)
- Спунеци-мь, вэ рог, унде пот сэ мэ адресез пентру а експедия о скрисоаре рекомандатэ?
- Апропияци-вэ де гишеул №2
- Мулцумеск пентру информацие.
- Пофтим.

б)
- Скузаць, спунеци-мь, вэ рог, унде аш путя сэ мэ абонез ла зиарул «Адевэрул нистрян»?
- Ла гишеул №1 се фаче абонаря ла зиаре ши ревисте.
- Мулцумеск фрумос.
- Ку плэчере.

5. <u>Алкэтуиць диалогурь конформ ситуациилор де ворбире</u>:

а) Аць фэкут куноштинцэ ку ун студент, бэштинаш дин орашул Каменка. Ел ынтрябэ унде се гэсеште офичиул поштал, кэч вря сэ експедиезе ун колет.
б) Авець невое сэ прокураць ниште пликурь ши илустрате. Апропияци-вэ де гишеул №7.
****

***<u>Е ИНТЕРЕСАНТ!</u>

Чя май лунгэ скрисоаре дин луме се афлэ ын музеул национал турк. Еа аре 10 метри лунжиме ши е скрисэ пе пергамент. Скрисоаря а фост тримисэ ын секолул V1 де шахул Персией султанулуй Отоман.
****

***<u>КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!</u>

плик, тимбру, скрисоаре, колет, зиар, ревистэ, абонаре, уржент, обишнуит, авиз, а комплета, офичиу поштал, мандат поштал, пост рестант
****

ГРАМАТИКА

ФОРМАРЯ СУБСТАНТИВЕЛОР ПРИН СУФИКСАРЕ

минускул – уменьшительно – ласкательная форма

ел - бэецел **икэ** - пэсэрикэ **улиц**(э) - фрунзулицэ
аш(э) - хулубаш **иор** - фрэциор **ан,ян** - бэетан
оарэ - суриоарэ **ушор -** спикушор **улец** - рыулец
уц(э) - кэсуцэ **уш** - вицелуш

диспрец - пренебрежение

ой - петрой **ули** - кэрцулие **аш** - пикотараш
ман - хоцоман

профессия- профессия

ар - струнгар **этор** - кондукэтор **итор** - зидитор
этоар(е) - мулгэтоаре **ач -** сугач **итоар**е - тенкуитоаре
ец - кынтэрец **аш –** выслаш **ист -**зиарист
ер - комбайнер **жиу -** макаражиу **иц**(э) - докторицэ
яс - кроиторясэ

националитате- национальность

ан, ян - литуанян **ез** - кинез **ак, як** - словак
к(э) - молдованкэ **оайкэ -** немцоайкэ

интегритате - целостность

им -мулциме **иш** - петриш **эри**(е) - харбузэрие
ишт(е)-гуноиште

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

1. Гэсиць де ла каре суфикс ау фост формате субстантивеле.
модел*:* *машинист-машинэ+ ист*

пилотаж, ынвэцэмынт, грешалэ, харбузэрие, непоцел, палтонаш, куйбушор, фуркой, солидаритате, приетение, аустрияк, оландез, дрэгуцэ, скрисорикэ

2. Традучець. Алкэтуиць субстантиве ной ку ажуторул суфикселор.:
модел*:кэмашэ (рубаха)- кэмешуйкэ (рубашечка)*

пурчел, копак, куйб, данс, флорь, Дания, оасте, плуг, вулпе, стяг, ферястрэ, кош, улчор, границэ, порт

//

ТЕМА № 20

ТРАДИЦИЙ ШИ ОБИЧЕЕ ДЕ АНУЛ НОУ

1.Читиць ши меморизаць. Традучець.

1) ПЛУГУШОРУЛ

Мыне анул се-нноеште, Семне буне де белшуг
Плугушорул се порнеште Аре бразда де суб плуг.
Ши ынчепе а брэзда, Анул каре о сэ винэ
Пе ла касе а ура, Сэ не-адукэ вое бунэ
Ярна-й гря, омэту-й маре, Пентру вяца ноуэ, мэй,
Семне буне анул аре, Ян, сунаць дин зургэлэй
Ши стригаць ку тоций: Хэй! Хэй! Хэй!

Рекизите пентру обичеюл: Плугушорул

а) бич - кнут б) прэжинэ - трость в) клопоцел - колокольчик
г) бухай - бугай д) капра - коза

2*) СЕМЭНАТУЛ*

Сэ трэиць, сэ ынфлориць,
Ка мерий, ка перий,
ЫН мижлокул примэверий,
Ла Анул ши ла мулць ань!

***Рекизителе пентру обичеюл: Семэнатул**
боабе де грыу - семена пшеницы

3. ЛЕКСИК ЛА ТЕКСТ

мыне - завтра
а ынчепе - начинаться
греу - тяжело
семн - знак
белшуг - изобилие
а вени - прийти
вяцэ - жизнь
а суна - звенеть
зургэлэй – бубенцы
а ынфлори - цвести
мижлок - середина
мулць - многие
каре - который
а порни - отправляться
букурие - радость
ымплинире - исполнение
драгосте - любовь
а дори - желать

ноу - новый
ярна - зима
омэт - снег
а ура - колядовать
браздэ - борозда
а адуче - принести
ноуэ- новая
а стрига - кричать
а трэи - жить
перь – груши (деревья)
примэварэ - весна
мерь - яблони
пе ла - по
феричире - счастье
реализэрь - достижения
сперанцэ - надежда
стимэ - уважение
норок - удача

сэнэтате - здоровье
а феличита - поздравлять
сукчес - успех
ку драг - с любовью

4 .ФЕЛИЧИТАРЕ ДЕ АНУЛ НОУ

МОДЕЛ:

1) Андрей Леонтьевич!
Вэ феличитэм ку прилежул Анулуй Ноу! Вэ дорим сэнэтате, сукчесе, норок ши традиционалул: Ла Анул ши ла мулць ань!

Ку респект, Ион

2) Скумпь приетень!
Вэ феличитэм ку оказия сэрбэторий де АНУЛ НОУ! Вэ дорим реализэрь ши ымплинирь!

Ку драг, Антон ши Виктория

****

***Е ИНТЕРЕСАНТ!**

1) Ын Куба, ын ноаптя де Анул Ноу, фиекаре четэцян требуе сэ мэнынче 12 боабе де стругуре ын тимп че ороложиул бате мьезул нопций. Кубанежий сынт ынкрезуць кэ ачест обичей фаче сэ фий норокос ын анул че вине.
2) Ын Афганистан Анул Ноу се сэрбэтореште ын мартие.
3) Ын Булгария де Анул Ноу, ын клипа орей де ревелион, се стинже лумина. Ачест момент се нумеште «клипа сэрутэрилор».

****

***КУВИНТЕ ПЕНТРУ МЕМОРИЗАРЕ!**

сание, зургэлэй, клопоцел, троене, омэт, зэпадэ, вискол, ураре, букурие, феричире, скиурь, прэжинэ, колачь, капрэ, бухай, боабе де грыу, Семэнатул, Плугушорул, сэрбэтоаре, брад, Крэчун, ваканцэ, веселие, обичей

****

ГРАМАТИКА

ФОРМАРЯ СУБСТАНТИВЕЛОР ПРИН ПРЕФИКСАРЕ

а - ашезаре	**анте** - антебрац	**де -** депласаре
дез, дес - дезамэжире	**кон -** конворбире	**не** - немилэ
контра - контраатакаре	**пре** - превенире	**пре** - превенире
ре - реадаптаре	**стрэ** - стрэмош	**суб** - субстрат
рэз, рэс - рэспутере	**супра** - суправецуире	**супра** - суправецуире

****

ЕКЗЕРЧИЦИЙ

1. Алкэтуиць кувинте ной ку ажуторул префикселор.
Модел*: бунел -стрэбунел*

лиништире, декан, гэтире, ынцележере, скриере, мобилизаре, ректор, путере, мулцумире, нуме, супунере, ведере

2. Арэтаць кум сынт формате ачесте субстантиве. Гэсиць синонимеле кувинтелор дате:

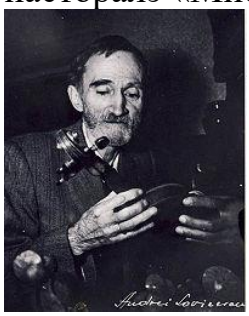
конворбире, ашезаре, стрэмош, немулцумире

3. Алкэтуиць ымбинэрь де кувинте ши арэтаць префикселе ын кувинтеле де май жос:
модел: суправецуире минунатэ = супра

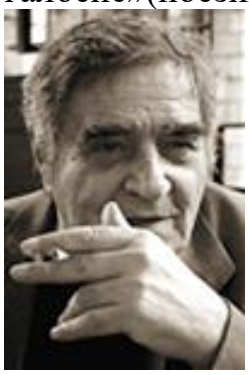
конворбире, немилэ, ынтрецинере, депласаре, проректор, продекан
//

Фачець куноштинцэ ку персоналитэциле челебре:

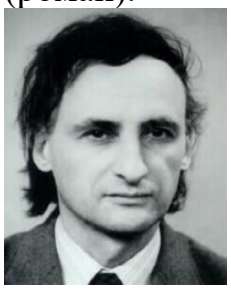
1. **Александри Василе** (21 юлие 1821 Бакэу, кнезатул Молдова– 22 аугуст 1890 Мирчешть). Скриитор, поет, драматург, публичист. Опере: «Пастелурь(поезий), «Дойне» (поезий) «Кирица ын провинчие»(пьесэ), «Пятра дин касэ»(пьесэ), «Воеводул Деспот-Водэ»(драмэ историкэ) ш.а. Пентру прима датэ а публикат балада пасторалэ «Миорица»(1850)



2.**Баковия Жеорже** (17 септембрие 1881 Бакэу – 22 май 1957 Букурешть).Скриитор ромын, поет.Опере: «Плумб» (поем), «Скынтей галбене»(поезий), «Поезий» ш.а.



3**. Бусуйок Аурелиу** (26 октомбрие 1928 с.Кодрянка р.Стрэшень).Драматург,скриитор,зиарист. Опере: «Ла пэдуре»(поезий пентру копий), «Прафурь амаре» (поезий сатириче), «Сингур ын фаца драгостей» (роман).

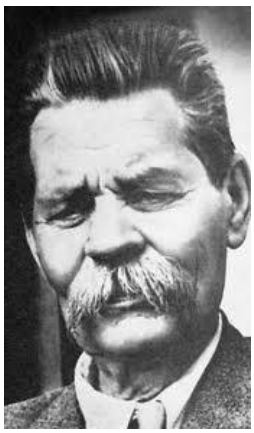


4. **Виеру Григоре** (14 февруарие 1935 с.Перерыта жудецул Хотин – 18 януарие 2011 ор.Кишинэу). Поет, скриитор, публичист. Опере: «Аларма»(поезий пентру копий), «Музикуце»(поезий пентру копий), «Легэмынт» (поем), «Апроапе»(версурь лириче), «Тайна каре мэ апэрэ»(версурь лириче), «Мама»(поезий пентру копий) ш.а.

5.**Волтер***Франсуа Мари Аруэ**(21 ноембрие 1694 ор.Парис – 30 май 1778 ор.Парис).
Филозоф франчез ал секолулуй ХУ111, прозаист, сатирик, историк, публичист.

6.**Верн Жюль Габриэль** (8 февруарие 1828 Нант, Франца – 24 мартие 1905 Амьен,Франца).Жеограф ши скриитор франчез, класик ал литературий де авентурь,ынтемееторул фантастичий штиинцифиче. Опере: «Копиий кэпитанулуй Грант», «20.000 лье суб апэ», «Кэпитанул де 15 ань», «Атотпутерникул лумий» ш.а.

7. **Ватаману Ион**(1 МАЙ 1937 С.Костичень Хотин – 9 аугуст 1989 ор.Кишинэу).Поет,публицист. Опере: «Примий фулжь», «Ла мижлокул ербий», «Де зиуа фрунзей» ,»Монологурь» ш.а.



8.**Горький Максим***Алексей Максимович Пешков**(28 мартие 1888 ор.Нижний Новгород- 18 юние 1936 с.Горки режиуня Москова).Скриитор рус, драматург. Опере:

«Мама»(роман), «Фома Гордеев»(роман), «Копилэрия»(повестире), «Принтре оамень»(повестире), «Макар Чудра(повестире), «Бэтрына Изергил»(повестире) ш.а.

9.**Гурски Галина** (20 юние 1958 с.Пухой р.Кутузов РССМ).Поетэ,скриитоаре,публичистэ.
Опере: «Кулоаре дулче»(поезий пентру копий), «Кеице пентру суфлет»(публичистикэ), «Ундева ын албаструрь»(версурь), «Куркубеул пе зэпадэ»(прозэ пентру копий), «Авынт»(миниатурь), «Ултима фрунзэ»(версурь)ш.а.

10.**Гамзатов Расул (**8 септембрие 1923 РАССДагестан – 3 ноембрие 2003 РААССДагестан).
Поет дин Авария, публичист, скриитор.Опере: «Пэмынтул меу»(поезий), «Кынтекул мунцилор»(версурь), «Диалог ку тата»(поем), «Пэзиць мамеле»(поем) ш.а.

11.**Дамиан Ливиу**(13 мартие 1935 с.Корлэтень жудецул Бэлць – 20 юлие 1986ор.Кишинэу).Поет,есеист.
Опере: «Сынт верб»(версурь),»Ун спик ын мынэ»(версурь), «Маратон»(версурь) ш.а.

12.**Донич Александру** **Алеку**(19 януарие 1806 с Безин р.Орхей-21 януарие 1865 о.Яшь).Фабулист,поет,традукэтор. Опере

«Фабуле»,»Циганий»(традучере дин А.Пушкин).»Сатире»(традучере дин А.Кантемир)ш.а.

13. **Делеану Ливиу** **Липа Самуилович Клигман**(8 февруарие 1911 ор.Яшь- 12 май 1967 ор.Кишинэу).Поет.Опере: «Ликурич»(поезий пентру копий),» Трилурь веселе»(поезий пентру копий), «Тинереце фэрэ моарте»(поем)»Драгостя ноастрэ чя де тоате зилеле»(версурь)ш.а.

14**. Друцэ Ион** (3 септембрие 1928 с.Хородиште р.**Дондушень**).Скриитор ши драматург.Опере: «Повара бунэтэций ноастре»(роман), «Фрунзе де дор»(повестире), «Ултима лунэ де тоамнэ»(повестире), «Клопотница»(повестире), «Пэсэриле тинерецей ноастре»(повестире) ш.а.

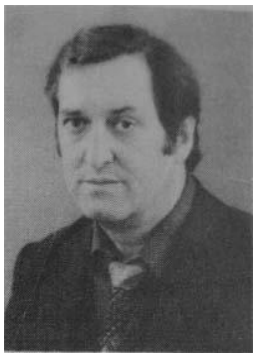
15.**Давид Аурел** (18 юние 1935 ор.Кишинэу – 30 юние 1984 ор.Кишинэу).Пиктор.Таблоуриле: «Роаделе», «Амяза», «Олга Сава», « Арборele Еминеску» ш.а.

16. **Данте (Алигери**) (29 май 1265 Флоренца – 14 септембрие 1321 Равена). Поет, филозоф италиян, чел май маре скриитор еуропян дин Евул Медиу. Опере: «Дивина комедие», «Инфернул», «Парадисул» ш.а.

17. **Дюма Александру**(татэл)-(24 юлие 1802 Виле Котре Франца- 5 дечембрие 1870 Пюи Франца).Скриитор франчез, драматург, журналист.Опере: «Трей мушкетарь», «Граф де Монте Кристо», «Режина Марго» , «Галия ши Франца» ш.а.

18. **Дософтей** **Димитрие Барилэ**(26 октомбрие 1624 ор.Сучава Ромыния- 3 дечембрие 1693 ор.Жолква Полония). Митрополит ал Молдовей, скриитор.Опере: « Соарта сфинцилор», «Поемул деспре воевозий Молдовей» ш.а

.



19.**Заднипру Петру Иванович** **Заднепров**(1927 с.Савка р.Окница – 1976 ор.Кишинэу). Поет молдован. Опере: «Луме,драгэ луме»(версурь), «Лумина кымпурилор»(версурь) ш.а.

20. **Есиненку Николае** (13 аугуст 1940с.Кицкань р.Теленешть).Сченарист, скриитор,поет.Опере: «Калул, пушка ши неваста»(сченариу), «Тунул »(сченариу), «Дисчиплина мондиалэ»(версурь) ш.а.

21. **Екатерина 11**-**Екатерина Алексеевна София Фредерика Августа Ангальт-Цербетская**(21 апреля 1729 ор.Штетин Прусия – 6 ноембрие 1796 ор.Санкт-Петербург Русия).Императрица Русией(1762-1796).Тронаря ей с-а нумит «ун секол де аур».

22. **Крянгэ Ион** (1 мартие 1837 с.Хумулешть кнезатул Молдовей – 31 дечембрие 1889 ор.Яшь Ромыния).Скриитор, класик ал литературий молдовенешть. Опере: «Повешть»(«Дэнилэ Препеляк», «Пунгуца ку дой бань», «Иван Турбинкэ», «Повестя поркулуй», «Соакра ку трей нурорь»), «Аминтирь дин копилэрие».

23**. Кантемир Дмитрие Константинович** (26 октомбрие 1673 Кнезатул Молдовенеск- 21 аугуст 1723 с.Дмитриевка губерния Харков, Империул Рус). Воеводул Кнезатулуй Молдовенеск, скриитор, ынвэцат. Опере: «Дескриеря Молдовей», «История Империулуй Отоман», «История иероглифелор» ш.а.

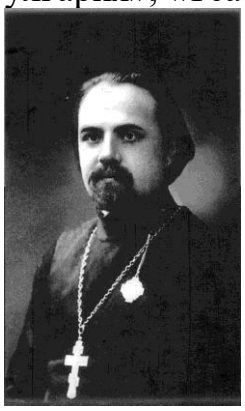
24. **Кутковецкий Якоб Афанасьевич** (1 ноембрие 1907 ор.Каменка Молдова – 23 мартие 1971 ор.Кишинэу Молдова). Скриитор, публичист. Опере: «Фок»(повестире), «Ион Солтыс» (скицэ), «Зориле (повестире), «Шувоюл» (повестире) ш.а.

25. **Лейбниц Готфрид фон Вильгельм** (21 юние 1648 ор.Лайпциг Жермания- 14 ноембрие 1716 ор.Гановер Жермания).Филозоф жерман, математичиан, журист, дипломат. А инвентат: анализа математикэ, а интродус термений: субконштиинца омулуй, максимум ши минимум.

26. **Ларионов Михаил Фьодорович** (22 май 1881 ор.Тираспол губерния Херсон – 10 май 1964 Фонтене-о-Роз Франца).Пиктор, ынтемееторул авангардисмулуй. Таблоурь:

«Примэвара», «Ун туфар де лилияк ын флоаре», «Солдатул ла одихнэ», «Фризерул офицереск» ш.а.

27. **Липранди Иван Петрович** (28 юние 1790- 21 май 1880).Женерал- майор. Куноскут ку А.С.Пушкин. Историк. Опере: «Лупта де ла Бородино», «Булгария», «Театрул операциилор милитаре пе Дунэре»

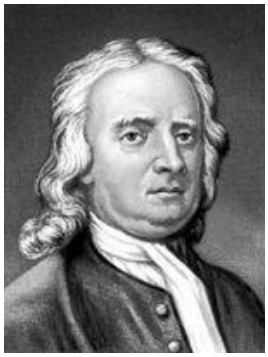


28**. Матеевич Алексей** * *Алексей Матвеевич** (27 мартие 1888 с.Кэинарь уездул Бендер,губерния Басарабия – 24 аугуст 1917 ор.Кишинэу).Поет, традукэтор, ауторул имнулуй «Лимба ноастрэ». Опере: «Еу кынт», «Цэраний», «Кынтекул зорилор», «Дорул»(версурь), «Деспре традициile релижиоасе молдовенешть»(скицэ).

29. **Матковски Думитру** (20 октомбрие 1939 с.Вадул –Рашков р.Сорока). Поет.Опере: «Мелодика», «Мачь ын роуэ», «Поетул ши балада», «Вешника тоамнэ»- версурь. Ын портофолиул поетулуй - 50 де волуме де поезий.

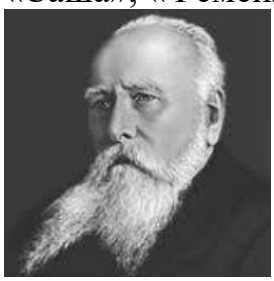
30. **Негруци Константин** * *Костаке Негруцци** (1808 с.Трифешть -24 аугуст 1868 ор.Яшь).Скриитор.Опере: «Александру Лэпушняну»(нувелэ историкэ), «Алб пе негру»(скрисорь), «Зое», «Апродул Пуриче» -повестирь романтиче

ш.а.



31. **Ньютон Исаак** (25 дечембрие 1642 - 20 мартие 1727).Физик,математичиан,астроном. А инвентат Лежя меканичий.

32. **Некрасов Николай Алексеевич** (28 ноембрие 1821 ор.Немиров - 27 дечембрие 1877 ор.Санкт- Петрбург). Поет, публичист, скриитор. Опере: «Куй ый бине ын Русия?»(поем), «Саша», «Фемеиле русе»(поем), «Кавалер пентру ун час»(поем)



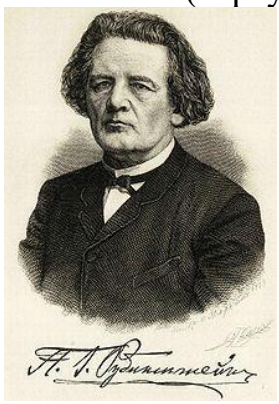
33.**Опекушин Александру Михайлович** (16 ноембрие 1838 с.Свечкино Ярославл - 4 мартие 1923 с.Рыбница Ярославл).Скулптор рус. А креат монументеле луй А.С.Пушкин ын ор.Москова (1880), ын Санкт-Петербург(1884), ын Кишинэу (26 май 1885), монументул луй М.Ю.Лермонтов ын ор.Пятигорск (1889).

34**. Петру 1** **Петру Алексеевич** (30 май 1672 ор.Москова (Ымпэрэция русэ) - 28 януарие 1725 ор.Санкт Петербург (Империя Русэ). Ымпэратул ынтрежий Русией дин династия Романовилор, яр дин 1721 –Примул Император ал Русией.

35. **Раевский Владимир Фьодорович** (28 мартие 1795 с.Хворостянка губерния Курск – 8 юлие 1872 с.Малышовка Сибирия). Поет, публичист, дечембрист. Приетенул луй А.С.Пушкин.

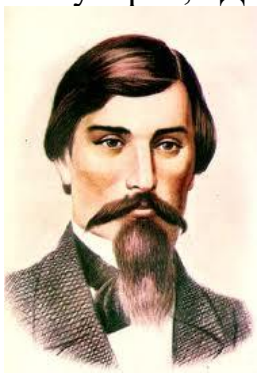
36. **Рошка Валентин** (7 януарие 1925 с.Алексэндрень р.Единец РССМ- 28 септембрие 1987 ор.Кишинэу РССМ). Поет, прозатор. Опере: «Бунэ диминяца», «Флоаря пэмынтулуй», «О варэ ла Нистру», «Пэдуре верде, пэдуре...» - версурь ш.а.

37.**Романчук Василе** (17 дечембрие 1947 с.Бадражий –Ной режиуня Хотин). Поет, публичист. Опере: «Дин татэ-н фиу», «Че ам пе суфлет», «Женеаложие», «Е тоамнэ, кад мэштиле»- (версурь) ш.а.



38.**Рубинштейн Антон Григорьевич** (16 ноембрие 1829 с. Офатинць губерния Подолск – 8 ноембрие 1894 ор.Петергоф). Композитор, пианист, дирижор. А креат опереле: «Демон», «Вынэторий сибириень»,

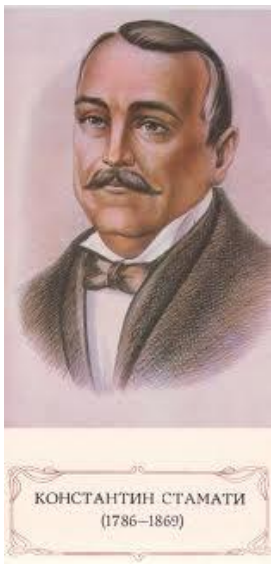
«Рэзбунаря», «Димитрие Донской»ш.а.



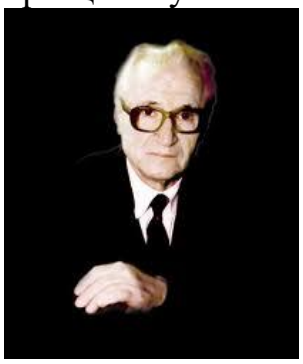
39.**Руссо Алеку** (17 мартие 1819 ор.Кишинэу – 5 фебруарие 1859 ор.Яшь).Поет, скриитор, критик литерар, публичист. Опере: «Поезия попоралэ»(скицэ), «Медитаций»(артикол), «Пятра теюлуй» (повестире). А скос дин анонимат балада «Миорица».

40.**Симионеску Ион** (10 юлие 1873 с.Фынтынеле жудецул Бакэу Ромыния - 7 януарие 1944 ор.Букурешть Ромыния).Жеолог, палеонтолог, натуралист. Опера Думнялуй концине май мулт де 2000 де титлурь: 112 лукрэрь штиинцифиче, 17 монографий палеонтоложиче.

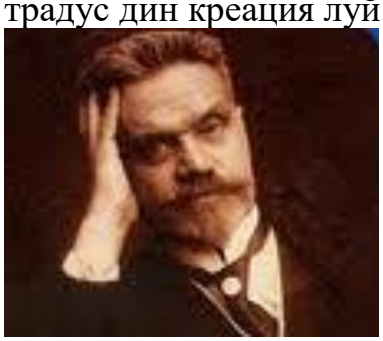
41. **Суворов Александру Васильевич** (13 ноембрие 1730 ор.Москова - 6 май 1800 ор.Санкт-Петербург). Ероу национал ал Русией, женералисимус, командант де ошть(а партичипат ын 60 де лупте). А ынтемеят орашул Тираспол.



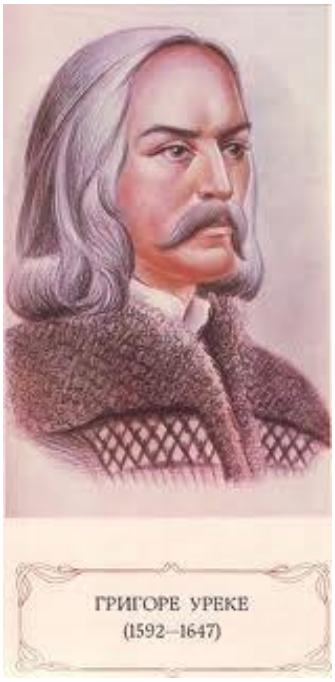
42. **Стамати Константин** (12 септембрие 1786 Хушь Ромыния – 12 септембрие 1869 Окница). Поет, прозаик, традукэтор. Опере: «Ероул Чубэр- Водэ»(поем), «Драгош»(баладэ), «Неняка, куконашул ей ши даскэлул»(комедие).А традус дин креация луй Фонвизин, Пушкин, Крылов, Лермонтов ш.а.



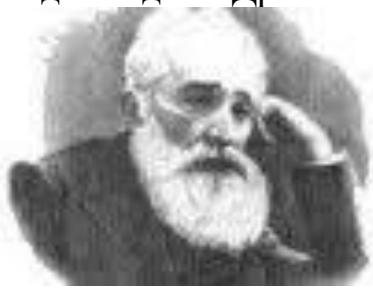
43. **Телеукэ Виктор Гаврилович** (19 януарие 1933 с.Чепелеуць р.Единец - 12 аугуст 2002 ор.Кишинэу).Поет, скриитор, публичист, традукэтор. Опере: «Инсула чербилор», «Ероика», «Дресаря фокулуй», «Дин патру пэрць але лумий». А традус дин креация луй Я.Райнис ши Дж. Байрон.



43**. Тарасевич Лев Александрович** (2 фебруарие 1868 ор.Тираспол губерния Херсон – 12 юние 1927 ор.Дрезден Жермания).Имунолог, микробиолог, епидемиолог. А лукрат ын домениул профилактичий тифулуй, малерией, холерей ш.а.



44. **Уреке Григоре** (1647-1690с.Гоешть Молдова). Боер молдован. Аутор ал «Летописецулуй цэрий Молдовей де ле Драгош-Водэ пынэ ла Арон-Водэ»



45. **Хашдеу Богдан Петричейку** * *Фадей Александрович Хиждеу** (16 февруарие 1836 с.Кристинешть Хотин - 25 аугуст 1907 с.Кымпина). Поет, публичист, скриитор, филолог. Опере: «Рэзван ши Видра» (драмэ), «Соарта»(роман), «Иоан Водэ чел кумплит»(монографие) ш.а.

46. **Хашдеу Юлия** (14 ноембрие 1869 - 29 септембрие 1888).Поетэ.Фийка скрииторулуй Богдан Петричейку Хашдеу.Опере: «Повешть фермекате», «Принцеса флутуре» ш.а. А креат опере май мулт ын лимба франчезэ.

47. **Шекспир Уильям** (23 априлие 1564 ор.Стратфорд(Англия) – 23 априлие 1616 ор.Стратфорд). Драматург ши поет енглез. Аутор ал 17 комедий, 10 кроничь, 11 тражедий, 5 пьесе ши 154 де сонете. Опере: «Ромео ши Жулиета»(тражедие), «Режеле Лир»(тражедие), «А 12-чя ноапте»(пьесэ), «Комедия грешелилор» ш.а.