

Лабораторное занятие 1

СИМВОЛИКА В АРАНЖИРОВКЕ

Тема символики в составлении цветочных композиций тесно связана с цветом, числом и легендами о происхождении растений.

Символика цвета. Общеизвестно, что цвет по-разному воздействует на человека, он может вызывать определенные эмоции или физические ощущения. Поэтому с древних времен каждому цвету стали придавать особое символическое значение.

Желтый цвет — жизнь, свет, радость, солнце, благородство, великолепие, роскошь, брак, уважение к старости;

ярко-желтый — зависть, ревность, своеволие, ненависть, лживость, фальшь, измена;

желто-коричневый — земля, древесина.

Оранжевый цвет — тепло, сильное солнце, радость, тщеславие, богатство, мощь, роскошь, власть;

красно-оранжевый, карминный — любовь, гордость, мощь, борьба, гнев, страсть, опасность.

Красный цвет — жизнь, кровь, любовь, страсть, свобода, достоинство, революция, огонь, праздничность, спелые фрукты;

красно-коричневый — земля, дерево.

Фиолетовый цвет — величие, достоинство, благородство, роскошь, великолепие, дружба, торжественность, праздничность, скромность, мистика, смирение.

Синий цвет — бесконечность, даль, цвет неба, тоска, верность, доверие, серьезность, вождение, вера, плодородие, прохлада, морское дно;

светло-синий, голубой — свобода, мир, небо, простор.

Зеленый цвет — покой, надежда, мир, молодость, безопасность, плодородие, тоска, свежесть;

светло-зеленый — радостный, веселый, теплый;

темно-зеленый — холодный;

желто-зеленый — оптимизм, надежда, зарождение, нежность;

электрик — желание, холод, лед.

Белый цвет — невинность, целомудрие, девственность, чистота, вечность, снег.

Черный цвет — траур, скорбь, печаль, торжественность.

На Востоке существует традиция цвета пяти элементов — земли, воды, огня, металла, дерева. Символом земли является *желтый цвет*, символом воды — *черный*, символом огня — *красный*, символом металла — *белый*, символом дерева — *зеленый*. Белый цвет длительное время считался символом траура.

В Японии праздничное настроение выражается с помощью белых и красных цветов. При составлении мужского букета белые цветы должны быть размещены сверху, а красные — снизу, в то время как в женском букете красные цветы всегда возвышаются над белыми.

В России в XIX веке также использовалась символика цветов и их сочетаний. *Золотисто-желтый* символизировал роскошь, блеск, богатство; *красновато-желтый* — недоверие; *фиалково-голубой* — дружбу, воспоминание, достоинство; *белый и голубой* — мудрость; *белый и ярко-красный* — поощрение, возвышение; *белый и светло-желтый* — отталкивающую гордость; *белый и черный* — твердость, постоянство; *голубой и красный* — ум и прочная любовь; *голубой и черный* — лукавство, лицемерие; *лиловый* — скромные желанья; *бледно-желтый* — неверность.

Астрология предполагает, что также каждый человек интуитивно чувствует свой цвет, который соответствует его знаку Зодиака:

Козерог — белый, черный, лиловый, желтый, темно-зеленый, синий, темно-коричневый, все темные тона;

Водолей — фиолетовый, синий, серый, лиловый, сине-зеленый, все сложные, необычные цвета;

Рыбы — синий, морской волны, все сине-зеленые оттенки, красно-фиолетовый, черный, пурпурный;

Овен — красный, карминный, оранжевый, голубой, сиреневый, малиновый;

Телец — светло-зеленый, желтый, лимонный, оранжевый, ярко-голубой;

Близнецы — синий, серый, фиолетовый, оранжевый, любят все цвета радуги;

Рак — голубой, черный, белый, синий;

Лев — оранжевый до золотого, желтый, белый, красный, пурпурный, алый, фиолетовый;

Дева — синий, голубой, белый, желтый, фиолетовый, зеленый;

Весы — темно-зеленый, синий, темно-голубой, зеленый, морской волны;

Скорпион — пурпурный, темно-красный, алый, малиновый, черный, желтый;

Стрелец — красный, синий, багровый, голубой, фиолетовый, пурпурный, любит все цвета радуги.

В цветочных композициях большое значение придается символике чисел. В Японии никогда не составляют композиции из четырех цветков, так как в японском языке слово «четыре» по звучанию сходно со словом «смерть». Основой красоты является асимметрия и нечетность, поэтому аранжировки состоят в основном из нечетного количества цветов, хотя четное число означает пожелание удачи. Языческие верования трактуют четные числа как символы смерти и зла. Вероятно, из следования этой традиции у нас пошел обычай дарить живым людям только нечетное количество цветов, а на похороны приносить только четное. Многими древними культурами парные числа связывались с законченностью, завершением, в данном случае – жизненного пути. Нечетное число, (кроме 13) напротив, символ счастья, успеха, везения. Нечетные числа нестабильны, они символизируют движение, жизнь, смех. Четные – символ умиротворенности и покоя. В США, Европе считается, что четное количество даримых цветов приносит счастье.

Считается, что определенное количество цветов в букете способно сказать о чувствах: *1 цветок* — знак внимания, *3* — уважения, *5* — признания, *7* — обожания, *9* — означает «я у ваших ног».

В японской культуре числа 1, 3 и 5 обозначают мужское начало «янь» и говорят о жизни, силе, движении; числа 2, 4 и 6 - женское начало «инь», покой, пассивность.

Растения-символы. В течение многих веков в мире использовался **язык цветов**, как способ выражения мыслей и чувств при помощи растений и их сочетаний.

Так на Востоке признанием в любви служила ветка цветущей вишни, белая гвоздика — знаком доверия, красная гвоздика или роза выражала страсть, клевер — печаль, астра — ожидание. По числу цветков гиацинта назначался день свидания, а колокольчик помогал определить его час.

Активно использовалась цветочная символика и в средневековой Европе. Предлагая даме руку и сердце, рыцарь посылал ей розу с миртом, а дама в знак согласия отправляла маргаритки.

В Японии силу, счастье, долголетие и выносливость символизирует

сосна, надежду и вечное обновление — цветущая ветка сливы, а цветущая ветка яблони — пожелание мира в семье. Бамбук символизирует жизнерадостность, постоянство, изобилие, терпение, долголетие, вереск — одиночество.

Почти у всех народов роза является символом любви, а у древних греков белая роза была знаком молчания.

Символичны и сочетания растений. Например, в Японии ирис — символ мужества и доблести, а в сочетании с ситником — знак простоты. Композиция из хризантем в подвесной вазе-лодочке — символ спокойствия и безмятежности, а в сочетании с сосной — противоречие между непрерывностью, энергией и долговечностью человеческой жизни и ее бренностью. В свою очередь, композиция сосны с розой символизирует вечную молодость, а с сакурой — преданность и рыцарство.

Часто цветочные символы одного народа значительно отличаются от символов, принятых у другого. Это связано с тем, что на цветочную символику влияли не только мифы и легенды, но и важные исторические события, связанные с теми или иными цветами.

Рассмотрим некоторые из растений-символов:

Азалия в Европе — застенчивая любовь, печаль, вызванная одиночеством; в Японии — умеренность, сила, верность, теплая дружба, торжество. Красные соцветия азалии символизируют радость любви, белые соцветия — первую любовь.

Амариллис — гордость, привлекательность, дельный совет (Япония).

Амарант — у древних греков служил эмблемой бессмертия.

Анютины глазки — в Англии и Франции считаются символом постоянства, верности; с XVI века в некоторых странах являются символом глубокомыслия, мудрости; а в Древней Греции их считали символом любовного треугольника.

Астра — символ ожидания, печаль; звезда, вечность красоты; чувство, задумчивость (Япония).

Барвинок — упорный характер. В Германии считается, что барвинок в саду приносит счастье, а в букете — неизменную любовь. Сам же барвинок вечен, как вечна мысль.

Бархатцы — бессмертие; символ короткого счастья.

Бегония — предложение своей дружбы.

Борец (аконит) — весть о продолжении жизни на земле.

Боярышник — символ любви и любовных обрядовых празднеств;

символ целомудрия. В Древней Греции ветки боярышника сжигали на алтарях Гименея — бога счастливого брака, а цветами растения осыпали и украшали невесту.

Василек — доверие, веселость, верность; простота, правда, красота жизни (Япония).

Вереск — одиночество.

Вишня (цветы) — духовная красота.

Вьюнок — упрямство.

Гвоздика — постоянство и верность; символ любви и чистоты; утонченность, признание в страстной влюбленности, страсть; символ борьбы и революции, честь, свобода; пылкие чувства; белая гвоздика — жизнь ради любви, желтая — неверие, презрение, полосатая — отказ (Япония).

Георгин — символ всепобеждающей силы жизни; новость; хороший вкус, величие, благодарность (Япония).

Гиацинт — символ горя и печали; постоянного возрождения природы; грации и нежности; склонность к продолжительной привязанности.

Гладиолус — символ победы; символ благородства, памяти; безразличие; скрытность, сила характера, дружба, верность.

Гортензия — холодность; хвастовство, бессердечие, нерешительность (Япония).

Дельфиниум — символ честности; легкость, беспечность, проворство (Япония).

Дицентра — символ тоски, печали.

Дуб (веточка) — сильная воля, стойкость, мужество мужчин.

Душистый горошек — изящество, утонченность; символ плодородия; отъезд, длительное удовольствие, уход (Япония).

Жасмин — симпатия; приятное воспоминание, аромат, привет (Япония).

Зверобой — опоздание.

Ирис — символ мужества, доблести, достоинства; символ страдания Богоматери.

Калина — не покидай любимого.

Калужница — грусть.

Камелия — символ постоянства, грусти, печали; символ холодности и бесчувственности; чистота, потеря престижа, внезапная смерть (Япония).

Кипарис (веточка) — траур.

Колокольчик — символ болтливости.

Крокус — символ счастья; радость, легкость.

Кувшинка (водяная лилия) — холодность; успокоение; символ красоты и красноречия (Древняя Греция); символ непорочности (средние века).

Ландыш — символ чистоты, нежности, верности, счастья и любви; тайная любовь, излияние сердца, ласка.

Левкой — сожаление.

Лилия — символ чистоты и непорочности; символ совершенства женщины, чистая душа, драгоценность (Япония); свобода и надежда; символ мира (Русь).

Липа (веточка) — дружеская любовь.

Лотос — символ воскресения из мертвых в Древнем Египте; символ чистоты в Индии.

Лунник — символ луны.

Львиный зев — высокомерие.

Лютик — печаль, разлука; прелесть, не допускает ссоры.

Магнолия — символ непорочности.

Мак — символ плодовитости; забвение; знак примирения; символ благополучия, счастья; покровительство, утешение (Япония).

Мальва — желание покоя.

Маргаритка — символ любви и весны; взаимная любовь; доброта и сердечность; цветок рыцарей и гаданий.

Нарцисс — эгоизм; печаль и смерть (Древняя Греция); символ любви и счастливого брака (Пруссия); сомнение, самовлюбленность, выносливость сила, смелость, веселье (Япония).

Настурция — страстная любовь; пламя любви; патриотизм (Япония).

Незабудка — символ верности, постоянства; знак выражения любви; память.

Нюгетки — ревность и тревога.

Орхидея — неприступность, капризность.

Папоротник — символ искренности.

Пеларгония (герань) — желание быть счастливым; в Японии: герань красная — удобство, комфорт, розовая — предпочтение.

Персик (цветущая веточка) — символ изящества и нежности.

Пион — символ робости, застенчивости, стыдливости, нежности; пламенная любовь; знак выражения любви (Китай); выносливость, сила, утонченность, красота, свежесть, благородство души, удача, процветание

(Япония); неясность, смятение; символ неуклюжести, глупой гордости (Индия).

Подсолнух карликовый — обожание, **высокий** — высокомерие (Япония).

Примула — символ тепла, лета; символ юности.

Резеда — символ сердечной доброты и привязанности.

Роза — символ пламенной любви, поклонения; грусть о прошлом, об ушедшей юности; символ храбрости (Древний Рим); красная роза — желание взаимности, желтая роза — сомнение в любви, розовая роза — отказ в любви; в Японии: красная — любовь, красота, богатство, темно-розовая — красивая девушка, светло-розовая — застенчивость, сердце, не познавшее любовь, белая — душевная чистота, уважение.

Ромашка — символ милой простоты и нежности; символ верности; символ русской природы.

Сирень — признание в любви.

Слива (цветущая веточка) — пожелание радости и счастья.

Сосна (веточка) — символ долголетия.

Тополь (веточка) — трусость.

Тростник — нерешительность.

Тысячелистник — недоверие к болтунам.

Тюльпан — символ гордости, великолепия; удовлетворенность отношениями, благородство.

Фиалка — символ скромности, обаятельности, целомудрия; воспоминание, тайная любовь, кротость, застенчивость.

Флокс — символ огня, пламени; единодушие (Япония).

Хризантема — символ любви; символ глубокой безмолвной печали; символ смерти (Италия); мудрость и долголетие (Китай); символ небесного светила, символ нации, благородная простота, царственность, образованность, бессмертие, достоинство, смелость (Япония).

Цикламен — прочные чувства. Древние римляне причисляли растение к семейным оберегам.

Цинния — мысли об отсутствующих друзьях, память о старом друге.

Шалфей — уважение.

Задание:

1. Записать цвета согласно знаку Зодиака
2. Заполнить таблицы 1-2.

Таблица 1. Воздействие цвета на человека

| Цвета, вызывающие эмоции | | | |
|--------------------------|--------|---------------|--------|
| положительные | | отрицательные | |
| цвет | эмоция | цвет | эмоция |
| | | | |
| | | | |

Таблица 2. Растения-символы

| Растение | Символ | Страна |
|----------|--------|--------|
| | | |
| | | |