**Государственное образовательное учреждение высшего образования**

**приднестровский государственный университет**

**им. Т.Г. Шевченко**

**Рыбницкий филиал**

***Кафедра декоративно-прикладного искусства***

|  |
| --- |
| Утверждаю  Заведующий кафедрой декоративно-прикладного искусства Рыбницкого филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко, профессор Мосийчук И.П.  “\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. |

*ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ*

**Учебной ДИСЦИПЛИНЫ**

**«КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»**

Направление подготовки:

***44.03.01 «Педагогическое образование»***

Профиль подготовки

«Изобразительное искусство»

квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Разработчик:

Филиппова И.В., преподаватель

Рыбница, 2019

**Паспорт**

**фонда оценочных средств**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_Компьютерная графика\_\_\_\_\_\_\_**

**1.Модели контролируемых компетенций:**

1.1. Компетенции формируемые в процессе изучения дисциплины (10 семестр):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс | Формулировка компетенции | Взаимосвязь дисциплин |
| ОК -7 | способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности | Основы черчения и начертательной геометрии.  Рисунок. Живопись. Композиция. Художественное оформление в образовательном учреждении. Информационные технологии в искусстве  Скульптура.  Декоративная живопись. Декоративная композиция. Основы проектной графики. Дизайн среды.  Техника графики |
| ОПК - 1 | готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности |
| ПК – 2 | - способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики |
| ПК - 4 | способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета |
| ПК - 5 | способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся |
| ПК - 6 | готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса |
| ПК - 7 | способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности |
| ПК - 8 | способностью проектировать образовательные программы |
| ПК - 9 | способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся |
| ПК - 10 | способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития |
| ПК - 11 | готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования |
| ПК – 12 | способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся |
| ПК – 13 | способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп |
| ПК - 14 | способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы |

**2. В результате изучения дисциплины «Компьютерная графика» Б1. В. 07 обучающийся должен:\***

2.1. знать:

особенности, достоинства и недостатки растровой графики; особенности, достоинства и недостатки векторной графики; цветовые модели; способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата; проблемы преобразования форматов графических файлов; назначение и функции различных графических программ

2.2. уметь:

создавать собственные графические изображения, используя программу CorelDRAW;

редактировать изображения в программе Adobe PhotoShop.

2.3. владеть:

основными приемами создание и редактирования изображений в векторных редакторах; навыками редактирования фотореалистичных изображений в растровых редакторах

\* Уровни обученности определяются ФГОС ВПО по соответствующему направлению подготовки.

**3. Программа оценивания контролируемой компетенции:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Контролируемые модули, разделы дисциплины\* | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование  оценочного средства\*\* |
| **1** | Векторная графика. Введение в программу CorelDRAW. Рабочее окно программы CorelDRAW. | ОК-7; ОПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14 | 1. Тест *(фонд тестовых заданий)* 2. Расчетно-графическая работа *(комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы)* 3. Самостоятельная работа |
| **2** | Растровая графика. Введение в программу Adobe PhotoShop. Рабочее окно программы Adobe PhotoShop. | 1. Тест *(фонд тестовых заданий)* 2. Расчетно-графическая работа *(комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы)* 3. Самостоятельная работа |

\*Наименование раздела из рабочей программы дисциплины.

\*\* В графу наименование оценочного средства в обязательном порядке входит способ осуществления оценки компетенции

«приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал

КафедраДекоративно-прикладного искусства

**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ**

**РАСЧЕТНО-ГРАФИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

по дисциплине \_\_Компьютерная графика*\_\_\_*

(наименование дисциплины)

Лабораторная работа 1. Основы работы в coreldraw, интерфейс программы и его настройка

Лабораторная работа 2. Использование текста и вспомогательных объектов

Лабораторная работа 3. Создание простых геометрических объектов

Лабораторная работа 4. Редактирование графических объектов

Лабораторная работа 5. Использование специальных графических эффектов для оформления объектов

Лабораторная работа 6. Графический редактор adobe Photoshop. Основные сведения слои растровых изображений.

Лабораторная работа 7. Обработка и коррекция изображений

Лабораторная работа 8. Редактирование, рисование изображений. Контуры в изображениях. Текст.

**Критерии оценки:**

* **оценка «отлично» выставляется студенту, если** все задания выполнены правильно, возможна одна неточность или описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала. Работа выполнена самостоятельно(допускаются уточняющие, консультирующие вопросы). Работа сдана с соблюдением всех сроков. Соблюдены все правила оформления отчета;
* **оценка «хорошо», если** все задания выполнены правильно, но недостаточны обоснования, рассуждения, допущены одна ошибка или два – три недочета. Работа выполнена самостоятельно (допускаются уточняющие, консультирующие вопросы). Работа сдана в срок (либо с опозданием на два-три занятия). Есть некоторые недочеты в оформлении отчета;
* **оценка «удовлетворительно», если** задания выполнены частично (больше половины), в заданиях допущены более одной ошибки или более трех недочетов, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме. Студент многократно обращается за помощью преподавателя или просит полностью продемонстрировать ход работы. Работа сдана с опозданием более трех занятий. В оформлении отчета есть отклонения и не во всем соответствует предъявляемым требованиям;
* **оценка «неудовлетворительно», если** выполнено меньше половины предложенных заданий, допущены существенные ошибки, показавшие, что студент не владеет обязательными умениями по данной теме в полном объеме. Студент выполняет работу под полным руководством преподавателя. Работа сдана с нарушением всех сроков. Много нарушений правил оформления.
* **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов;
* **оценка «не зачтено»** выставляется при наличии серьезных упущений при работе над чертежом; неудовлетворительном знании базовых терминов и понятий курса, отсутствии логики и последовательности в начертании.

преподаватель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Филиппова

(подпись)

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал

КафедраДекоративно-прикладного искусства

**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

по дисциплине **\_Компьютерная графика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел дисциплины** | **№п/п** | **Тема и вид самостоятельной работы** |
| **10 семестр** | | |
| **Раздел 1** | 1. | Разработать и построить логотип\эмблем в векторном редакторе CorelDRAW |
| **Раздел 2** | 1. | Обработка растровых изображений в растровом редакторе. Ретушь старой фотографии |
| 2. | Создание коллажа. |

«приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал

КафедраДекоративно-прикладного искусства

ТЕСТ 1. «ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКЕ»

по дисциплине: Компьютерная графика

**Критерии оценивания тестов**

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из пятнадцати вопросов. Время выполнения работы: 20 мин.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 35-46 баллов правильных ответов - оценка «5» | | | |
| 25-34 баллов правильных ответов - оценка «4» | | | |
| 15-24 баллов правильных ответов - оценка «3» | | | |
| 0 -14 баллов правильных ответов - оценка «2» | | | |
| **Типы сложности** |  |  |  |
| а1 (простой вопрос) – 2балла | |  |  |
| а2 (средний сложности) – 3 балла | |  |  |
| а3 (сложный) – 4 баллов | |  |  |

**Цель:** сопоставить учебные достижения каждого учащегося с планируемым к усвоению объема знаний и умений.

**Ответы к тестам**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № вопроса | Фасеты | |
| Фасет 1 | Фасет2 |
| 1 | c | a |
| 2 | b | d |
| 3 | c | d |
| 4 | b | a |
| 5 | c | a |
| 6 | d e | df |
| 7 | a | c |
| 8 | abcd | abde |
| 9 | b | RGB |
| 10 | a | d |
| 11 | компьютерная анимация | Разрешение принтера |
| 12 | динамически управлять | Сжатие |
| 13 | разрешение | TIFF |
| 14 | a | c |
| 15 | три | RLE |

**Литература.**

Основная:

1. Д.Ф. Миронов. CorelDRAW. Учебный курс. – СПб.: Питер, 2006, 397 с.
2. Т.М. Третьяк. Photoshop. Творческая мастерская компьютерной графики. – М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2010, 176 с.
3. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие для студ.учреждений сред. проф. Образования / Е.В. Михеева, О.И. Титова - М.: Издательский центр «Академия», 2014. - 416 с.

# Иллюстрированный самоучитель по Photoshop. <https://photoshop.demiart.ru/book/>

Дополнительная:

1. Журнал «КомпьютерПресс». <https://compress.ru/>
2. Дёмин А.Ю. Кудинов А.В. Компьютерная графика. (Учебное пособие) Рекомендовано Сибирским региональным учебно-методическим центром высшего профессионального образования для межвузовского использования в качестве учебного пособия. Томск: Изд-во ТПУ, 2005. – 164 с <http://compgraph.tpu.ru/>
3. demiart.ru – портал, посвященный компьютерной графики.
4. photoshop-master.ru – сайт содержит большое количество текстовых и видео-уроков по программе Adobe Photoshop.

Составитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Филиппова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

«приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал

КафедраДекоративно-прикладного искусства

ТЕСТ 2. «ВЕКТОРНАЯ ГРАФИКА»

по дисциплине: Компьютерная графика

**Критерии оценивания тестов**

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из четырнадцати вопросов. Время выполнения работы: 25 мин.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32-43 баллов правильных ответов - оценка «5» | | | |
| 22-31 баллов правильных ответов - оценка «4» | | | |
| 12-21 баллов правильных ответов - оценка «3» | | | |
| 0-11 баллов правильных ответов - оценка «2» | | | |
| **Типы сложности** |  |  |  |
| а1 (простой вопрос) – 2балла | |  |  |
| а2 (средний сложности) – 3 балла | |  |  |
| а3 (сложный) – 4 баллов | |  |  |

**Цель:** сопоставить учебные достижения каждого учащегося с планируемым к усвоению объема знаний и умений.

**Ответы к тестам**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № вопроса | Фасеты | |
| Фасет 1 | Фасет2 |
| 1 | c | b |
| 2 | ae | ac |
| 3 | bc | bd |
| 4 | Точки, линии, сплайны | Векторная графика |
| 5 | точка | Сегментов и опорных |
| 6 | Векторная графика | Растровая графика |
| 7 | b | d |
| 8 | a | d |
| 9 | abcd | abef |
| 10 | i | d |
| 11 | окружности | Второго порядка |
| 12 | Объекивно-ориетированной | линия |
| 13 | Обводка и заливка | abcd |
| 14 | Unicode | узлами |

**Литература.**

Основная:

1. Д.Ф. Миронов. CorelDRAW. Учебный курс. – СПб.: Питер, 2006, 397 с.
2. Т.М. Третьяк. Photoshop. Творческая мастерская компьютерной графики. – М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2010, 176 с.
3. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие для студ.учреждений сред. проф. Образования / Е.В. Михеева, О.И. Титова - М.: Издательский центр «Академия», 2014. - 416 с.

# Иллюстрированный самоучитель по Photoshop. <https://photoshop.demiart.ru/book/>

Дополнительная:

1. Журнал «КомпьютерПресс». <https://compress.ru/>
2. Дёмин А.Ю. Кудинов А.В. Компьютерная графика. (Учебное пособие) Рекомендовано Сибирским региональным учебно-методическим центром высшего профессионального образования для межвузовского использования в качестве учебного пособия. Томск: Изд-во ТПУ, 2005. – 164 с <http://compgraph.tpu.ru/>
3. demiart.ru – портал, посвященный компьютерной графики.
4. photoshop-master.ru – сайт содержит большое количество текстовых и видео-уроков по программе Adobe Photoshop.

Составитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Филиппова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал

КафедраДекоративно-прикладного искусства

ТЕСТ 3. «РАСТРОВАЯ ГРАФИКА»

по дисциплине: Компьютерная графика

**Критерии оценивания тестов**

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из четырнадцати вопросов. Время выполнения работы: 19 мин.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32-43 баллов правильных ответов - оценка «5» | | | |
| 22-31 баллов правильных ответов - оценка «4» | | | |
| 12-21 баллов правильных ответов - оценка «3» | | | |
| 0-11 баллов правильных ответов - оценка «2» | | | |
| **Типы сложности** |  |  |  |
| а1 (простой вопрос) – 2балла | |  |  |
| а2 (средний сложности) – 3 балла | |  |  |
| а3 (сложный) – 4 баллов | |  |  |

**Цель:** сопоставить учебные достижения каждого учащегося с планируемым к усвоению объема знаний и умений.

**Ответы к тестам**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № вопроса | Фасеты | |
| Фасет 1 | Фасет2 |
| 1 | a | c |
| 2 | c | b |
| 3 | a | d |
| 4 | a | c |
| 5 | bc | ac |
| 6 | a | c |
| 7 | пикселей ид=ли точек цветов | растровая модель |
| 8 | пиксель | пиксель |
| 9 | abcde | abdef |
| 10 | уменьшать | оперативной памати |
| 11 | abc | abd |
| 12 | b | d |
| 13 | c | d |
| 14 | abcd | acde |

**Литература.**

Основная:

1. Д.Ф. Миронов. CorelDRAW. Учебный курс. – СПб.: Питер, 2006, 397 с.
2. Т.М. Третьяк. Photoshop. Творческая мастерская компьютерной графики. – М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2010, 176 с.
3. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие для студ.учреждений сред. проф. Образования / Е.В. Михеева, О.И. Титова - М.: Издательский центр «Академия», 2014. - 416 с.

# Иллюстрированный самоучитель по Photoshop. <https://photoshop.demiart.ru/book/>

Дополнительная:

1. Журнал «КомпьютерПресс». <https://compress.ru/>
2. Дёмин А.Ю. Кудинов А.В. Компьютерная графика. (Учебное пособие) Рекомендовано Сибирским региональным учебно-методическим центром высшего профессионального образования для межвузовского использования в качестве учебного пособия. Томск: Изд-во ТПУ, 2005. – 164 с <http://compgraph.tpu.ru/>
3. demiart.ru – портал, посвященный компьютерной графики.
4. photoshop-master.ru – сайт содержит большое количество текстовых и видео-уроков по программе Adobe Photoshop.

Составитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Филиппова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал

КафедраДекоративно-прикладного искусства

ТЕСТ 4. «ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ»

по дисциплине: Компьютерная графика

**Критерии оценивания тестов**

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из тридцати вопросов. Время выполнения работы: 43 мин.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 74-100 баллов правильных ответов - оценка «5» | | | |
| 55-73 баллов правильных ответов - оценка «4» | | | |
| 36-54 баллов правильных ответов - оценка «3» | | | |
| 0-35 баллов правильных ответов - оценка «2» | | | | |
| **Типы сложности** |  |  |  | |
| а1 (простой вопрос) – 3балла | |  |  | |
| а2 (средний сложности) – 3 балла | |  |  | |
| а3 (сложный) – 4 баллов | |  |  | |

**Цель:** сопоставить учебные достижения каждого учащегося с планируемым к усвоению объема знаний и умений.

**Ответы к тестам**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № вопроса | Фасеты | |
| Фасет 1 | Фасет2 |
| 1 | а | c |
| 2 | а | b |
| 3 | b | c |
| 4 | а | c |
| 5 | b | c |
| 6 | b | a |
| 7 | b | a |
| 8 | а | c |
| 9 | d | a |
| 10 | a | c |
| 11 | c | d |
| 12 | a | c |
| 13 | d | a |
| 14 | a | c |
| 15 | b | c |
| 16 | c | b |
| 17 | a | c |
| 18 | b | c |
| 19 | c | a |
| 20 | c | b |
| 21 | c | b |
| 22 | a | b |
| 23 | b | c |
| 24 | объектно-ориентированной | растровая модель |
| 25 | обводка и заливка | обводка и заливка |
| 26 | unicode | unicode |
| 27 | компьютерная анимация | пиксель |
| 28 | динамически управлять | векторная графика |
| 29 | разрешение | сегментов и опорных |
| 30 | точки, линии, [сплайны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BD) | точки, линии, [сплайны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BD) |

**Литература.**

Основная:

1. Д.Ф. Миронов. CorelDRAW. Учебный курс. – СПб.: Питер, 2006, 397 с.
2. Т.М. Третьяк. Photoshop. Творческая мастерская компьютерной графики. – М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2010, 176 с.
3. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие для студ.учреждений сред. проф. Образования / Е.В. Михеева, О.И. Титова - М.: Издательский центр «Академия», 2014. - 416 с.

# Иллюстрированный самоучитель по Photoshop. <https://photoshop.demiart.ru/book/>

Дополнительная:

1. Журнал «КомпьютерПресс». <https://compress.ru/>
2. Дёмин А.Ю. Кудинов А.В. Компьютерная графика. (Учебное пособие) Рекомендовано Сибирским региональным учебно-методическим центром высшего профессионального образования для межвузовского использования в качестве учебного пособия. Томск: Изд-во ТПУ, 2005. – 164 с <http://compgraph.tpu.ru/>
3. demiart.ru – портал, посвященный компьютерной графики.
4. photoshop-master.ru – сайт содержит большое количество текстовых и видео-уроков по программе Adobe Photoshop.

Составитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Филиппова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.